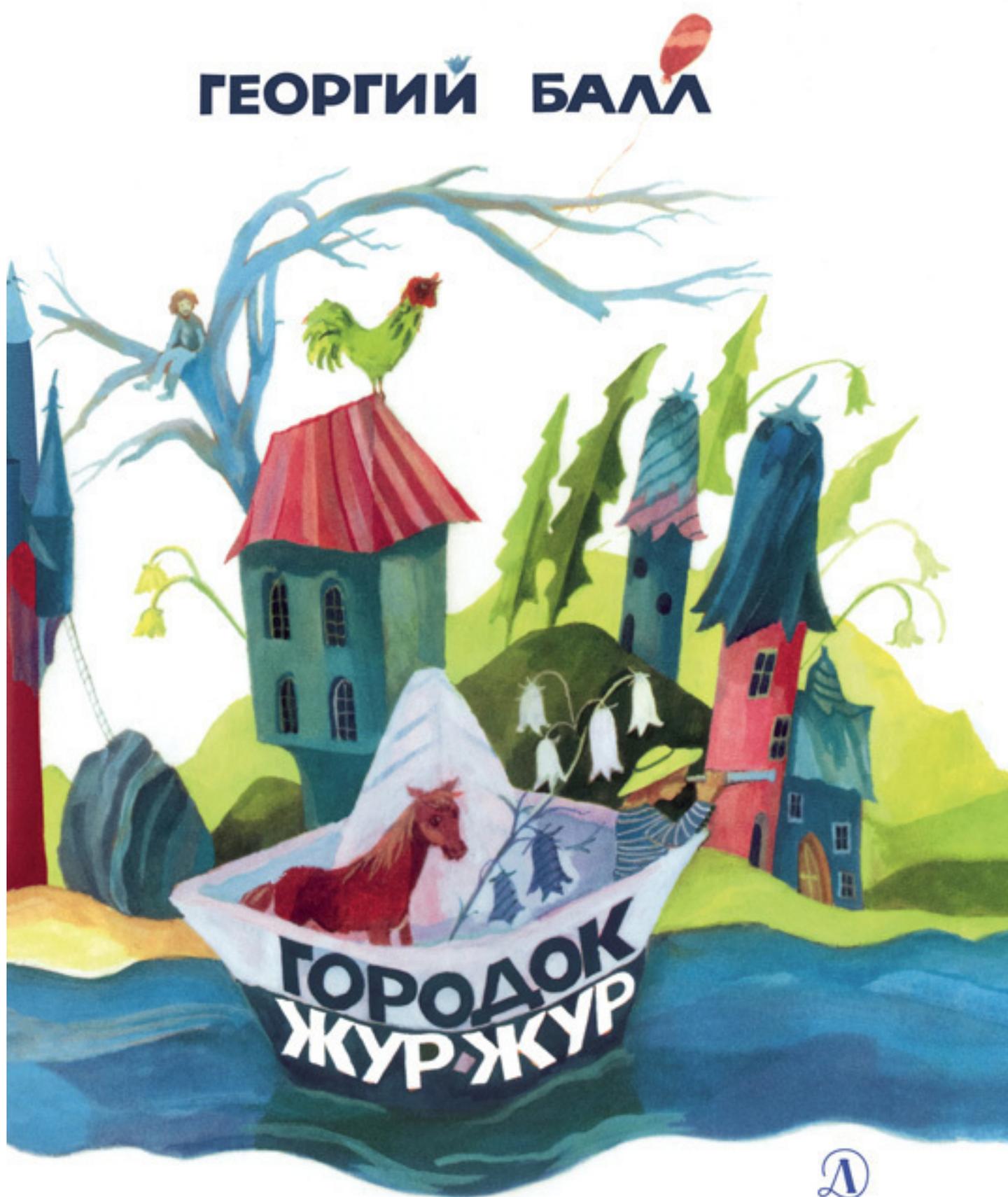


ГЕОРГИЙ БАЛЛ



По секрету всему свету

Георгий Балл

Городок Жур-Жур (сборник)

Издательство «Детская литература»

1988

УДК 821.161.1-34
ББК 84(2Рос=Рус)6-4

Балл Г. А.

