

Ташка

Дядина

КНИЖКА

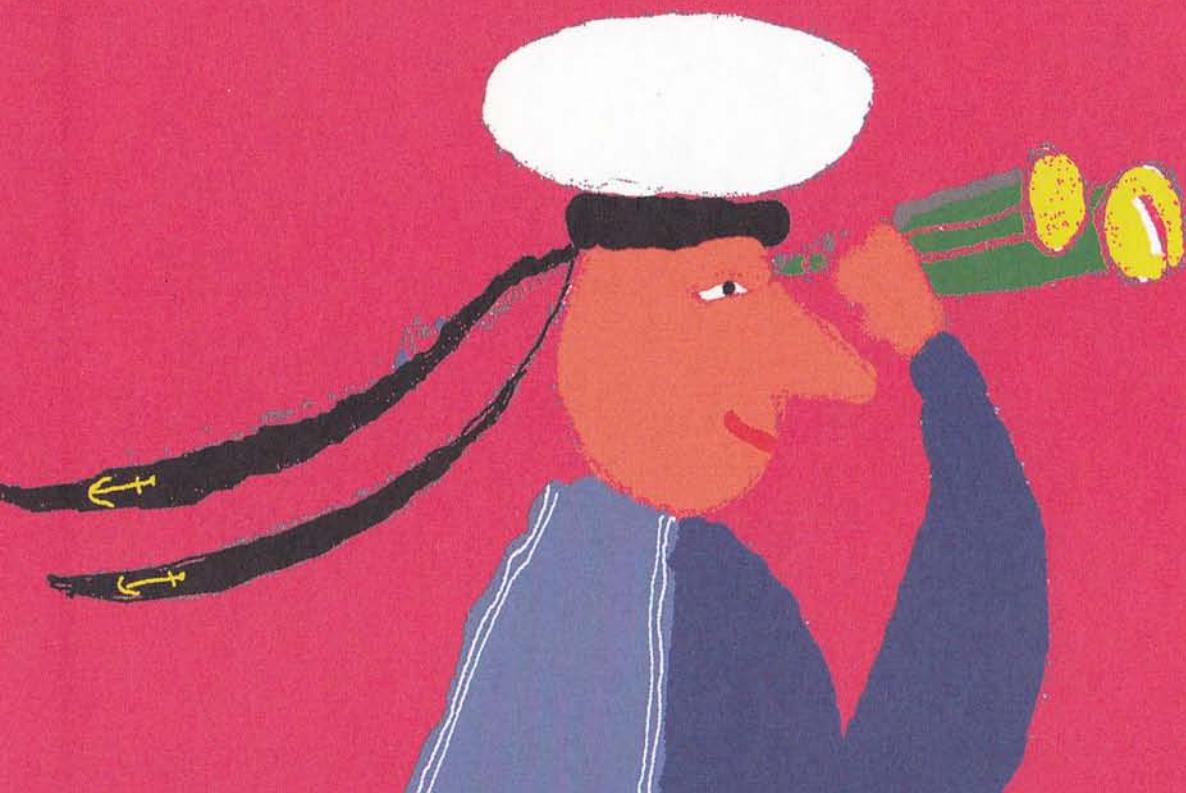
ТЕЛЬНЯШКА



морская АЗБУКА

Я НА МОРЕ ЛЮБОВАЛАСЬ

Я на море любовалась.
Море так разволновалось!
Всё смутилось,
Закачалось,
Покраснело
И умчалось.





ОФХИВ
ДШЗЩЕА
СРИУ

Издано при финансовой поддержке
Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям
в рамках Федеральной целевой программы «Культура России»



Галина Дядина принадлежит к новому поколению поэтов, пишущих для детей, и, несмотря на молодость, решительно завоевала в нём почётное место.

Галина живёт в Нижегородской области, в городе Арзамасе, славном литературными традициями. Она педагог и журналист, но главное, человек ищущий – и находящий.

«Книжка в тельняшке» – первая большая книга нашего автора, но, читая её, мы сразу начинаем понимать, что Галина Дядина многое умеет: умеет поэтически думать, умеет обращать внимание на незаметные, но важные детали... В «азбучных» стихах этой книжки ярко проявилось необходимое качество детского поэта: она переполнена удивительным, всеобъемлющим счастьем, и оно так мощно передаётся читателям, что мы все оказываемся буквально в плену у этой радости и трогательности, у этого удивления и восторга.

«Книжка в тельняшке» будет интересна и малышам, и ребятам постарше. Море зовёт нас в любом возрасте. Так что – в путь!

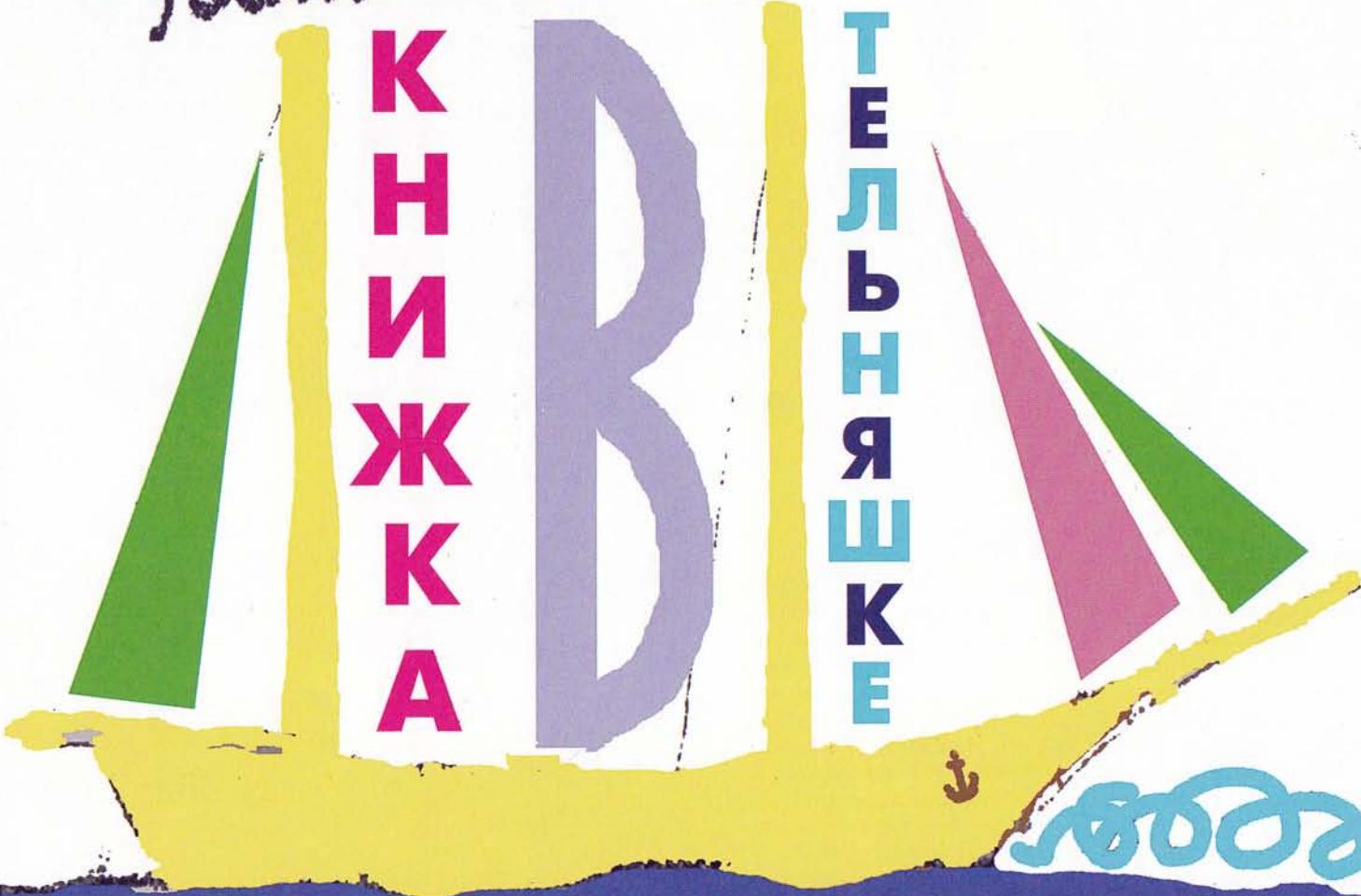
Михаил Яснов

Художник
Александр Бихтер

Санкт-Петербург
2010

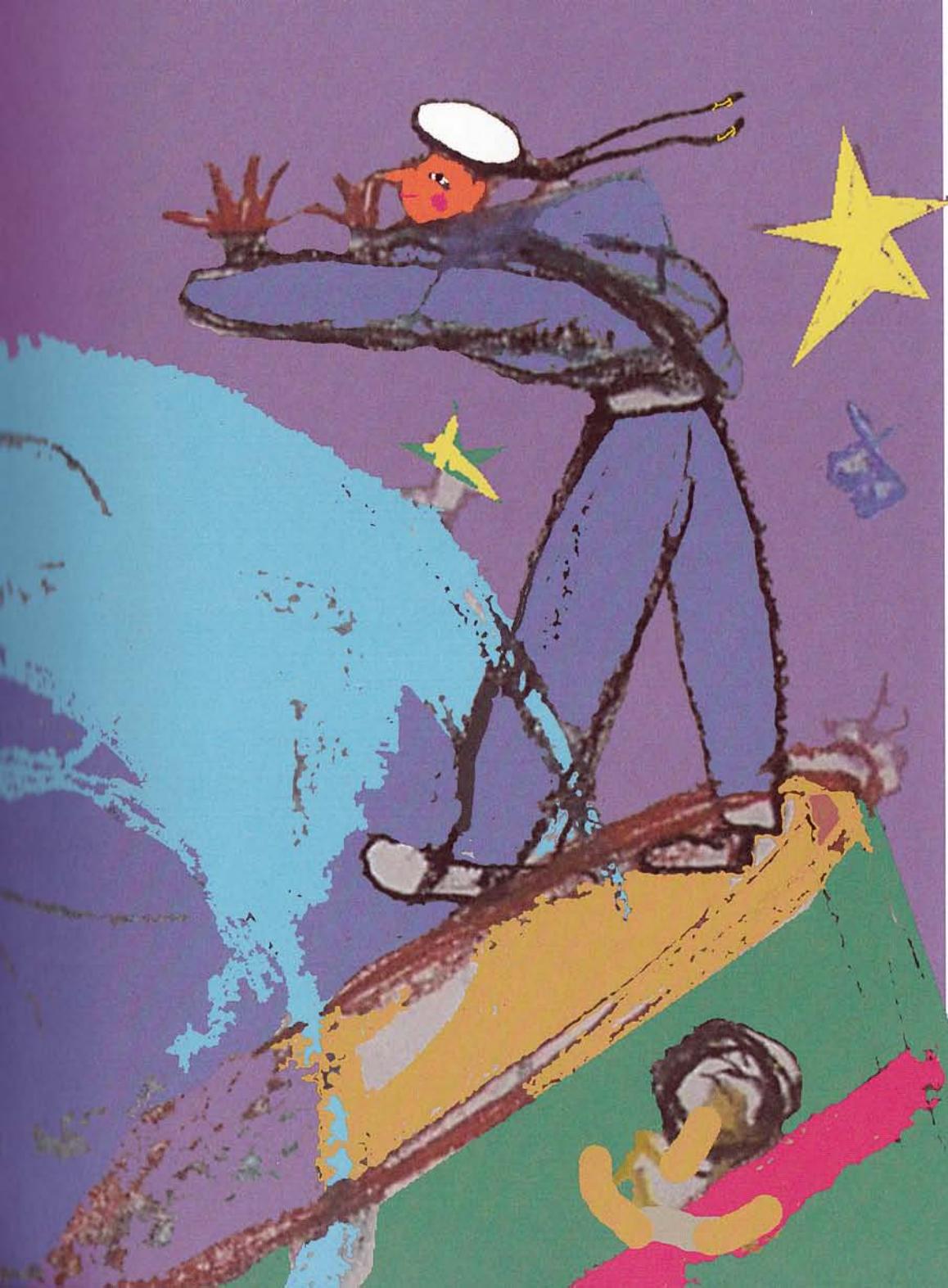
Ташма | Дядина

Книжка | В | Тельняшке



морская АЗБУКА

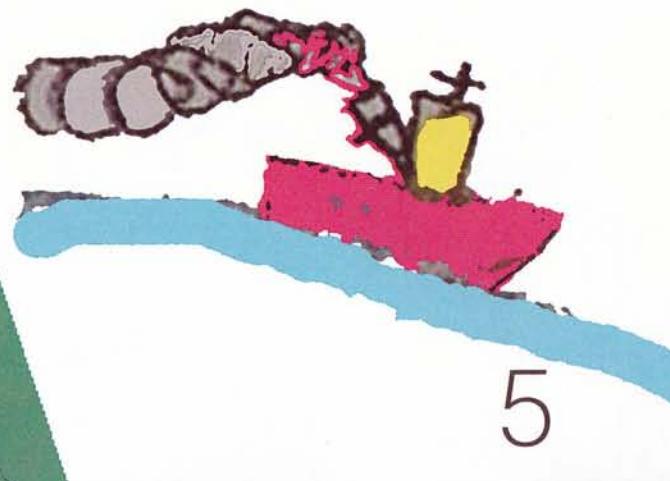




АЙСБЕРГ

Рядом с этой глыбой льда
Плавать не годится.
Могут вдребезги суда
Об неё разбиться.
С виду, вроде, чепуха –
Небольшая льдина,
Только здесь одни верха,
А не вся картина.
И торчит всего лишь край
Страшного сюрприза,
И скрывается под «ай»
«берг» огромный снизу.

Как увидишь этот «ай»,
Поскорее уплывай!



АЛЬБАТРОСЫ

Очень скучно альбатросам,
Если в море тиши да гладь.
Им в дорогу, как матросам,
Нужно ветра пожелать.
Для команды альбатросов,
Ветер – главный адмирал.
Всё исполнят без вопросов
Что бы он ни пожелал.
Эти птицы чуют носом
Настроение морей.
Свищет ветер альбатросам:
«Всех наверх свистать скорей!»

АЙВАЗОВСКОЕ МОРЕ

В природе есть море Азовское,
Балтийское, Чёрное, Красное,
А в живописи – «айвазовское»,
Живое, красивое, страстное,
Глубокое, как настоящее,
С большою сердитою тучею,
И даже немножко рычащее,
И даже порою брызгучее.



АБОРДАЖ

Мечтал доплыть до моря
Кораблик из бумаги,
Туда, где волны ростом
С двенадцатый этаж,

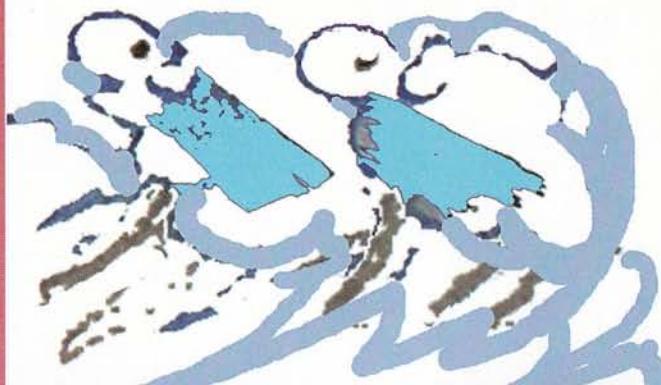


И там, с ветрами споря,
Исполнившись отваги,
Догнать корабль пиратский
И взять на абордаж.

5

БУХТА-БАРАХТА

Не встретишь у берега
Бухты-барахты
Ни баржи, ни брига,
Ни маленькой яхты.
Полощутся в ней,
Завивая кудряшки,
Одни бархатистые
Бухты-барашки.



БИНОКЛЬ

Не важно, низок ты, высок ли,
Хоть близорук, хоть дальновзорок,
Увидишь с помощью бинокля
Ты всё, что хочешь, миль за сорок.

Корабль пиратский, островок ли
Чуть показались вдалеке,
А ты при помощи бинокля
Уж описал их в дневнике.

И если в бурю все промокли,
Дожди вокруг на сорок миль,
Ты можешь с помощью бинокля
Смотреть туда, где полный штиль!

По курсу запад ли, восток ли,
Везде, где сумерки легли,
Приятно в стёклышки бинокля
Увидеть утро там, вдали.





БУТЫЛКА

Не надо бутылку выбрасывать в море,
От этого может оно рассердиться,
И буря такая поднимется вскоре,
Что вам же бутылка ещё пригодится!

Забросит вас бурей на остров с козлами
(Иль с кем-то таким, что нельзя и представить!),
В бутылке записку пошлёте вы маме –
Вот только захочет ли море доставить?

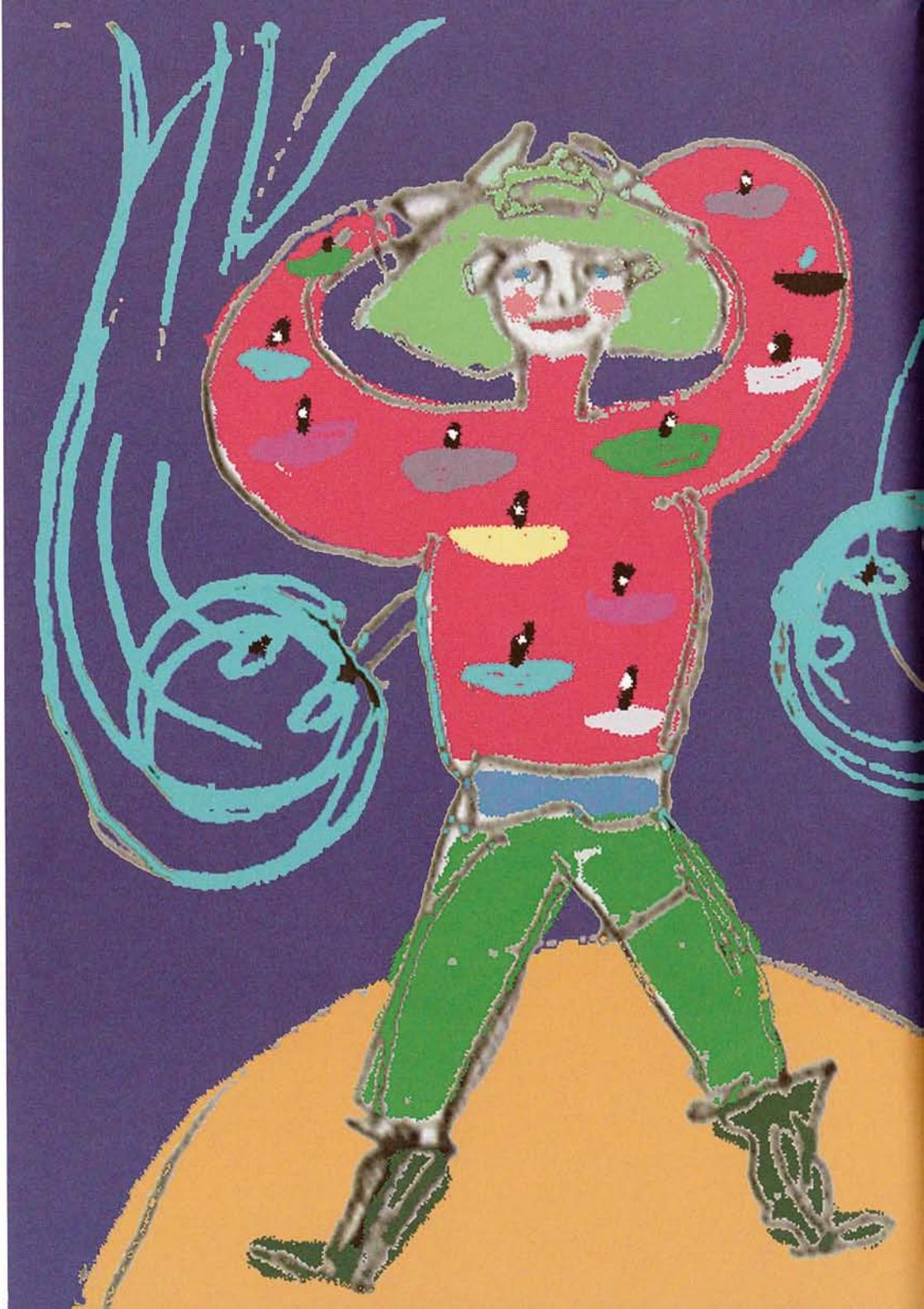
БРИЗ

Дует в море лёгкий бриз –
Ветра маленький каприз.
И повсюду рябь от бриза,
Будто сломан телевизор...

