

М
297

СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ

представляет:

ПАРОВОЗИК ИЗ РОМАШКОВО



СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ

представляет:

Серия «Союзмультфильм представляет» — это такие хитрые книги для тех, кто страстно любит смотреть мультики. Однако не всем детям разрешают сидеть перед телевизором с утра до вечера. Зато ни один родитель не запретит своему ребёнку читать. Тем более такие яркие, красивые, умные и добрые книги, написанные лучшими детскими писателями и нарисованные великолепными художниками-мультипликаторами.

«Все паровозы были как паровозы,
а один был странный. Он всюду опаздывал.
И вот однажды...»



www.ast.ru

ISBN 978-5-17-081361-2



9 785170 813612







АШКОВО

КАССЫ



СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ

представляет:

ПАРОВОЗИК ИЗ РОМАШКОВО

По сказке Г. Цыферова



Художники мультфильма

Ф. Ярбусова

Б. Садовников

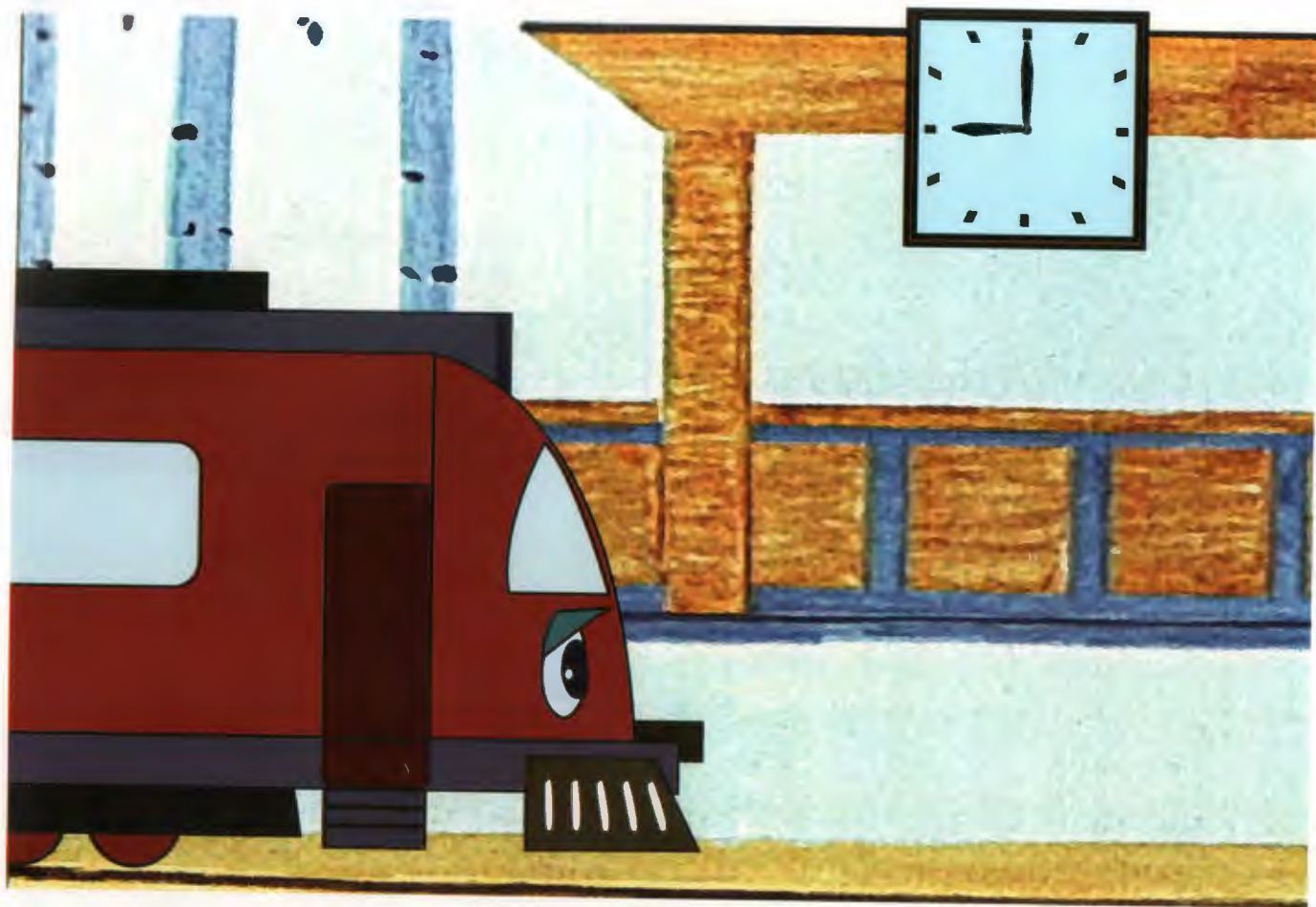
«МАЛЫШ»



БЕРЕЗКИ

Бом-бом!
Тили-бом!





