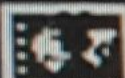


ФИЛЬМ-
СКАЗКА



ВСЕСОЮЗНОЕ
ДЕТСКОЕ
ФИЛЬМНОЕ
СТУДИО



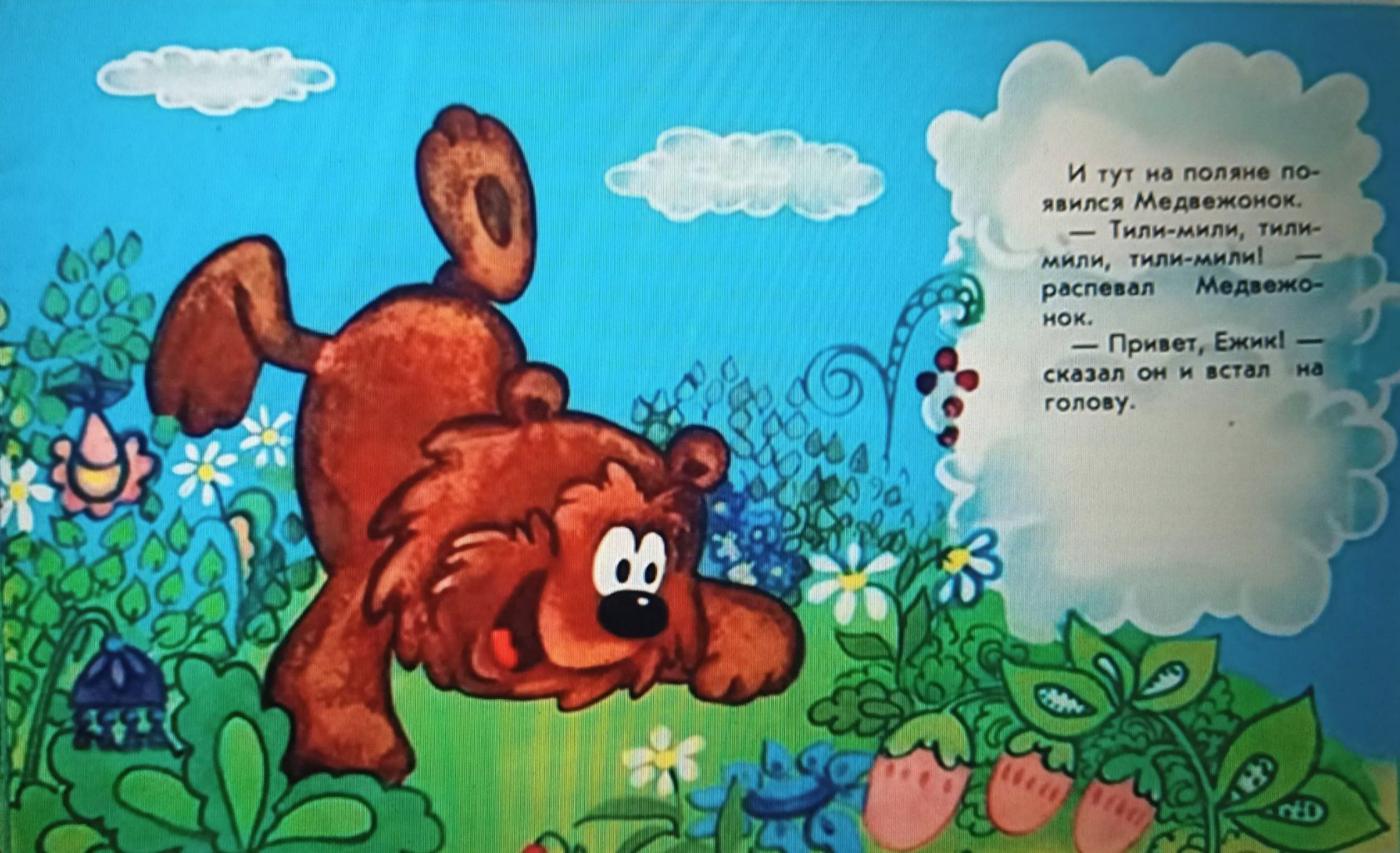
ТРЯМ!
ЗДРАВ-
СТВУЙТЕ!



Посреди ромашковой поляны стоял задумчивый Ежик, глядел перед собой серьезными глазами и думал:

«Сегодня у Зайца день рождения. Если я подарю ему морковку, он ее съест, и ничего не останется. Если капусту — тоже... А что, если я подарю ему...»





И тут на поляне появился Медвежонок.

— Тили-мили, тили-мили, тили-мили! — распевал Медвежонок.

— Привет, Ежик! — сказал он и встал на голову.



— Привет! — ответил Ежик.

— Слушай! — закричал Медвежонок. Я целую страну выдумал — волшебную, необыкновенную! Я всю ночь ее выдумывал, еле-еле выговорил! Тиди-мили-трям-дия!

