



Р  
Гадвали

**Звонки  
Назойливых  
Мыслей**



Радвали

**Звонки назойливых мыслей**

«Издание книг ком»

2017

УДК 82-84  
ББК 84-9

## **Радвали**

Звонки назойливых мыслей / Радвали — «Издание книг ком»,  
2017

ISBN 978-5-91775-380-5

«Звонки Назойливых Мыслей» — это пятая по счету, но не последняя книга фраз и афоризмов Радвали (Реваза Двалишвили), члена Союза профессиональных литераторов России. Книга содержит тысячи мыслей и наблюдений, заключенных в лаконичную форму. Произведения Радвали продолжают традиции мировой афористики и порадуют любителей этого жанра.

УДК 82-84  
ББК 84-9

ISBN 978-5-91775-380-5

© Радвали, 2017  
© Издание книг ком, 2017

# Радвали

## Звонки назойливых мыслей

Об авторе



Книга «Звонки Назойливых Мыслей» пятая по счету из написанных членом Союза профессиональных литераторов России Двалишвили Ревазом Александровичем (творческий псевдоним Радвали).

Первая книга «Мыслишки не понаслышке» вышла в 2005 году, а вторая – «Темечко о времечке», в 2012 году. Книги «Тысяча и одна SMS женщине» и «Тысяча и одна SMS мужчине» – в 2015.

Автор – доцент одного из вузов Москвы, сотрудничает с издательством «Московский комсомолец», постоянно печатаясь в популярнейшей в России его одноименной газете, в рубрике «Сатира и юмор».

Мы надеемся, что эта новая книга, написанная в афористическом жанре, доставит читателю немало приятных минут.

### Назойливые мысли

Нового ничего не скажу, передача мысли коротко, лаконично – искусство, к тому же большое, выдающееся. Немногие из немногих умеют окрылять мысли, так их отшлифовать, инкрустировать, чтобы с прочтением вбить в голову, не запомнить.

Афоризмами, пословицами, крылатыми фразами в старину, а некоторые и поныне, посвящают друг друга в сердечные тайны, объясняются в любви, с иной стороны видят много раз увиденное, это и есть мысль, а не тривиальное, повторенное, повседневное, вовсе недостойное внимания.

«Звонки Назойливых Мыслей» Радвали (Резо Двалишвили) примечательная книга (приглядитесь и к его остроумному названию), с этой стороны без нехватки лаконичности, сентенциозности, максимализма и оригинальности, не похожие на мысли других, им надуманные, плоды его видения, наблюдательности, своеобразия погружения в глубь явлений, вещей и им подобных. Прочитаешь и с пониманием сразу отмечаешь замысловатость, прислушаешься к необычному ходу мыслей, запомнится, не раз вспомнишь и другим скажешь, наметишь девизом в жизни.

Есть мысли, касающиеся одной какой-нибудь сферы, например, литературы, или искусства, или чего-то другого, а есть – всеобъемлющие, жизненные. Назойливые мысли Радвали из тех, что все и вся охватывают, примечательны, с оригинальным финалом.

Прочтете и убедитесь – перед вами задумчивый, вернее, глубокодумающий, мыслитель, сыплющий и мелкими, и крупными мыслями, известный определенному кругу читателей рус-

ской литературы, завтра всеми узнаваемый. Поверьте, что с этим знакомством недалеко и до большего признания и почета.

*Елгуджа Тавберидзе*

## **О вымысле и мудрости**

Когда я впервые прочитал в газете «Московский комсомолец» афоризмы Реваза Радвали, то первым делом спросил у ведущего раздела «Сатира & юмор» Джангули Гвилавы, не его ли это псевдоним. Оказалось, что нет. Хотя в их миниатюрах встречалось много общего, в том числе открытость, доброжелательность, мягкий юмор.

При чтении афоризмов Реваза Радвали, вспоминаются так любимые нами короткометражные грузинские фильмы, смешные и грустные, где за простыми житейскими историями скрываются мудрость жизни, нехитрая житейская философия, но вместе с тем глубокие человеческие отношения – все то, что составляет вкус жизни.

А вообще, афористов из Грузии, которых не так уж мало, наверное, вдохновляют и великий Шота Руставели с его «Витязем в тигровой шкуре», где афоризмы встречаются на каждой странице, и Сулхан Орбелиани, написавший в семнадцатом веке книгу басен и притч «О мудрости вымысла».

Собственно, на «мудрости вымысла» и строится жанр афористики, который далеко не все признают самостоятельным литературным жанром. И понятно почему: если автор занимается вымыслом ради вымысла, пытаясь извлечь из игры слов глубокую мысль, как правило, из этого ничего не получается. И не получится, если брошенная в мир фраза, даже самая совершенная по форме, не будет задевать человеческие чувства – радовать, волновать или заставлять задуматься.