Все паровозы были как паровозы...





ТИК-
ТАК!



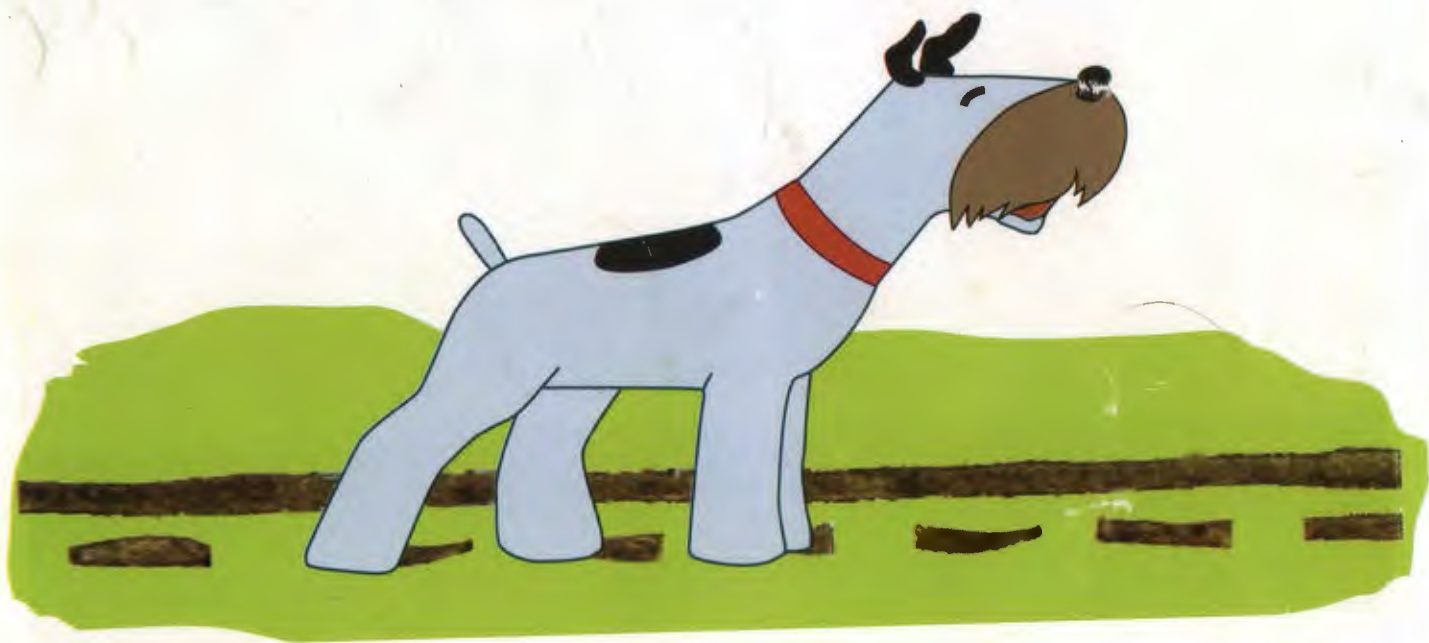
Ай-яй-яй...

...а один был странный.
Он всюду опаздывал.





И вот однажды...





