

Алексей Калугин

Праздник Падающих Листьев



*Часть сборника
Не сотвори себе врага (сборник)*



Алексей Калугин

Праздник Падающих Листьев

«ЭКСМО»

2000

Калугин А. А.

Праздник Падающих Листьев / А. А. Калугин — «Эксмо», 2000

Праздник падающих листьев на Куиде – это удивительное зрелище...

Исследователь с Земли самонадеянно думает, что техника сможет ему помочь участвовать в традиционной игре на дереве вак. Но даже самая совершенная машина не сможет заменить руки настоящего мастера...

© Калугин А. А., 2000

© Эксмо, 2000

Содержание

Алексей Калугин	5
Конец ознакомительного фрагмента.	7

Алексей Калугин ПРАЗДНИК ПАДАЮЩИХ ЛИСТЬЕВ

Старик круид сидел на верхней ступени крыльца. Он был очень стар. Его длинные волосы и борода были не просто седыми, а бесцветными, словно полинявшими от времени. Он был одет в серую, из грубой материи рубаху до колен. Узкие длинные ладони старика, перевитые синими венами, лежали на коленях. Кончики пальцев мелко подрагивали. Напустив на глаза складки век, старый круид вслушивался в ритмичный стук ладоней по полому стволу дерева вак.

– Там! Та-та-та-там! Там! Там! – старательно выстукивал по обрубку ствола, лежащему у него на коленях, молодой круид.

Он приходился внуком старому Каа-Си, и именно поэтому старик был особенно беспощаден к нему во время занятий. У Гаат-Мо уже взмокла рубашка на спине и по лицу текли крупные капли пота, а отбитые ладони уже почти не ощущали ударов по дереву. Он запрокинул голову назад, думая только о том, что если снова сообразит с ритма, то дед не отпустит его уже до самого вечера.

Чуткий слух старика уловил звук стукнувшей калитки. Каа-Си сделал знак рукой, требуя от внука прекратить бой, но Гаат-Мо смотрел в небо и продолжал стучать.

– Остановись! – пришлось прикрикнуть Каа-Си.

Гаат-Мо, тяжело переводя дух, принялся обтирать лицо рукавом рубахи.

На дорожке, ведущей к крыльцу, показались двое.

Один из них был хорошо знаком старику – это был землянин по имени Маак-Сим, уже третий год живущий на Круиде. Второй был тоже землянин, но его Каа-Си видел впервые. Этот второй нес в руке небольшой ящик с ручкой – один из тех аппаратов, которые земляне постоянно таскают с собой.

Подойдя к старику, Маак-Сим, приветствуя его, приложил правую руку к левому плечу, а затем, в знак особого почтения, дотронулся кончиками пальцев до лба. Второй землянин повторил его жест.

– Мир тебе, Каа-Си, умерший двенадцать лет назад, – сказал Маак-Сим.

Максим Кардов, социолог и лингвист из группы контактеров, работающей на Круиде, прекрасно знал все местные традиции.

– Мир тебе, Маак-Сим, – ответил старик, приложив руку к плечу.

Только после этого Максим повернулся к Гаат-Мо и поздоровался с ним.

Каа-Си предложил гостям присесть рядом с ним на крыльцо.

– Позволь представить тебе, Каа-Си, моего друга. Его зовут Ник Сайфер. Он прилетел с Земли для того, чтобы снять фильм о вашей планете. Все люди на Земле смогут увидеть, как живут их братья на Круиде.

Каа-Си одобрительно кивнул головой. Он знал, что такое фильм, – земляне не раз показывали круидам фильмы о Земле. Что ж, пусть и на Земле увидят фильм о Круиде.

– Твой друг прилетел вовремя, – сказал Каа-Си. – Через два дня наступит Праздник Падающих Листьев. Я приглашаю тебя, Маак-Сим, и твоего друга быть гостями праздника в этом году.

– Спасибо, Каа-Си, твое приглашение – огромная честь для нас, – поблагодарил Максим.

Ник тоже наклонил голову в знак признательности.

– Твой друг понимает язык круидов? – удивился Каа-Си.

– Нет, – ответил Максим. – Язык круидов понимает вот этот аппарат. – Максим вынул из нагрудного кармана Ника коробочку электронного лингвиста. – А отсюда, – Максим коснулся пальцем аудиоклипы, закрепленной на ухе Ника, – он слышит уже земную речь.

Старик восхищенно поцокал языком.

– У землян очень много умных аппаратов. – Каа-Си бросил взгляд на внука, воспользовавшегося неожиданным перерывом и растянувшегося в тени дерева. Старик хитро прищурился. – Но даже самый умный аппарат не сможет научить бездельника и лентяя Гаат-Мо правильно отбивать ритм на стволе дерева вак.

Гаат-Мо подскочил как ошпаренный и виновато уставился на деда. Вид у молодого круида был несчастный, как у человека, незаслуженно обиженного.

– Ты прав, Каа-Си, – сказал Максим, отсмеявшись. – Аппарат не сможет научить Гаат-Мо, потому что Гаат-Мо не будет бояться его, как тебя. Но аппарат может сам научиться у тебя.

Каа-Си с сомнением покачал седой головой.

– Нет, – сказал он уверенно. – Для того чтобы отбивать ритм, нужны руки. Руки человека.

– Но я же показывал тебе, Каа-Си, кристаллофон – аппарат, который повторяет за человеком все, что тот говорит.

– Верно, повторяет. Только совсем непохожим голосом.

– Это только кажется, что голос непохож.

– Ну, тогда мне кажется, что не сможет твой кристаллофон заменить руки человека, – недовольно проворчал старик.

– Я уверяю тебя, Каа-Си, что кристаллофон в точности воспроизведет ритм, который ты ему покажешь!

Старик ухмыльнулся.

– Может быть, он и на празднике выступит?

– Если ты разрешишь, то, конечно, выступит.

Каа-Си захохотал в полный голос.

– Маак-Сим, не горячись. Если у тебя ничего не получится на Празднике Падающих Листьев, то целый год, до следующего праздника, над тобой будет смеяться весь поселок. Даже женщины!

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.