В

МОРСКОЙ ВОЛК

Ты видал морского волка?
Он по морю плавал долго,
Он в охоте, словно волк,
Понимает смысл и толк.
Только ловит не оленя,
А морские приключенья!
Волка море закалило,
Волка море засолило.
И на риф его бросало,
И акулою кусало.
Попадал он в плен к пиратам
И к туземцам бородатым.
И поэтому у волка
Очень крепкая засолка!





ВЕТЕРКИ

Свяжу моряку
Шерстяной свитерок –
Тогда не простудит его
Ветерок.

А если свяжу ему
Два свитерка,
Его не простудят
И два ветерка.

Хоть десять,
Хоть двадцать,
Хоть сто свитерков
Украшу узорами
Из катерков.

Пускай одеваются
В них моряки
И плавают
Всем ветеркам вопреки!



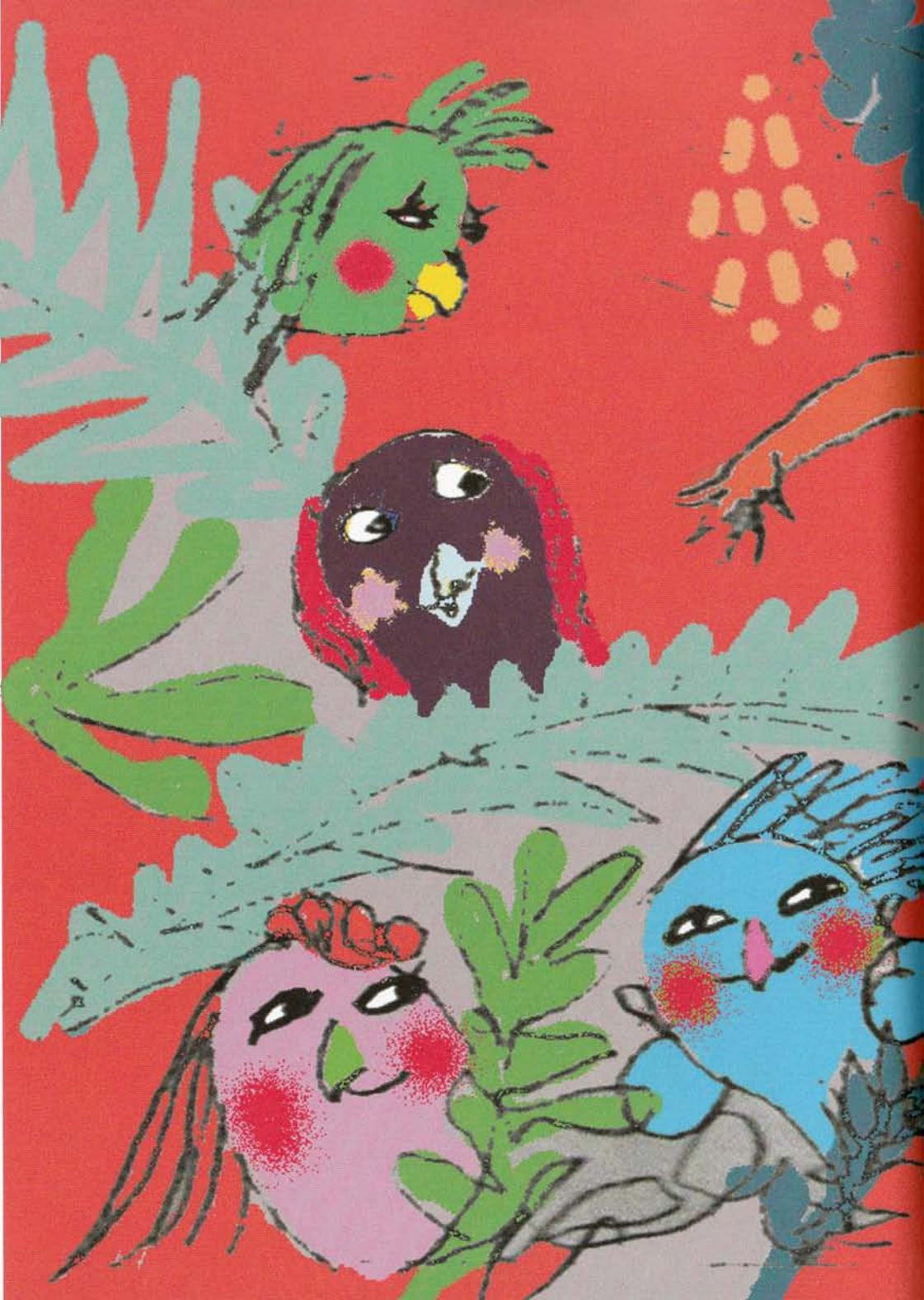


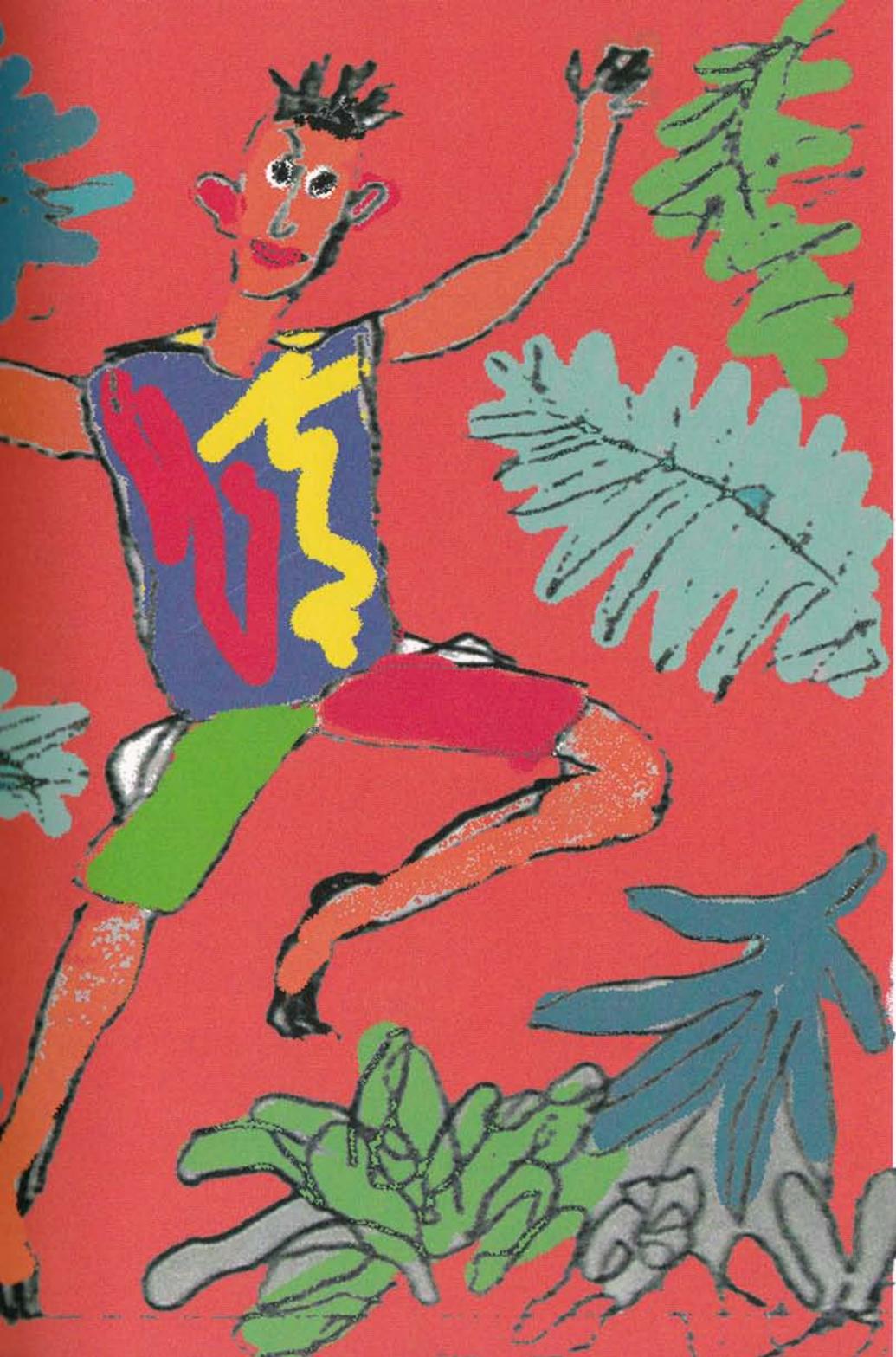
ГАЛЬКА

О них никто не скажет «Галя»,
«Галина», «Галенька», «Галюша» –
Обидно «галькою» назвали
Морские камушки на суше.

Когда меня окликнут: «Галька!» –
Мне это имя режет уши.
Ну, неужели людям жалко
Морскую гальку звать «галюшой»?

Тогда самим же станет лучше
Гулять по берегу в итоге,
Ведь голыши морской «галюши»
Совсем-совсем не колют ноги.





ГАВАЕЦ

Гражданин в морском трамвае
Ехал зайцем на Гавайи,
Ехал зайцем на Гавайи
В чемодане с колбасой.

На Гавайях вышел заяц
И воскликнул: «Я гаваец!»
И подпрыгнул: «Я гаваец,
Загорелый и босой!»

И пошёл гулять в «гавайке» –
В сине-жёлто-красной майке,
В жёлто-сине-красной майке
Он по острову всему.

И, скажу вам без утайки,
Все в округе попугайки,
Все в округе попугайки
Глазки строили ему.

ГОРИЗОНТ

Горизонт – это линия где-то вдали.
Превращаются в точки на ней корабли.
Почему они так уменьшаются?
Как матросы на них умещаются?



Д

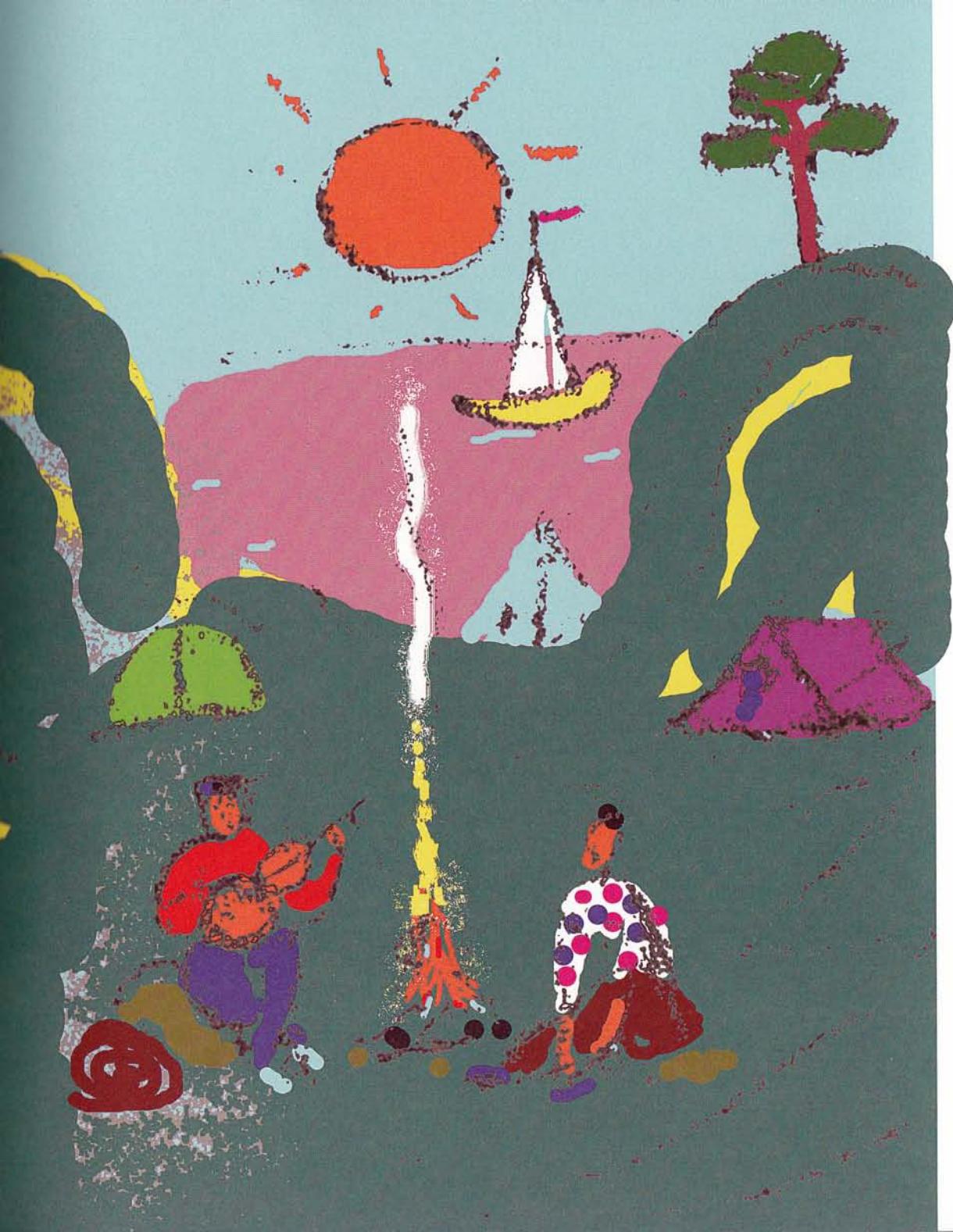
ДЕЛЬФИН

Дельфин – с плавниками,
Но всё же не рыбка.
Считать его рыбкой –
Большая ошибка.
Ведь он чрезвычайно
Талантливый зверь,
Гораздо умнее, чем рыбы,
Поверь!
И фокус покажет,
И трюк повторит.
Все рыбы – молчуны,
А он – говорит!



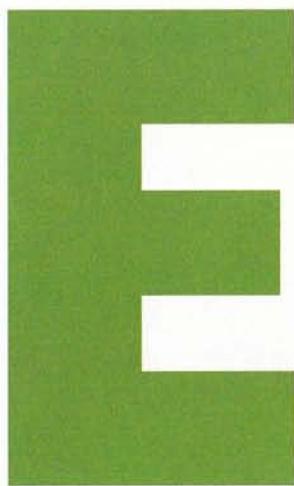
ДЮНЫ

Мне нравится, как произносится «дюны»,
Как будто бы дёрнули арфу за струны.
Но музыка дюнам совсем не близка,
Ведь это же горы морского песка.



ДИКАРИ

Жарким летом вдоль морей –
Очень много дикарей:
Приезжают дикари
Из Рязани, из Твери.
Тут палатка,
Там палатка –
Жить в гостях у моря сладко!
Всех их море привечает,
Согревает, приручит.
А в разгаре декабря
Нет вокруг ни дикаря,
Потому что дикари
Кто в Рязани, кто в Твери.
Только им в квартирах тесно
И без моря как-то пресно.
Без него они скучают
И поэтому дичают.



РЫБА-ЕДИНОРОГ

Какой чудной морской мирок!
В нём даже есть единорог.
На всех взирает очень строго
Рогатый этот недотрога.





ЁЛКА

В дальнее плаванье взяли матросы
Сахар, тушёнку, муку, папиросы,
Соль, макароны, варенье из ягод,
Чтобы хватило провизии на год.
На год набрали зелёнки и йода,
Ёлочку взяли для Нового года.
Будет зимою она над водой
Переливаться морскою звездой.

ЖК

СПАСАТЕЛЬНЫЙ ЖИЛЕТ

Оранжевого цвета
Спасательный жилет.
В нём на концерт не сходишь,
Не сходишь на балет.
Идут туда в костюме
Парадно-выходном,
А вовсе не в жилете
Пузато-надувном.
Зато в открытом море,
Когда корабль вверх дном,
Непросто плыть в костюме
Парадно-выходном.
В воде мешают бусы,
Жабо, манто, браслет,
Но очень выручает
Спасательный жилет!