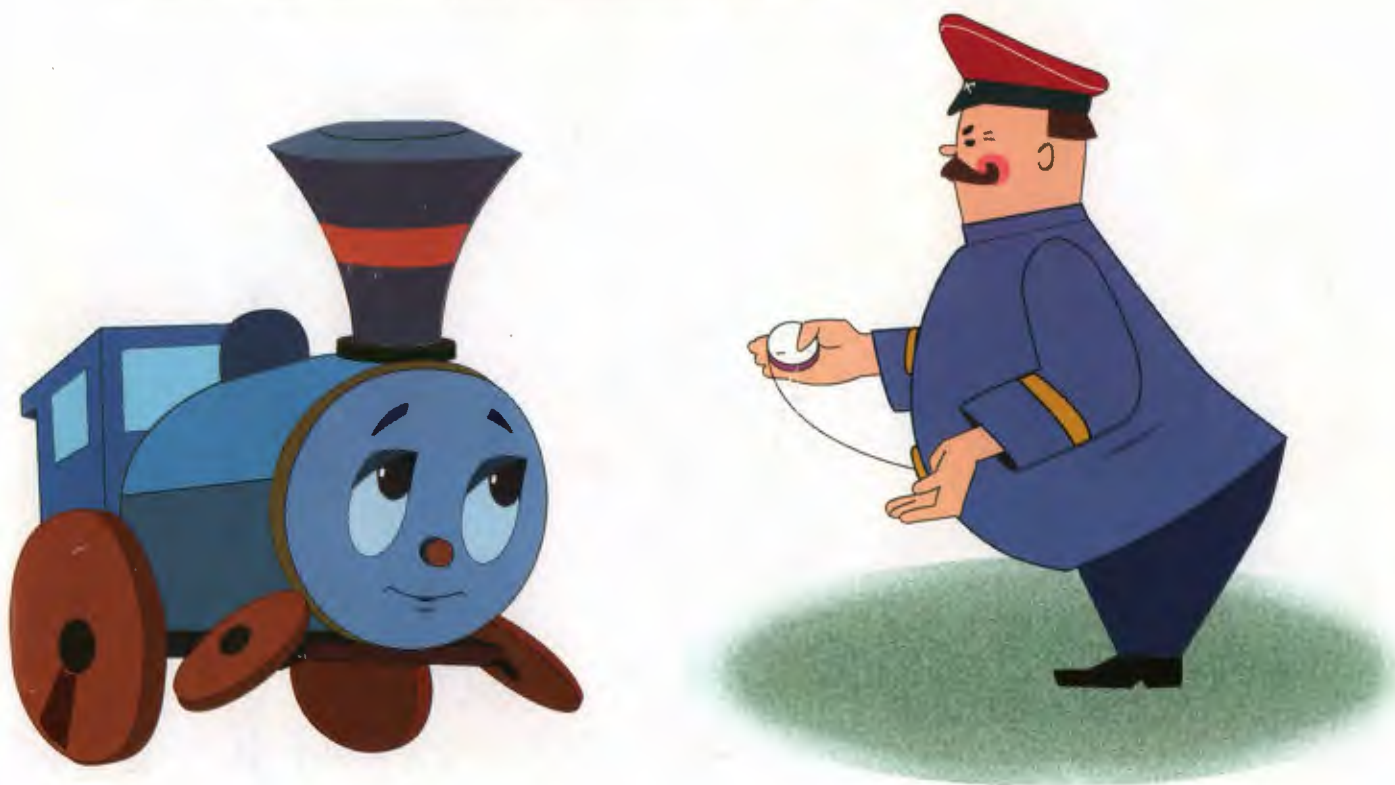






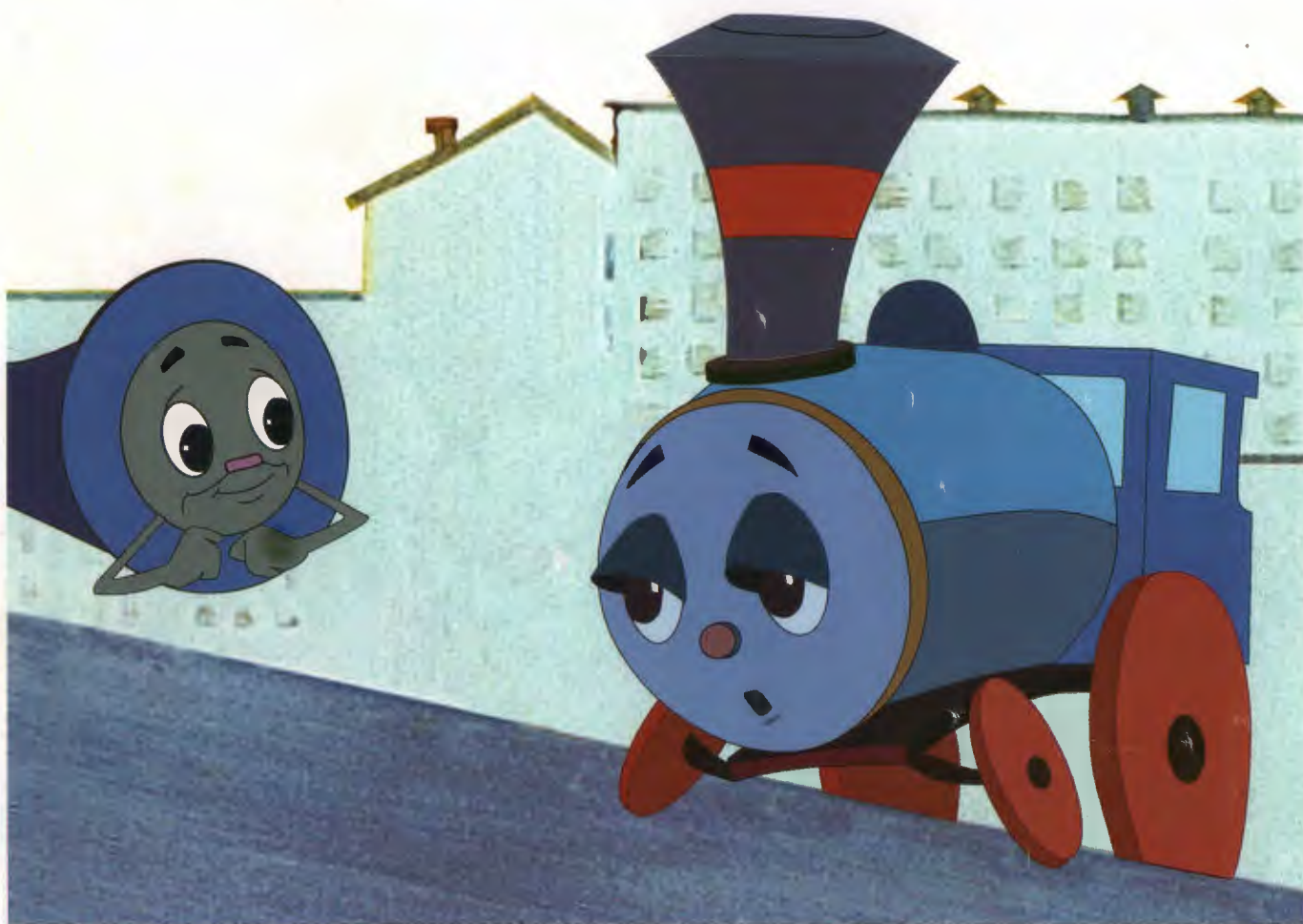


...начальник станции ему строго сказал:
— Если вы ещё раз опоздаете, то...





И паровозик всё понял и загудел:
— По-о-о-о-оследне-е-е-е
че-е-ест-ное-е-е благородное сло-о-ово!





И странному паровозу поверили
в последний раз.