Городок Жур-Жур (сборник) / Г. А. Балл — Издательство
«Детская литература», 1988 — (По секрету всему свету)

ISBN 978-5-08-005706-9

В сказочном городке Жур-Жур бок о бок с рассказчиком живут и Жук – Кривая горка, и Старая Черепаха, и Белые Мышата, и маленький Зелёный Кузнечик, который любит играть на своём новеньком зелёном барабане, и ещё многие удивительные жители, с которыми, мы уверены, подружитесь и вы. Для младшего школьного возраста.

УДК 821.161.1-34
ББК 84(2Рос=Рус)6-4

ISBN 978-5-08-005706-9

© Балл Г. А., 1988
© Издательство «Детская
литература», 1988

Содержание

Несколько слов к читателю	5
Желтячок	8
Новичок на прогулке	9
Москвичом который не знал правил уличного движения	12
Как катер научился плавать	18
Хитрый паучок и хитрый медведь	20
Конец ознакомительного фрагмента.	21



Георгий Балл

Сказки городка Жур-Жур

Несколько слов к читателю



«Если кто-то думает, что сказки – это выдумки и в них всё неправда, то он глубоко ошибается, – считает детская писательница Ирина Токмакова. – Сказки – это правда! И ещё какая правда! В сказках зло всегда злое, а добро всегда доброе. Не спутаешь. В сказках говорится о храбрости и находчивости, о верности и дружбе, о повадках зверей и о человеческих характерах. Только по-особенному говорится, по-сказочному. Сказки – это особенная правда: красивая, понятная и увлекательная».

Можно с уверенностью сказать, что автор этой книги – Георгий Александрович Балл (1927–2011) был полностью согласен со своим другом Ириной Петровной Токмаковой. Его добрые, трогательные и весёлые сказки не оставляют читателя равнодушным. Потому что и сам он был человеком ярким и интересным. Окончил Московский государственный институт международных отношений. Работал журналистом на радио, редактором в журнале. И всё-таки главным в его жизни было литературное творчество: он создал много сказок, рассказов и пьес для детей, есть у него и произведения для взрослых.

С первых строк понятно, что Георгий Балл был наблюдательным и мудрым человеком, наделённым особой фантазией. Ведь только такой писатель смог бы услышать и передать нам разговор Оленёнка и Тигрёнка о радуге или сочинить сказку о мальчишке-сладкоежке и его заболевшем Оловянном Солдатики.



А ещё его сказки сродни стихотворениям в прозе: в них есть и музыка, и ритм. А по содержанию порой близки к философским миниатюрам: прочтешь – и хочется посидеть в тишине, подумать. Они заставляют по-новому посмотреть на привычные вещи. Героем сказки Георгия Балла становится даже потерянный карандаш, а сюжетом – обычный завтрак. Можно просто до ехать от Москвы до Егорьевска на поезде, а можно остановиться посреди пути и познакомиться с рыжей Коровой и её рыжим Телёнком, полюбоваться, как растёт гриб, и послушать, как поют птицы. И поездка превратится в настоящее приключение. Наверное, это потому, что автор любил путешествовать. Благодаря профессии журналиста он где только не бывал: и на Горном Алтае, и в тайге, бродил по дремучим северным лесам... И везде находил сюжеты для своих произведений. «Некоторые любят собирать грибы, ягоды. А я вот собираю слова. Давно уже я понял, что в словах может прятаться и солнышко, и трава, и поле, и лес. Бывает, что слово пахнет нагретой земляничкой или грибами», – признавался в одной из своих книг писатель.

Нежные акварельные иллюстрации известного художника Ирины Наховой, которые хочется рассматривать подолгу, удивительно соответствуют лирическому настроению этой книги.



