

Более 1 000 000
читателей

Е. Шацкая



ШКОЛА СТЕРВЫ 2

Карьера — я ее сделала!

Евгения Шацкая

**Школа стервы-2.
Карьера – я ее сделала!**

«1000 бестселлеров»

Шацкая Е.

Школа стервы-2. Карьера – я ее сделала! / Е. Шацкая — «1000 бестселлеров»,

В отличие от большинства авторов книг о том, как нужно работать, я знаю о работе и карьере не по семинарам, лекциям и учебникам. Я сделала карьеру и продолжаю ее делать. Год за годом, день за днем, не отказывая себе в удовольствиях и личной жизни, я становилась профессионалом в своем деле, начальником, директором, автором книг, а также любимой женщиной, подругой и мамой. Именно поэтому мне смешно и грустно смотреть на обложки книг для карьеристок и не понятно, зачем лишать себя чего-то ради карьеры и делить личную жизнь и работу. Весь секрет нормальной жизни и карьеры в том, чтобы ничего не делить и использовать дома и на работе одни и те же приемы. Только так можно стать успешной и счастливой, быть богатой и не бояться отдавать, утешаться работой, когда личная жизнь идет коту под хвост, не думать о том, сколько зарабатывает муж и на что купить непромокающие подгузники. Только так можно не сойти с ума от «прелестей» домашнего хозяйства и бесконечных сериалов, только так можно взрослеть и уметь, а не просто становиться старше. К тому же так просто интереснее жить!

© Шацкая Е.

© 1000 бестселлеров

Содержание

Введение	5
Это сладкое слово Карьера	8
Работа или Жизнь?	8
Чем карьера отличается от «просто работы» и «зарабатывания денег»	12
Особенности женской карьеры	15
Пара слов о наболевшем: карьере, личной жизни, детях и простых радостях жизни	19
Работа – не волк...	24
Карьера мужа – работа его жены	29
Конец ознакомительного фрагмента.	30

Евгения Шацкая

Школа стервы – 2. Карьера – я ее сделала!

Введение

Я глубоко убежден, что самой большой проблемой, с которой сталкиваемся мы, фактически единственной проблемой, с которой мы имеем дело, является выбор правильного направления мыслей. Если у вас это получается, значит вы стоите на правильном пути решения всех ваших проблем.

Дейл Карнеги

Я совершенно точно знаю, что процентов восемьдесят женщин, взявших в руки эту книгу, никогда не сделают карьеру. Кому-то не хватит способностей, наглости и честолюбия, а кому-то это просто не нужно. И я прекрасно понимаю, что для расширения читательской аудитории нужно было бы написать о том, что карьеру может сделать любая домохозяйка, а потом из главы в главу переписывать стандартные советы и лозунги: дескать, дерзайте дамы – ваш век настал! Но это было бы неправдой. Пусть такие книги пишут авторы-теоретики, которые только понаслышке знают, что такое карьера. Так уж в жизни повелось, что будущих экономистов и финансистов в вузах учат преподаватели, которым никогда не «сделать бизнес», а большинство книг пишут авторы, которые очень далеки от предмета исследования или знакомы с ним только теоретически. Любой бизнес, в том числе и книжный, – это иллюзия. Кто купит книгу о том, как домохозяйке стать бизнес-леди? Наверняка, все та же домохозяйка, отупевшая от домашних дел и ухода за детьми. Это не оскорбление и не попытка унижить «некарьерных» женщин, а суровая правда, с которой столкнулась любая женщина в период беременности и ухода за маленьким ребенком, особенно если под рукой нет бабушек и дедушек, а услуги няни не по карману.

Торговля иллюзиями... Не все складывают по купленным «тематическим» книгам печи и камины, не все избавляются от депрессии и целлюлита, становятся стервами, худеют и т. д. А если бы люди, покупающие книжки про разную домашнюю живность, начали ее разводить и откармливать, наша страна завалила бы мясо-молочными продуктами Европу, разорила Новую Зеландию и Прибалтику, да еще и вечно голодной Африке что-нибудь перепало бы. Вспомним впечатляющие тиражи самоучителей иностранных языков – много ли «иностранныговорящих» людей есть в твоём окружении? Могу предсказать без карт Таро, что даже если их немало, вряд ли хоть один выучил язык *только* по самоучителю. Процент людей с таким уровнем самоорганизации чрезвычайно низок. А книжка-самоучитель и самоорганизация – понятия неразделимые. Люди покупают книжки чаще всего не потому, что хотят чему-то научиться или что-то сделать. В момент покупки книги (я не имею в виду детские и художественные издания) они сами себя обманывают, верят в то, что научатся, поумнеют и что-то сделают, но лень и комплексы, неуверенность в собственных силах и прочие «слабости» берут свое.

Представь себе такую ситуацию: по книжному магазину спокойно прогуливается девушка, думает о чем-то своем, наболевшем, и тут это самое «наболевшее» смотрит на нее с книжной полки в виде названия одной из книг (например, «Как вернуть мужчину, который тебя бросил»). Состояние человека в этот момент описать сложно: как будто падает нужная, спасительная книжка прямо с полки на старую мозоль. Сразу кажется, что стоит ее купить, и все проблемы решатся сами собой, сразу станет все понятно и просто, сбудутся все мечты и появятся деньги. Зачастую мне жалко женщин, которые покупают мои книги, надеясь на чудо, а потом пишут письма, начинающиеся со слов «вы же говорили, обещали, советовали...». Так

и с карьерой – схватишь книжку с горящими глазами, прибежишь домой, станешь листать под аккомпанемент честолюбивых мыслишек, поющих а капелла в голове. Книжка нужная, полезная, «съедается» за один день, но после ее прочтения чаще всего толком ничего не происходит, потому как трудно соотнести написанное с собой, запомнить теорию и ждать, пока она не подтвердится хоть какой-то практикой. **Любые знания вылетают из головы так же быстро, как влетели, если они не используются на практике.** Можешь считать это первым законом карьеристики – не забивать себе голову лишней информацией и постоянно пополнять ее нужной – той, что помогает делать работу быстрее, качественнее, интереснее. То, что может пригодиться позже, просто откладывай на отдельную «полочку» в своей голове, делай заметки, но не опережай события.

Так для чего нужны такие книги, как эта, если половина из прочитанного тебе в жизни и работе вовсе не пригодится, а вторая половина пригодится не сейчас, и даже не через один год? Ответ очень простой: чтобы ответить самой себе, так ли необходима карьера именно тебе, для тебя ли этот путь, какая она – твоя карьера, не «книжная» или «киношная», а самая что ни на есть настоящая. Ведь часто бывает так, что кто-то решает за нас, что нужно делать в жизни. Когда с каждого лотка на тебя смотрит книжка про то, как делать карьеру, поневоле начинаешь задумываться, разве я хуже других? Не дура же я, в конце концов?! Сколько можно надеяться на то, что встретится прекрасный принц с большими деньгами? Нет, пришла пора самой брать быка за рога, быть самостоятельной, зарабатывать деньги! С сегодняшнего дня никто не будет мне указывать, что делать! – Знакомые мыслишки, не правда ли? А что дальше? Вечера за составлением правильного резюме, печальные взгляды в сторону подруг, которые и без карьеры чувствуют себя замечательно, да еще и развлекаются в свое удовольствие, когда ты до поздней ночи корпишь над отчетами и очень перспективными планами.

Дальше еще хуже: карьера идет в гору, и те же самые подружки отворачиваются от тебя, как от белой вороны, с которой толком и о мужиках-детях-тряпках не поговоришь. Круг общения замыкается на сослуживцах, а мужчины все чаще кажутся тебе непроходимо тупыми, если только они чего-то не достигают в той же сфере, что и ты. Постепенно ты начинаешь замечать, что многое из того, что раньше казалось тебе безумно интересным, вызывает раздражение. Ты все реже смотришь телевизор, предпочитая ему общество книги или журнала по специальности, в твоей голове бродят идеи, обличенные в умные слова «мотивация», «рейтинг», «тайм-менеджмент» и прочие. Катастрофически не хватает времени на маникюр и походы по магазинам. Деньги есть, но их некуда тратить – на то, чтобы потратить их с удовольствием, нужны время и свободная от проблем, незадуренная голова. А где их взять? Правильно – отказаться от общения не по работе, меньше спать, не заниматься всякими глупостями.

Личная жизнь? Да, какая-то есть, но о детях думать рано, ведь тогда вся построенная карьера пойдет коту под хвост. Учти, что это сценарий **удачной** карьеры, а что тебя ждет, если не хватит способностей, силы воли и желания отказаться от многого, что тебе так дорого сейчас?

«Серединка на половинку» – постоянная гонка, нехватка времени, непонятно какая личная жизнь, дети, брошенные на бабушку, и вечно голодный, а оттого злой и гулящий муж. Начинаешь больше заниматься семьей – карьерный рост тормозится, работаешь в поте лица – муж заводит любовницу, а дети «растут без мамки».

Есть еще третий вариант, который встречается чаще всего, – спокойная работа с восьмичасовым рабочим днем и стабильной, но небольшой зарплатой, без особых требований со стороны начальства и шансами карьерного роста, стремительно приближающимися к нулю. Муж доволен тем, что ты не пропадаешь на работе сутками, не комплексует по поводу своей жалкой зарплаты (у тебя-то почти такая же, а то и меньше). Нет страшных снов на производственные темы, истерик, когда что-то не получается, к тебе не пристает начальник, а даже если пристанет, можно послать его куда подальше и найти похожее по всем параметрам место в другой

фирме. Только вот и мечты нет – той, в которой ты выходишь из **своей** красивой машины, заходишь в **своей** норковой шубе в **свой** большой дом или в **свой** большой офис, где на тебя поглядывают **твои** подчиненные. Остается все это для других, а ты лишь тяжело вздыхаешь, когда начальство устраивает очередную выволочку, да каждое утро тащишься на работу, сначала закинув ребенка в детсад, завидуешь карьеристкам и женам олигархов и списываешь свое поражение на их удачу. На себя времени все так же катастрофически не хватает, единственная отдушина – любимая подруга, с которой можно посплетничать, да телевизор с сериалами про красивую жизнь, которая тебе и не снилась (или все-таки когда-то снилась?).