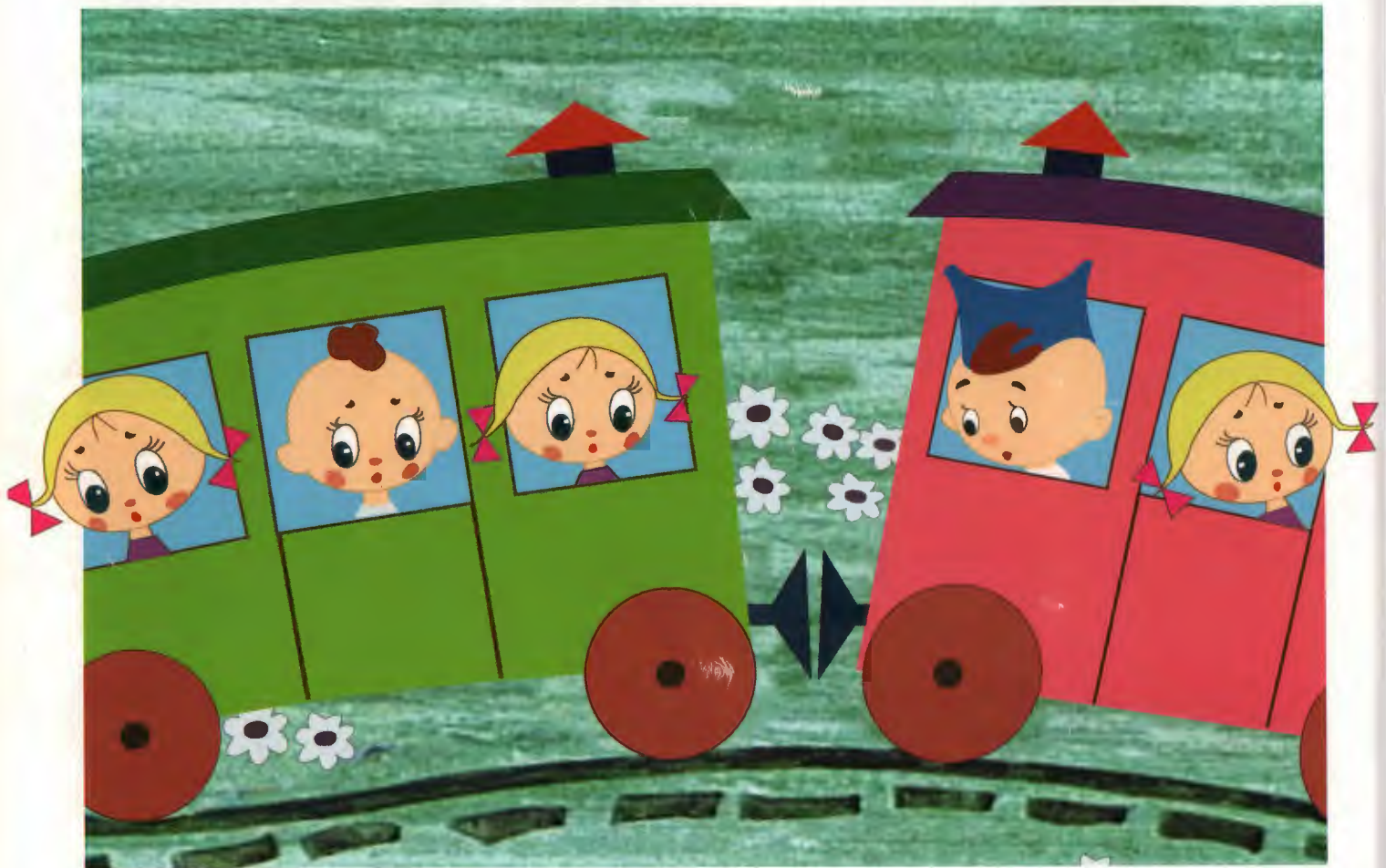


532433



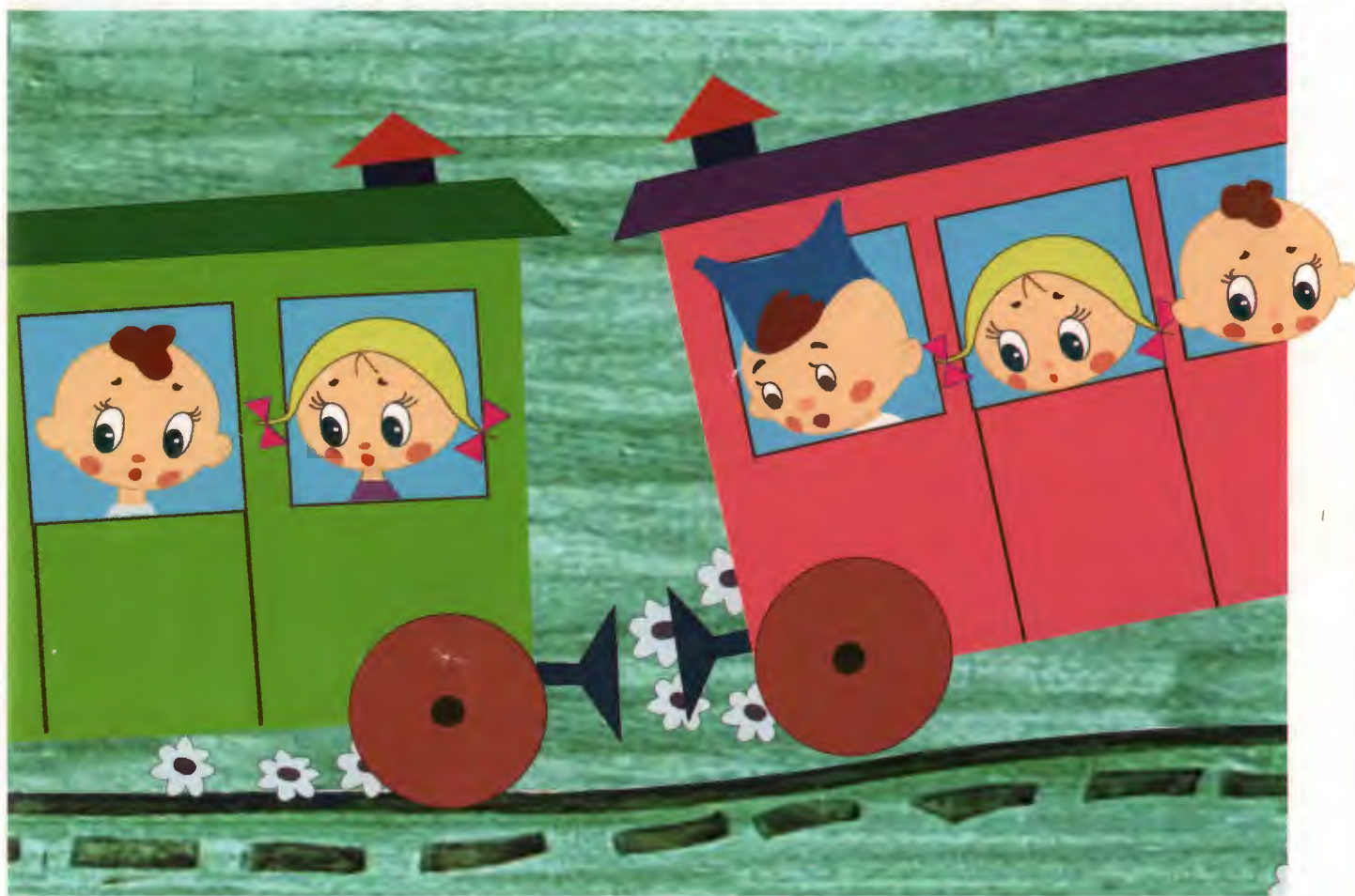
Областная библиотека
для детей и юношества
г. Екатеринбург