— Как?..

— Трямдия! Там все ходят на голове.

— А я ромашки со-
бираю, — сказал
Ежик.

— Раз — ромашка,
два — ромашка!..



— Три — ромашка!
— сорвал третью ромашку Медвежонок и запел:
Пять — ромашка,
Шесть — ромашка...

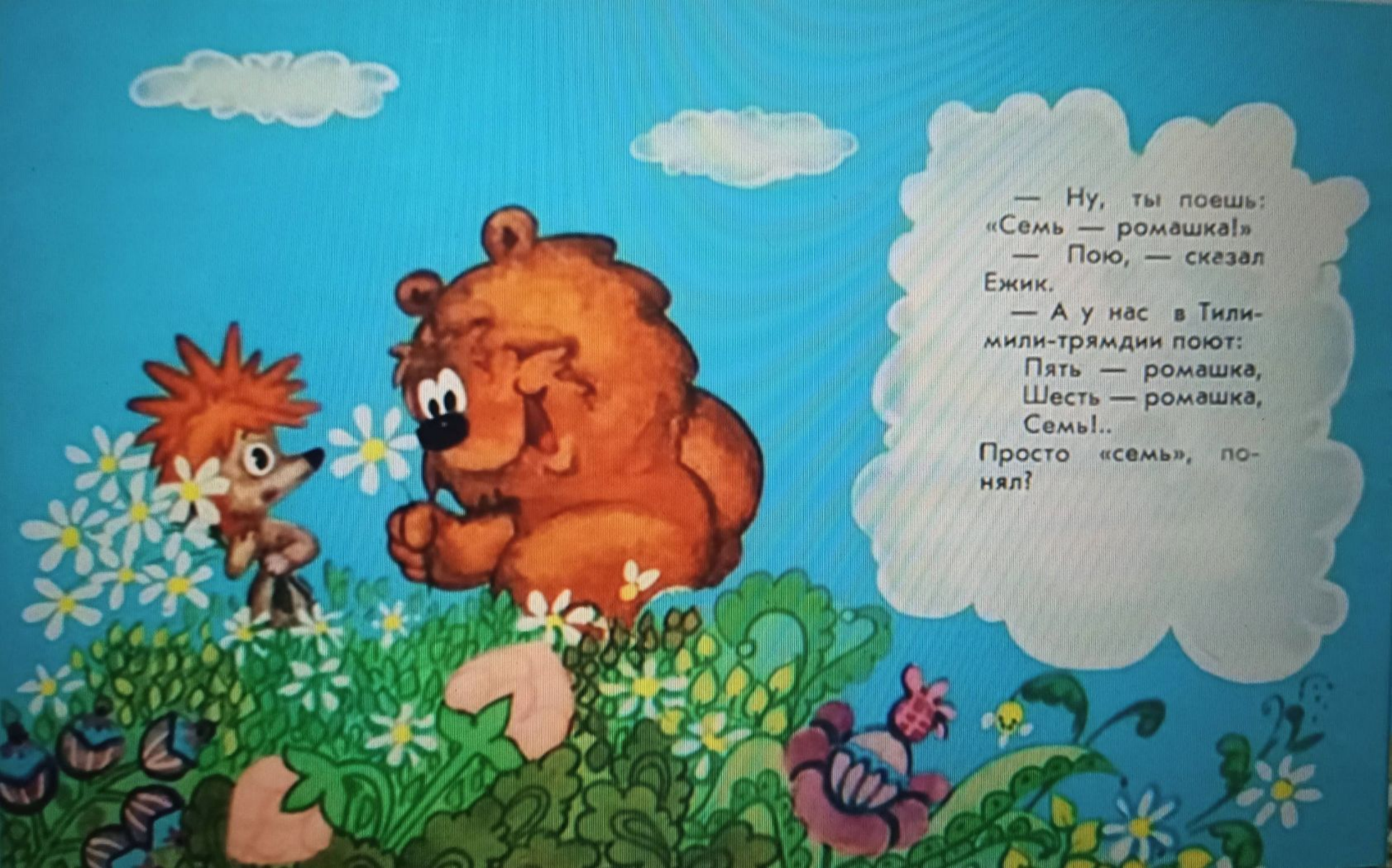




— Семь — ромашка, — спел Ежик. — Придумал! — закричал он. — Надо подарить Зайцу ромашки.

— Погоди! — сказал Медвежонок. — Четвертую надо сорвать. И потом «семь — ромашка» не пой. Пой: «Семь!» Понял?

— Нет, — ответил Ежик.



— Ну, ты поешь:
«Семь — ромашка!»

— Пою, — сказал
Ежик.

— А у нас в Тили-
мили-трамдии поют:

Пять — ромашка,
Шесть — ромашка,
Семь!..