Любая из трех нарисованных картин далека от произведения под названием «Стерва настоящая, всем в жизни довольная». Есть еще четвертый вариант – богатый муж или любовник (или и тот и другой), но это уже не карьера. Или карьера, но только в том случае, если с мужем или с любовником ты работаешь рука об руку, о чем мы поговорим чуть позже. Если же ты раз и навсегда для себя решила, что лучший путь – удачное замужество и воспитание детей, спорить не буду, могу лишь посоветовать грамотно подойти к юридической стороне вопроса, чтобы не остаться, когда с «источником финансирования» что-то случится, все на том же старте, только в совсем другом возрасте и с менее выдающимися внешними данными. В конце концов, карьера – это не совсем женское дело, и если у тебя нет никакого желания становиться карьеристкой, лучше самой себе честно в этом признаться и выбрать путь, который тебя устраивает больше, чем остальные, и не мучить родных и близких упреками, что на них ушли лучшие годы твоей жизни. Это ведь твой выбор?

Теперь ты и сама можешь ответить на вопрос, нужна ли тебе данная книга. Я постараюсь объяснить, что такое женская карьера, и предупредить о «подводных камнях», на которые ты можешь наткнуться на своем пути к признанию и стабильному материальному положению и комфортному, несмотря на это, душевному состоянию. Прочитав книгу, признайся честно самой себе, нужно ли тебе все это, и если нужно, следуй моим советам. Обещаю, что хуже тебе от этого уж точно не будет.

Это сладкое слово Карьера

Работа или Жизнь?

Прочитайте и подумайте над этим.

«Мой друг открыл ящик комода своей жены и достал пакетик, завернутый в шелковую бумагу. Это был не просто какой-то пакетик, а пакетик с бельем. Он выбросил пакетик и взглянул на шелк и кружева. „Это я купил ей, когда мы были в первый раз в Нью-Йорке. Это было 8 или 9 лет назад. Она никогда его не носила. Она хотела сохранить его для особого случая. И сейчас, я думаю, пришел тот момент“. Он подошел к кровати и положил белье к другим вещам, взятым из похоронного бюро. Его жена умерла.

Когда он повернулся ко мне, то сказал: «Ничего не сохраняй для особенного; каждый день, который ты проживаешь, это особенный случай». Я все еще думаю над этими словами... они изменили мою жизнь. Сегодня я больше читаю и меньше навожу порядок. Я усаживаюсь на веранде и наслаждаюсь видом, не обращая внимания на сорняки в саду. Я провожу больше времени со своей семьей и друзьями, и меньше – на работе. Я понял, что жизнь – собрание опыта, которое стоит ценить... И сейчас я больше ничего не сохраняю: я каждый день пользуюсь своими хрустальными бокалами. Если надо, я надеваю свой новый пиджак, чтобы пойти в супермаркет. Мою любимую туалетную воду я использую, когда хочу, вместо того, чтобы наносить ее только по праздникам. Такие слова как «Однажды» или «В один из дней», изгнаны из моего словаря. Если это того стоит, я хочу видеть, слышать и делать вещи сейчас и здесь. Я не совсем уверен, что сделала бы жена моего друга, если бы она знала, что ее не будет завтра (завтра часто так легко воспринимается). Я думаю, что она позвонила бы семье и близким друзьям. Может, она позвонила бы паре старых друзей, чтобы помириться или извиниться за старые ссоры. Мне очень нравится мысль, что она пошла бы в китайский ресторан (ее любимая кухня). Это мелкие несовершенные дела, которые мешали бы мне, если бы я знал, что мои дни сочтены. Меня бы раздражало, если бы я не увидел друзей, с которыми я в один из таких дней должен был связаться. Раздражало бы, если бы я не написал письма, которые хотел написать в один из этих дней. Раздражало, если бы я не так часто говорил своим близким, как я их сильно люблю.

Сейчас я не упускаю, не откладываю, но сохраняю все то, что могло бы принести в нашу жизнь радость и улыбку. Я говорю себе, что каждый день, как и каждая минута, – что-то особенное.»

Когда ты получишь это сообщение, передай его тому, кому ты желаешь добра, и кто дорог тебе. Если ты слишком занят, чтобы потратить пару минут, чтобы передать его другим, и ты скажешь: в один из дней... завтра... может, ты и не сделаешь этого совсем... Эта мантра родом из северной Индии. Суетливо это или нет, но потрать несколько минут, чтобы это прочитать! Она содержит пару сообщений, которые подействуют во благо твоей душе. Это тотем-

тантра, приносящий счастье. Этот тотем послан тебе. Он обошел мир уже по крайней мере 10 раз.

Это письмо прислала мне одна из моих читательниц несколько месяцев назад. Я часто перечитываю его, несмотря на дурацкую приписку, напоминающую мне «письма счастья» из далекого детства, которые нужно было зачем-то переписывать по десять раз. У меня даже было такое подозрение, что письма рассылают учителя русского языка, чтобы народ не забывал о существовании орфографии и пунктуации. Хорошее письмо, правильное, вот только не получается у меня жить по нему, потому что карьера – это не один день, и часто приходится ради завтра отказывать себе во многом сегодня, не высыпаться, говорить людям злые и жестокие слова, чтобы злость на меня заставила их сделать многое для себя.

Карьера – это стратегия, и за ней так часто не видно, что нужно сделать прямо сейчас, так мало места остается для слабостей и простых человеческих радостей. Сначала ты строишь карьеру, чтобы тебя заметили, оценили, похвалили, потом тебе хочется жить достойно и не зависеть от кого бы то ни было. Но, добившись чего-то, ты понимаешь, что *не зависит невозможно*. Кто может определить степень зависимости и свободы? Кто более зависим – начальник или подчиненный, а может, самый главный директор, который не может даже уйти на больничный и уехать в отпуск, от которого зависит, будет ли существовать фирма, получают ли люди вовремя зарплату?

Карьера... Норковая шуба – фетиш, о котором я мечтала с детства, хорошая машина, своя фирма. Кто-то считает меня сумасшедшей, кто-то завидует, кто-то берет пример. Стала ли я от этого счастливее? Стала, но не от этого. Я принесла часть себя в жертву не за пушистую тряпку, не за железку, не за табличку с надписью «директор» на двери. Просто я не могла жить иначе. Без дела, которым я сейчас занимаюсь, это была бы не я, не было бы блеска в глазах, «горения», чувства удовлетворения. Мечты. Возможно, они бы были, но совсем другие. Самое приятное – чувствовать, что ты делаешь что-то значимое, поэтому я выбрала сферу деятельности не по ее доходности: мне никогда не нравился бизнес «купил-продаю», поэтому я работаю по двенадцать часов в сутки.

Я занимаюсь маркетингом. Каждый день я анализирую людей, их слабости, тайные желания и даже страхи. Я чувствую себя немного волшебницей. Моя задача – продумывать все до мелочей, прогнозировать и давать рекомендации, ведь любой производитель хочет, чтобы покупатель заметил именно его товар, а, прочитав надпись на этикетке, не поставил упаковку обратно на полку. Могла ли не продаваться серия «Школа стервы»? Признаюсь честно, я рассчитывала на успех, иначе не стала бы писать вообще. Вот и получилась еще одна карьера – писательская.

Карьера выглядит мягким бисквитом с шоколадной глазурью только в книжках, но красивые и вкусные десерты пекут потные повара в душных кухнях, и кто знает, из чего на самом деле они сделаны? Нельзя кого-то уговорить сделать карьеру, нельзя отговорить человека ее не делать. Она начинается в тот момент, когда школьник ночами сидит над учебниками, чтобы завтра блеснуть у доски и увидеть завистливые взгляды одноклассников. Карьера начинается с одной, но такой сладкой секунды, когда ты понимаешь, что ты выше, лучше, что ты не такая как все. И хочется эту секунду вернуть, потом превратить ее в минуту, потом. Для кого? Смешно, но я до сих пор не знаю ответа на этот вопрос. Знаю, что не ради денег, не ради внимания мужчин, даже не ради себя, ведь во многом, что приятно, приходится себе отказывать. Это не подвиг, не самопожертвование, а сознательный выбор, который я сделала. И кто мне скажет, сладкое ли слово «карьер», особенно для женщины? Хватит ли у этого человека совести звать всех подряд «делать бизнес»? Ты думаешь, случайно мужчины, каждый день сталкивающиеся в работе с женщинами-начальницами, выбирают себе в жены глуповатых «некарьеристок»? Как-то язык не поворачивается сказать «делай как я», когда вспоминаешь, сколько

друзей потеряно, хотя, с другой стороны, теми, что остались, можно гордиться. Поневоле начинаешь сомневаться в том, нужна ли женщине карьера, когда видишь несчастных бизнес-леди с голодными, неудовлетворенными глазами, у которых нет никакой личной жизни, а только работа, зато их дети учатся в лучших колледжах и университетах Европы. И уж совсем не до карьеры, когда в очередной раз что-то не получается и хочется бросить все к чертовой матери. Но, как бы там ни было, часто получается – и это ни с чем не сравнимая радость.

Мы часто видим только внешнюю сторону «человека успеха», но не задумываемся, чего ему стоило стать таким, удивляясь, откуда мания величия и снисходительно-высокомерное отношение к тем, кто мало чего добился и лишен честолюбия. В одном я уверена на сто процентов: любой человек должен попробовать что-то перед тем, как от этого отказаться, иначе мысль о том, что он мог это сделать, будет преследовать его всю оставшуюся жизнь. Сама собой снизится самооценка, вылезут зависть и злость, неудовлетворенность, раздражительность, жадность и много других разных, но таких похожих черт характера. Могу предложить и другой сценарий – не выискивая свой путь, последовать по чужому или выдумать «заморочку» – простой и доступный каждому уход от реальности – будь то хобби, друг-телевизор, страсть к еде, сексу или богемной жизни.