УБЛ СО «СОБДИМ»
Фирма Абонмент

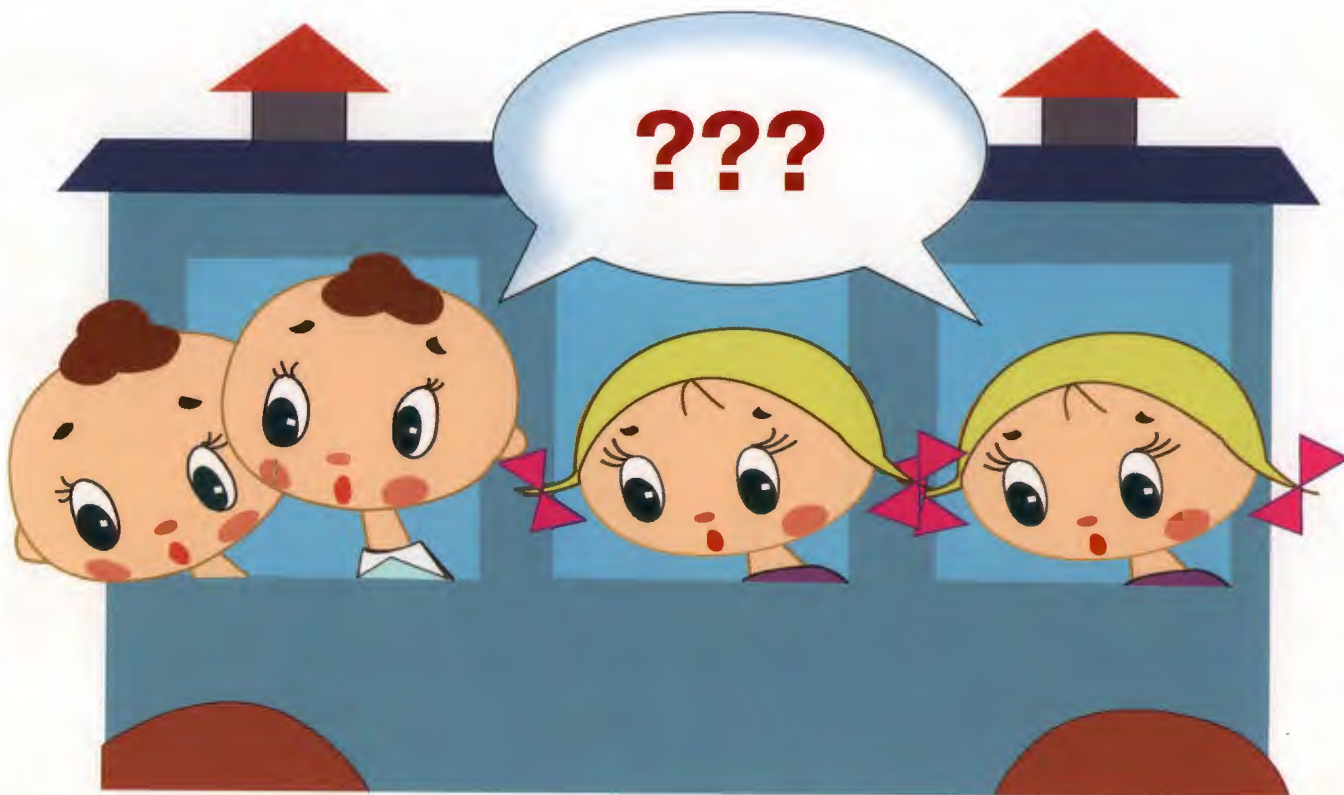




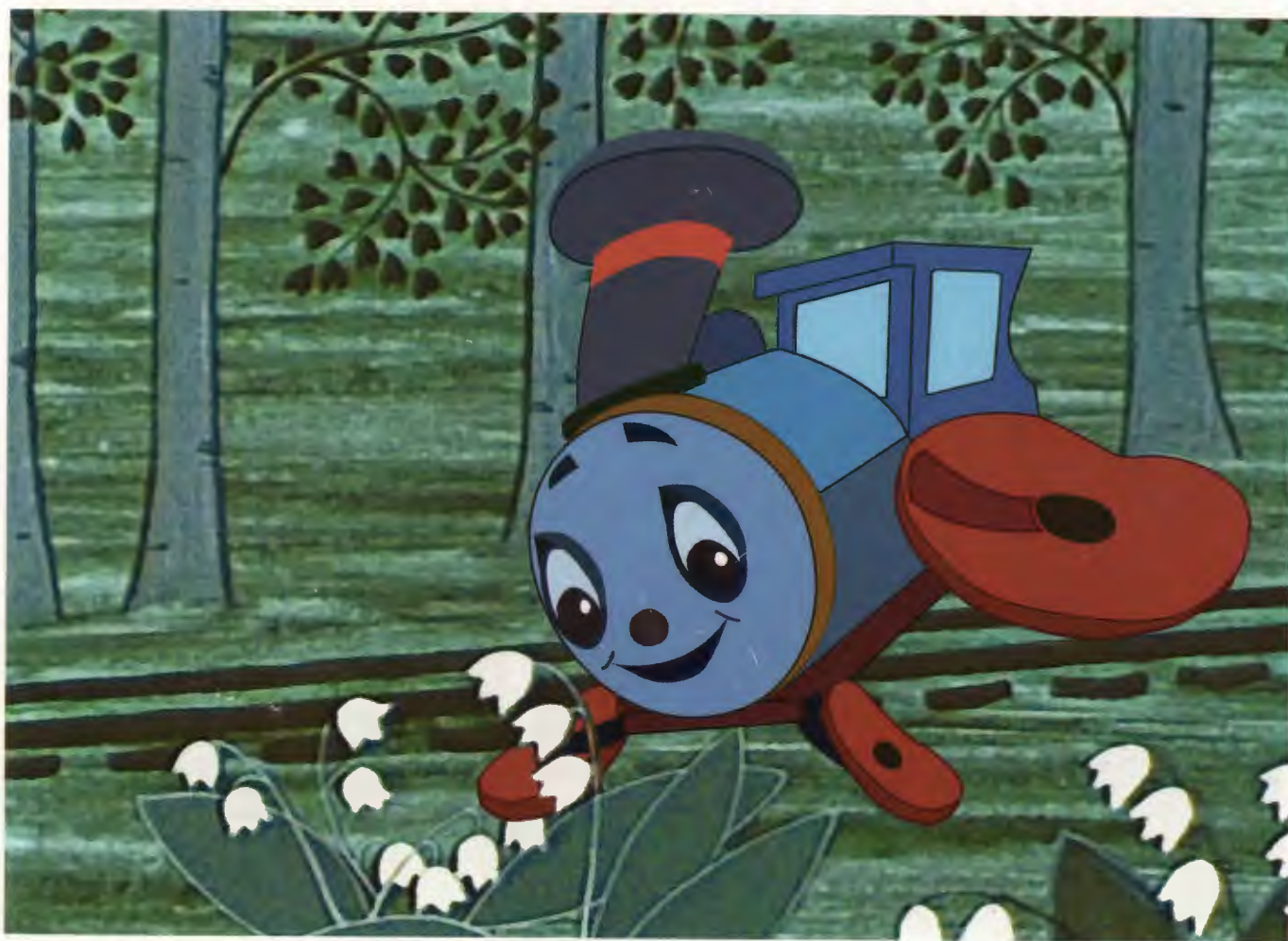
Тук-тук — ехал паровозик и ни разу не остановился.