Желтячок



В курятнике кто-то тихонько постучал: тук... тук... А потом послышалось: крак!

Клуша Рыжуха замахала крыльями. А из разбитой яичной скорлупы выклюнулся цыплёнок, первый цыплёнок. Можно про него сказать – Желтячок. Потому что он был кругом жёлтый.

Цыплёнок затряс головой и сказал:

– Пин... пин... пи.

А в это время из-за леса выглянуло солнышко. И по земле побежал солнечный лучик. Искупался в холодной речке, прокатился по крыше дома и заглянул в окошко. Желтячок зажмурился и притаился. Вдруг закудахтала клуша Рыжуха, залаял пёс Шустрый, громко замычала корова:

– Му-у! Пора на волю!

А цыплёнок подумал: «Сколько света и шума. Это всё я сделал?! Пин! Это всё я! Это я! Я!»

Нет, не надо смеяться над Желтячком. Ведь это было самое первое утро в его жизни. А как хорошо, как чудесно увидеть мир рано утром! Как хорошо жить на земле!



Новичок на прогулке



Весною приехал в деревню Трактор. Был он совсем новеньким – только-только с завода. Никого он в деревне не знал, ни с кем ещё не познакомился.

Как приехал, так сразу принялся за работу. Вставал он рано, вместе с солнышком. Выйдет в поле и начинает землю пахать. И пашет до вечера. Когда уж тут знакомства заводить!

Вспахал Трактор почти всё поле. Только маленький кусочек остался.

«Ладно, – решил Трактор, – утром допашу. А сегодня погуляю немножко. Очень вечер хорош».

Как решил, так и сделал. Включил мотор и поехал по дороге.

Едет Трактор, по сторонам поглядывает. Вдруг видит: навстречу ему шагают утята.

– Здравствуйте! – вежливо сказал Трактор.

– Кря-кря!

– Простите, я что-то плохо слышу, – сказал Трактор и выключил мотор.

– Мы идём купаться. Мы идём плавать. Хочешь, иди и ты с нами. Кря-кря!

– Я не умею купаться, – сказал Трактор.

– А что ж ты тогда умеешь? – удивились утята.

– Я умею пахать землю и сеять хлеб. А если ко мне приладят повозку, то я могу её возить.

– Значит, ты лошадка?

– Нет, я Трактор.

– Такой большой, а не умеет плавать. Как стыдно! Кря!

Утята сошли с дороги и пошагали к пруду на своих маленьких лапках.

– Куда же вы? – крикнул Трактор. – Подождите!

Но утята даже не обернулись.



Трактор включил мотор, поехал дальше. Он ехал не быстро и не медленно. Ведь ему хотелось прогуляться. Так Трактор доехал до небольшого домика, что стоял у дороги.

– Гав! Гав! Куда ты мчишься, железный сундук? – услышал Трактор.

На дорогу выскочил рыжий Щенок. Он лаял и рычал.

Трактор остановился, ответил:

– Вы ошиблись. Я не железный сундук. Я Трактор.

– А куда ты мчишься? – прорычал Щенок.

– Я пахал поле. А сейчас отправился немножко погулять.

– А-а-ав! Это другое дело, – уже не так грозно прорычал Щенок и завилял хвостом. –

Слушай, железный сундук, посторожи дом, а я сбегаю к моим друзьям в деревню. Ужасно хочется подраться!

– А я не умею сторожить дом... – вздохнул Трактор.

– А лаять ты умеешь?

– Нет.

– Даже тихо не умеешь? – удивился Щенок.