Каждый день, наблюдая за людьми, я убеждаюсь в том, что сделала правильный выбор. Я лучше, умнее, работоспособнее, я заслужила то, что имею. Я сделала то, что должна была сделать (хотя где-то бьется мыслишка о том, что можно было бы сделать и больше). Это очень приятное чувство – *чувство собственной исключительности*. А просто так, само по себе, оно возникнуть не может. Никто не узнает о гениальности художника, пока он не напишет хоть одну картину, никто не восхитится формами модели, пока ее, напомаженную и разряженную, не снимут на обложку журнала. И даже после всего этого ценители прекрасного не узнают и не оценят, чего стоили эти «творения», каких душевных и физических мук, и сколько тому же художнику или модели пришлось идти к своим по-разному великим и художественным карьерам.

Я уверена в том, что каждый человек для чего-то пришел в этот мир, и цель его жизни – найти это самое «для чего-то». В тот момент, когда он успокаивается и перестает искать, он умирает, превращается в живой труп, который автоматически что-то заталкивает себе в рот, не задумываясь повторяет чьи-то слова, курсирует на работу и обратно. Когда я вижу таких людей, мне хочется их разбудить, что-то сделать, но в то же время я понимаю, что это невозможно. Я чувствую себя очень свободной и живой, кому-то нужной, для кого-то незаменимой. Возможно, именно ради этого я делаю карьеру – чтобы в один «прекрасный» день не понять, что жила только ради кого-то, что дети – мое главное достижение в жизни – выросли и завели свои семьи, а я стала немолодой домохозяйкой, которую часто путают с домработницей. Не хочу «доживать» какую-то часть своей жизни. Конечно, все меняется, но перемены гораздо легче пережить, если не кто-то меняет твою жизнь, а ты сама находишь силы что-то изменить. Жить по своим правилам сложнее, чем плыть по течению, но зато и винить, кроме себя, некого. Для женщины это важно вдвойне. Я всегда надеялась только на себя и ни разу об этом не пожалела.

Можно посмотреть на карьеру и с сугубо материальной позиции. Как можно ни от кого не зависеть, если не научиться зарабатывать деньги? Самовыражение, честолюбие, стремление быть лучшей. Но в первую очередь инстинкт самосохранения, страх остаться без средств к существованию – вот что гонит женщину на работу.

Я рассуждаю очень просто: если уж ты работаешь, так почему бы не попробовать и карьеру сделать? Вдруг получится и понравится? Вдруг *это* твое, а не домашний очаг и муж-паразит, на которого через пару лет ты будешь смотреть, по меньшей мере, с недоумением?

К сожалению, как это ни глупо звучит, многое из того, что мы делаем, мы делаем ради кого-то, кому-то назло или чтобы кому-то что-то доказать. Я знаю карьеристок, которые сделали карьеру просто потому, что «было нечего кушать», или назло бывшему мужу, чтобы не

стать похожими на своих мам и бабушек, оттого, что не сложилась личная жизнь и надо было чем-то заняться. Как это ни странно, но среди карьеристок очень много несчастных и закомплексованных женщин с неустроенной личной жизнью. Причем связь получается двусторонней – сначала нет личной жизни, и основное место занимает работа, а потом не удастся сдвинуть работу с основного места и выкроить кусочек под личную жизнь.

Так сладкое ли это слово – **карьера**? Для меня – да. А для тебя... не знаю. Впрочем, возможно, это как с сексом – пока не попробуешь, не узнаешь. И даже попробовав, так сразу не разберешься, и не знаешь – то ли партнера и место поменять, то ли технику орального флирта отточить до состояния змеиного жала, то ли позу (пардон, должность) поменять. Но, в любом случае, могу гарантировать, что скучно тебе не будет. А со временем и опыт придет, и партнеры грамотные подберутся, уму-разуму научат. Может, стоит попробовать, а там, глядишь, и понравится?

Чем карьера отличается от «просто работы» и «зарабатывания денег»

В нашей удивительной и малопредсказуемой стране многие слова имеют совсем не то значение, которое закладывалось в них изначально. В захудалых фирмочках красуются в обшарпанных кабинетах секретари-референты, рассуждают о менеджменте менеджеры, у которых в подчинении нет ни одного работника, стоят на подгибающихся ножках криво улыбающиеся девушки «на промоушн», риэлторские фирмы работают «без выезда агента», а ярмарки и презентации больше напоминают коллективные попойки, заканчивающиеся обязательным интимом «в нумерах».

Такой же казус произошел и с карьерой. В России этим красивым словом называют не столько повышение в должности, сколько размер зарплаты. Хорошо зарабатываешь – молодец, сделал карьеру. Плохо? – Какой же ты карьерист? То, что «плохозарабатывающий» преподает в трех институтах и пишет докторскую, мало кого волнует. Гораздо больший «карьерист» в глазах большинства – владелец «точки» на рынке, торгующей просроченной тушенкой, даже если этой тушенкой он торгует уже лет десять и будет торговать до скончания своих дней. Для сельского жителя карьерист – это человек, сидящий «в охфисе», а для городского – любой начальник. А еще карьерист – это слово ругательное. Дескать, нечистоплотный такой «субчик», который только и думает, как бы кого подставить. Тогда почему в каждом втором объявлении о приеме на работу написано про «перспективы карьерного роста»? Да потому, что пренебрежительно-ругательно о карьере и карьеристах отзываются люди, которые до сих пор не поняли, что живут уже не в Советском Союзе, где карьеристов считали позором общества (надо сказать, это ничуть не мешало последним занимать все самые «хлебные» места в комсомольских и партийных структурах). Карьеристов не любят «некарьеристы» – люди, которых карьеристы обошли на карьерной лестнице – ленивые или просто бездарные, не понимающие, как можно быть таким амбициозным, нагловатым, пронырливым и угождать капризам начальника. Карьерист себя таковым не считает: он не амбициозен, но честолюбив; не считает себя наглым, но и в обиду не даст; он не пронырлив, а чувствителен к меняющейся конъюнктуре; не лизоблюд, но внимателен, исполнителен, легко обучаем. Чувствуешь разницу?

Еще одна загадка: многие люди считают, что существуют «карьерные» профессии и просто «места работы». Какая, казалось бы, карьера может быть, например, у часовщика, водителя маршрутки, медсестры? Максимум, что им светит, – это своя часовая мастерская, место самого высокооплачиваемого водителя у самого крутого начальника или пост главной медсестры. Разве это карьера?! А ведь на самом деле – карьера, просто ступенек на таком карьерном пути меньше, чем в привычном «ты не такой, как все, ты работаешь в офисе». Хочешь сделать лесенку повыше – иди учись или открывай свое дело, расширяй его, превращай свою личную карьеру в карьеру своей фирмы, строй взлетные полосы для других карьеристов.

Так какая же она, карьера? Кто определяет, сделана она или нет?

На мой взгляд, карьера – это всегда саморазвитие, стремление к чему-то большему, удовлетворение амбиций, погоня за мечтами. У кого-то их много, а у кого-то совсем чуть-чуть. Взять ту же карьеру журналиста. Кто-то стремится из писака статей в районные газетенки перейти в ряды известных телеведущих и стать похожим на Познера, а другой – стать корреспондентом престижной столичной газеты и регулярно получать награды «Золотое перо» или «Самый скандальный журналист российской прессы» – тоже карьера, успех, признание, высокие гонорары за статьи. Третий журналист воображает себя путешественником, объездившим весь мир с ноутбуком в сумке, рассказывающим читателям о самых разных вещах, странах, народах, а на старости лет он напишет несколько бестселлеров о тайнах истории. Четвертый журналист мнит себя заслуженным маститым автором серьезных аналитических статей и меч-

тает о месте декана журфака. Продолжать? По-моему, и так понятно, что карьерные пути определяет не столько организация, в которой работаешь (ее можно в любой момент сменить), не столько профессия (в нашей стране переквалификация – обычное дело), не столько возраст, сколько честолюбивые помыслы и готовность ради их исполнения пойти на многое. В любом случае, карьера – это постоянное движение к поставленной цели (посту, статусу, размеру заработной платы и т. д. и т. п.). Этим карьера отличается от «просто работы».

Хорошая работа – это, прежде всего, стабильность и заработок, позволяющий жить достойно (и даже немножко лучше, чем остальные родственники и знакомые). Просто хорошую работу обычно ищут люди абсолютно не честолюбивые, им вполне хватает стандартного набора продуктов в холодильнике и повседневной одежды, им чуждо желание повелевать и вершить чьи-то судьбы. По большому счету, «некарьеристы» свою работу недолюбливают, но недолюбливают в разной степени. Кого-то так и тянет увильнуть от исполнения обязанностей, его жизненное правило – «работа – не волк, в лес не убежит». И никакие мотивации не могут сподвигнуть такого «работничка» на производственные подвиги. Вторая категория «некарьеристов» работу хоть и недолюбливает, но очень ею дорожит: именно с ней связаны две немаловажные составляющие их жизни – круг общения и зарплата. Ради этих двух вещей такие люди готовы стараться, но только строго восемь часов в день, и никаких сверхурочных. Как правило, кроме работы, у них есть хобби, которому они посвящают довольно много времени. Основное правило – «работа – это работа, и она должна занимать в жизни строго определенное место». Такие люди готовы «перерабатывать» только за деньги. Материальный стимул для них – самый важный. Есть еще и третья категория «некарьеристов», и четвертая, и пятая. Их много – таких людей, не слишком удачливых, с завышенной самооценкой, просто ленивых и не умеющих добиваться чего-то одного, не распыляясь.

Как это ни парадоксально, но встретить даже двух похожих некарьеристов сложно, зато практически все люди, сделавшие карьеру, имеют что-то неуловимо-общее. Почему? Да потому, что *карьера в любой области требует наличия одних и тех же качеств*, а их отсутствие автоматически отбрасывает человека в толпу «некарьеристов». Не нужно думать, что если в одной области сделать карьеру не получается, то в другой получится непременно. Скорее всего, не получится. Причина все та же – недостаток какого-либо необходимого качества. Если же человек обладает способностями, он научится тому, чего не знает, изучит структуру новой для него системы, «подрихтует» свои честолюбивые помыслы и помчится. Да-да, как всегда, покорять мир. Есть у карьеристов одна особенность – они, как правило, всегда довольны своей работой. Карьеристы верят, что делают нужное, полезное и очень интересное дело, причем делают его лучше, чем сделал бы кто-либо другой на их месте. Потому-то для карьериста важнее любых денег признание его заслуг, он готов какое-то время работать вообще бесплатно или за мизерные деньги – ради своей цели. Готов учиться, уважать начальников только за то, что они начальники и добились своих высоких начальственных постов. Поэтому карьеристам чуждо понимание работы как «места для зарабатывания денег», но это отнюдь не значит, что они «бессребреники». Просто для таких людей деньги являются не целью, а закономерным следствием их работы в той или иной структуре. Для них деньги – это оценка их способностей, а не предмет страстного вожделения. Они понимают, что в сегодняшнем мире все измеряется шуршащими купюрами, в том числе и талант человека, а потому справедливо считают, что их таланты должны быть оценены дорого, причем в денежном выражении.