Просто «семь», по-
нял?

— А зачем? —
спросил Ежик.

— Фу-ты! — рассер-
дился Медвежонок. —
Ну, чтобы песня была!
Повтори.

— Фу-ты! Ну, что-
бы песня была! По-
втори, — сказал
Ежик. — И, знаешь,
давай эту песню по-
дарим Зайцу...





— Да погоди ты со своим Зайцем! — буркнул Медвежонок, сорвал одуванчик и... сразу же оторвался от земли. Он поплыл на одуванчике, как на воздушном шаре.

Ежик растерянно поглядел на него, но Медвежонок протянул ему лапу, и Ежик стал подниматься в небо вместе с Медвежонком.

Прямо над ними
плыло легкое облако.

— Слушай, давай
поедем в Тили-мили-
трамдию, — предло-
жил Медвежонок.
Какое хорошее слово
«Трам»!

— Трам? Очень хо-
рошее слово, — ска-
зал Ежик. — А что
оно означает?

— Трам по-тилими-
литрамски значит
«Здравствуйте!».

Легкое облачко с
Ежиком и Медвежон-
ком, тихо покачиваясь,
плыло по небу.



— Надо Зайца взять
с собой, — сказал
Ежик, — он никогда
не был в этой Тили-
мили... ля...

— Трямди! — под-
сказал Медвежонок.

— Ага! Приедем...

— Трям! Здравст-
вуйте!

— Отдадим ромаш-
ки...

— Нас встретят!

— Покормят!

— Спать положат, —
сказал Медвежонок.

— А утром проснемся
и — назад.

— С Зайцем, — ска-
зал Ежик. — Ему бу-
дет очень приятно.