Книга Реваза Радвали называется «Звонки Назойливых Мыслей». Само название говорит, что под обложкой автор собрал мысли, которые его занимают, беспокоят или вдохновляют в жизни. Занимают настолько, что он не жалеет времени на то, чтобы сформулировать их и постараться донести до других, найти среди читателей своих единомышленников. И, когда ее читаешь, создается ощущение, будто автор действительно верит в то, что мир можно изменить Словом.

*Иван Иванюк*

- ❖ Полет человеческой мысли не прервать и нечеловеческими усилиями.
- ❖ Наряду с другими из жизненных начал, и мысли в самой природе имеют причал.
- ❖ Назойливая мысль, забивая голову, вынуждает фразировать, дабы воплотить ее во фразу.
- ❖ Производство мыслей так же важно, как и осмысление производств.
- ❖ Берегите здравомыслие от больных на голову.
- ❖ Ум таит в себе знание, безумие – незнание.
- ❖ Упорядочение мысли – упорядочивает мысли.
- ❖ Мысль вдохновляет, замысел воспаряет.

- ❖ Знание от познания, мысль от осмысления, а замысловатость замысла.
- ❖ От тяжелых дум быстрее всех отвлекают легкомысленные.
- ❖ Мысль – это моментальное проявление ума, воплощаемое в долгие живущую фразу.
- ❖ Фраза – это субстанционализированная нематериальная мысль.
- ❖ Фразу не стоит вытворять, кичась умишком, но сотворить как шедевр искусства, вложив в нее полезную мысль.
- ❖ Интересные догадки и блестящие мысли чаще других осеняют башковитых озорников.
- ❖ Единомыслие – ускоритель, когда разночтение – замедлитель встречи.
- ❖ Единомыслие – это скудомыслие, что однокорейной дорогой ведет людей в пропасть.
- ❖ Неволею повторяющаяся фраза формируется в вольную парадоксальную мысль или в афоризм.
- ❖ Правильные афоризмы – подспорье хромым фразам.
- ❖ Афоризм – наглядный звонок сокрытой мысли.
- ❖ Афоризм – это крылатое выражение приземленной мысли.
- ❖ Мысль опережает и действие, и его желание.
- ❖ Убегай от врага сломя голову... ему... с тыла.
- ❖ Афоризм – это фраза, в которой мысль даже между строк.
- ❖ Как сколько людей, столько и мнений, так и сколько мыслей, столько и замысловатостей.
- ❖ Битва мыслей – это наивысшая форма холодной войны, доходящая до богохульства.
- ❖ И досужая мысль, что предрассудки будущего строятся на пережитках прошлого, может стать расхожей истиной.
- ❖ Дабы лицо озарилось, надо, чтобы голову мысль осеняла.
- ❖ Афористу надо думать не столько о легкости восприятия своей фразы, чтобы каждый без тяжелого раздумия понял его, сколько о том, чтобы не стать презираемым литератором, уничтожившим сорвавшуюся мысль либо о том, что он знает лучше других, либо о том, о чем никому неизвестно.
- ❖ Быть афористом удастся немногим, считаться им – единицам, а остаться в анналах литературы памятью о себе – ни одному – из глупцов.

- ❖ Родные стены и издали лучше не только стен не столь отдаленных, но и всех других.
- ❖ Умница, не умничай: мудрец же не мудрствует!
- ❖ Если б афорист знал, как написать свой лучший афоризм, то всю жизнь этим бы не занимался.
- ❖ Понимая, что афоризм не Закон, изменяющий состояние общества, а лишь мысль о том, о сем, афорист не следует конкретной тематике.
- ❖ Лучше писать мысли пером, что не вырубишь топором, чем высекать слова топором, чтобы вычеркнуть их пером.
- ❖ Ум – это внутренний разум, а разум – это внешний ум.
- ❖ Острый ум – оружие умных, а тупой – мишень глупых.
- ❖ Зависимость от болезни ущемляет независимость ума.
- ❖ Нельзя определить уровень достаточности ума, когда уровень его необходимости общеизвестен.
- ❖ Ум мерится платежом, безумие – расплатой.
- ❖ Работа любит дураков, а чтит умных.
- ❖ Беспамятство отгрыгивает то, что переваривает память.
- ❖ Не думать – необдуманность.
- ❖ Лишь скупые на карман и больные на голову люди хромают, относясь к нацменьшинствам, будто к убогим нездоровым инопланетянам.
- ❖ Двусмысленные разговоры также бессмысленны, как и кривотолки.
- ❖ Деньги освещают людям дорогу в ад, а обратное движение – по пути к раю – проблески ума.
- ❖ Бог не простит молчание не графоману, кто похож на Емелю-пустомелю, а писателю, кто умеет сказать о вещах так, чтобы и увиденное засверкало.
- ❖ Умность может быть абстрактна, но глупость – всегда конкретна.
- ❖ Обручальное кольцо – удавка не столько для безымянного, сколько для указательного пальца.
- ❖ Не запрашивай мнения на свои надобности у начальника, – первое – не секс, а второй – не жена.