Разумеется, существует и категория людей, которой присущи черты как карьеристов, так и некарьеристов. Такие люди до сумасшествия увлечены своим делом и напроочь лишены амбиций. К примеру, они работают учителями, не мечтая о месте завуча или директора школы, самозабвенно изучают в каком-нибудь НИИ особенности произрастания редкого вида поганок, собирают из спичек миниатюрные копии известных зданий, посещают разные эзотерические семинары, отслеживают из засад инопланетян и т. д. Наверняка ты уже поняла, о ком

идет речь! Даже если каким-то чудодейственным образом они делают карьеру, это происходит словно само собой: им покровительствуют научные руководители, их поддерживают знакомые и коллеги. Из известных женщин-ученых такой была Мария Кюри – не думая о деньгах и всемирной славе, она собственными руками разгребала тонны радиоактивных отходов в холодном сарае-лаборатории, недоедала и недосыпала, мечтая о новом заветном элементе таблицы Менделеева. Но я бы такой карьеры, как говорится, и врагу не пожелала. Ученый-карьерист заранее выбирает перспективное направление, работая над которым можно разъезжать по миру с лекциями или брать немалые деньги с предприятий за разработку чего-либо продаваемого, причем это вовсе не значит, что он бездарен или ворует чьи-то разработки. А люди, о которых мы говорим, – это фанатики, которым и в голову не придет подумать о признании и деньгах. Копаются исследователь в своем очень интересном (иногда лишь для него одного) и бесконечно непознанном, и нет ему дела до карьеры. И пусть копаются – каждому свое... К теме нашего разговора он не имеет ни малейшего отношения.

Итак, какие же можно сделать выводы по поводу карьеры и людей, ею озабоченных или, наоборот, ни во что ее не ставящих?

1. Карьера – это не синоним слова «деньги» и не стабильное место работы.
2. Карьера – это всегда движение к какой-то цели, должности, статусу.
3. Карьера может быть разной даже в рамках одной специальности.
4. «Некарьериста» от карьериста отличает не место работы, не уровень профессионализма, а отношение к работе и жизненные установки.
5. При желании, сознательно изменив себя или попав под чье-то влияние, в благоприятную обстановку, каждый человек может одолеть несколько ступенек карьерной лестницы.
6. Основная отличительная черта карьериста – честолюбие, наличие амбиций.
7. Карьерист всегда оценивает себя высоко, даже выше, чем его оценивают другие люди.
8. Ради карьеры человек готов отказать себе в каких-то слабостях, увлечениях, стабильном заработке, он готов рисковать, ошибаться и снова начинать все сначала.
9. Карьера – это обучение, которое никогда не заканчивается.
10. Настоящий карьерист никогда не успокаивается: добиваться чего-либо – это цель его жизни. Работа и есть жизнь, основной интерес, а личная жизнь строится в жесткой привязке к карьере.

Особенности женской карьеры

У женской карьеры по большому счету есть только одна особенность, но именно она и определяет все отличия женского и мужского карьерного пути. Большинство женщин – не карьеристки по натуре, и если все в их жизни успешно складывается по традиционному сценарию (счастливая семья, любящий и хорошо зарабатывающий муж, уютный дом, хобби), только очень немногие рвутся сделать что-то этакое, стать бизнес-леди, «деловыми колбасами», большими начальниками, финансовыми гениями. Любую женщину, которая сделала карьеру, можно было бы назвать карьеристкой поневоле. Кому-то были очень нужны деньги, кому-то просто повезло с местом работы и коллегами, есть и такие, что увидели в работе главный интерес и посвятили ему большую часть своей жизни. Женщины менее честолюбивы, амбициозны, более осторожны, мечтают не столько о славе, сколько о стабильности и тихом семейном счастье. Конечно, в процессе эволюции появились и исключения – женщины, больше похожие на мужчин, чем сами мужчины, но это уже, скорее, пародии на женщин, мужчины в юбках. Потому-то и общего языка с мужчинами вне работы они найти не могут или выбирают в спутники жизни женоподобных, практически во всем больше похожих на женщин представителей сильного пола.

Впрочем, такой ли он уж сильный? О какой силе идет речь? Ну нет у нас бугристых бицепсов, зато психически женщины гораздо более устойчивы, лучше переживают любые перемены, менее подвержены стрессам. И кому, спрашивается, эти бицепсы нужны? Нам и нужны – для красоты, полюбоваться на «мужественных» и хорохорящихся мужичков.

Если обратить свой взор на различных представителей фауны, сомнений в том, что женщина – вид более совершенный и выживаемый, практически не остается.

У тех же львов самца с красивой гривой кормят его самки. Угадай, кто из птиц птенцам таскает больше жучков-червячков? Я уже не говорю о тех видах, у которых самец просто оплодотворяет самку и исчезает в никуда. Иногда невольно ловишь себя на мысли, что самка разновидности пауков под названием «черная вдова» не так уж не права, съедая своего партнера сразу после брачных игр – хлопот меньше.

Далеко ли мы ушли от братьев наших меньших? Оглянешься вокруг и понимаешь, что иногда животные даже мудрее нас, во всяком случае, в вопросе добычи пропитания. У них все проще – не вылетишь из дупла, надеясь на своего дятла, так и околеешь вместе с новорожденным потомством, потому как дятел мог по пути за червяком засмотреться на другую самочку, приглядеть вкусное дерево и самозабвенно его подолбить, забыв о семье. А если добавить к портрету «настоящего самца» придурашливую храбрость, заставляющую бросаться на животное более крупное и сильное (на того же человека с ружьем, например), драчливость (вспомни поединки оленей), невменяемое состояние в брачный период (тетерева, например, в это время можно брать голыми руками), поневоле начинаешь задумываться, вправе ли мужчины давать нам ценные указания, высмеивать наши слабости, критиковать наш неповторимый авторский стиль ведения домашнего хозяйства и т. д. и т. п.

Не вправе, причем сами они это тоже часто понимают, но такое поведение заложено в них природой. Хочешь жить с самцом – терпи, а не хочешь – живи одна, упиваясь своей самостоятельностью, значимостью и ненужностью, «нелюбимостью». Поэтому как к карьерной женщине мужчина относится неоднозначно: она ведет себя как самец, а выглядит как самка. Отсюда и противоречивое отношение: с мужиком надо бороться, самку оплодотворять, а что делать с *этим* не очень-то понятно. Вот откуда растут ноги мифа о том, что личная жизнь и карьера – вещи практически несовместимые. А потому женщина чаще всего выбирает личную жизнь, боясь потерять своего самца, пусть не самого лучшего, немножко убогого, временами сердитого, периодически выпивающего и мало зарабатывающего, поэтому она соглашается на малое,

отказывается от мечты. В этом-то и кроется главное противоречие женской карьеры – ее могут сделать многие женщины, но не все могут переступить через стереотипы, подождать с замужеством и рождением ребенка, послать куда подальше никудышного мужика, чтобы через год-другой, поднявшись на новый уровень, найти кого-то более достойного. Заложенная в нас осторожность нам же и мешает, заставляя соглашаться на малое.

А ведь женщина гораздо больше создана для карьеры, чем мужчина! У нее есть только один недостаток – привычка перестраховываться и бояться. Она с трудом, преодолевая себя, идет на риск, особенно если знает, что неосторожный шаг может оставить без средств к существованию всю семью. Женщины более работоспособны. Не веришь? Вспомни историю – кто с утра до ночи без разных миксеров, мясорубок, тостеров, швейных и автоматических стиральных машинок обслуживал семью из человек этак десяти-пятнадцати, при этом пребывая в состоянии перманентной беременности, ухаживая за скотиной (это я не про мужа), а то и сеяв-посевая, если муж в запое или на войне. И это каждый день, с утра до вечера. А мужику во все времена жилось легче. Мужская сила нужна летом, в период посевных и уборочных работ, заготовки кормов для скотины. Это месяца четыре в год. Пусть еще месяц на «дрова поколоть – хату починить», а потом что? Лежи себе на печке, гуляй с ружьишком по лесу, да водку с такими же дружками глыбай – вот тебе историческая зарисовка на тему «есть женщины в русских селеньях». Что мы имеем в итоге? Мужчину современного, который делает карьеру, работает в поте лица (чаще всего все так же – периодами), и вечно загруженную все той же рутиной, да еще и работающую его вторую половину, которая, возможно, ничуть ни глупее, но карьерные пути ей перекрыты швабрами-вениками, забаррикадированы кастрюлями, заговорены детскими слезными криками «Ма-а-а-мо-о-о-чка!!!! На кого ж ты нас...». А ведь именно женская способность «впахаться» и «мочить вещи» каждый день, с утра до вечера, женская неутомимость и стабильность вытянула не одну фирму из кризиса, подняла многие предприятия на новый уровень. Эту бы энергию, да в работу! Посмотрели бы тогда мужики на результат, да удивились бы, как такое смогла сотворить *женщина*.

Есть такая у мужчин дурацкая черта – хвалиться тем, чего они сами же нас лишают. И не денешь ее никуда, и привыкнуть не можешь. Критикуют они нас за глупость и недалекость, уозость кругозора и отсутствие фундаментальных измышлений о судьбе человечества. И не понимают, что у женщины в голове гораздо больше мыслей, только мысли эти о том, как сделать чисто-сытно-наготовлено-уютно, создать все условия для работы мужа. Как они не понимают, что многие женщины сознательно освобождают своих мужей от домашней рутины, чтобы они, не отягощенные грузом бытовых проблем, взлетели высоко, стали известными, научились зарабатывать. А когда расслабившийся от безделья мужик не оправдывает ожиданий, начинает выпивать, болеть за каких-то придурков с мячиком или тратить сумасшедшие деньги на удочки-поплавки, его вторая половина превращается в бензопилу – на кой черт я все это на себе тяну, да еще и зарабатываю не меньше? Да он же мною просто пользуется!