ЖЕМЧУЖИНА

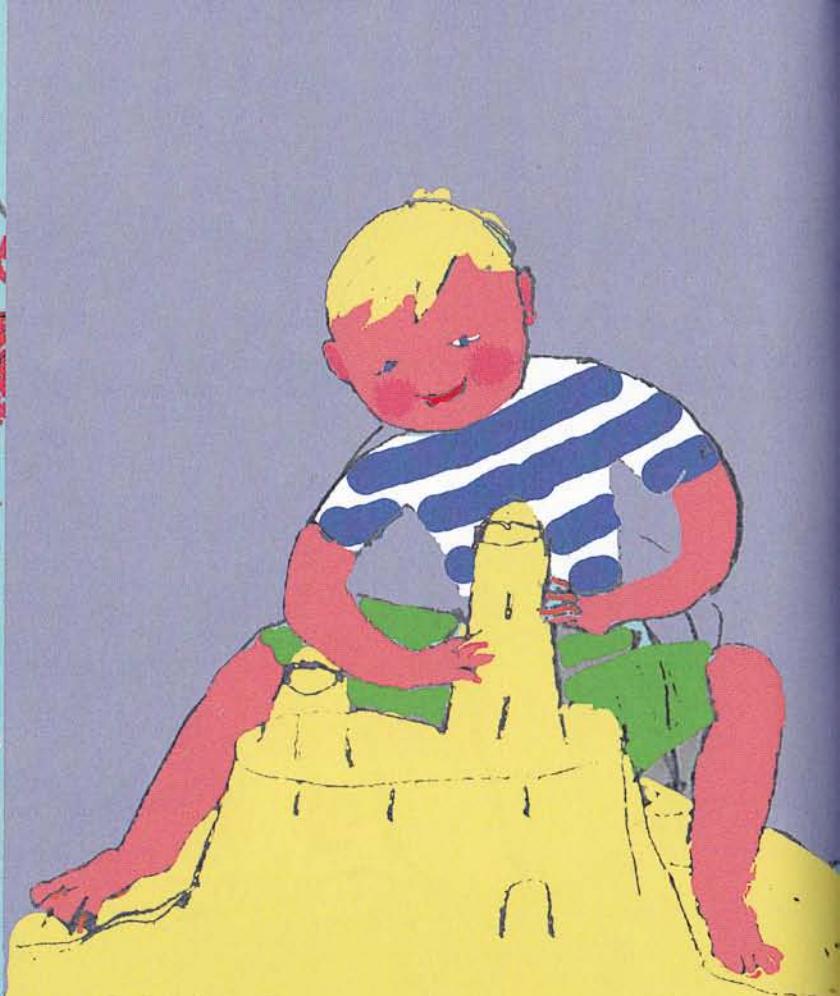
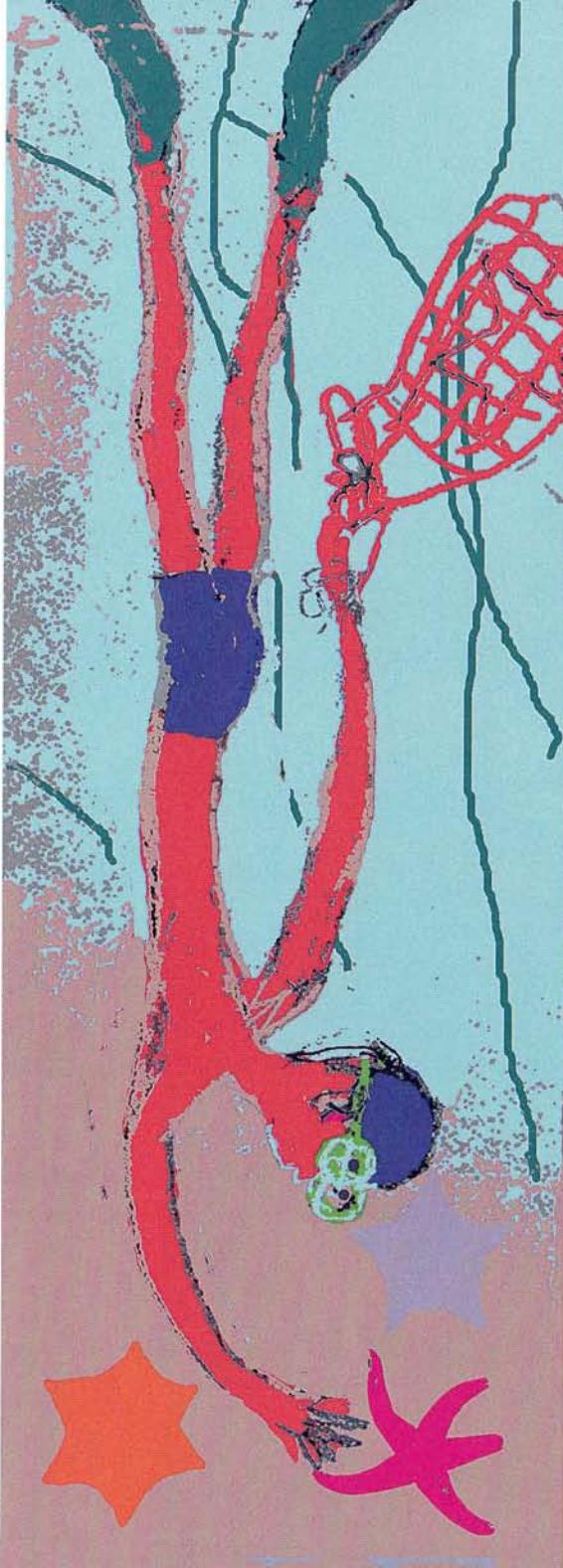
Зевнула ракушка,
Волною разбужена,
Пылинка случайно
Попала ей в рот,
И выросла в нём
Небольшая жемчужина...
Такой вот ракушечный
Сад-огород.



3

ЗВЕЗДОЧЁТ

Нет у звездочёта
Бороды пока,
Нету телескопа,
Нету колпака.
Он ныряет в море,
Бродит там на дне
И морские звёзды
Ищет в глубине.



ЗАМКИ

Я замки песочные строить люблю
И башни высокие замкам леплю.
А море на них нападает войной
И стены штурмует шипящей волной.
Нахлынет, и замки мои из песка
Сравняют с песком водяные войска.



ИХТИАНДР

Не нужен ему водолазный скафандр.
Умеет как рыба дышать Ихтиандр.
На вид он обычный простой человек,
А дышит в воде, как селёдка и хек.
Как-будто какая-нибудь камбала
В роду Ихтиандра когда-то была.
Но думать не надо, что это мутант.
Тут нужно особое слово – талант.

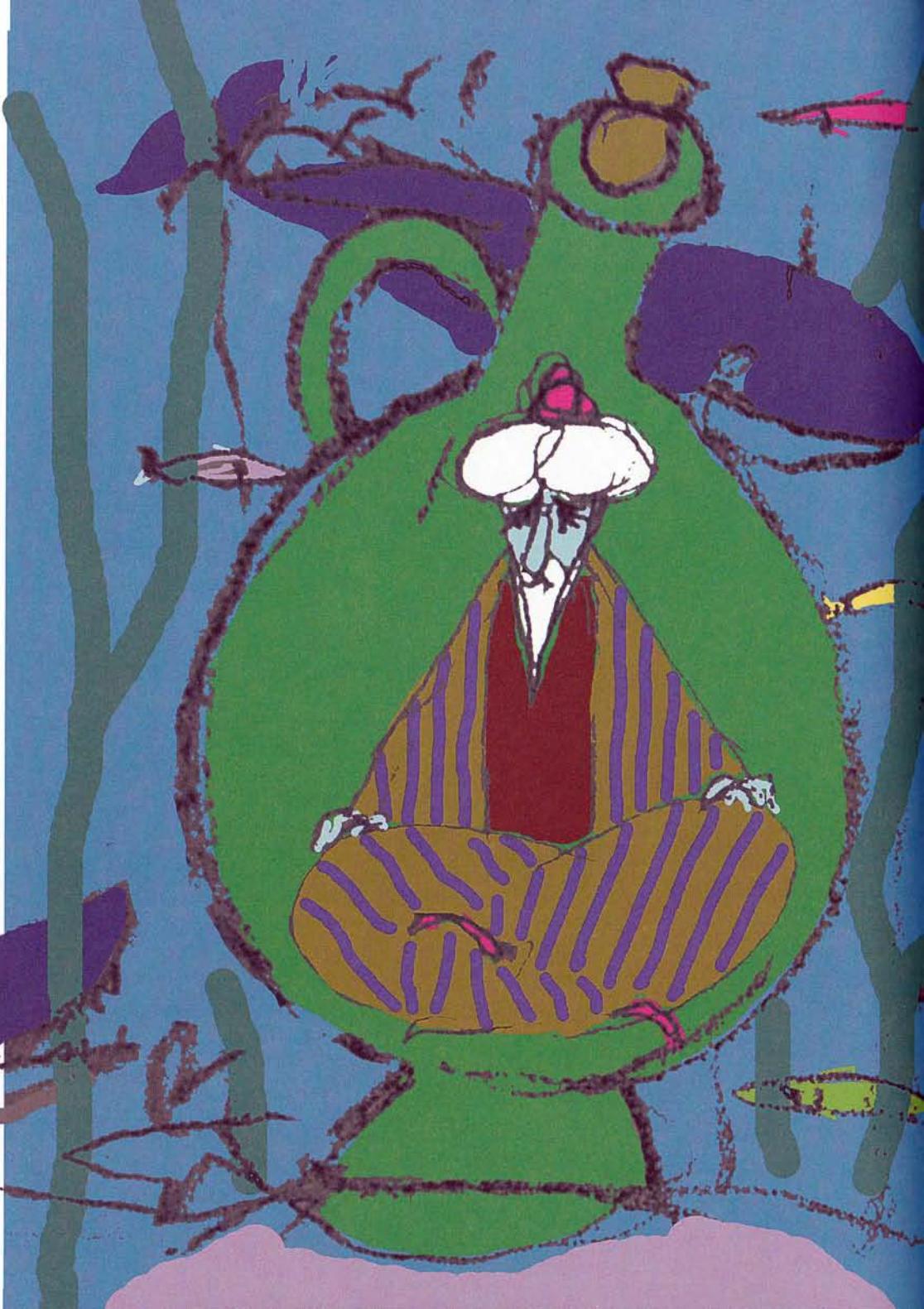
РЫБА-ИГЛА

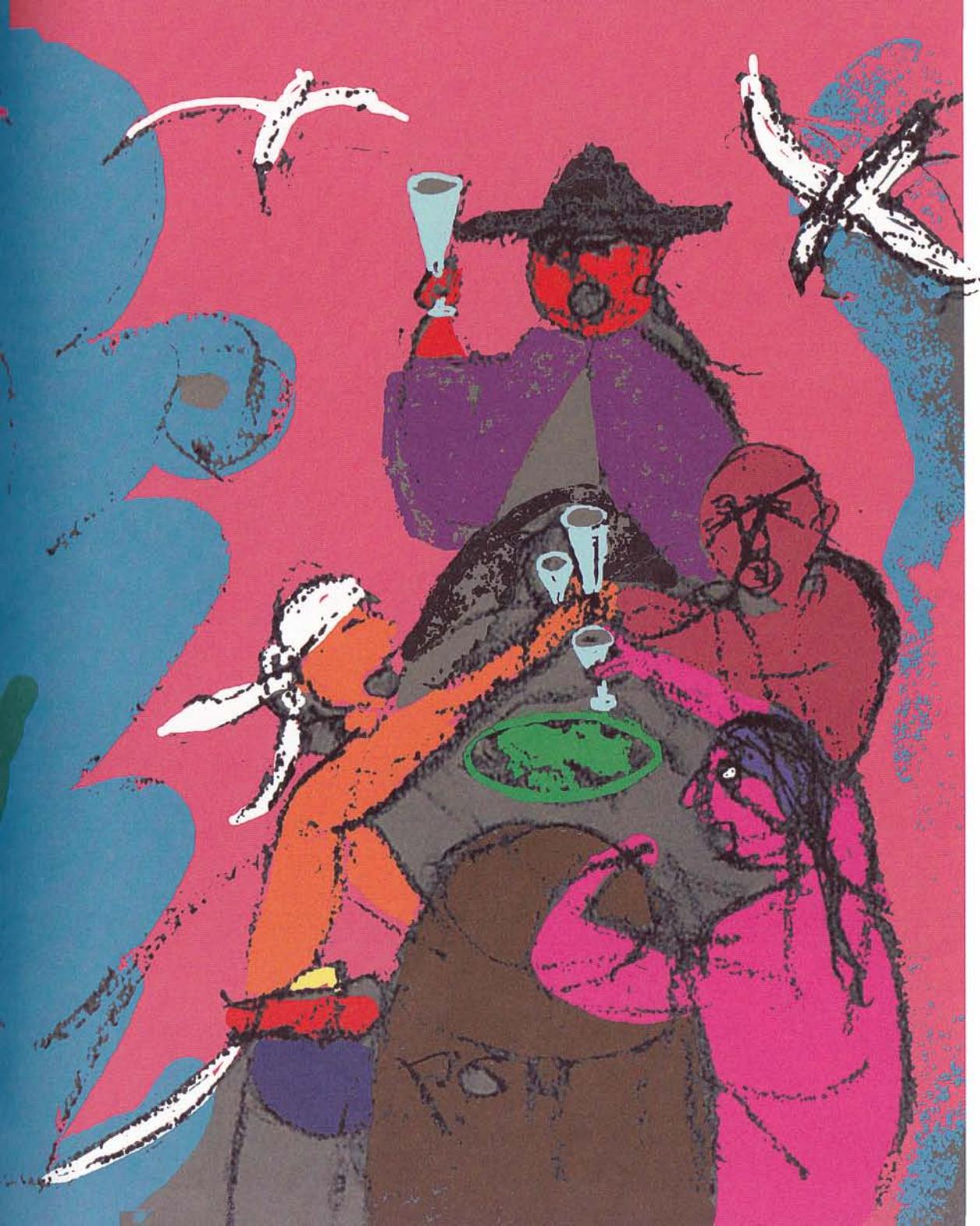
Как-то колючая рыба-игла
В море дырявую лодку нашла,
Дырку заштопала ей на боку
И возвратила назад рыбаку.

В ИНДИЙСКОМ ОКЕАНЕ

В Индийском океане
Лежал на дне кувшин.
Сидел на дне кувшина
Большой печальный джин.
Расплющив нос лепёшкой
О толстое стекло,
Следил он за рыбешкой,
Вздыхая тяжело.

Сто лет сидит под пробкой,
Как будто под замком,
С китом и килькой робкой
Уже давно знаком.
Сто лет ему акула
Кивает как дружку –
Ну хоть бы подтолкнула
Кувшинчик к бережку!





ЙО-ХО-ХО!

«Йо-хо-хо!» – поют пираты.
«Йо-хо-хо!» – шумит волна.
Ветер чайку мчит куда-то.
«Йо-хо-хо!» – кричит она.
Посреди морского гула,
Заглушая пароход,
Разевает пасть акула –
«Йо-хо-хо!» – она поёт.