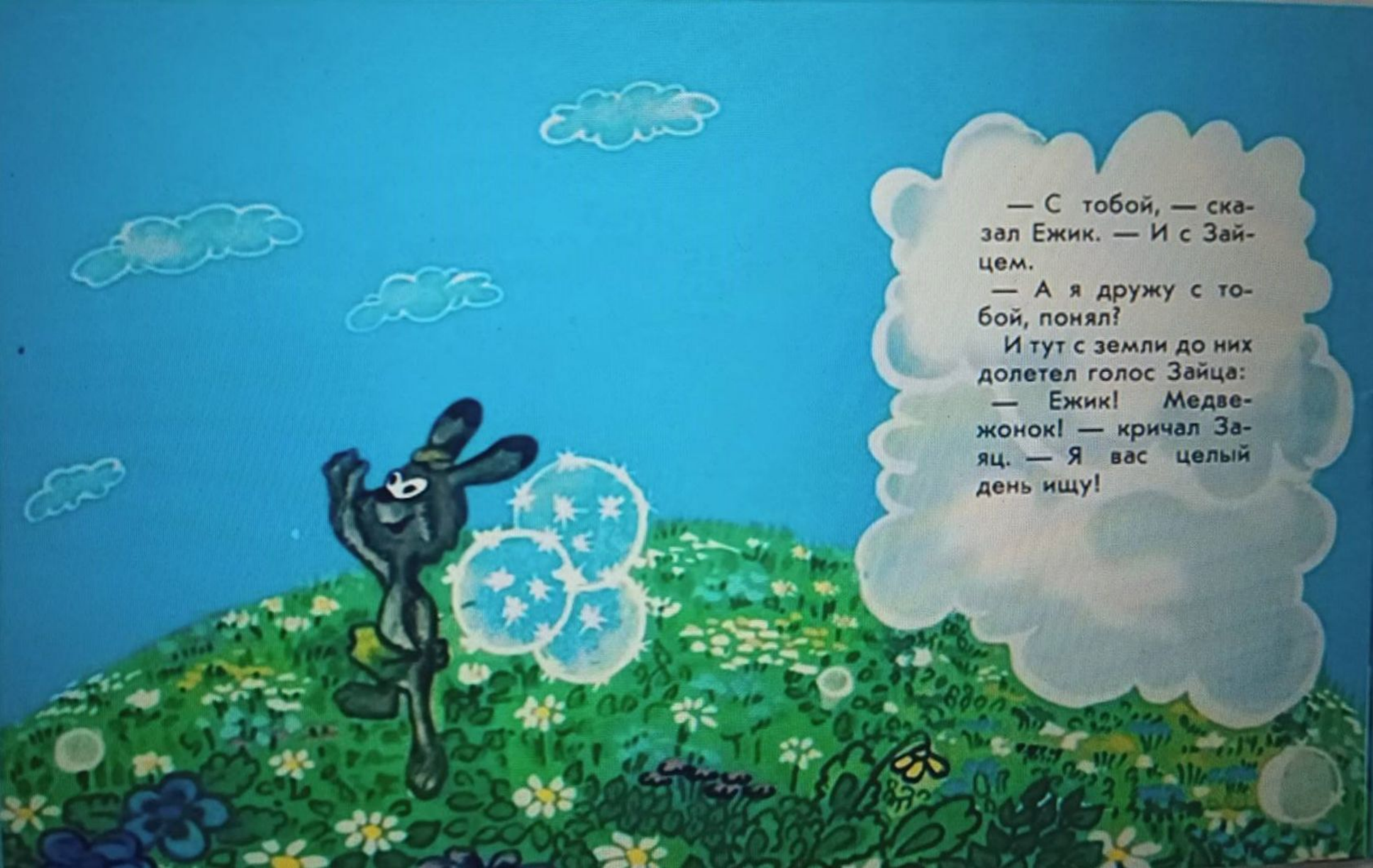




— Что ты со своим
Зайцем привязался?—
рассвирепел Медве-
жонок. — Он лягушек
боится?

— Кто? Заяц? Заяц
никого не боится? Без
Зайца — не поеду!

— Тили-мили-трям-
дию я выдумал! И...
и...— Медвежонок не
находил от возмуще-
ния слов. — Ты с кем
дружишь — со мной
или с Зайцем?



— С тобой, — ска-
зал Ежик. — И с Зай-
цем.

— А я дружу с то-
бой, понял?

И тут с земли до них
долетел голос Зайца:

— Ежик! Медве-
жонок! — кричал За-
яц. — Я вас целый
день ищу!

— Он меня целый
день ищет! — бурк-
нул Медвежонок, взял
свой одуванчик и
сполз с облака.

— А... А как же Ти-
ли-мили-мля?..

— Без меня. С Зай-
цем! — рывкнул было
Медвежонок.





Но тут дунул ветер. Одуванчик Медвежонка вмиг облетел, и Медвежонок кубарем полетел вниз.

—Ой-ой-ой-ой-ой!— закричал Медвежонок.

— Ох! Кто-то падает! — прошептал Заяц.

Ежик закрыл лапками глаза, а Медвежонок падал, падал, падал и, казалось, теперь уже ничто не может спасти Медвежонка.

Но тут Заяц, который подымался ему навстречу на трех одуванчиках, в последний момент под-

хватил Медвежонка и взлетел вместе с ним на облако к Ежику.

— Ур-ра! Спасены! — заплясали они втроем на облаке и захохотали, ликуя от счастья.

— Заяц! Поздравляю тебя с днем рождения! — сказал Ежик и протянул Зайцу букет ромашек.

— Ты их засуши, и зимой у тебя будет каждый день новое солнышко на тоненькой ножке!



— А я... А я...—ска-
зал Медвежонок, —
дарю тебе Тили-мили-
трямдию! Это такая
страна. Я ее выдумал!

— Там все говорят
друг другу: «Трям! —
Здравствуйте!» —кри-
кнул Ежик.

— И ходят на голо-
ве, — сказал Медве-
жонок.

— А зимой, когда
долго не будет сол-
нышка, вы все прихо-
дите ко мне в гости!—
пригласил Заяц.





— Ура! Ур-ра! —
снова закричали все и
поплыли на облаке в
Тили-мили-трямдию —
выдуманную страну.
Они летели над зем-
лей на облаке обняв-
шись и пели свою лю-
бимую песню:

Мимо белого яблока луны,
Мимо красного яблока заката
Облака из неведомой страны
К нам спешат и опять бегут куда-то.
Облака — белогривые лошадки,
Облака, что вы мчитесь без оглядки?
Не глядите вы, пожалуйста, свысока,
А по небу прокатите нас, облака.
Мы помчимся в заоблачную даль
Мимо гаснущих звезд на небосклоне,
К нам неслышно опустится звезда
И ромашкой останется в ладони.

Цена 15 коп.



Книжка подготовлена по мультипликационному фильму,
созданному в творческом объединении «Экран».

Режиссер Ю. Бутырки

ТРЯМ! ЗДРАВСТВУЙТЕ!

Автор сказки С. Козлов

Художник Т. Абалакина

Редактор Э. Макарова

Художественный и технический редактор З. Исаева

Корректор Т. Титова

Сдано в набор 19.11.81. Подписано в печать 07.09.82.
Формат 60×90 1/16. Бумага офсетная. Печать офсет.
Усл.-печ. л. 1,25. Уч.-изд. л. 2,053. Тираж 150 000 экз.
Цена 15 коп. Заказ № 1989

СОЮЗ КИНЕМАТОГРАФИСТОВ СССР

Всесоюзное бюро пропаганды киноискусства

125319, Москва, ул. Черняховского, 3

Типография Ставропольского крайкома КПСС

357310, Минводы, ул. 50 лет Октября, 67.

© Всесоюзное бюро пропаганды киноискусства, 1982 г.