Вот в этом-то и парадокс женской карьеры – мы сами себе отказываем в продвижении, развитии, боясь стать умнее своих половин, чтобы они, не дай бог, не закомплексовали, не бросили нас, нянчимся с ними, как с детьми, уговариваем, а если делаем карьеру, чувствуем себя чуть ли не виноватыми или озлобляемся на всех и вся за то, что лишили нас простых женских радостей, счастья, взвалили непосильный груз на плечи. Потому-то многие успешные женщины презируют мужчин, до боли в животе хотят ласки, но не могут дать того тепла и чувства превосходства, которых ждут от них мужчины.

Один из моих читателей – профессиональный психолог – задал как-то вопрос, не кажется ли мне «что образ „успешной, счастливой и осознанной женщины“ в ваших книгах довольно сильно привязан к правильно выстроенным отношениям с мужчиной в частности и „мужским миром“ в целом? Нет ли здесь некой несвободы в определении и осознании себя как независимой индивидуальности?»

Нет, не кажется. Возможно, мужчине это сложно понять, но для женщины самое важное – это личная жизнь, поиск достойного партнера. Без мужчины и карьера с каким-то кисло-горьким привкусом, и деньги не в радость. Женская карьера – это, скорее, альтернатива счастливой личной жизни, чем ее заменитель. Я пока еще не встречала женщину, которая была бы счастлива ТОЛЬКО проявив себя в какой-то сфере. Даже достижение славы и успеха любой женщиной направлено в первую очередь на то, чтобы показать мужчинам «вот я какая!» Конечно, мало кто в этом признается, но достаточно заглянуть в голодно-несчастные глаза вполне успешных и состоятельных женщин, чтобы все понять. Я твердо убеждена, что от хорошей жизни феминистками не становятся. Наличие рядом мужчины ничуть не мешает нормальной женщине осознавать свою индивидуальность, и даже помогает – нет мыслей о «несчастном одиночестве», необходимости кого-то искать и привораживать и т. д.

Замужняя и довольная браком женщина освобождается от общественного порицания (старая дева, профурсетка и т. д.), то есть в одной своей роли она уже состоялась – это придает уверенность. Другое дело, что не всем под силу, сохраняя брак, делать карьеру и пытаться состояться уже не как женщина, но и как человек. Но это уже второй этап. И на нем очень большое влияние на женщину оказывает мужчина, которому не нравится даже мысль о том, что жена может его в чем-то превосходить (исключения в расчет не берем – их не так уж много). Чаще всего она подчиняется и выбирает стабильную работу с не слишком высоким заработком и практически без перспектив карьерного роста, а годам к 40–45, когда дети подрастают, начинает жалеть о том, что не выбрала себе другой судьбы. К тому же семья и дети – это большие «тормоза», препятствующие раскрытию всех возможностей женщины, но, с другой стороны, без них она не будет счастлива. Такой вот замкнутый круг получается. Можно ли его разомкнуть? Признаюсь честно, я над этим думаю уже несколько лет, наблюдаю, экспериментирую. Ушли в никуда несколько мужчин, приходило в запустение домашнее хозяйство, рабочий день затягивался до начала следующего...

Женщина, увлеченная работой, живет по закону маятника – то уходит с головой в работу, забывая о мужчине и доме, то пытается наверстать упущенное, дает себе зарок уходить с работы ровно в шесть (семь-восемь) и с остервенением наводит «идеальный порядок» в доме, с удовольствием готовит. Надолго ее, естественно, не хватает – на работе-то интереснее, чем с кастрюльками-тряпочками, а потому вскоре снова нарастает слой пыли, а в холодильнике прописываются сосиски и пачки с готовыми пельменями. Мало кто из мужчин готов жить в таких условиях, сначала он уговаривает и вразумляет (но его уровень доходов остается прежним), потом угрожает, но отказаться от умной, яркой, интересной стервочки не может. В конце концов ей так надоедает этот зануда и бездельник, не понимающий ее желания стать кем-то и обеспечить детям достойное будущее, что инициатором развода становится сама женщина. Этот сценарий может повторяться не раз и не два. Выход есть – выбирай на свой вкус:

1. Все тот же отказ от карьеры – если есть ради чего.
2. «Подсаживание» мужчины на то, чем сама занимаешься, чтобы он стал еще большим карьеристом, совместный бизнес.
3. Сознательный выбор мужчины-домохозяйки, то есть социальную роль мужчины-добытчика в семье выполняешь ты, а он этим вполне доволен.
4. Ни к чему не обязывающие отношения с приходяще-уходящими любовниками.
5. Постоянный контроль за временем нахождения на работе, «укорачивание» карьерной лесенки, отказ от части амбиций ради мужа и семьи.
6. Работа на дому, позволяющая уделять много времени близким.
7. Активный поиск мужчины-трудоголика, который оценит и поймет твои старания, не будет страдать от бытовых неудобств и твоей «заикленности» на работе.
8. Перепоручение части домашних дел мамам-бабушкам, домработнице, основное внимание – на поддержание отношений с мужем и заботу о детях.

9. Активное участие в карьере мужа, роль «серого кардинала».

Я остановилась на смеси пятого и шестого пунктов, потому как с мужчиной слабым жить не могу и от работы отказаться – тоже, а ты выбирай сама. Но я не знаю тебя, не знаю твоего мужчину (если он на данный момент вообще есть в наличии). Если же на сегодняшний день твоя личная жизнь дала трещину или находится в состоянии неопределенности, тогда тебе и карты в руки. Дерзай, делай карьеру, ведь к успешным женщинам и мужчины тянутся (правда, еще не зная, что их ожидает), потом сориентируешься по ситуации. Только помни всегда, что не нужно во всем себе отказывать ради карьеры, иначе она не будет в радость. Можно совместить и личную жизнь, и работу, только нужно очень постараться. А мужчина, который откажется от тебя, если ты станешь лучше, известнее, больше зарабатывать – он не настоящий, он не любит тебя и никогда ничего в жизни не добьется. Для нормального мужика успех женщины – это стимул, как у дрессировщика – острая палка (кстати, стимул так буквально и переводится), пихающая его в зад через теплый уютный диван. Нужен ли тебе тот, кто не может найти в себе силы измениться, а вернее – стать ради тебя настоящим, поборов свою лень? Стоит ли он жертв, которых от тебя требует? Я на этот вопрос для себя ответила – давно и навсегда.

Пара слов о наболевшем: карьере, личной жизни, детях и простых радостях жизни

Увидела как-то на прилавке книжку с подзаголовком «карьеристка поневоле», открыла, посмотрела – внутри все те же лозунги и призывы: «женщины всех возрастов, внешностей и комплекций – в бизнес». А подзаголовок хороший, умный. Женская карьера, она такая и есть, – и хочется и колется, и детей рожать пора, и родители переживают, что дитятке почти тридцатник, а законного мужа на горизонте не намечается, не говоря уже о внуках. Прямотаки классическое «кто виноват» и «что делать». То ли дело мужикам – организовывай бизнес, зарабатывай, а от баб и так отбоя не будет. Даже если ты метр шестьдесят и страшен, как Квазимодо, имеешь кучу вредных привычек и злобный нрав, все эти «незначительные недостатки» останутся незамеченными многими представительницами прекрасного пола, если ты хорошо зарабатываешь и не скряга, умеешь наговорить кучу красивых слов о беззаботной жизни с мужчиной, который не даст женщине и детям жить в нищете, и готов всю жизнь на них работать с утра до ночи. Женщинам не нужны красавцы и большие умницы с дырявыми карманами. Им нужны стабильность, уверенность в завтрашнем дне, ради этого они готовы ложиться в постели немолодых, но состоятельных любовников и отказываться от «больших любвей», ради этого они и делают карьеру.

Как ни странно, женщине гораздо сложнее открыть бизнес и сделать карьеру, решиться на расстановку приоритетов в пользу работы. Она крадучись пробирается по карьерной лестнице, оглядываясь назад. А вдруг все-таки найдется принц или хоть барон какой, который скажет: «Золотая моя, умница моя, ты так много работала! Отдохни, моя милая, займись хозяйством, давай заведем ребенка, иначе ты загонишь себя на этой чертовой работе». Оглянулись, вздохнули глубоко. Нет? Никто с такими словами не появился? Ну и не надо! Буду и дальше вкалывать, чтобы доказать всем, что я самая умная, самостоятельная, в общем, самая-самая. Потому-то и озлобляются многие карьеристки, становятся мужененавистницами, разводятся с мужьями, что большинство мужчин – хвастуны и лентяи, которым удобнее жить в серости и обычности с совсем не карьерными женщинами, которые боятся самостоятельности и потери «кормильца», наводят чистоту в доме и вкусноту в холодильнике. Потому-то и боятся мужчины карьеристок, что не понимают их, боятся, что женщина обеспеченная может в один прекрасный день сказать: «Я от тебя ухожу, мне не хочется остаток жизни прожить так, как мы живем сейчас. О детях не беспокойся – обеспечу». Для мужчины такое положение вещей невыносимо. Слабость и беспомощность женщины являются для него своеобразной гарантией того, что она никуда не денется, а потому мужчины, с одной стороны, боятся ответственности за семью и женщину-жену, а с другой – всей душой стремятся стать «комнатными деспотами», хотят власти и подчинения.

Кто-то может со мной поспорить. Я даже к этому готова, сама знаю, что исключения есть. Есть мужчины-тряпки, которым удобно и хорошо рядом с сильными женщинами, есть просто успешные мужчины, которые смиряются с работой жены, если она не мешает быту, а жена не добивается больших высот, чем муж. Есть семейные бизнесы, которые не разваливаются только потому, что и муж, и жена работают на равных и не стараются подчинить друг друга или увильнуть от работы. Есть много примеров, но они – скорее исключения. А на практике женщина в бизнесе, а тем более, совместный бизнес – это постоянные скандалы, выяснение отношений, борьба за власть.