K

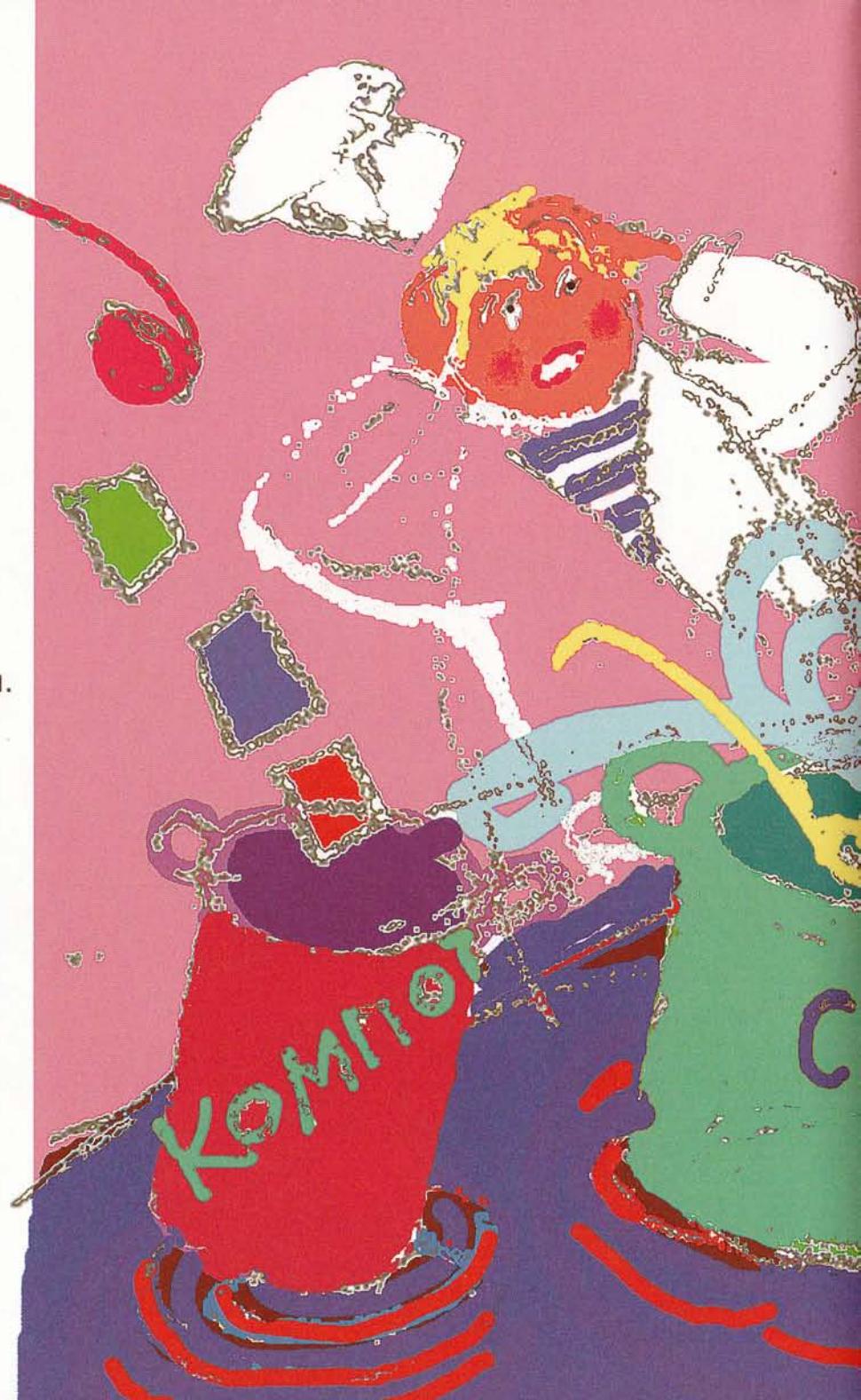
КАЧКА

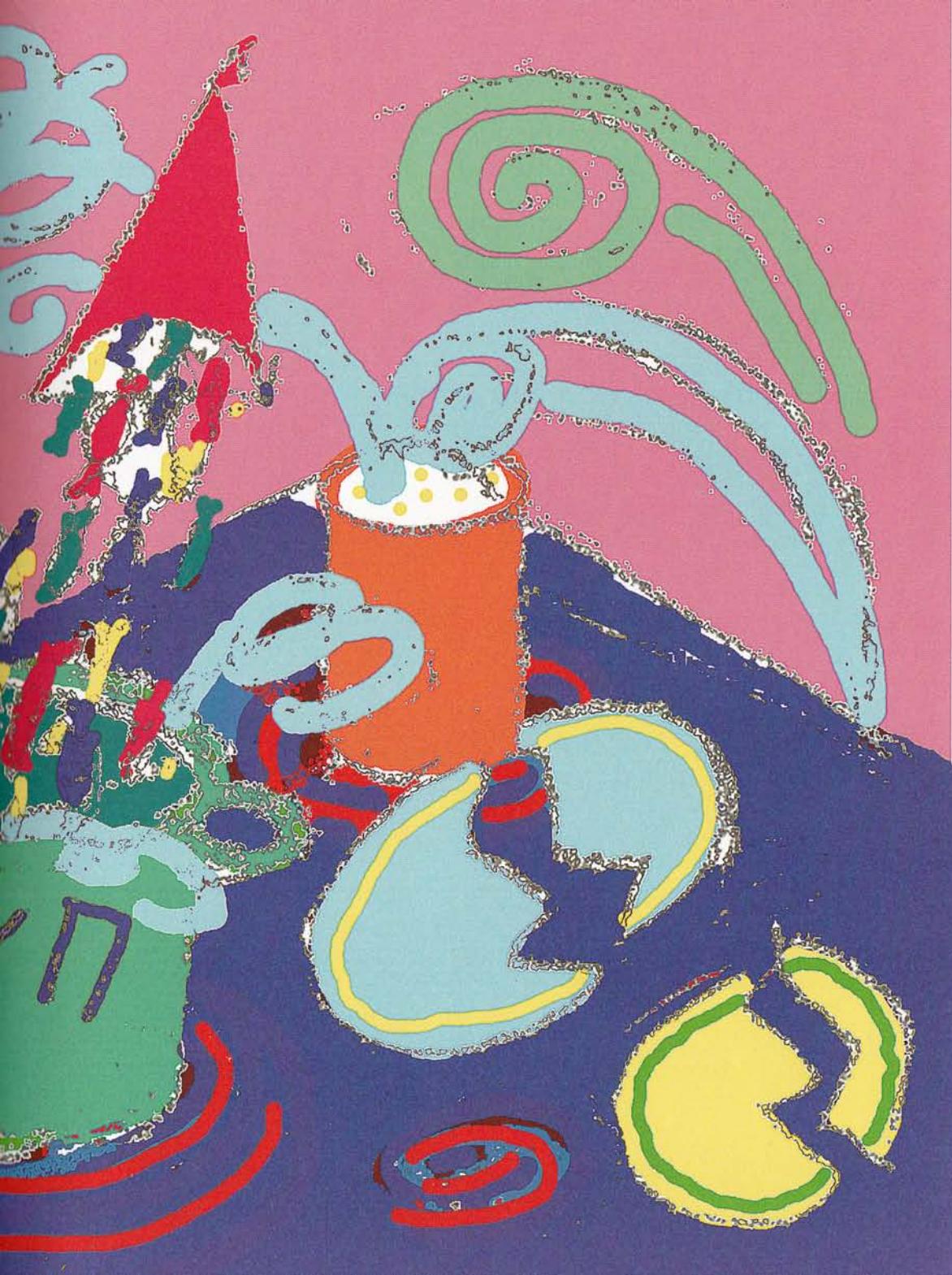
Сегодня у бедного кока от качки
В компот бултыхнулось крахмала три пачки.
И сделался вязким компот, как болото.
Густой получился кисель из компота.

Свалился в кастрюлю с капустными щами
Конфетный кулёк заодно с овощами,
И вкус получился довольно занятный
У щей с карамелью лимонной и мятной.

Ну, в общем, сегодня на кухне у кока
С готовкой обеда – сплошная морока!
Выходят весь день необычные блюда,
Ломается мебель и бьётся посуда.

Бедняги-матросы весь день голодают
И ложкой с едой мимо рта попадают.





СПАСАТЕЛЬНЫЙ КРУГ

Был у меня на море друг –
Большой блестящий круг.
Но сильный ветер дунул вдруг
И вырвал круг из рук.
Унёс он друга моего,
И мне сказал: «Прости,
Но человека одного
Должны мы с ним спасти!»



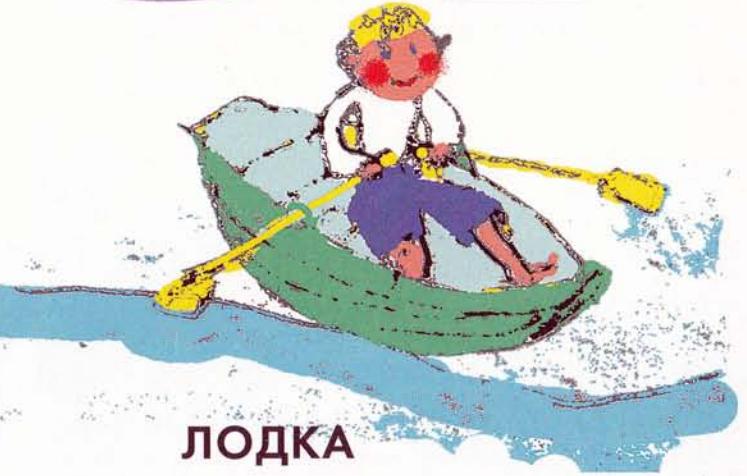
КИТ И К°

Глубоко-глубоко
Проплывает «Кит и Ко» –

То есть, Кит и рыбёшек Ко-мпания,
Все с присосками для прилипания.

Как приклеяются рыбки к китам,
Так и ездят на них тут и там.

Лодка



ЛОДКА

В маленькой лодке
Всего два весла.
Эх, поскорей бы
Она подросла,
Стала большая,
Стовёслая,
По-настоящему
Взрослая!





ЛЕТУЧИЕ РЫБЫ

Эти рыбы, словно птицы,
Словно бабочки летают.
Что им в море не сидится?
Может, места не хватает?
Может, море измельчало?
Может, волны ниже стали?
Рыбы плавали сначала,
А теперь вот залетали...

НАДУВНОЙ МАТРАС

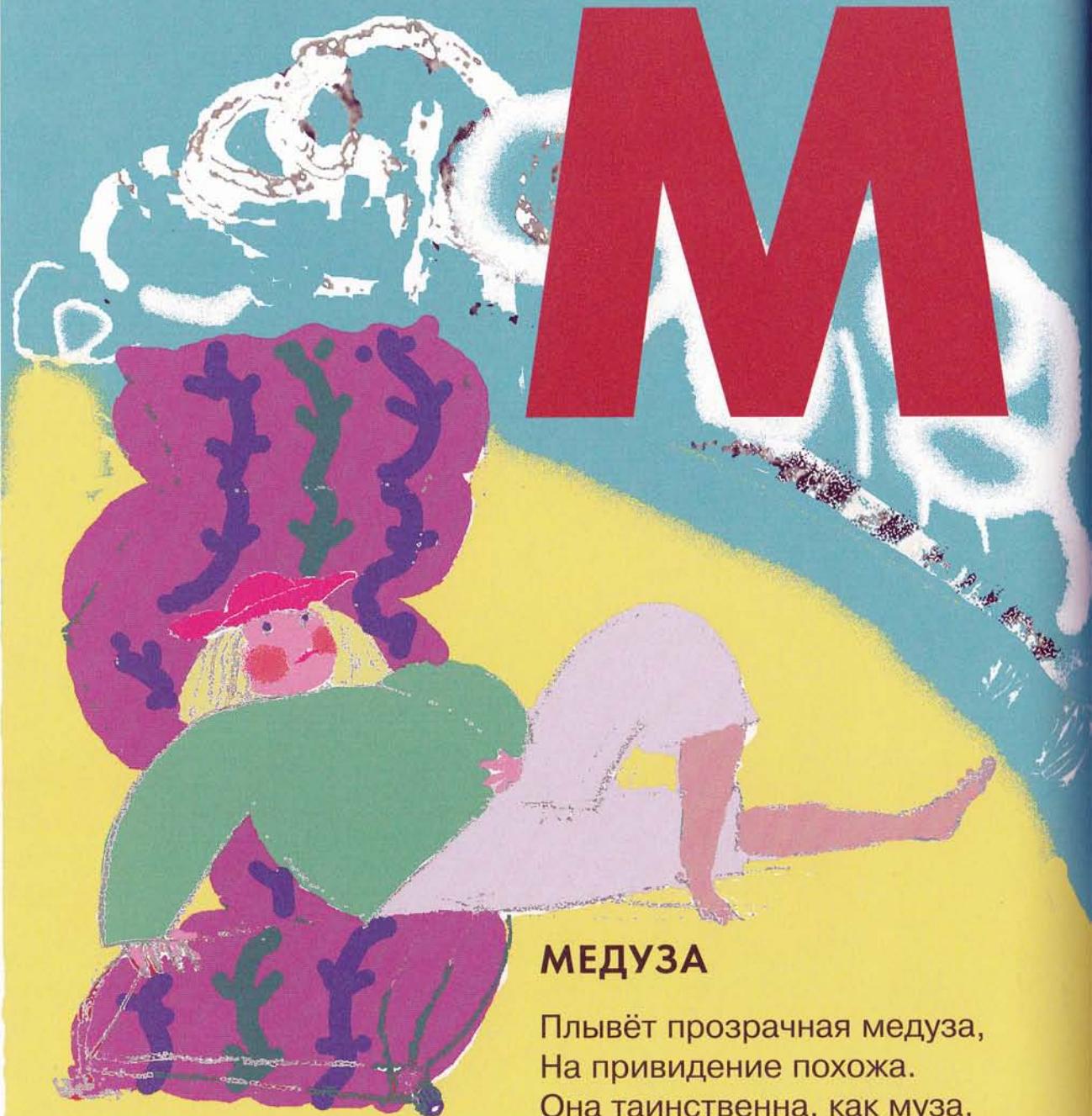
Вдох и выдох,
Вдох и выдох,
Вдох и выдох
Сорок раз.

Вдох и выдох,
Вдох и выдох –
Надуваю я матрас.

Вдох и выдох,
Вдох и выдох,
Вдох и выдох
Целый час.

Вдох и выдох,
Вдох и выдох –
Искры сыплются
Из глаз!

Фух... устала!
Фух... заткнула!
Отдышаться прилегла.
Это я матрас надула
Или море проплыла?



МЕДУЗА

Плыёт прозрачная медуза,
На привидение похожа.
Она таинственна, как музя,
И от неё мороз по коже.



МАЯКИ

Ночью зажигаются
В море маяки.
Корабли слетаются
К ним, как мотыльки.
Манит их загадочный
Свет издалека –
Свет волшебный,
Сказочный
В лампе маяка.

МУРЕНА

Какое красивое имя – Мурена!
Я думала, это морская царевна.
Но встретилась в море с муреною я –
А это зубастая рыба-змея.

Наверно, царевнино имя, к несчастью,
Она проглотила прожорливой пастью.
Плыёт и нахально виляет хвостом,
Как будто ничуть не жалеет о том.

КОРАБЕЛЬНЫЕ НОСЫ

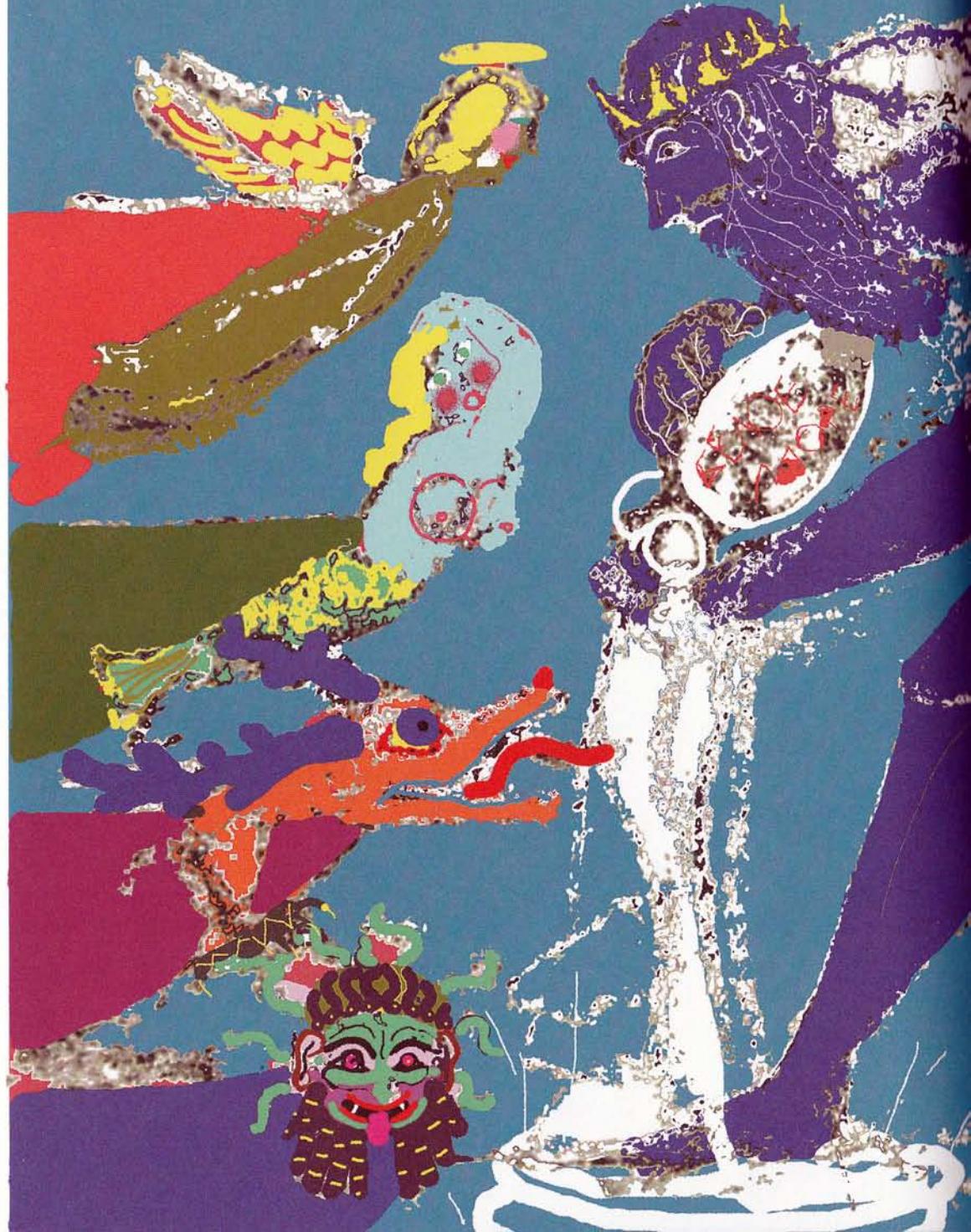
О, корабельные носы!
Теперь они совсем иные.
А были – сказочной красы,
Великолепные, резные!

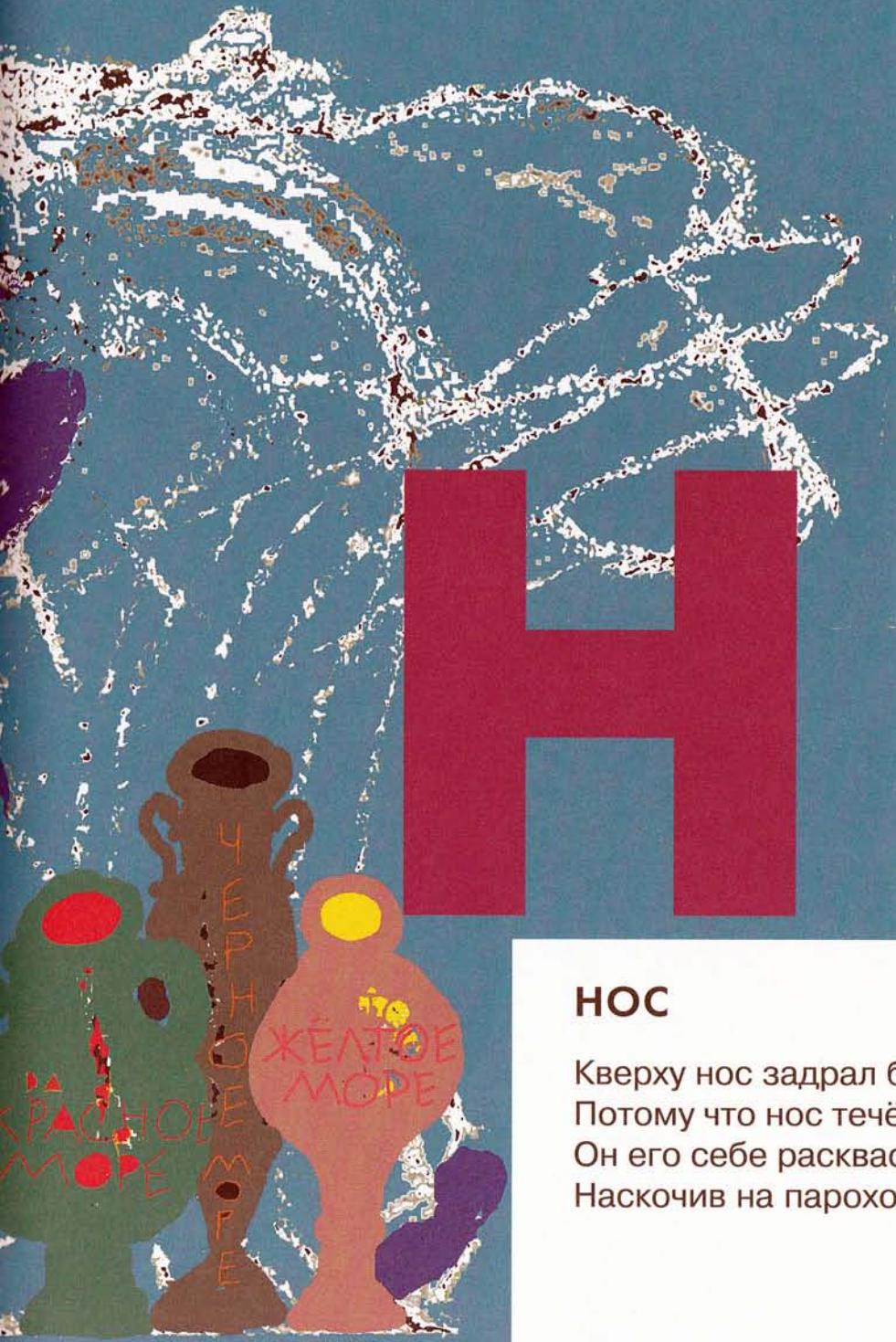
Сейчас носами корабли
Похожи стали, словно куры.
А раньше выпилить могли
На них чудесные фигуры!

То дивный ангел на лету,
То грациозная русалка –
Таранить эту красоту
До слёз пиратам было жалко.

На боевой корабль напасть
Боялись варвары с разгона,
Когда на нём драконья пасть
И смертоносная Горгона!

Остались в прошлом эти дни.
Теперь носы одни и те же.
И восхищают нас они
Всё реже, реже, реже, реже...





НОС

Кверху нос задрал баркасик,
Потому что нос течёт.
Он его себе расквасил,
Наскочив на пароход.