❖ Умереть от щекотки не лучше, чем от насмешки, ибо все случаи – от трепета чуткого сердца.

❖ Камень за пазухой раньше ложится на свое сердце, чем на чужую голову.

❖ Время убывает и без его убивания.

❖ Редкий слух – рассадник кривды, а частый – источник правды.

❖ Юмор – признак ума кручины, что притупляется реже, чем обостряется признак дурачины.

❖ Протянешь руки, – не протянешь ноги.

❖ Лучше войти в одну распахнутую дверь, чем вломиться в сто зарешеченных: почувствуешь не страх, а бесстрашие к... возрождению чувств.

❖ Человек, потеряв совесть и приобретя все остальное, все ж остается без... бессовестным.

❖ Кто не умеет красиво говорить, – не обязан интриговать молча.

❖ Самолюбие – это проявление первой и последней любви, совмещенное в одном флаконе.

❖ Если у глупцов мысли в побеге, то у мудрецов они и бегают, и отдыхают попеременно.

❖ Всем весело тогда, когда радуется оптимист, грустит пессимист и умиротворен верующий.

❖ Я бы в шуты пошел, пусть меня научат, как учить... короля!

❖ Беззубым – локти кусать.

❖ Легче говорить, не думая, чем думать, не разговаривая.

❖ Кем лучше быть: королем (голым) или шутом (гороховым), – тест не для особо одаренных.

❖ Шут гороховый при голом короле – это ни весельчак, ни делец.

❖ Хохот – смех мажорного тона, имеющий сопрано-дефект – звериный акцент.

❖ Смех – божественный процесс, отпускающий грусти грех.

❖ Когда зятю отдых по дыхало, теще – под дых.

❖ Счастлив не столько тот, кто рубит бабло, сколько тот, чья баба отдыхает на море без его бабла.

❖Отдых растянется, – от жены достанется.

❖Сухим из воды, с неподмоченной репутацией, выходят, но нечистыми на руку остаются при отмывании денег.

❖С опущенной головой нос никому не задрать.

❖Порой и на отдыхе отдохнуть не приходится.

❖Кто часто лихо отдыхает, тот ни на йоту не впереди в деле повышения тюнинга внешнего вида, а в шаге от морщин старости.

❖Игра на понижение, затеиваемая правящей элитой, наводит тень на яркие общественные фигуры, но делает их более историческими, чем элита.

❖Доходяга не столько от избытка труда, сколько от нехватки отдыха доходит...

❖В деле выгоднее остаться без носа, чем с носом.

❖На петушков, что на отдых плюют, курочки не клюют, предпочтя петушившихся от свежевания.

❖Помимо любви и шутки, что и для тела, и для души, нет отдыха, как чудесной штуки.

❖Постоянно волочиться – никогда не отдыхать.

❖Подмена золотой жены двумя железными б...лондинками – это форма девальвации посемейному.

❖Не ври, надеясь, что в смартфоне нет определителя лжи и жена не догадается, что ты свингер, пока твой скелет не найдут в шкафу любовницы.

❖За ум берутся не безумные.

❖Больше идейных мрет с идеей, чем за идею.

❖Подняться с колен, чтоб стать в стойку смирно, – не прогресс и для коммунистов и сотоварищей.

❖Ум преодолевает трудности, когда разум их не допускает.

❖Личность проявляется в достижении ею цели.

❖Закон джунглей действует и в мегаполисах.

❖Если мысль не укладывается в голове, надо думать с размахом, интегрируя ее.

❖В облаках парят надутые лохи.

❖Свобода слова – миг вечной свободы мысли.

❖Орел, живущий даже на птичьих правах, не падет, как подстреленный воробей, а поднимется выше птичьего полета.

❖О Боже, храни шебарш, дабы не канул в лету хотя б оздоравливающий семью мужей демарш.

❖Даже любовь не свела с ума столько мавров и Катерин, сколько Мавроди и «Властелина», – мудрствование о сущности финансов.

❖Считай деньги не в воздушном банке, а в кармане прокурора по делу твоего наземного банка.