Женщине власть, в принципе, не нужна, но если она видит, что мужчина явно «свернул не туда», что его «понесло», она на это смотреть спокойно не может. Ради своего дела, как ради своего ребенка, она скорее разорвет отношения с таким партнером по жизни и бизнесу, чем позволит ему гнуть свою линию. Потому-то женская карьера, как правило, более стабильна

и последовательна, а предприятия, основанные женщинами, не прогорают на сомнительных сделках, а успешно работают. Самое сложное – это решиться сделать первый шаг, и тут мужчина может сыграть роль катализатора. Но когда дело доходит до конкретной работы, часто нудной и рутинной, мужчина пугается и отступает, а женщина, наоборот, – впихивается в привычное дело и не позволяет начинанию зачихнуть.

Так почему же все происходит именно так? Почему карьера – слово женского рода, но с мужским характером? Все потому же – потому что «поневоле». Чтобы женщина сделала карьеру, ей нужен мощный толчок, и чаще всего в роли этого самого толчка выступает мужчина или другая, карьерная и успешная, женщина. Мужчина, опять же, может выступать в двух ролях. Вариант первый – он начальник, муж или любовник (обязанности можно и совмещать), который двигает женщину вперед, учит ее, убеждает ее в том, что она на самом деле все может. Работая с таким человеком, женщина часто отказывается от личной жизни с мужем или женихом не потому, что муж или жених плох, а потому, что начальник и «карьерный учитель» хорош. Как говорится, все познается в сравнении. Далее отношения могут сложиться по-разному, но даже если они и не складываются вовсе, женщину уже не остановить. Она почувствовала вкус власти, поняла, что значит успех. Ради этого можно и личную жизнь отложить, во всяком случае, на время. Второй вариант участия мужчины в женской карьере – противоположный первому. Есть мужчина, любимый и хороший, на которого возлагаются все надежды, и вдруг в один прекрасный день выясняется, что он мерзавец, изменщик и обманщик, то есть, что его и нет в твоей жизни больше. И женщина бросается с головой в работу, пытаясь заглушить боль, она делает карьеру назло, чтобы доказать всем и ему, что достойна, умна и ценима многими. Мне повезло – присутствовали оба сценария, хотя я тогда еще этого не понимала. Они и сейчас присутствуют, хотя и не являются основными «карьерными мотивами».

Так чем же плоха и хороша карьера с точки зрения женского счастья и личной жизни? На первый взгляд, ничем не хороша – работать надо много, мужики от тебя шарахаются (в первое время, пока не сменился круг общения), детей заводить, опять же, от кого и как их растить? Потому-то умные дядечки и тетечки пишут в книжках про карьеру, что начинать ее лучше годам к сорока, как дети подрастут. Сказать-то легко, только мне, например, не знакомы женщины, которые в сорок-сорок пять лет способны что-то начать с нуля. Идти к карьере нужно или всю жизнь, или вообще не идти. Другое дело – темпы карьерного роста, ведь на какое-то время можно и немного притормозить, занимаясь домом и детьми. На практике же получается «серединка на половинку» – то есть женщины, которые рано повыскакивали замуж и обзавелись детьми, о карьере и не помышляют, а потом просто привыкают жить без выдающихся достижений в работе, а остальные мечутся между работой и поиском спутника жизни, пока ближе к тридцати не убеждаются, что «за двумя зайцами» как-то не получается. Работа мешает личной жизни, а личная жизнь – работе. На этом-то этапе и происходит разделение на карьеристок и «старых дев», которые судорожно пытаются все-таки построить семью. Потому-то в этом возрасте треть женщин еще не замужем и не имеет детей – за кого выходить? От кого рожать? На мой, конечно субъективный, взгляд, лучше все-таки работать и делать карьеру, тогда и шансов встретить достойного мужчину тоже больше. Они ведь тоже, достойные мужчины, по клубам не шатаются, на улицах не знакомятся, а значит, карьера – это еще и способ освоения «ареалов обитания» подходящих представителей сильного пола. Главное – не превратиться в монстра и не «омужичиться», не стать «гиеной капитализма», чтобы эти самые нормальные мужчины не стали от тебя шарахаться.

Получается, что ради карьеры все-таки приходится чем-то жертвовать, и любая женщина, которая решила встать на этот путь, должна отдавать себе отчет, что жертв будет немало. Уходят друзья и мужчины, любимое прежде вязание кажется глупым времяпрепровождением, каждая минута переводится на деньги. И самое интересное, что работа доставляет все большее удовольствие, а о том, что уходит, совсем не жалеешь. Не впечатляет испеченный пирог, не

тянет посмотреть сериал, болтовня подруг кажется ужасно никчемной. Жалко времени на все, кроме работы. Это место, где ты – царица и богиня, где у тебя все получается (ну, почти все), где тебя уважают, а в дни выдачи зарплаты даже любят.

Многие мои знакомые удивляются, что я уже несколько лет не смотрю телевизор. Как это так! Телевизор – это же первая вещь в доме! Да вот так... Фильмы покупаю и смотрю, книги читаю, а телевизор – нет. Слишком много в нем увлекательной чуши, слишком много он отнимает времени, не отдавая ничего взамен. Телевизор нужен человеку, которому скучно, нечего делать, у которого нет фантазии в красках представить то, о чем он читает, человеку, который без картинок не понимает, о чем идет речь. Приведу банальный пример. Возьмем простую фразу: *бизнес разрушает семью*. Прочитала? Что сразу в голове появилось? Какие мысли, примеры? Согласна или нет? Второй вариант: в журнале читаешь статью про то, как жили Маша с Петей, потом открыли фирму и стали на этой почве ссориться, Маша завела любовника, который ее понимал и поддерживал, а Петя весь ушел в работу и помешался на зарабатывании денег и т. д. Это более «разжеванный» вариант первой фразы, то есть, грубо говоря, для людей без фантазии, туповатых. И третий пример того же самого: Маша с Петей сидят в студии на телешоу, вернее, не Маша с Петей, а подставные люди, которые друг друга только у режиссера в кабинете и увидели, и рассказывают всем про то, как у них все не заладилось. И смотрит их вся страна, и жалеет бедную Машу (или Петю), и не приходит им в головы, что телевидение крадет их время и закрывает дорогу в тот же бизнес, в реальную, а не придуманную жизнь без рекламы и созданных самим же телевидением кумиров с их глупыми проблемами. Такие передачи – это для людей, которые и прочитав понять толком ничего не могут, им нужна картинка, как в школе – наглядное пособие и бодрый учитель (ведущий), который для особо тупых все повторит раз пять. Я рассуждаю очень просто: если ты в состоянии понять одну фразу и осмыслить ее, переложить на себя, зачем тебе всю эту муть смотреть? По-моему, это то же самое, как косточки соседям и знакомым перемывать, то есть сплетничать. Но нет, сплетни – это плохо, как нам говорят, а телевизор – хорошо. Если я хоть немного заставила тебя в этом усомниться, я собой горжусь.

Эта глава – не очередная страшилка про то, как плохо быть «бизнес-вумен», ею-то быть как раз неплохо. Но нужно заранее себя подготовить к новой «карьерной» жизни и четко отдавать себе отчет в том, что на все радости и прежние увлечения времени и сил не хватит. Одна из основных черт успешных людей – умение переключаться и расставлять приоритеты. Это не значит, что ты не должна отдыхать. Один день в неделю – обязательно, но в остальные дни ты должна быть четко настроена только на работу, готова к тому, что будет трудно, навалится куча нудных дел, которые заставят тебя задуматься о правильности выбранного пути. Захочется на все плюнуть, завеяться с подружками в клуб, закадрить эффектного брюнета, уехать на недельку в горы или на море. Но... нельзя. Карьеристка должна уметь забывать о радостях жизни, которые доступны простому человеку, во всяком случае, откладывать их до лучших времен. Ведь получается как раз наоборот – когда на работе все получается, есть настроение только работой и заниматься, а как только что-то не ладится, сразу появляются мысли отойти в сторонку и посмотреть – не рассосется ли само. Не рассосется. И никакой карьеры не получится, если ждать, что кто-то что-то за тебя сделает. Да, иногда очень трудно и хочется все бросить, хочется тихого мещанского счастья и доброго богатого мужа. Но и в этом случае проблем будет не меньше, просто другими они будут. И не факт, что настоящими, ведь человек (доказано!) без проблем жить не может, а если их нет, выдумывает на пустом месте.

И с личной жизнью та же история. Есть у женщин такая особенность – в один день перечеркивать свою жизнь из-за большой любви. Оно и правда, когда влюбляешься, кажется, что все достижения в работе – это неважно и не доставляет никакого удовольствия, не в этом счастье, с милым рай в шалаше и т. д., но как только пелена спадает, любовь проходит, а полки в холодильнике слепят девственной чистотой, так уже не кажется. Да и скучно карьерной жен-

щине без работы, не по себе как-то на кухне с кастрюльками. Прислушайся к совету: влюбившись, возьми отпуск, а еще лучше – поживи этот месяц со своим избранником. Пусть работа останется работой, а личная жизнь – личной жизнью. И ни в коем случае не тяни своего любимого туда, где делаешь карьеру. Пусть даже встречает тебя за углом на скамейке. Никаких совместных бизнесов и трудоустройств. Во-первых, во влюбленном состоянии ты никогда не сможешь оценить, что реально человек собой представляет, а во-вторых, может, он совсем не хочет, чтобы его куда-то тянули и боится тебя обидеть. Любимый в любой момент может стать бывшим, и как он себя поведет в этом качестве, никто сказать не может. Если он на самом деле способный, сам пробьется, а быть всю жизнь «тяги-толка-ем» – это занятие не стервозное.