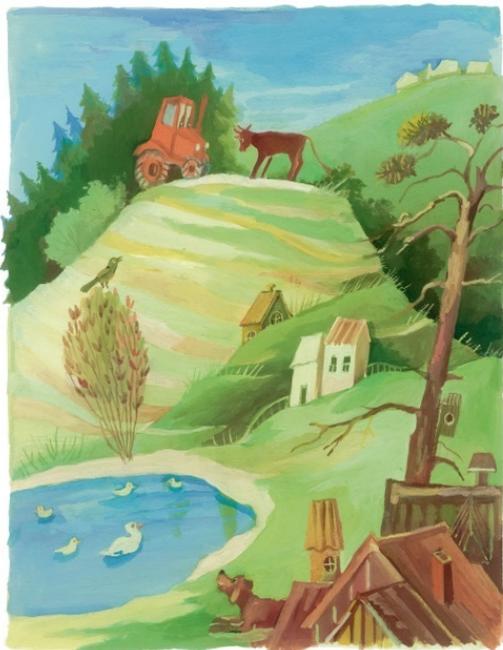
– Совсем не умею.



Щенок очень рассердился и залился визгливым лаем:

– Тяф! Тяф! Тяф!

Трактор даже испугался: как бы Щенок не оглох. Он вздохнул, включил мотор и поехал дальше. И долго он ещё слышал, как лаял рыжий Щенок.



Так Трактор доехал до небольшого лужка. Вдруг впереди он заметил что-то чёрное. Трактор подъехал ближе и видит: посреди дороги, расставив тонкие ножки, стоит Бычок.

– Вы хотите пройти? – спросил Трактор.

– Нет, я хочу бодаться, – ответил Бычок.

– Бодаться? А как это делается?
– А вот так: надо повертеть хвостом, наклонить голову – и вперёд рожками: му-у! му-у!
– У меня нет хвоста и нет рожек.
– Как так? – удивился Бычок.
– Не знаю, мне люди не сделали ни хвоста, ни рожек.
– О-о! Тогда с тобой неинтересно играть. Пойду-ка я кого другого поищу. А ты ступай своей дорогой, – сказал Бычок и, высоко подбрасывая ноги, побежал на луг.

Трактору стало грустно. Очень грустно. Он остался совсем один на дороге.

«Уж солнце садится. Пора домой», – решил Трактор и повернул назад, к полю.

Он вернулся в поле и пахал до позднего вечера. И пока пахал, всё думал: нет, никогда не научиться ему плавать, как утята, лаять и стеречь дом, как собачка. И никогда у него не вырастут ни хвост, ни рожки, как у Бычка. Ведь он только трактор. Он умеет пахать и сеять. А если к нему приладят повозку, то он может её возить. Вот и всё.

Но зато...

Когда наступило лето, на том поле, что вспахал Трактор, выросла густая жёлтая пшеница.

И все в деревне радовались:

– Вот так Трактор! Вот так новичок!

А Трактор уже не был новичком. Он всех знал, и его все знали.



Москвичом который не знал правил уличного движения



Жил-был автомобиль Москвичок. Он умел ездить. Он умел ездить, но совсем не знал правил уличного движения. Не ходил в школу, не хотел учиться.

Выехал Москвичок из дома и сказал важно сам себе:

– Ну, я поехал.

И он поехал. Он ехал и пел про себя такую песенку:

Би! Би! Би!
Ты с дороги убиби.
Если ты не убибишь,
Будет больно, би-би-би!

И было ему весело. Но вдруг он услышал:

– Эй, малыш, поберегись!

Москвичок посмотрел налево – никого. Посмотрел направо – никого. Посмотрел наверх и увидел большой Подъёмный Кран.

– Куда ты лезешь, малыш? – строго спросил Кран.

– Я не лезу. Я еду. Я умею ездить, – сказал Москвичок.

– Не умеешь ты ездить.

– Нет, я умею, умею!

– А правила ты знаешь? Видишь, здесь нет проезда. Здесь стройка, – сказал Подъёмный Кран и отвернулся.



– Подумаешь! – обиделся Москвичок. – Я и без правил умею ездить. Да! Да! Да!



Я умею по...
Я умею во...
Я умею поворачивать.
Я умею то...
Я умею во...
Я умею вовремя тормозить.