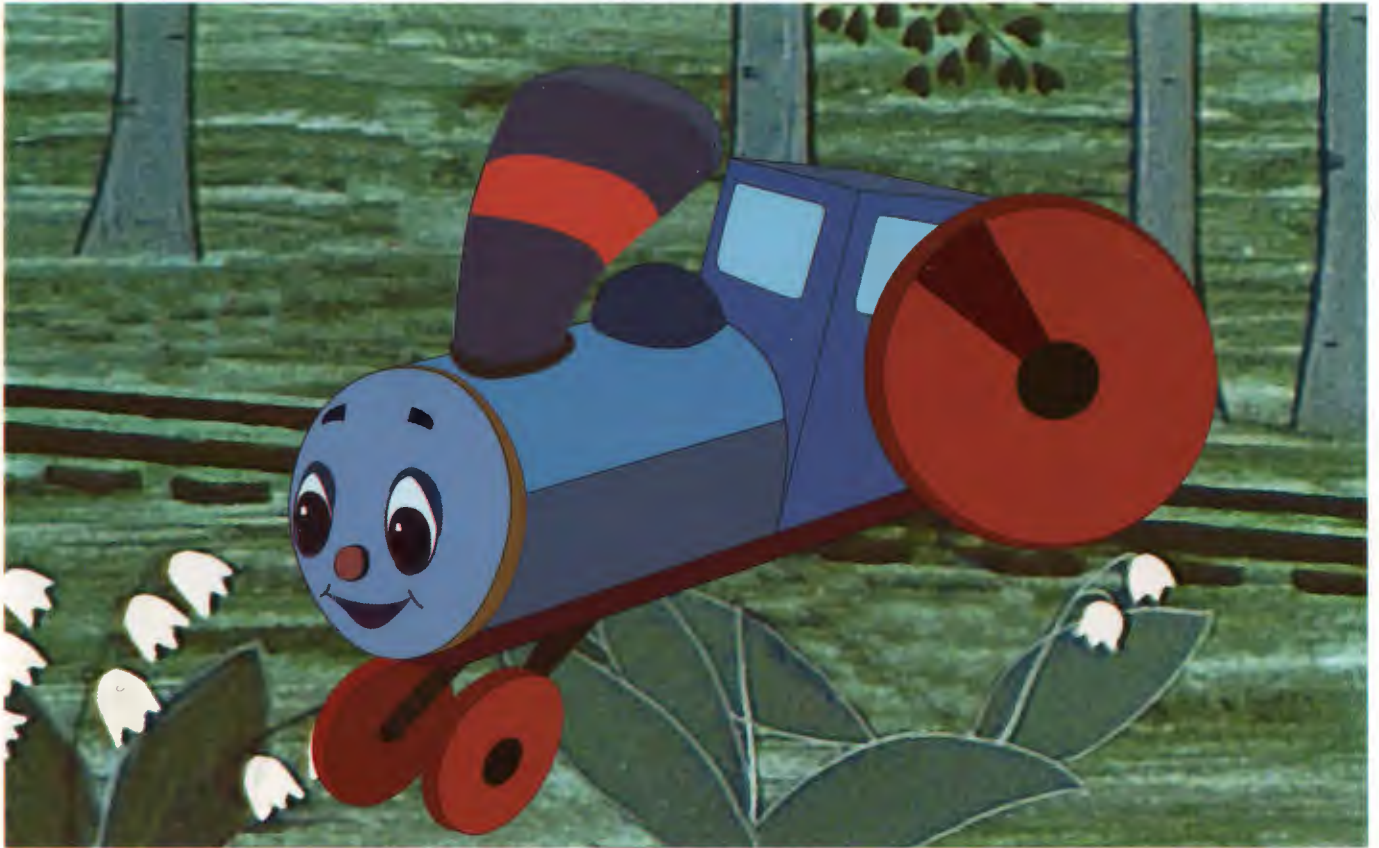