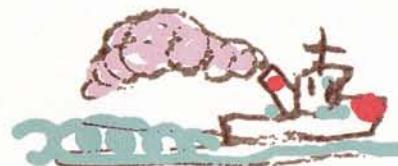
НЕПТУН

В мире – десятки различных морей.
В каждом полно кораблей и зверей,
Множество скал и не меряно льдин, –
Куча всего, а хозяин один.

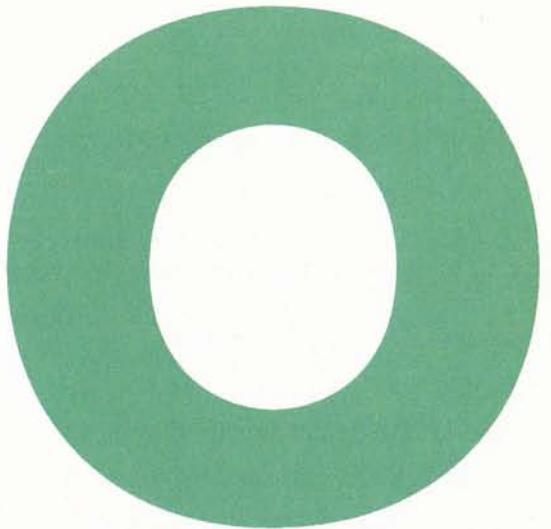
Белое море он должен белить,
В Чёрное срочно чернила подлить.
Жёлтая в Жёлтом должна быть вода.
Красным обляпал его – и беда!

В этом – поддерживать надо жару,
Чтобы рыбёшки метали икру.
В том – обеспечить моржам колотун.
Всюду с трудом успевает Нептун!

Есть же ещё и моря на Луне!
Так что работы хватает вполне.
Только и делай, что смахивай пот.
Ох, что ни море, – то море хлопот!



Пароход, нахмурясь, скажет:
«Не шали, молокосос!»
Море йодом ранку смажет –
Заживёт до свадьбы нос!



МОРСКИЕ ОГУРЦЫ

Живут в морском рассоле
Морские огурцы.
Едят их вилкой, что ли,
Втыкая в бок зубцы?

Ты можешь мне не верить,
Но всё-таки взгляни:
Не овощи, а звери
В пупырышках они.

У огурцов на коже –
Ни окон, ни дверей,
Но есть с картошкой всё же
Не вкусно тех зверей.





ОДИССЕЯ

Я стою на пароходе,
Наслаждаясь лёгким бризом.
Это плаванье в народе
Называется круизом.

Всем китам машу рукою,
Кораблям и диким пляжам.
Путешествие такое
Называется вояжем.

Вот бы странствовать лет двадцать!
Повидала б страны все я.
И круиз мой называться
Стал бы словом «одиссея»!



ОМАР

Однажды омару приснился кошмар,
Как будто сказали ему: «С лёгким паром!»
Беднягу от ужаса бросило в жар –
Себе он приснился варёным омаром!

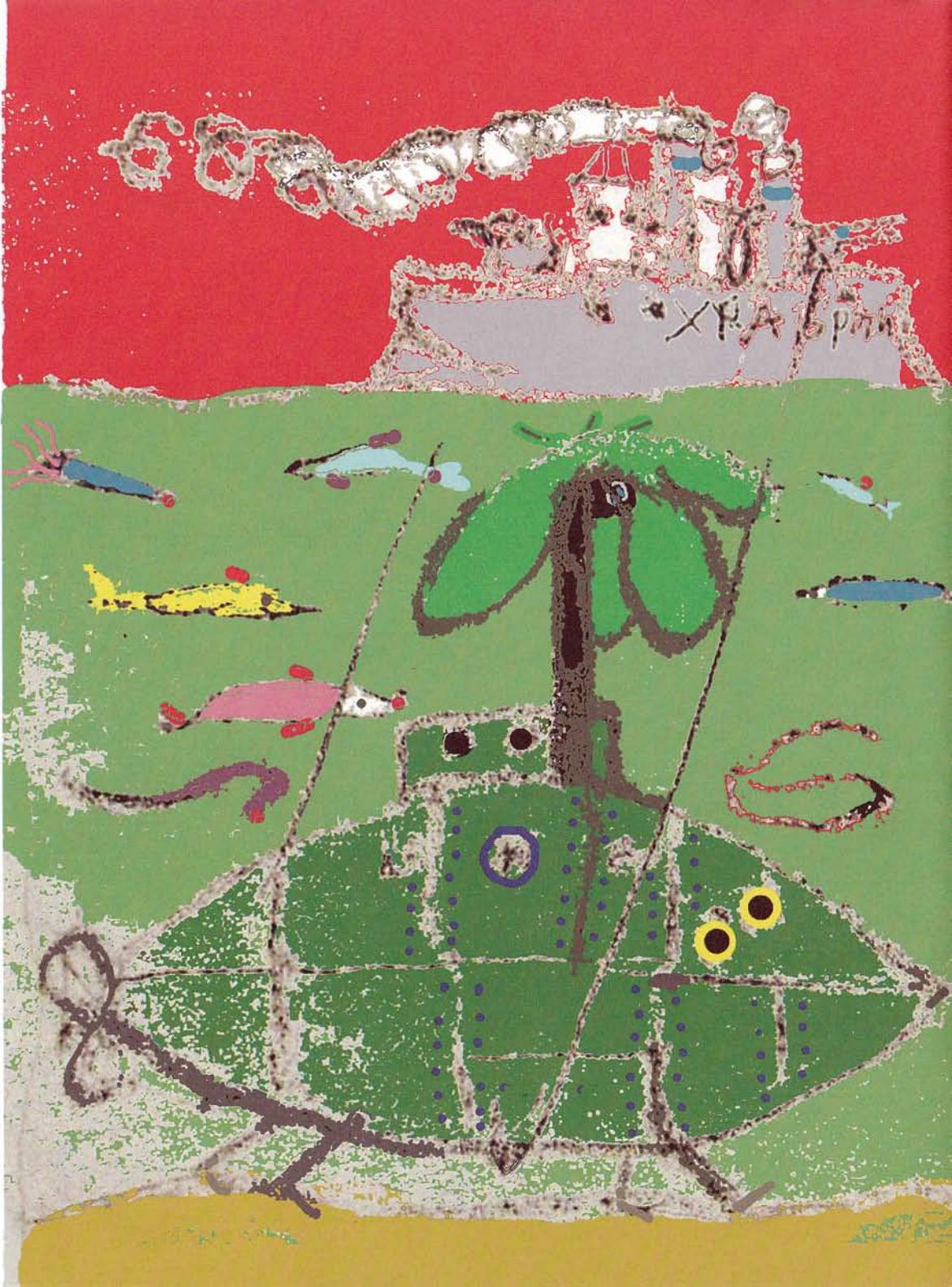
ПОДВОДНАЯ ЛОДКА

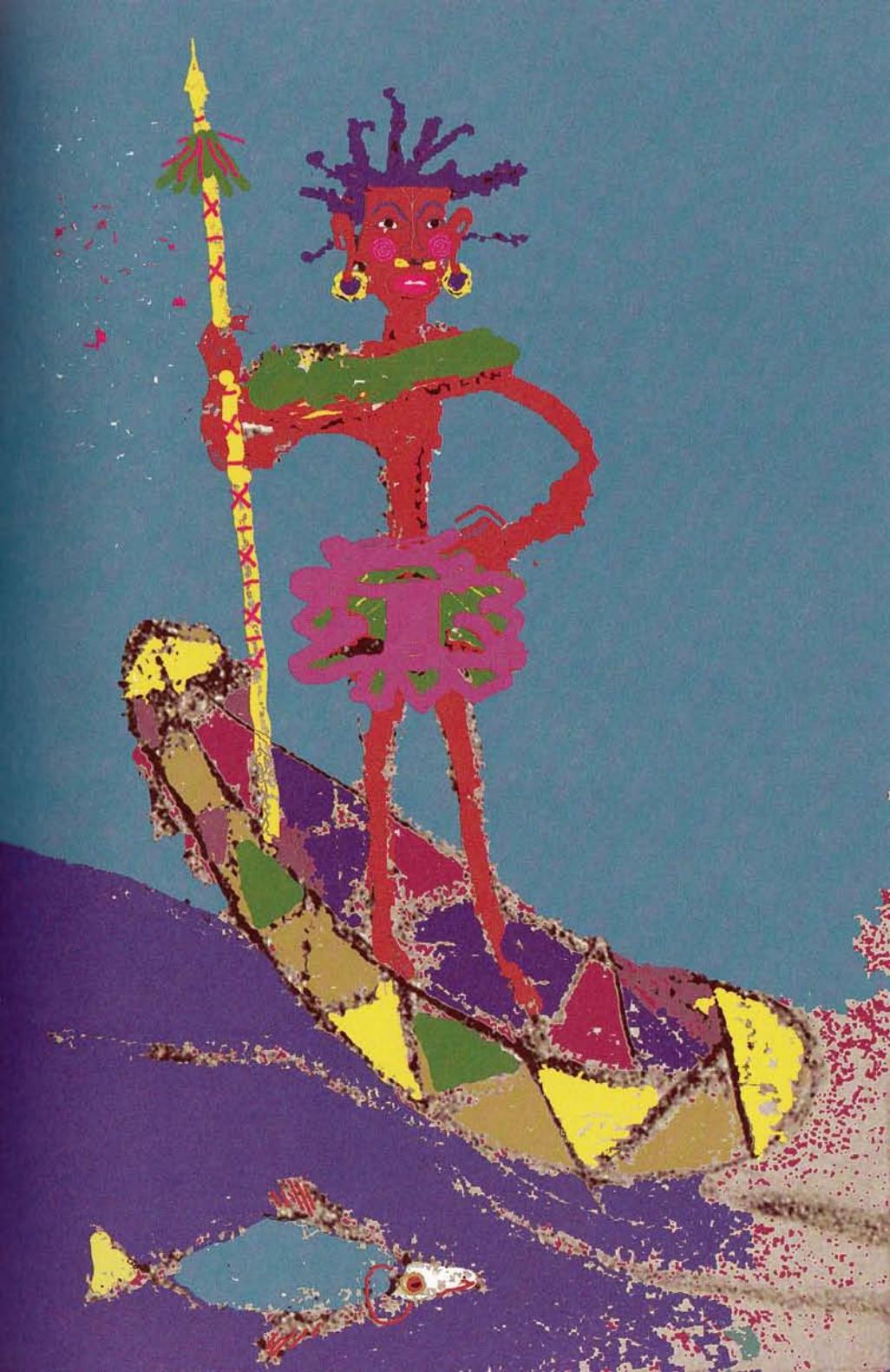
Подводная лодка
На дно опустилась.
Подводную лодку
Зовут «Наутилус».

Коварно она
Притаилась в засаде,
Решила подкрасться
К противнику сзади.

Шпионскую трубку
Прикрыв лопушками,
Тихонько ползёт
Небольшими шагами.

Но славный корабль
Под названием «Храбрый»
Разбойницу быстро
Поймает за жабры.





ПОЛУНДРА!

Это случилось на судне под утро.
Кто-то отчаянно крикнул: «Полундра!»
Всех всполошили тревожные звуки.
Быстро матросы напялили брюки
И, приготовившись к жаркому бою,
Ринулись к пушкам отважной гурьбою.
Юнга, прощаясь со сладкими снами,
Сразу представил тайфун и цунами.

Но не случилось ни боя, ни бури.
Было на море всё в полном ажуре:
Сонные волны светились раками
Как луговая трава светлячками.
Было пятнадцать минут до рассвета,
Веяло тёплым дыханием лета.
Море спокойно дремало, сверкая.
Кто-то сказал: «Красота-то какая!»

ПИРОГА

Лодка-пирога, как длинный пирог.
Только внутри не изюм, не творог.
Вместо грибов и капусты с яйцом
В ней папуас с разноцветным лицом.

Р

РУСАЛКА

Лежит корабль в пучине моря,
В песок уткнув дырявый нос.
Покрылся плесенью от горя
И весь кораллами оброс.

На нём морских ежей орава,
И рыбки шустрые снуют –
То влево юркают, то вправо
Внутри заброшенных кают.

Большой штурвал, как будто прялка,
Тихонько крутится вперёд.
За ним прекрасная русалка
Печально песенку поёт.





РЕГАТА

Байдарка мчится за байдаркой.
В регате их не меньше ста!
И все хотят в погоне жаркой
Попасть на первые места.

Одна, как будто аллигатор,
Коварно вырвалась вперёд.
Но ей не выиграть регату –
Другая кубок отберёт!

РИФ И РИФМЫ

В синем море ищем риф мы.
Где же взять скалистый риф?
Очень нужен он для рифмы.
Стих без рифмы – кос и крив.

Отыскали в море риф мы.
Наскочили мы на риф!
Хорошо сложились рифмы,
А корабль – кос и крив.

С

СИРЕНЫ

Сирены – чудные певицы!
Волшебный голос – их отличье.
Какие волосы и лица!
Вот только туловища птичьи.

Поют сирены в океане,
Дают живой концерт на скалах.
И выступать бы им в Милане –
На сцене оперы «Ла Скала»!

Их голоса достойны сцены.
В них столько нежности и страсти!
Но после пеня рвут сирены
Своих поклонников на части.

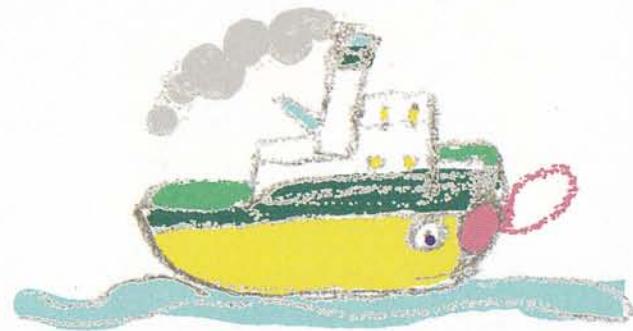




SOS

Кораблик мой пока что мал,
До пароходов не дорос,
И, слава богу, не узнал
Другого смысла слова «SOS!»

Не попадал в водоворот,
Не испытал штормов и гроз.
Он, словно птенчик, желторот,
И называет соску «SOS!».



СОЛЁНОЕ МОРЕ

Ложечкой море попробовал кок:
«Вкусно посолено море!
Только его поперчить бы чуток.
Впрочем, о вкусах не спорят...»

ТЕЛЬНЯШКА

Белая полоска,
Синяя полоска –
Надо, чтоб тельняшка
Выглядела броско!

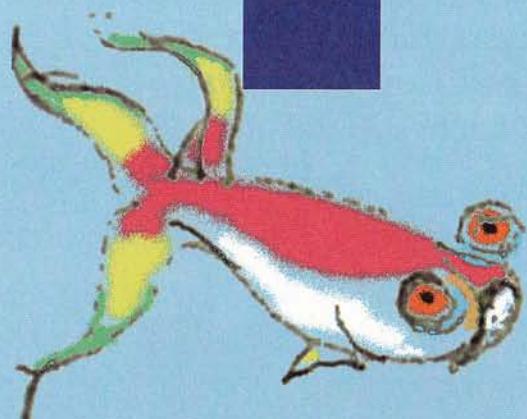
Чтоб с тобой по цвету
Не сливался парус,
Если ты по мачте
Влез на верхний ярус.

А была б тельняшка
Без полосок, белой, –
Кто б заметил снизу
Твой поступок смелый?

РЫБКА-ТЕЛЕСКОП

У неё глаза на выкат,
Прямо вылезли на лоб –
Из аквариума выход
Ищет рыбка-телескоп!

Жить на полке в коридоре
Надоело ей у нас –
Увидала рыбка море
В телескопы зорких глаз!





Кто б тебя увидел
Рядом с парусами?
Хоть сиди на мачте
Целыми часами.

Хочешь отличиться
Храбростью матросской –
Надевай тельняшку
В синюю полоску!

ТИГРОВАЯ АКУЛА

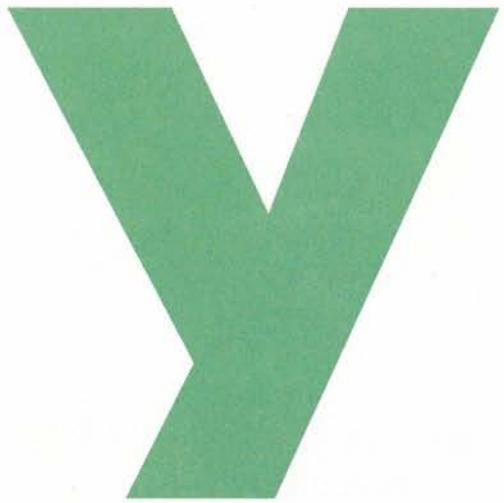
Огромный желудок
Акулы тигровой
Набит до отказа
Едой нездоровой.

И если смотреть
На акулу с изнанки,
То можно увидеть
Консервные банки,

Бутылки, мячи,
Чемоданы и ласты.
Хорош аппетит
У обжоры зубастой!