❖Столько денег напечатано, что для их надежного хранения не хватает банков... стеклянных.

❖Если тусовка не в масть, то ее тасуют.

❖Банк – это сначала деньга, потом бешеные деньги или прививка от бешенства – долговая яма.

❖У больших денег ноги растут из мелкой монеты, когда руки банкира – не из одного места.

❖Лучше сегодня без денег, чем завтра – с долгами.

❖Сумасшедшие деньги давят на психику сильнее, чем бешеные заражают вирусом гидрофобии.

❖Банковская эквилибристика: «Банку – время», «Время – деньги», «Деньги – банку».

❖Если больше не хочешь увидеть человека, то одолжи ему деньги.

❖Плох тот кассир, кто не хочет стать банкиром.

❖Денег не хватает потому, что их отжимают те, кто их хватает.

❖Не в деньгах счастье, но лучше с ними, чем без.

❖Оплата возможна и за спасибо, но расплата – лишь за деньги.

❖За секс платят, за любовь – расплачиваются.

❖Одежду оценивают, профессия ценится, но ценят ум.

❖Кто с профессией не водится, с тем и деньга непрофессионально водится.

❖Когда жена профессия, тогда теща – мессия, а ты – балбес, над которым смеются не только в России.

❖Кто и швец, и жнец, и на дуде игрец, тот и ни спец, и ни делец, но все же – молодец.

❖Легче всего строятся и труднее всего рушатся иллюзии.

❖Воздушный замок – ненаглядное пособие надежды, умирающей последней.

❖За постройку тебе воздушного замка плати лишь воздушным поцелуем.

❖Не делай кладку сгоряча, чтоб не допроситься в морду кирпича.

❖В воздушном замке голова кружится, но под его «обломками» – не утюжится.

❖Чтобы не наследить, власть не стоит брать голыми руками.

❖Подкаблучник выкаблучивается под каблук.

❖Ничто так не тормозит фундаментальное строительство, как поверхностный ремонт.

❖Нельзя изобрести вечный двигатель, не простаивающий хотя бы при капремонте.

❖Она думает до банкета: «Муж мужем, а банкет нужен», а он – на банкете: «Банкет банкетом, но и ужин нужен».

❖И пир пойдет наперекосяк, когда во главу стола сядет дурак.

❖Банкет узнаешь тостов, а фуршет – звона бокалов слушаньем, обед же – кушанием.

❖Не в радость и банкет, когда еды назавтра нет.

❖Лишь кокетки за фуршет, остальным бы обед.

❖Крутые яйца могут учить куриц, а безголовые всадницы коней – нет.

❖Бездушный дух не лучше, чем тело-мосол.

❖Стреляный воробей может убедить телку стать подопытным кроликом в золотой клетке.

❖Лебединая песня может стать хитом сезона петуха, если курица методично убивает его, заводя только как будильник.

❖Невысокий потолок родных стен выше чужой высокой крыши.

❖Мышиная возня активизируется в мышеловке.

❖И концерт крючит, если нерадивый скрипач кантату мучит или если певец голосом дрючит...

- ❖ Концерт, нацеленный на процент, ценен в цент.
- ❖ На мистику, как на могилу, крест не поставишь, но и как на солнце глаз не положишь.
- ❖ Слабая рука не себе мечтает о твердости, а сильная – о послаблении, но для себя.
- ❖ Предел самовозвеличения человека – представление себя Богом, самоуничужения – обезьяной.
- ❖ Милостыню насильно не выпросишь.
- ❖ Балаболу смешить... тапки...
- ❖ Смысл жизни не в бессмертии, но бессмертие – в смысле жизни.
- ❖ В авторитарном государстве законопослушные чаще плюют на законы, чем на беззаконие.
- ❖ Сила воли побеждает даже голод, когда безволие терпит поражение и от обжорства.
- ❖ Пить с кем попало не лучше, чем ни с кем.
- ❖ Мечтой можно оправдать цель, а галлюцинацией мишень – нет.
- ❖ Женщина, приятная во всех отношениях не обязана иметь при себе все, но одних ног маловато, нужны и руки.
- ❖ Тягу человека к тщеславию сила его духа превосходит силой воли.
- ❖ Приличной личности хватит и минимума наличности, а неприличной мал и безнал до бесконечности.
- ❖ Царь природы по силе превосходил бы царя всех зверей, когда бы не светская львица.
- ❖ После строительства, кирпича может запросить только морда строителя-трепача.
- ❖ Спор с собой – изначальное дело перед обсуждением любого дела.
- ❖ Если кому-то в чем-то и завидовать, так это искренности человека в желании справедливости.

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.