Что с детьми делать женщине, которая делает карьеру, мне и самой пока не очень понятно, вернее, понятно, что ребенку нужна мама, что бабушки – это хорошо, а для вечно беременеющей сотрудницы в любой фирме найдется замена и статья в Трудовом кодексе, по которой ее можно уволить даже с объемным животиком. Понятно и то, что ребенку нужен отец, даже если с этим отцом, кроме ребенка, вас ничто не связывает, что няня – это не мама, и т. д. Мои наблюдения за знакомыми лишь подтверждают эти простые истины. Лучше всего получается совмещать работу и уход за ребенком женщинам, которые рано обзавелись детьми и развелись с мужьями. К тридцати годам у них уже есть ребенок-подросток, вполне самостоятельный во многих вопросах и даже в чем-то облегчающий ведение хозяйства, и бабушка, если надо ребенка куда-то пристроить в случае обострения на личном фронте или аврала на работе.

Вторая категория успешных мамочек – это женщины за тридцать, которые уже добились таких карьерных высот, что стали незаменимыми работниками и хорошо обеспеченными дамами. Они умеют так организовать работу (а к этому времени они уже занимают начальственные должности или создают свое дело), что выключиться на какой-то период из производственного процесса не так уж сложно. Конечно, без няни или бабушки и в этом случае не обойтись, да и помощь мужа не помешает, особенно если он работает сдельно, на дому. При ближайшем рассмотрении для женщины со средствами рождение ребенка – гораздо меньшая проблема, чем для «бедной студентки». Хорошую няню найти, при желании, можно. Если, конечно, не экономить, иначе получится, как у одной моей коллеги, которая только через год заметила, что ребенок совсем не развивается. Оказалось, что няня-студентка, вместо того чтобы читать ему книжки, заниматься играми, просто укладывала малыша спать или усаживала за мозаику и кубики, отказываясь с ним разговаривать. Сидеть с подопечным в песочнице ей тоже было скучно, поэтому «няня» с книжкой уваливалась на диван или висела на телефоне, болтая с подружками.

Ребенок совсем одичал и почти перестал разговаривать, тогда мама забила тревогу. Естественно, няню уволили, а ребенка отдали в престижный детский садик, где он мог общаться с другими детьми под руководством грамотных воспитателей.

Вывод из всего вышесказанного только один: карьера – это отказ от привычной жизни, крест на прежнем существовании, новая дорога, в которой важны и попутчики, и управляющие транспортным средством. В первое время не может быть и речи о том, чтобы жить, как всегда, как привычно. Для того чтобы чего-то добиться, нужно чем-то пожертвовать. Сначала ты работаешь на карьеру, репутацию, потом – она на тебя. Главное – понять, где остановиться и подумать, переждать, не стать замученной жизнью и заикленной только на работе трудоголичкой, не разучиться отдыхать, получать удовольствие от простых и совсем не рабочих вещей (естественно, не в рабочее время), не отказываться от чего-то раз и навсегда и не планировать осуществить мечты «когда-нибудь». Другое дело, что карьера открывает новые интересные вещи, например, путешествия, дорогие магазины, салоны красоты, сауны, театры и клубы, собственный дом в новом месте и качестве. Уверяю тебя, это гораздо интереснее, чем тот же вечер перед телевизором или кухонной плитой. В крайнем случае, ты всегда сможешь к ним вернуться... Правда, я таких «возвращенцев» не знаю.

Если тебе удастся выдержать самый сложный период становления тебя как карьеристки, карьера станет для тебя раем небесным, способом осуществления желаний и «мечт». Только не откладывай все до появления больших денег и должностей, радуй себя, трать заработанное. Я не сторонница экономии. По-моему, чем больше тратишь (уточню: своих денег), тем больше их хочется зарабатывать. Иначе зачем их зарабатывать и жить как все?

Покупай красивые вещи, дари дорогие подарки, обустраивай жилье – пусть все завидуют. В конце концов, покажи мне хоть одного нормального успешного и красивого человека, которому не завидуют. Но самый главный парадокс правильно построенной карьеры заключается даже не в этом, а в том, что не меньшее удовольствие, чем плоды труда, тебе доставляет сам труд, то, чем ты занимаешься. Если тебе удастся найти эту золотую середину, ты станешь счастливейшим человеком, и я никогда не поверю в то, что можно говорить о «состоятельности» в жизни, только работая или только возвращая детей. Это лишь две половинки одного целого, и твоя задача – срастить их намертво.

Работа – не волк...

Пытайся достичь невозможного, если хочешь, чтобы твоя работа стала лучше.

Бетти Дейвис

Почти треть женщин – домохозяйки или просто безработные (это зависит от того, как они сами себя в состоянии «нехождения» на работу ощущают и на сколько планируют его продлить). Для кого-то – это счастье, о котором они мечтали с детства, а для кого-то – вынужденное состояние, из которого сложно выйти, несмотря на то, что дети подросли, а муж все чаще похаживает налево. Беда женщины, которая сидит дома, в том, что незаметно для себя она тупеет. Чтобы не расслабляться, почти все безработные женщины убеждают себя и других, что стоит им только свистнуть работодателям, и те прибегут, чтобы умолять нашу домохозяйку устроиться на работу именно к ним за большие деньги. Другая категория изводит близких и друзей просьбами устроить хоть на какую-нибудь работу, при этом абсолютно ничего не умея, требуя денег и совершенно не желая работать. Такой вот парадокс.

Если ты принадлежишь к категории убежденных домоправительниц или воинствующих бездельниц, можешь смело пропустить эту главу. Она адресована тем, кто искренне хочет сделать карьеру «с нуля», но не знает ходов, с помощью которых можно устроиться на работу и зарабатывать. Для горожан и тех, кто приехал в город, приемы устройства на работу одни и те же, что бы ни говорили провинциалы-неудачники, оправдывая собственную лень тем, что работодатели относятся к «негородским» предвзято. Я чаще сталкивалась совсем с другой точкой зрения: например, московские работодатели искренне уверены в том, что приезжие работают больше и лучше, а москвичи порой просят оклад только за свою московскую прописку, а работать их заставить так же трудно, как и отучить от опозданий.

Итак, прямо с сегодняшнего дня тебе предстоит:

- не тратить больше часа-полутора на домашнюю работу;
- не сплетничать часами по телефону неизвестно о чем;
- не веселиться до утра в ночных клубах;
- не отслеживать все перипетии жизни очередной Изауры, всех ее родственников и знакомых;
- отводить гостей, отнимающих кучу времени;
- научиться отсылать друзей и близких с их проблемами куда подальше;
- перевести любое увлечение в режим хобби, чтобы на него не уходило много времени, или научиться на нем зарабатывать деньги (например, открыв вязально-швейный цех);
- навсегда выбрось из головы мысль о том, что, кроме домашнего хозяйства, ты ни для чего другого не создана.

Не удивляйся, это только краткое перечисление того, в чем себя стоит ограничить, чтобы найти в своей насыщенной жизни время «на поработать».

Второй этап подготовки к трудоустройству – избавление от неуверенности и оправдания безделья. Сразу настройся на то, что выбирать будут не тебя, а ты. Не жди, что фирма, которую ты выберешь, будет распрекрасной во всех отношениях. Скорее всего, «чужака» не воспримут с распростертыми объятьями, но переживать об этом раньше времени глупо. Женщинам больше, чем мужчинам, свойственны размышления о том, почему что-то происходит именно так. В результате внутреннего диалога рождается вывод, который либо оправдывает промахи «великого мыслителя», либо ввергает его в пучину самобичевания. Например, муж говорит тебе, что ты располнела. В первом случае ты впадаешь в панику и садишься сразу на все возможные диеты, портя жизнь мужу и окружающим, во втором – утешаешься мыслью, что

«по сравнению с Танькой я вообще худышка, а он просто придирается». И тот, и другой путь – это уход от проблемы, даже если, уходя, ты демонстрируешь титанические усилия, якобы предпринимаемые для ее решения. Потому-то все поклонницы диет не теряют своих форм, а все страждущие пойти на работу в итоге оказываются бездельниками, вполне довольными положением дел. Если ты склонна говорить о себе примерно теми же словами, что приведены ниже, пора бить тревогу: ты остановилась на одном месте, замкнулась в своем мирке и не желаешь ничего менять, оправдывая бездеятельность сложившимися обстоятельствами, бороться с которыми ты не в силах.

– Муж и дети и шага без меня ступить не могут, если бы не они, я сделала бы блестящую карьеру, но пожертвовала всем ради семьи.

– Люди часто ко мне несправедливы, они злы и жестоки, а мужчинам нужно от меня только одно.

– Со мной часто случаются неприятности, ну да с кем не бывает...

– Я и так живу лучше многих, я умнее Светки и красивее Ольки.

– До сих пор не могу понять, как это случилось. Угрозило же меня тогда согласиться лечь с ним в постель.

– Не стоит распыляться и тратить силы по мелочам. Нужно дождаться чего-то на самом деле значительного: мужчины всей жизни или предложения престижной и высокооплачиваемой работы.

– Я знала, что у меня ничего не получится! Так оно и должно быть!

– Видно, такая у меня судьба складывается, ну да что ни делается, все к лучшему.

– Моя жизнь не удалась из-за того, что я пропустила свой шанс. В институте за мной ухаживал сын главы администрации, а я, дура, выбрала этого неудачника!

Все вышеприведенные высказывания принадлежат женщинам, которые хотят переложить ответственность за свои неудачи на чужие плечи. Потом они долго удивляются, когда мужа уходят к другим, от них и подросших детей, а дети становятся на сторону отцов. Они не хотят признаться в том, что сами выбрали свою жизнь и карьеру, и никто не виноват в том, что ни то, ни другое не удалось.

Устроиться на работу и сделать карьеру можно только после смены установок. У всех карьеристок они такие.

– Я – самое лучшее, что у меня есть в жизни.

– Все плохое, что со мной случается, случается для того, чтобы меня чему-то, да научить.

– У меня все получится, даже если сейчас не получается.

– За знания нужно платить: деньгами, временем, душой или телом.

– Чем умнее и опытнее я становлюсь, тем легче мне жить и зарабатывать.

– Отдыхать от работы необходимо, но работать нужно не ради отдыха, а ради самой работы, которой можно жить, чтобы она превратилась в самое увлекательное развлечение.

– Все богатые и успешные люди – такие же, как я. Я могу научиться тому, что умеют они, и зарабатывать не меньше.

– Удача сопутствует тому, кто верит в себя и готов много работать.