Ей нравятся лакомства
Разного рода:
И якорь, откусенный
У парохода,

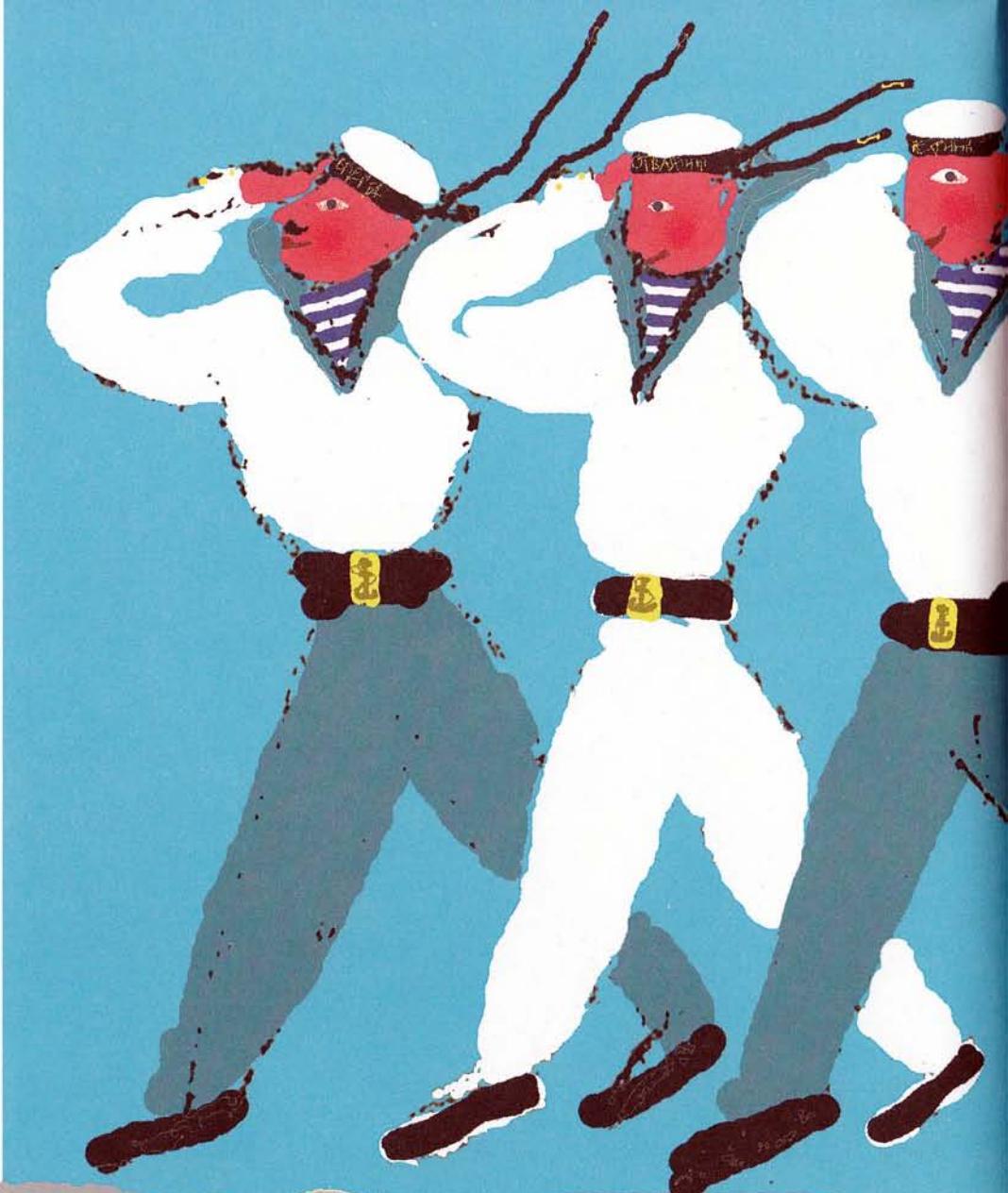
И зонтики с пляжа,
И водные лыжи –
Вкуснятина!
Пальчики прямо оближешь!



МОРСКИЕ УЗЛЫ

Морских узлов на свете много:
«Булинь», «восьмёрка», «полуштык».
Любой моряк их помнит строго
И завязать сумеет вмиг.

Но все матросы скажут хором
(Хотя понятно и без слов),
Что их любовь к морским просторам
Покрепче всех морских узлов!

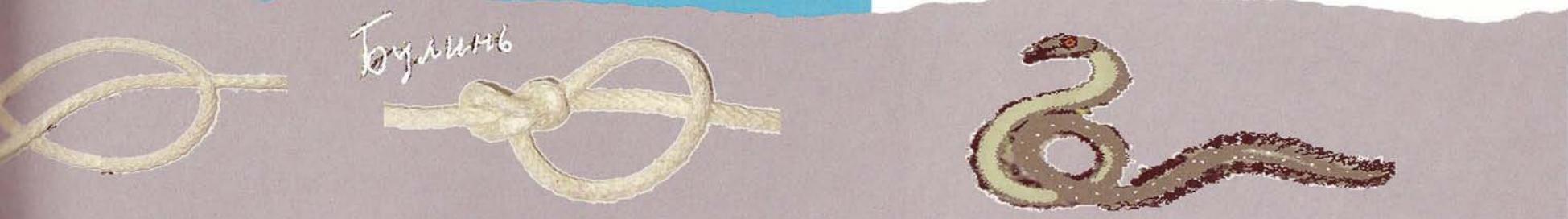




УСТРИЦЫ

Крепко-крепко сжали створки
Маленькие устрицы.
Эй, ракушки-черноморки!
Доброе вам утреце!

Но молчат жильцы в ракушках
И не отпираются,
Будто их на завтрак скушать
Кто-то собирается.

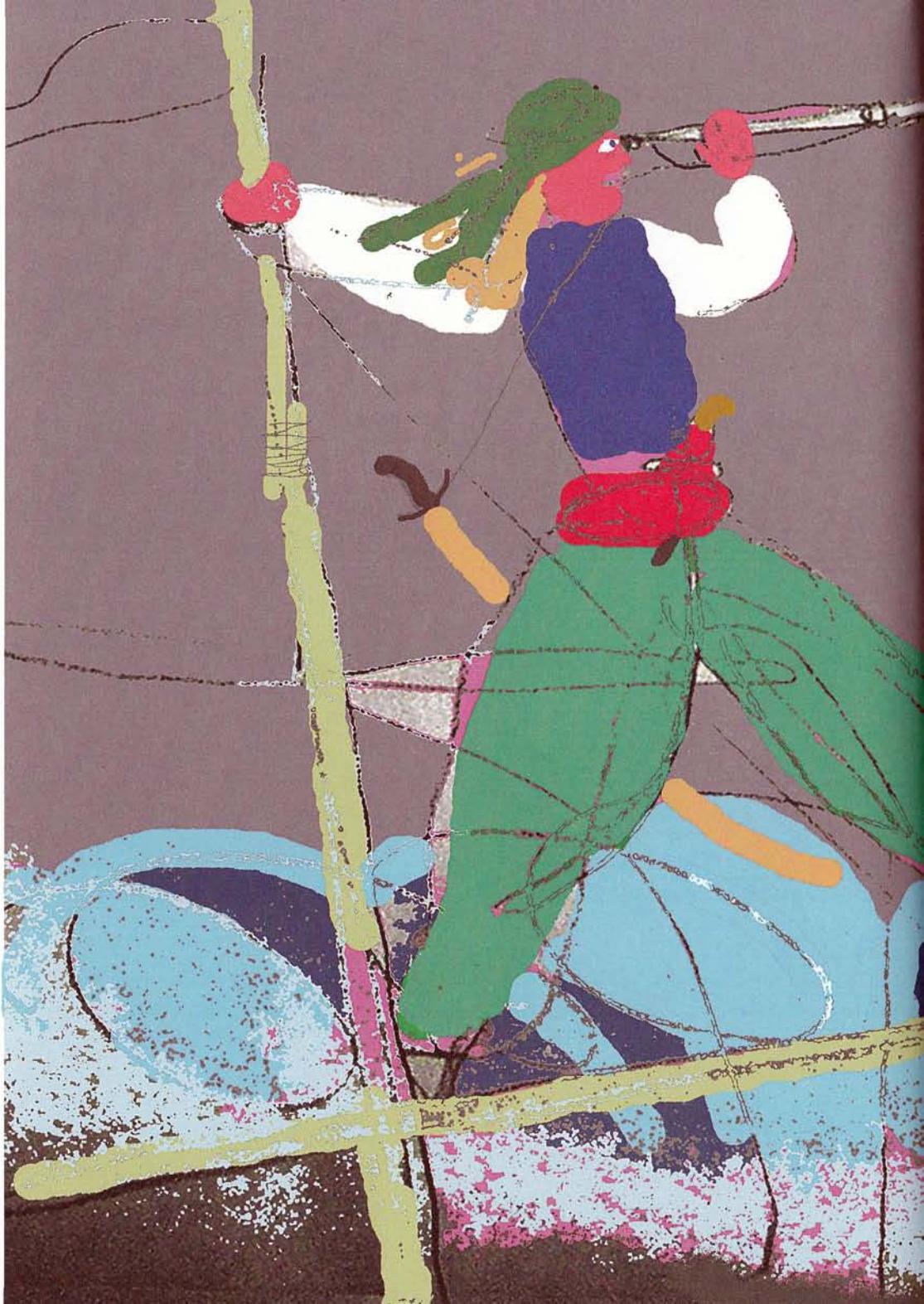


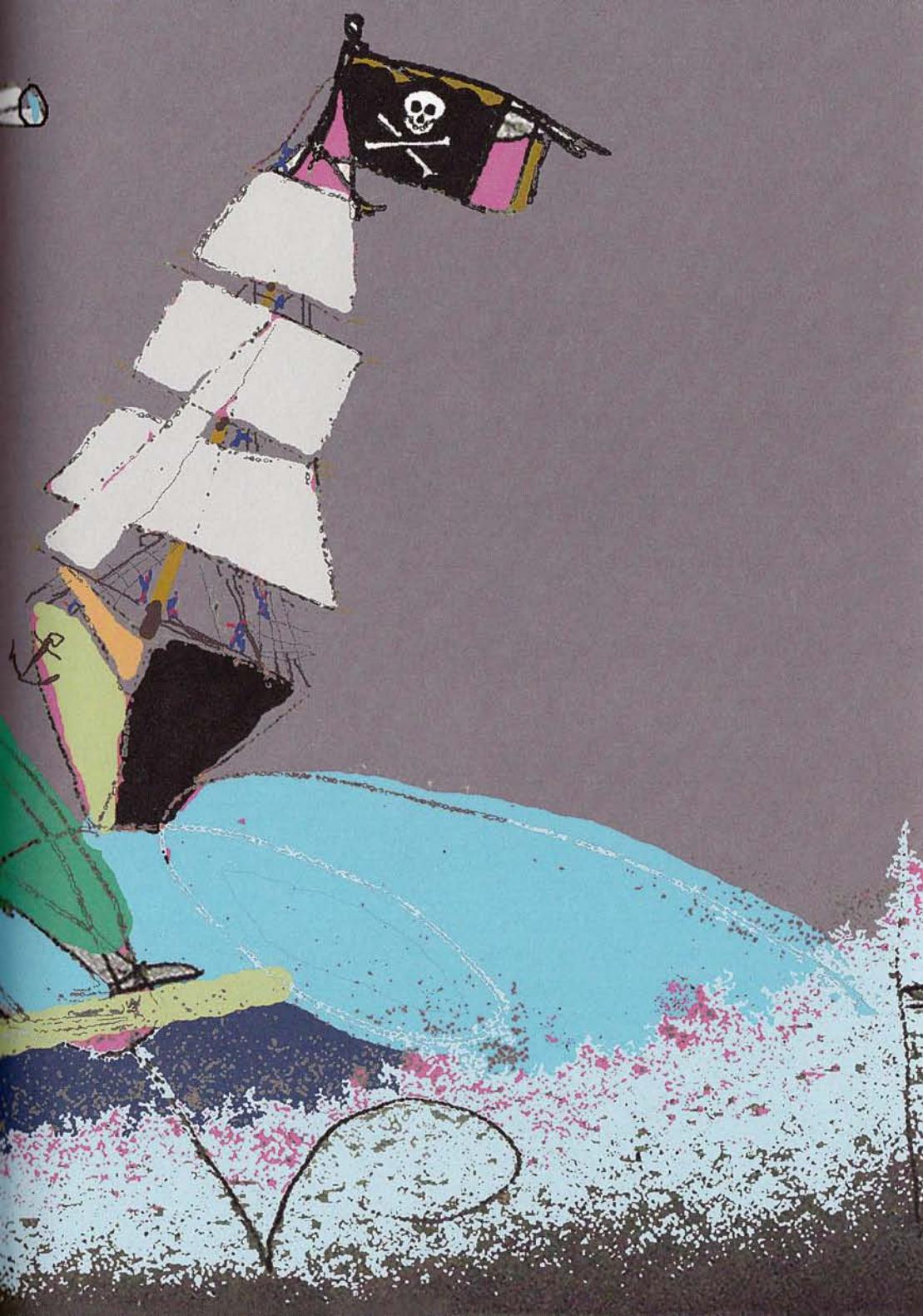
ф

ПИРАТСКИЙ ФЛАГ

Его зовут «Весёлый Роджер»,
Хоть не подумаешь никак,
Что флаг с такой ужасной рожей
На самом деле – весельчак!

На чёрном фоне череп, кости...
Ну, кто поверит в этот вздор,
Что нету в нём разбойной злости,
А есть веселье и задор!





РЫБА-ФЛЕЙТА

Вот инструмент забытый чей-то
В морской запутался траве –
Сидит в засаде рыба-флейта
С коварным планом в голове.

На вид она такая, будто
Мелодий сказочных полна,
Как будто шторм через минуту
Поднимет музыки волна!

Но вы от флейты не дождётесь
Ни звука музыки в воде.
Она сидит в траве охотясь,
Мечтая только о еде.

Страшна она в момент охоты,
Летит на жертву, как копьё,
И врассыпную, словно ноты,
Бегут рыбёшки от неё.

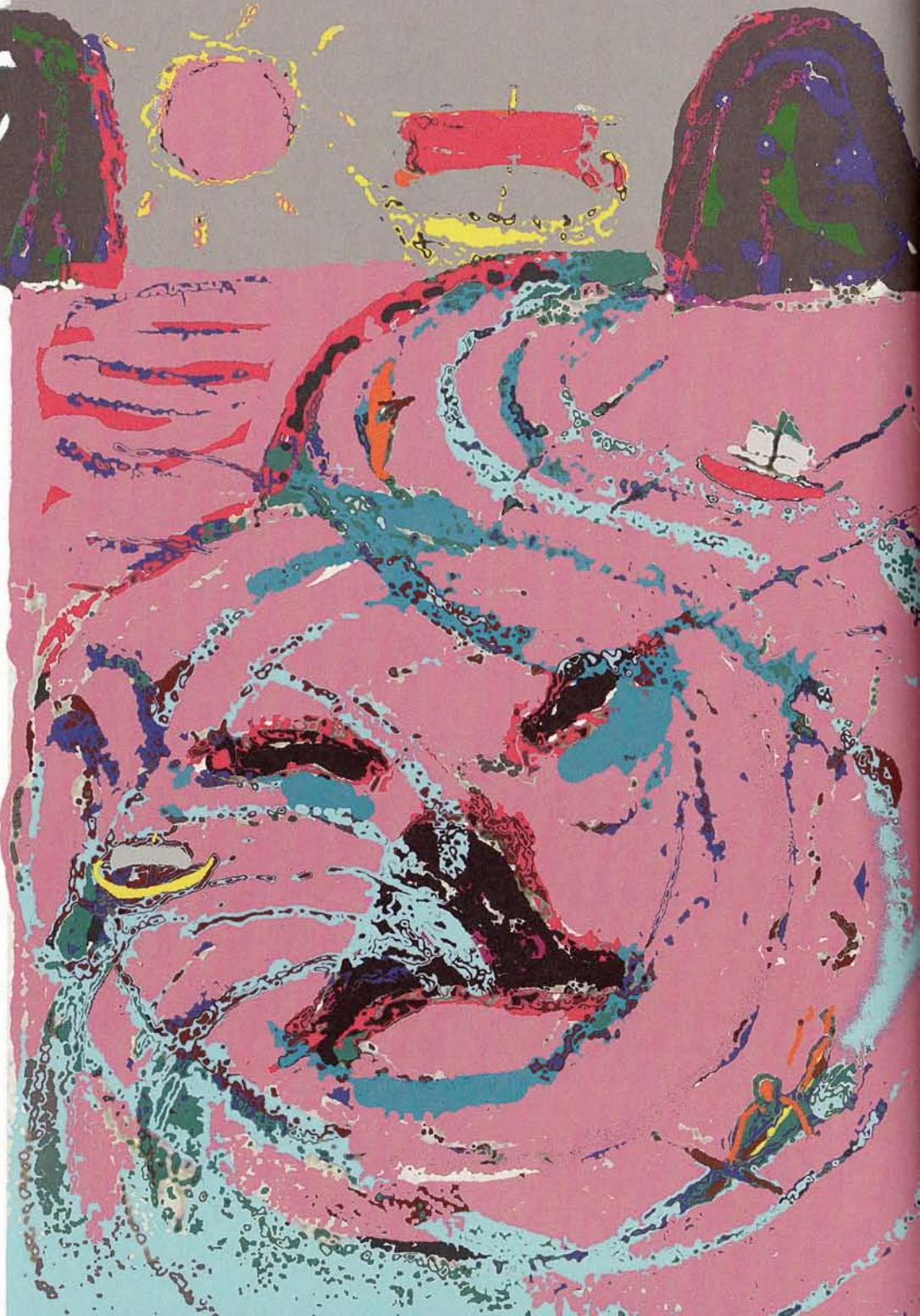
ХАРИБДА

ХАРИБДА

Правда ли это, а может быть, кривда,
Но поговаривал древний народ,
Будто была в океане Харибда,
Страшное чудище-водоворот,

Будто бы флот с десятью кораблями
Эта Харибда могла засосать.
Лодки кружились в воде кренделями,
Чудом людей удавалось спасать!

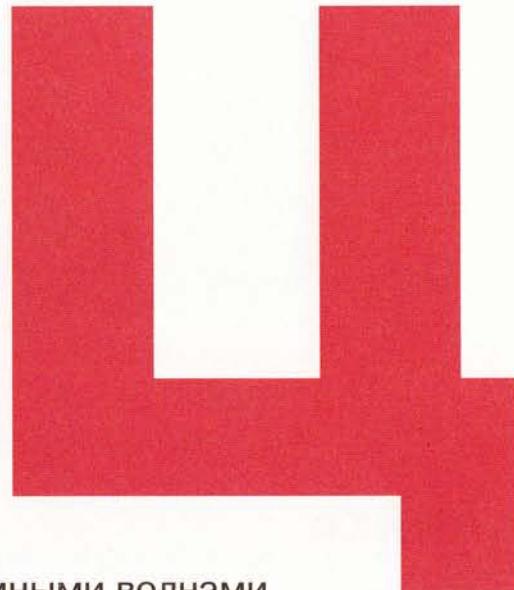
Если же вырвался кто-то из пасти
И не утратил от ужаса речь,
Всем сообщал об ужасной напасти,
Чтобы других моряков остеречь.





ЦУНАМИ

Шторм с огромными волнами
Называется цунами.
Наколдовано цунами
Очень злыми колдунами.



ЦАРСКАЯ РЫБА

Царскою рыбой зовётся лосось.
Так с незапамятных пор повелось.
В давнее время, ещё при царях,
Он подавался на стол в сухарях.
Очень любили с блинами цари
Есть лососёвой икры янтаря.
А какова из лосося уха!
Рядом с такой все ухи – чепуха.
В общем, хоть время царей пронеслось,
Царскою рыбой остался лосось.