И Москвичок включил полный газ и помчался по улице: би-би-би! Он мчался изо всех сил так, что в глазах у него замелькали дома, светофоры, афиши, заборы...

Удивлялись дома: вот так автомобильчик! Ну и Москвичок! И стали дома отходить в сторонку. Даже большое высотное здание пропустило Москвичка, покачало головою: «Как бы не случилось беды!»

А Москвичок был очень доволен. И смеялся. И напевал:



Куда хочу, туда кручу.
Куда кручу, туда хочу.
Отойдите – налечу-у-у!



А старая Тумба, что стояла на краю бульвара, заворчала:

– Ишь разошёлся! Не буду уступать ему дорогу, пускай объезжает.

На всём ходу Москвичок ударился о Тумбу: бах-би, ой-ой!

– Милиционер! – позвала Тумба.

Москвичок испугался и попятился назад.

– В чём дело? – спросил Милиционер.

– Вот этот молодой человек совсем не знает движения.

– Прошу за мной!

Москвичок ехал за Милиционером и грустно-грустно



Би! Би! Би!
Куда меня би-би?



Москвичок закрыл глаза, чтобы не было страшно. А когда открыл, очень удивился. Он сидел за партой, рядом сидели большие «Волги», а впереди – огромный Грузовик.

«Ну, – подумал Москвичок, – раз такие большие учатся, то и я теперь буду ходить в школу. Би!»



Как катер научился плавать



Однажды к Чёрному морю привезли маленький Катер. Везли его на поезде по полям и лесам, через горы и реки. А настоящего моря Катер ещё ни разу в жизни не видел.

Привезли Катер к Чёрному морю, и огромный кран поднял его в небо, а потом опустил на воду – плюх!

«Ой, сейчас утону!» – подумал Катер и ухватился изо всех сил за Железную Цепь. А Цепь крепко держалась за Железный Якорь. А Железный Якорь цеплялся за большой камень. А камень врос в дно у самого берега.

Катер глядел на море и боялся. Вдруг он увидел серебряную Рыбку.

Рыбка сказала:

– Давай поплывём наперегонки!

– Наперегонки? – удивился Катер. – Но я ещё не умею плавать. – И он посмотрел туда, куда уплывала Рыбка.

А Рыбка плыла всё дальше и дальше в море. Тогда Катер тихонько шепнул Железной Цепи:

– Может, попробуем?

А Железная Цепь сразу скомандовала по-морскому:

– Сниматься с якоря!

А Железный Якорь ответил по-морскому:

– Есть! – и отцепился, перестал хвататься за камень.



Катер сильно качнуло, и он... поплыл. Он плыл вслед за серебряной Рыбкой.

Потом он обогнал Рыбку. И мчался так быстро, что сзади кипело море, а белые брызги летели к небу.

Приплыл Катер в город Севастополь. Там стояли на рейде большие корабли.

Катер стал плавать возле больших кораблей. Но они его не замечали. Катер забирался на самые крутые волны и нырял с размаху вниз – у-ух! Один раз Катер чуть не захлебнулся. Но никто даже не обратил внимания.

Тогда он сделал вот что. Он забрался на высокую-высокую волну, глубоко-глубоко вдохнул да как крикнет:

– А я умею плавать! А я умею плавать! А я правда умею плавать!

И тут самый большой Корабль услышал. Услышал, удивился и на чистейшем морском языке ответил:

– Молодец!



Хитрый паучок и хитрый медведь



У самой речки, в кустах, на тоненькой паутинке висел Паучок. Он глядел далеко-далеко вперёд. А издали всё кажется маленьким. Большое дерево – маленьким деревцем. Вот таким. Большая гора – маленькой горкой. Вот такой.

Вдруг увидел Паучок, как на маленькую горку взобрался маленький-маленький Медведь. Вот такой!

Постоял Медведь на горке, повертел своей маленькой головкой и пошёл мимо деревца.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.