Не так уж и много постулатов, хотя особо одаренные (преимущественно американские) писатели стряпают из них пособия на тему «Как стать миллионером». Все одно и то же, и прочитай ты хоть десяток книг в поисках причин своей неуспешности, тебе это не поможет до тех пор, пока ты не займешься делом. А если не хватает сил или настойчивости, так хоть не ной, что судьба тебя обидела. Может, я чересчур жестко и категорично выражаюсь, но ты не представляешь, как раздражают люди, завидующие тебе черной завистью, но не делающие ни шага в сторону предмета своей зависти, не желающие поднять задницу с дивана, да еще и пытающиеся тебе рассказать, что живешь ты, оказывается, неправильно. Да и стремишься

не к тому, к чему надо. Я рассуждаю просто: работа нужна человеку, чтобы зарабатывать и показывать окружающим, что ты чего-то да стоишь. Ты со мной согласна? Тогда вперед!

Мне уже много лет помогает в решении проблем несколько убеждений, от которых я никогда не откажусь. Например, я уверена, что мне повезет. Даже если на улице слякоть и идет дождь, а настроение неуклонно ползет вниз, я стараюсь вспомнить что-то однозначно приятное и улучшить себе настроение. Ведь есть куча веселых деталей, которые человек с плохим настроением просто не замечает. Собака смешной и редкой породы, которая на улице ткнется тебе в ногу носом, смешная толстая тетя в розовом пальто, делающем ее похожей на «розового бегемотика», веселый малыш, лепящий куличики из чернозема для высадки газонной травы. Применительно к трудоустройству закон «зеленой дорожки» работает как никогда верно. Записавшись на собеседование, ты идешь к работодателю как на Голгофу, трясаясь от страха, обливаясь потом, силясь вспомнить ответы на тесты IQ и работу компьютерных программ, за которые ты давно не садилась, гадая, что могут спросить и уже придумывая, что бы ответить. От этой нервотрепки, длящейся несколько часов до самого собеседования, нервы расстраиваются, как гитара, которую дали поиграть малышу. Очень важно саму себя убедить, что все совсем не страшно и складывается удачно с самого начала. Прямо перед тобой на переходе загорелся зеленый свет? Чудесно! Тебе улыбнулся молодой человек в транспорте? Это еще один показатель того, что все получится. Сегодня твой день!

Моя подруга как-то, разоткровенничавшись, рассказала свой пример из разряда «переворота мозгов». Первое разочарование ее постигло в подростковом возрасте, когда мама наконец призналась, что ее отец – никакой не погибший летчик, а мерзавец, который обрюхатил ее и бросил. С этого момента, вспоминала Олеся, начался период самобичевания и тотальной невезухи. Девочка сразу же стала себе внушать, что была невезучей с самого начала, если даже отец отказался от нее. Он даже ни разу не полюбопытствовал, что где-то есть похожая на него малышка. Олеся подросла, но ко всем мужчинам относилась настороженно, с матерью отношения тоже не сложились: от недостатка мужской ласки мать Олеси стала усиленно заниматься воспитанием дочери и брюзжать по любому поводу. И тогда, как она рассказывала, внутри словно что-то щелкнуло: «Что же ты сама с собой делаешь!». Олеся покопалась в себе по всем правилам психологической науки, отыскала так называемый «якорь», тянущий ее вниз, и решила жить и думать совсем по-другому. Сама себе она стала рассказывать о том, что ее отец наверняка был намного лучше, чем мать, если он ее бросил. Вполне возможно, что он был дипломатом или сыном известных родителей. А мать сглупила, решив, что такого молодца можно пузом окрутить. Естественно, он смылся от нелюбимой женщины, возможно, даже не зная, правду ли она говорит.

С этого дня в жизни Олеси начались чудесные превращения. Она рассмотрела себя в зеркало и пришла к выводу, что намного симпатичнее матери, сказала ей за это большое спасибо, ведь еще не известно, что получилось бы, если бы ее отцом был какой-то другой, менее красивый мужчина. Она даже придумала душещипательную историю о том, что ее отец приехал учиться из Латинской Америки, в мединституте познакомился с матерью и хотел жениться. Но его аристократическая семья поставила условие: или он женится по своей воле и никогда не возвращается в родовой дворец и на родные кофейные плантации, или женится по указке родителей на аристократке из соседнего поместья. Он, когда мать уже была беременна, отправился просить родителей дать согласие, но так и не вернулся обратно. Отец «латиноамериканского» папочки собрался умирать как раз накануне приезда сына и перед смертью попросил сына пообещать, что он исполнит волю отца и не женится на русской девушке. Сын не мог отказать умирающему. Так без отца появилась на свет малышка Олеся – жгучая брюнетка со смуглой кожей. Отец очень хотел вернуться к любимой русской, но клятва сковывала его, а как настоящий аристократ, он не мог нарушить слово. Спустя два года он разбился в автокатастрофе, возвращаясь пьяным (по понятным причинам) домой. Он умер за рулем автомобиля,

так и не успев сообразить, что же произошло. Такая история собственного рождения устраивала Олеся намного больше, чем настоящая (достоверность ее рассказов подружкам напрямую подтверждали бразильские сериалы, которые как раз стали крутить по телевизору, о такой PR-поддержке придумщица даже и не мечтала). Она сразу же возомнила себя аристократкой, у нее поменялись даже жесты и манера держать себя, а главное, пришли уверенность и вера. Мужчин в ее жизни стало больше, а ее отношение к ним поменялось. Теперь она знала, что нужно потрудиться, чтобы стать достойной руки и сердца настоящего аристократа, а не остаться матерью-одиночкой с ребенком на руках, утешая себя тем, что у него хорошая наследственность. Олеся закончила экономический факультет, а через несколько лет стала директором крупнейшего мебельного центра и вышла замуж за известного в ее городе бизнесмена. Не аристократ, конечно, но она довольна. Правда, муж периодически мучает тещу расспросами о бразильском женихе, но та держится как на допросе, ссылаясь на срок давности и глубину душевной травмы. Придуманная дочкой история наложила отпечаток даже на нее. Теперь она со слезами на глазах смотрит сериалы и сама почти верит, что когда-то в ее жизни был красавец Хулио.

Такая вот история. Может быть, тебе покажется, что к вопросам трудоустройства она не имеет никакого отношения, но я уверена, что имеет, ведь героиня сломала себя, перестроилась. Точно так же должна поступить женщина, которая уже много лет не может найти в себе силы, чтобы вырваться из домашней рутины, и молодая девушка, которая решила не повторять судеб подруг и родственников. Пока ты всем жалуешься на свою несчастную судьбу, ни счастья, ни богатства в твоей жизни не прибавится. А к старости, при поддержании такой жизненной позиции, получится из тебя вечно больная и несчастная особа, которую, кроме стаи кошек, слушать никто и не хочет. Возможен и второй вариант – старая карга, вечно недовольная и злая на весь род человеческий. Ты таких наверняка встречала в общественном транспорте. Все эти женщины просто вовремя не смогли перестроить себе мозги.

Глупые женщины покупают пособия с похожими названиями: «Как обольстить», «Путь к сердцу миллионера», «1001 способ стать богиней секса», а умные... устраиваются на работу. Мужчины-дураки придумали байку про то, что мужчины не любят умных женщин. Это полнейшая чушь. Та категория мужчин, которая не любит умниц, стерве не интересна. И строить из себя дурочку она никогда не станет. Мужчины любят уверенных в себе женщин, самостоятельных, ярких, не полагающихся на случай и стечение обстоятельств. Находясь рядом с такой женщиной, мужчина понимает, что его выбрали не из-за денег, а из-за личных качеств. Ему интересно, необычно, смешно, у него (с подачи любимой женщины) возникает множество новых идей. Может ли все это «потянуть» дура? Да никогда! А умница может.

Недавно в каком-то журнале увидела лица самых успешных в нашей стране женщин, помещенные на одной странице. Меня среди них нет... пока. Фотографий пятнадцать: все женщины разные, но все очень красивые и... все стервы. Смотрят с фотографий умные глаза. У кого-то лицо полное, у кого-то – худое. Есть молодые, есть и те, кому уже за сорок, но все красивые!!! Кто-то посмотрит и скажет, что сделали себе девушки карьеру через постель, а я уверена, что не «одним местом» они себе проложили дорогу к фотографии в журнале, а головой, а еще убеждена, что и с личной жизнью у них все в порядке. Видно это по женщине, видно! Видно по тому, как глаза горят, как она улыбается, как себя держит. И миллионеров они учились обольщать не по книжкам, а интуитивно знали, о чем с ними говорить, как себя держать. А если этого не знаешь, то прочитай хоть сотню книжек, но никогда богача в свои сети не поймашь. Можешь, конечно, стать подругой на ночь (даже на месяц-другой), можешь стать красивой куклой, которую показывают приятелям с условием, что рот в компании открывать не будешь. Но для того чтобы добиться чего-то большего, нужно быть умной. Для того чтобы быть умной, нужно работать. Для того чтобы работать, нужно осознать, что счастье и богатство не упадут в твои руки, что все для себя, любимой, нужно делать самой, не ленясь и не тратя время на ерунду. Пожалей себя в последний раз, горько вздохни над несчастной женской долей

и приступай к самому главному – *строительству своей жизни*, ни на кого не рассчитывая, не надеясь, не думая о депрессиях и трудностях. Есть люди, есть женщины, которые смогли. А значит, и ты сможешь, ведь обидно считать себя человеком второго сорта, который мало на что годен?

Карьера мужа – работа его жены

Много писать об этом виде карьеры незачем, да и не о чем. Главное – что это еще один вид карьеры, который женщины часто упускают из виду, а напрасно. Многие известные женщины стали таковыми не за счет своих выдающихся способностей, а благодаря своим знаменитым мужьям. Кто бы знал о жене Толстого или Дали, Жаклин Кеннеди, Раисе Горбачевой? Кто бы читал романы про мадам Помпадур или Диану де Пуатье, если бы они не стали в свое время фаворитками? Другое дело, что оказавшись в роли жены или любовницы, можно вести себя по-разному, потому-то вереница ничем не прославившихся фавориток и жен так и канула в Лету, не оставив следа ни в истории, ни в сердцах великих людей.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.