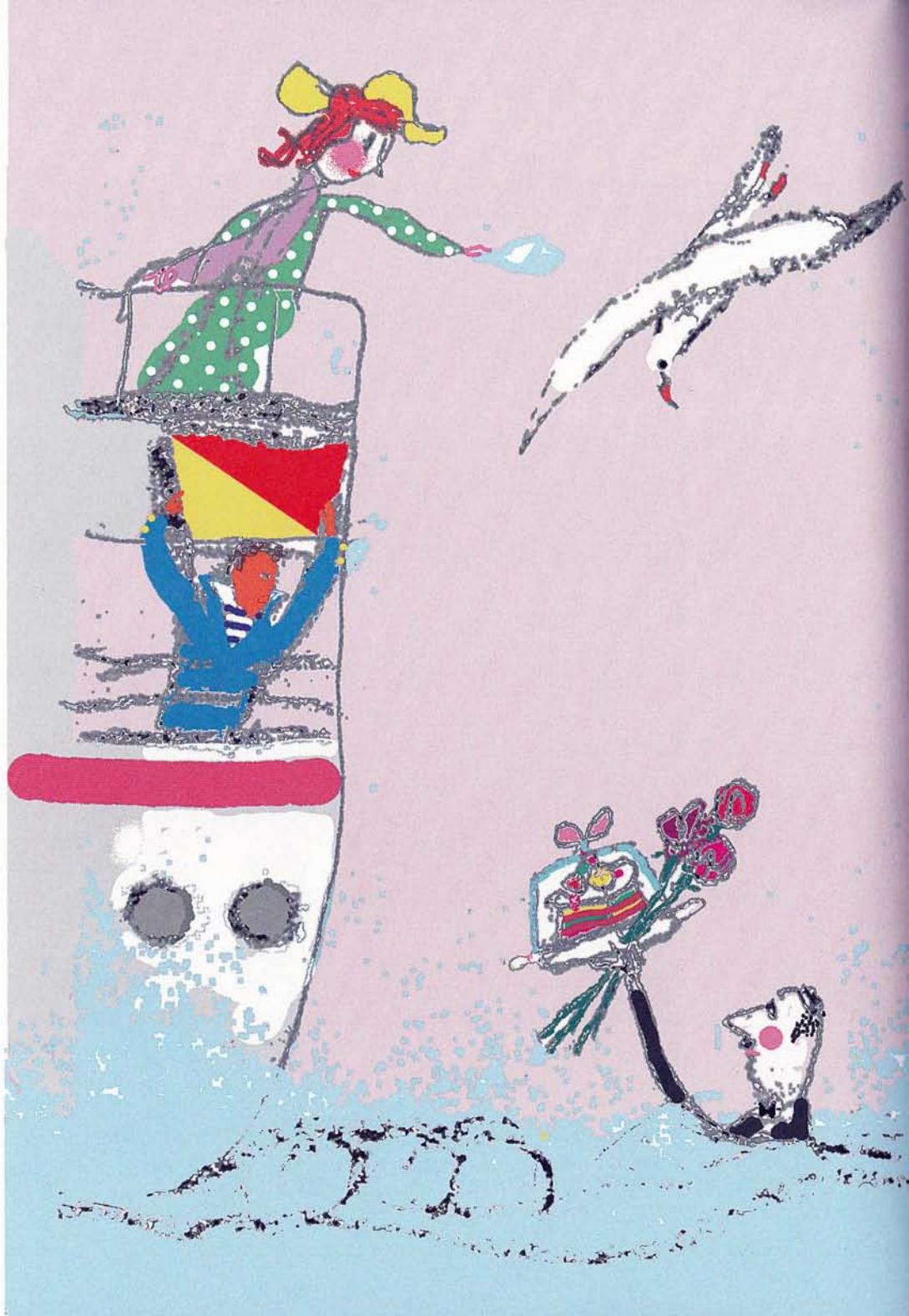
Ч

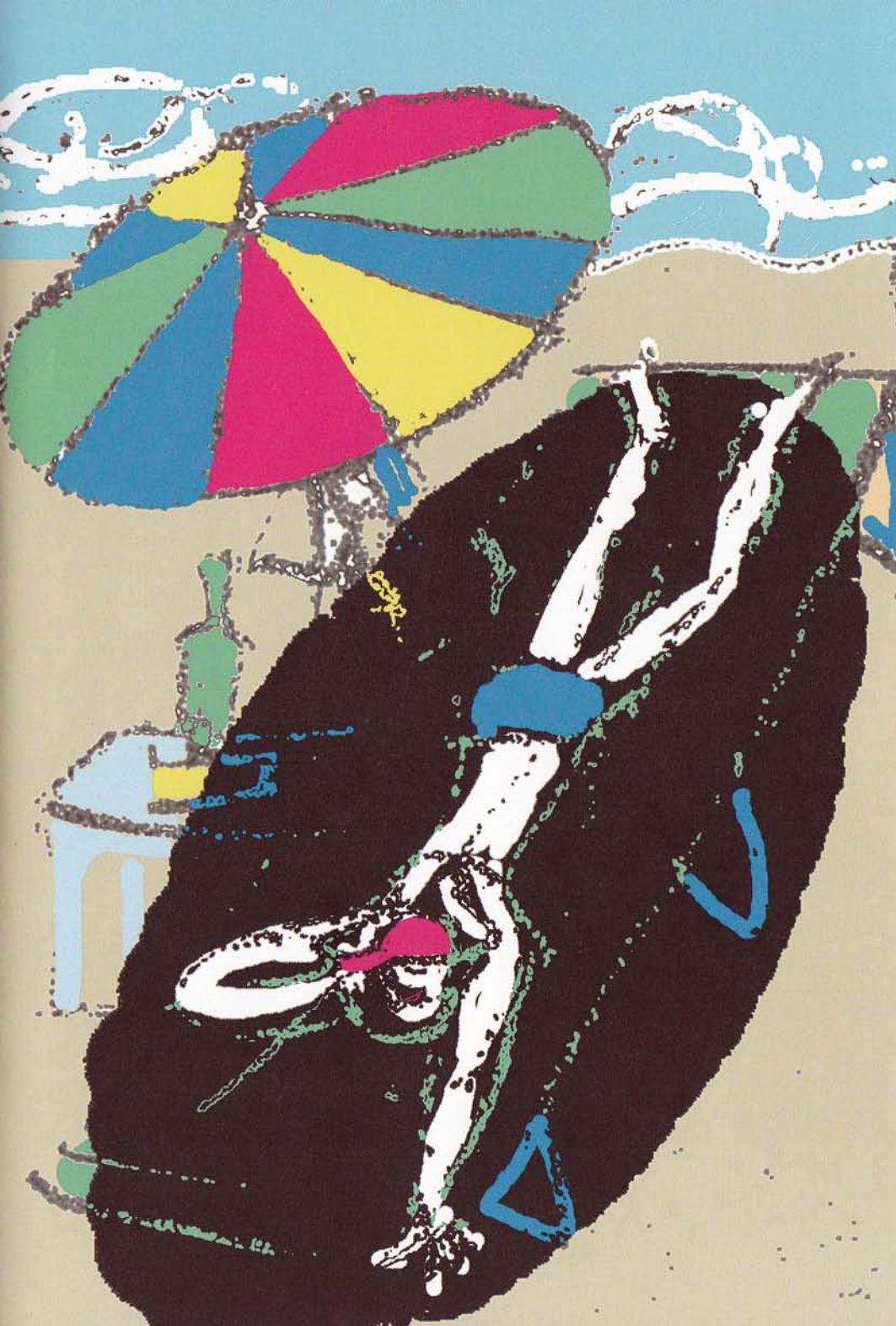
ЧАЙКА

Чайка морская, как сахар, бела.
Чёрный у чайки лишь кончик крыла.
Будто на крылья нечаянно
Вылила утренний чай она.

ЧЕЛОВЕК ЗА БОРТОМ!

Человек за бортом!
С розами и тортом.
Мчится трое суток
Вслед за кораблём.
Всё плывёт упрямо,
Провожая даму.
Просто не на шутку
Он в неё влюблен.





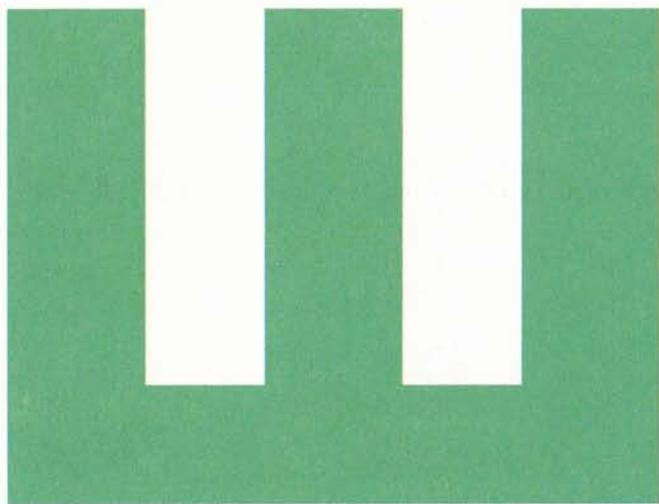
НА ЧЁРНОМ-ЧЁРНОМ МОРЕ

На чёрном Чёрном море
Под зонтиком весь день
Чернее тучи чёрной
Пятном чернеет тень.

На чёрной-чёрной тени
Лежит, как первый снег,
Бледнее привиденья
Весь белый человек.

Недавно он приехал
На пляж издалека,
Носил он шапку с мехом
И два пуховика.

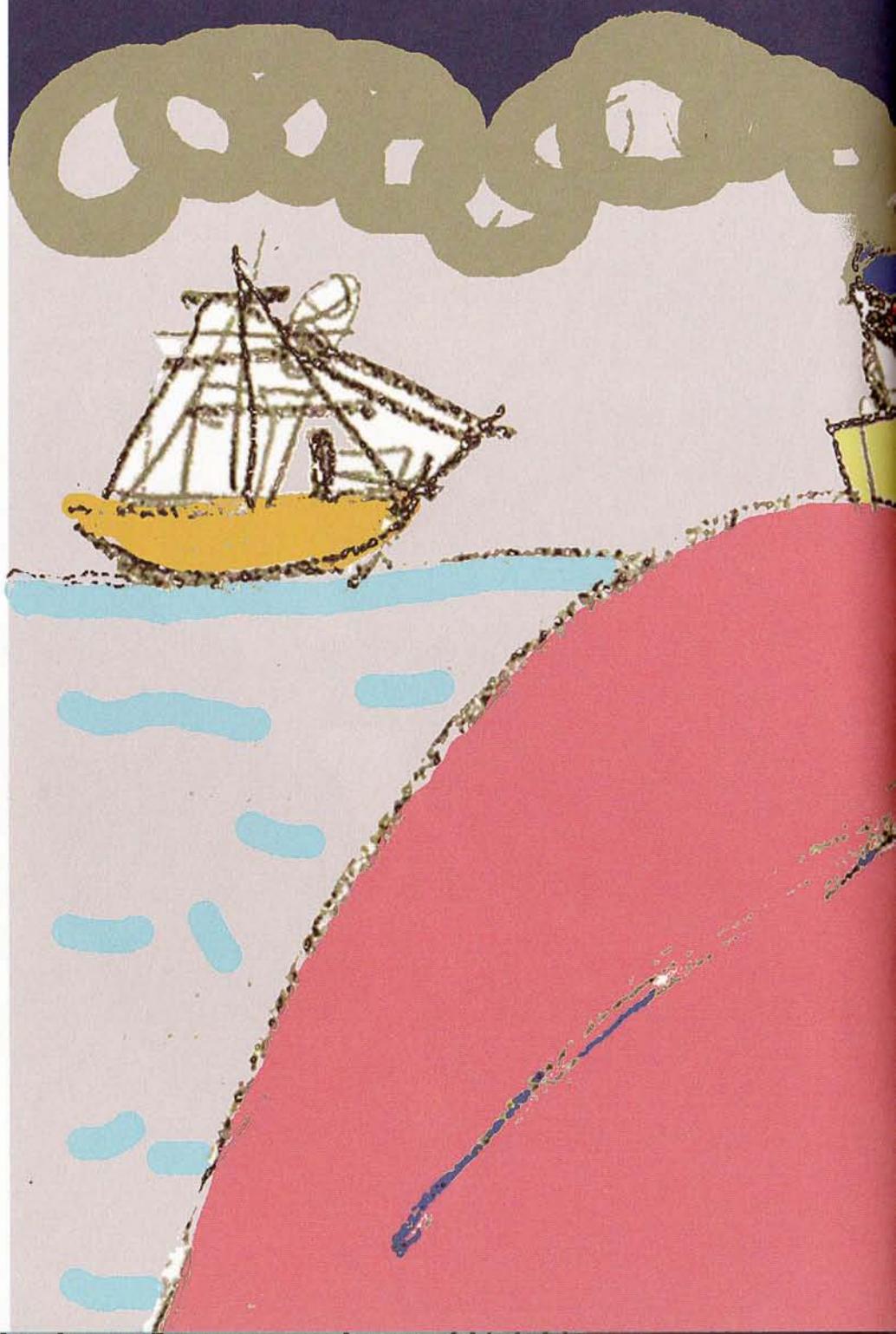
И вот, раздевшись смело,
Шагнул он в жаркий мир,
Лежит, белее мела,
И тает, как пломбир.



ШТОРМ И ШТИЛЬ

Доброе море бывает и злое.
Нежным и грубым бывает оно.
То с головой накрывает волною,
То беззаботно во всех влюблено.

И не сумели понять до сих пор мы
Странный его поведения стиль.
Ждём в стороне окончания шторма
С тихой надеждой на ласковый штиль.





ШТУРВАЛ

Дел у матросов на судне навалом:
Палубу драить, чинить паруса.
Выполнил дело – и можешь штурвалом
За капитана рулить полчаса!

Если же, собственной жизнью рискуя,
Ты человека тонувшего спас,
То за геройскую доблесть такую
Можешь стоять за штурвалом хоть час!

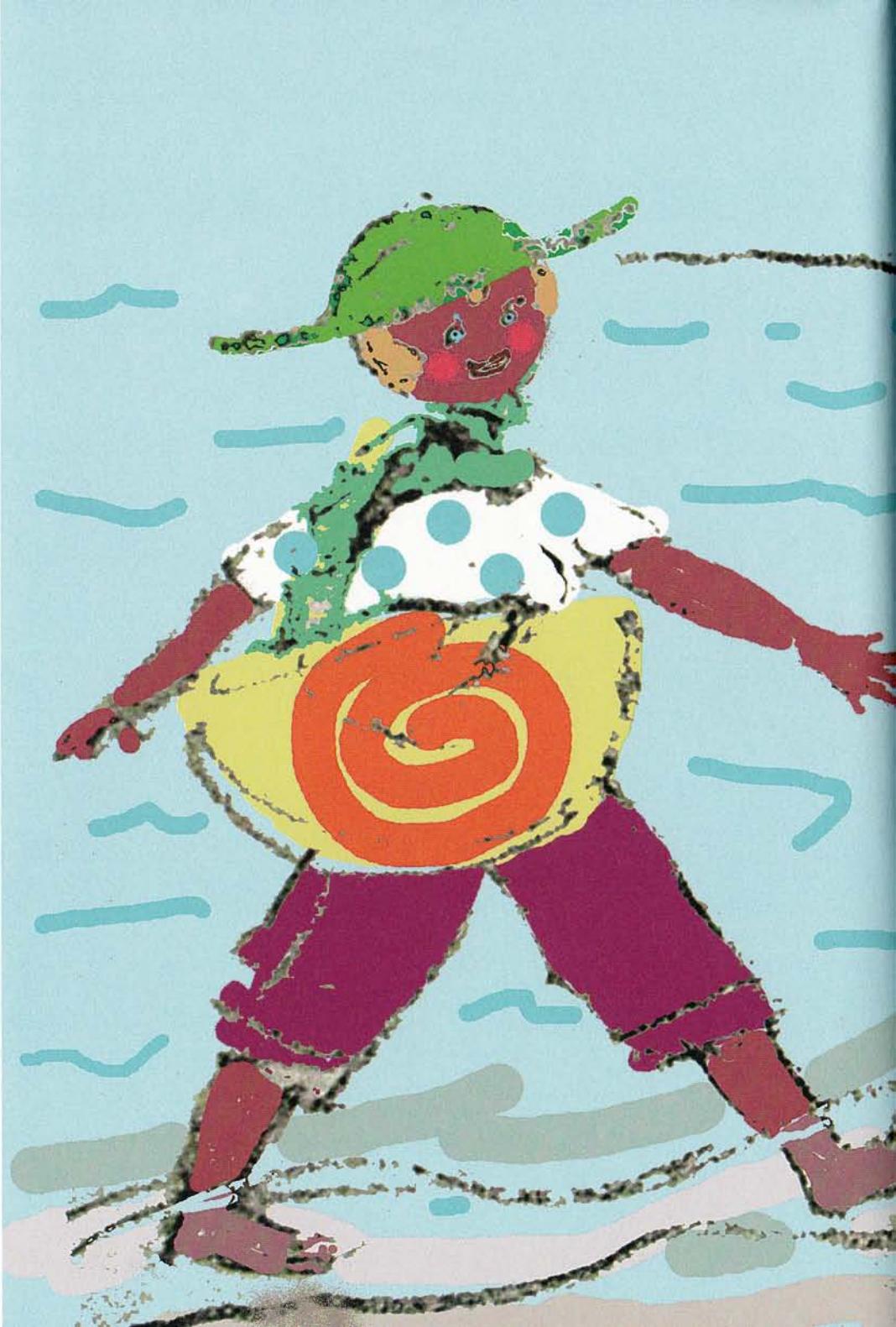
Если помог ты поймать браконьера,
Чтоб не наделал он рыбам вреда, –
В качестве лучшего в мире примера
Стой за штурвалом, дружище, всегда!



МОРЕ ПО ЩИКОЛОТКУ

Героям всяческих историй
Бывало море по колено.
А мне по щиколотку море,
И на ногах белеет пена.

По морю я туда-обратно
Брожу, довольная собою.
И до чего же мне приятно
Босою шлётать вдоль прибоя!





ЩУПАЛЬЦА

Однажды обнял осьминог осьминожку,
И спутались щупальца их навсегда.
Привыкли друг к другу они понемножку
И прожили вместе до старости... Да...



Ы Р

РЫБА

В слове РЫБА, например,
Головою служит «Р».
Да и «А» в ней неспроста –
Выполняет роль хвоста.
«Б» с волнистым козырьком
Служит рыбе плавником.
Ну, а после головы –
Словно жабры, буква «Ы».
Этой буквой рыба дышит,
Только как, никто не слышит.





ПРО ЯНТАРЬ

Помнит янтарь,
Как во время былое
Был он древесною
МЯГКОЙ смолою.
Помнит, как море
Его остыло,
И как застыли в нём
Два крокодила.
Очень большая
У каждого морда!
Тех крокодилов
Запомнил он **ТВЁРДО!**

ВОДНЫЕ ЛЫЖИ

Однажды надела я водные лыжи,
Катаюсь по морю в обновках и вижу:
Внезапно откуда-то из-за угла
Ко мне устремляется рыба-пила!
Хотела я срочно удрать от пилы,
Но та обкорнала мне водные лы...

Э

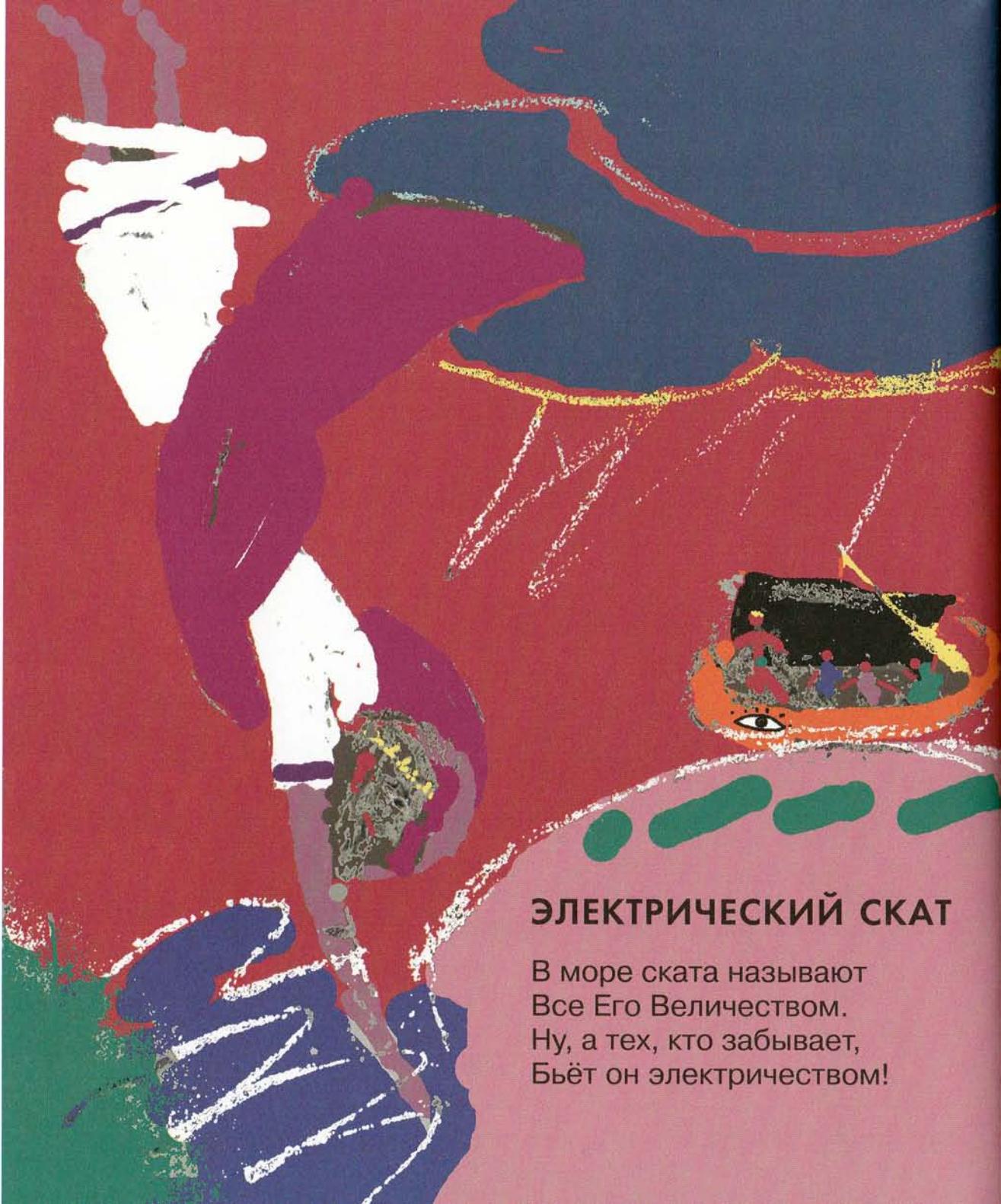
ЭГЕЙСКОЕ МОРЕ

Лишилось покоя
Эгейское море,
Не может забыть
О случившемся горе.

Всё время оно
Вспоминает, как встарь
Погиб в нём Эгей,
Древнегреческий царь.

Он кинулся в воду
Навстречу беде,
И больше его
Не видали нигде.

Волнуется море,
Шумит: «Э-ге-гей!!!
Ответь, отзовись,
Горемычный Эгей...»



ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ СКАТ

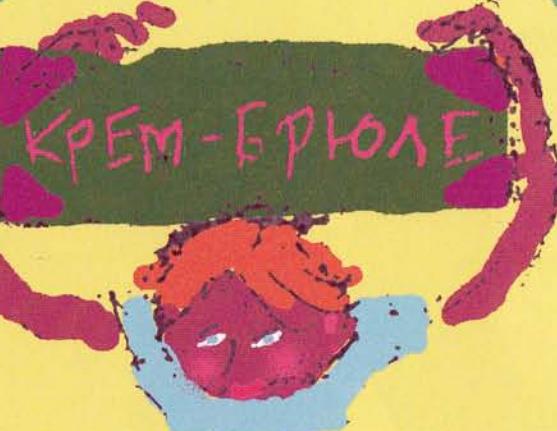
В море ската называют
Все Его Величеством.
Ну, а тех, кто забывает,
Бьёт он электричеством!

ЭКВАТОР

Что такое экватор?
Объяснить трудновато.
Это линия талии
Нашей Земли.
Если взять миллиард
Поясов от халатов,
То тогда бы мы Землю
Подпоясать смогли!

Что такое экватор?
Там всегда жарковато.
Это солнечный самый
Район на Земле.
Не берите туда
Одеяло из ваты,
Лучше взять вам с собой
Чемодан крем-брюле!

Что такое экватор?
Это прелесть заката!
Солнце падает в море –
Только брызги летят.
Так что если туда
Ты поедешь когда-то,
Вряд ли скоро захочешь
Возвратиться назад.



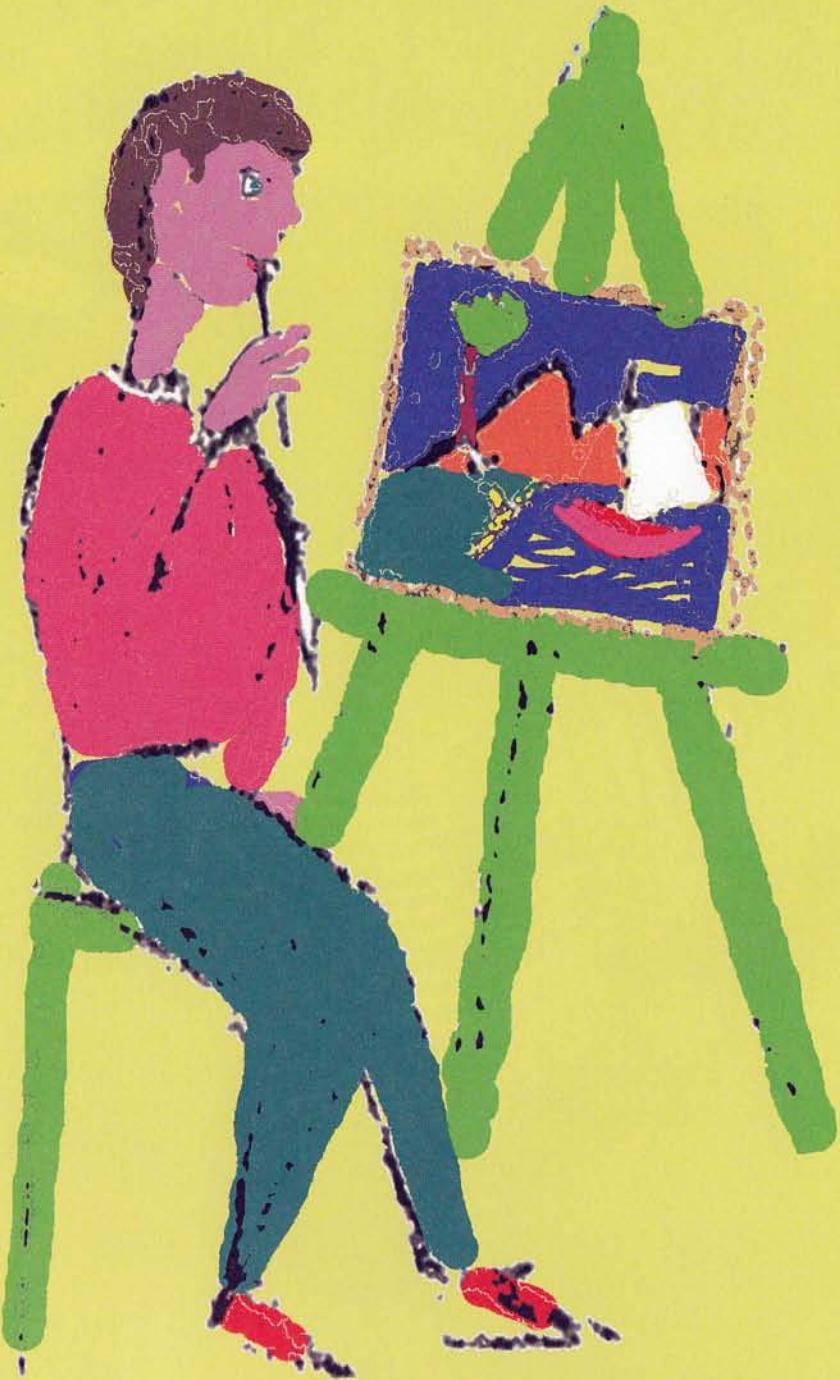
ЮНГА

ЮНГА

Юнги бывают не только на флоте.
Их вы найдёте на каждой работе.
Чтобы в профессии руку набить
Юнгою надо сначала побить.

Юнга-учитель стоит у доски,
Крошит растерянно мела куски
И, позабыв от волненья урок,
Хочет из класса сбежать за порог.





Много хлопот и у юнги-врача –
Сам заболел, пациентов леча.
Юнга-художник грызёт карандаш:
Вместо портрета выходит пейзаж!

Ну, а у бедного юнги-поэта
Не получается с музой дуэта.
Муза ему диктовала стихи,
А написалась гора чепухи.



Я

ЯПОНСКИЕ ОСТРОВА

Вернулась вчера из Японии я.
Мне очень понравились эти края!
Теперь по-японски я шпарю вовсю:
«Хоккайдо! Сикоку! Хасима! Кюсю!
Хонсю! Кусакаки! Мияке! Кикай!» –
И падают в обморок люди пускай!
Я знаю, что значат все эти слова.
Такие в Японии есть острова!





«ЯБЛОЧКО»

«Яблочко» – фирменный танец матросов.
Если танцует матрос и поёт,
То в окружении снежных торосов
«Яблочко» мёрзнуть ему не даёт!

Танец всегда моряков отогреет.
Ох, до чего же горяч он и лих!
Станут матросы румяней, бодрее,
Будут как яблочки щёки у них!

ЯКОРЯ

Чтобы стояли в порту корабли,
Чтобы без спросу в круиз не ушли,
Чтобы за них не тревожиться зря,
Люди придумали им якоря.

Смирно сидят корабли на цепи,
Так что спокойно гуляй или спи.
С ветром они не умчатся в моря.
Их не отпустят туда якоря.

С
О
Д
Е

АЙСБЕРГ
АЛЬБАТРОС
АЗОВСКОЕ МОРЕ
АБОРДАЖ

ББУХТА-БАРАХТА
БИНОКЛЬ
БУТЫЛКА
БРИЗ

ВМОРСКОЙ ВОЛК
ВЕТЕРКИ

Р

ЖСПАСАТЕЛЬНЫЙ
ЖИЛЕТ
ЖЕМЧУЖИНА

ЗЗВЕЗДОЧЁТ
ЗАМКИ

ИИХТИАНДР
РЫБА-ИГЛА
В ИНДИЙСКОМ
ОКЕАНЕ
ЙЙО-
ХО-
ХС

Ж

ОМОРСКИЕ ОГУРЦЫ
ОДИССЕЯ
ОМАР

ППОДВОДНАЯ ЛОДКА
ПОЛУНДРА
ПИРОГА

РРУСАЛКА
РЕГАТА
РИФ И
РИФМЫ

А
Н
И

32-33
ХХАРИБДА

34-35
ЦЦУНАМИ
ЦАРСКАЯ
РЫБА

36-37
ЧЧАЙКА
ЧЕЛОВЕК
ЗА БОРТОМ!
НА ЧЁРНОМ-
ЧЁРНОМ МОРЕ

ШШТОРМ
И ШТИЛЬ
ШТУРВАЛ

Е

-46

-47

48-49

50-51

52-

Г ГАЛЬКА
ГАВАЕЦ
ГОРИЗОНТ

Д ДЕЛЬФИН
ДЮНЫ
ДИКАРИ

Е РЫБА-ЕДИНОРОГ

Ё ЁЛКА

12-13

14-15

-16

-17

К КАЧКА
СПАСАТЕЛЬНЫЙ КРУГ
КИТИКО

ЛОДКА
ЛЕТУЧИЕ
РЫБЫ

НАДУВНОЙ МАТРАС
МЕДУЗА
МУРЕНЫ
МАЯКИ

КОРАБЕЛЬНЫЕ
НОСЫ
НЕПТУН
НОС

4-25

26-27

28-29

30-31

С СИРЕНЫ
СОС
СОЛЁНОЕ МОРЕ

Т РЫБКА-ТЕЛЕСКОП
ТЕЛЬНЯШКА
ТИГРОВАЯ АКУЛА

У МОРСКИЕ УЗЛЫ
УСТРИЦЫ

ПИРАТСКИЙ ФЛАГ
РЫБА-ФЛЕЙТА

38-39

40-41

42-43

44-45

ОРЕ
ЩИКОЛОТКУ
УПАЛЬЦА

ъ и

РЫБА
ПРО ЯНТАРЬ
ВОДНЫЕ
ЛЫЖИ

Э ЭГЕЙСКОЕ МОРЕ
ЭЛЕКТРИЧЕСКИЙ
СКАТ
ЭКВАТОР

ю ЮНГА

ЯПОНСКИЕ
ОСТРОВА
"ЯБЛОЧКО"
ЯКОРЯ

54-55

56-57

58-59

60-61

Литературно-художественное издание
для детей дошкольного и младшего школьного возраста

Галина Дядина

Книжка в тельняшке

Художник Александр Бихтер

Ответственный редактор Михаил Яснов. Художественный редактор Андрей Филиппов.

Технический редактор Виктор Лысов. Литературный редактор Алла Насонова.

Подписано к печати 10.08.2010г. Формат 60x90 $\frac{1}{8}$. Гарнитура Pragmatica. Печать офсетная.

Бумага офсетная. Усл. печ. л. 8. Тираж 5 000 экз. Заказ № 2156.

Издатель ООО «Редакционно-издательская фирма «ГРИФ»

при участии

ОАО «Издательство детской литературы «ДЕТГИЗ»

191180, Санкт-Петербург, наб. р. Фонтанки, 78.

Тел. (812) 312-51-27. E-mail: detgiz@mail.ru

Отпечатано в соответствии с предоставленными материалами
в ЗАО "ИПК Парето-Принт", г. Тверь, www.pareto-print.ru

ISBN 978-5-85388-040-5

Д99 ДЯДИНА Г. КНИЖКА В ТЕЛЬЯШКЕ (МОРСКАЯ АЗБУКА)

/ИЛЛ. А. БИХТЕРА.

СПБ., ГРИФ, ДЕТГИЗ, 2010. 64 С.

© Галина Дядина, текст, 2010

© Александр Бихтер, рисунки, 2010

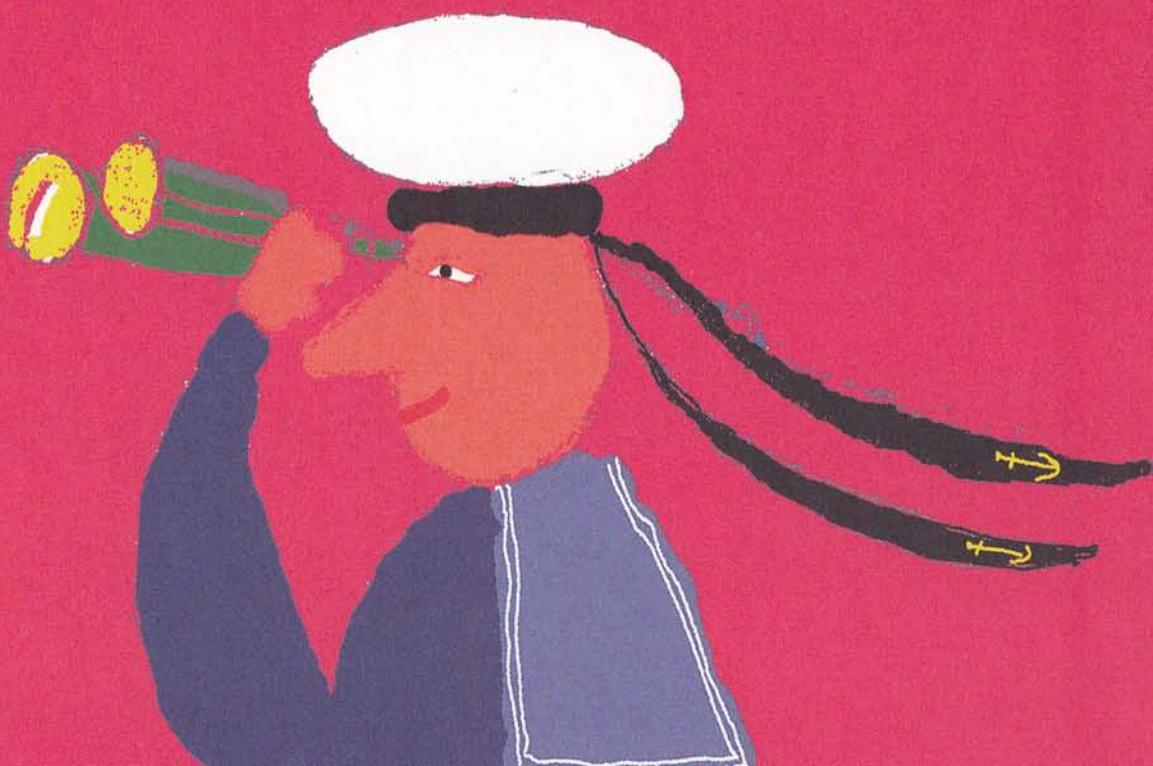
© ДЕТГИЗ, 2010





ОТЧЕГО Я ПРОСНУЛАСЬ

Во сне я не слышу
Ни шума, ни гама
Ни бима, ни бома,
Ни бума, ни бама,
Ни звона, ни треска,
Ни грома, ни стука,
И вдруг просыпаюсь
От тихого звука.
И слышу, отчётливо,
Как в коридоре,
На полке
В ракушке
Шевелится море.





9 785853 880405

A standard linear barcode is located in the bottom left corner. Below the barcode, the ISBN number "9 785853 880405" is printed in a small, black, sans-serif font.