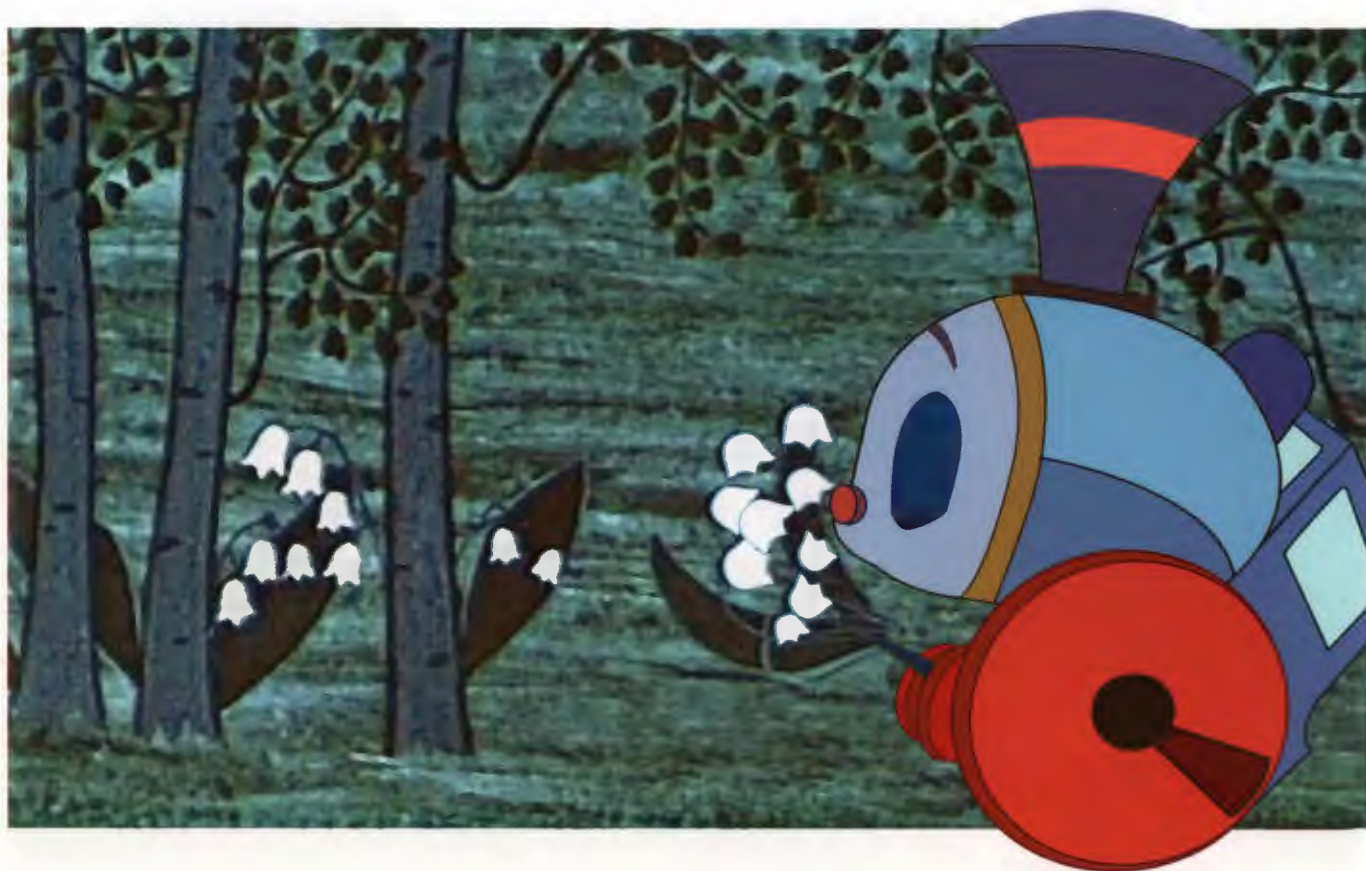
И вдруг — нежный запах из рощи.





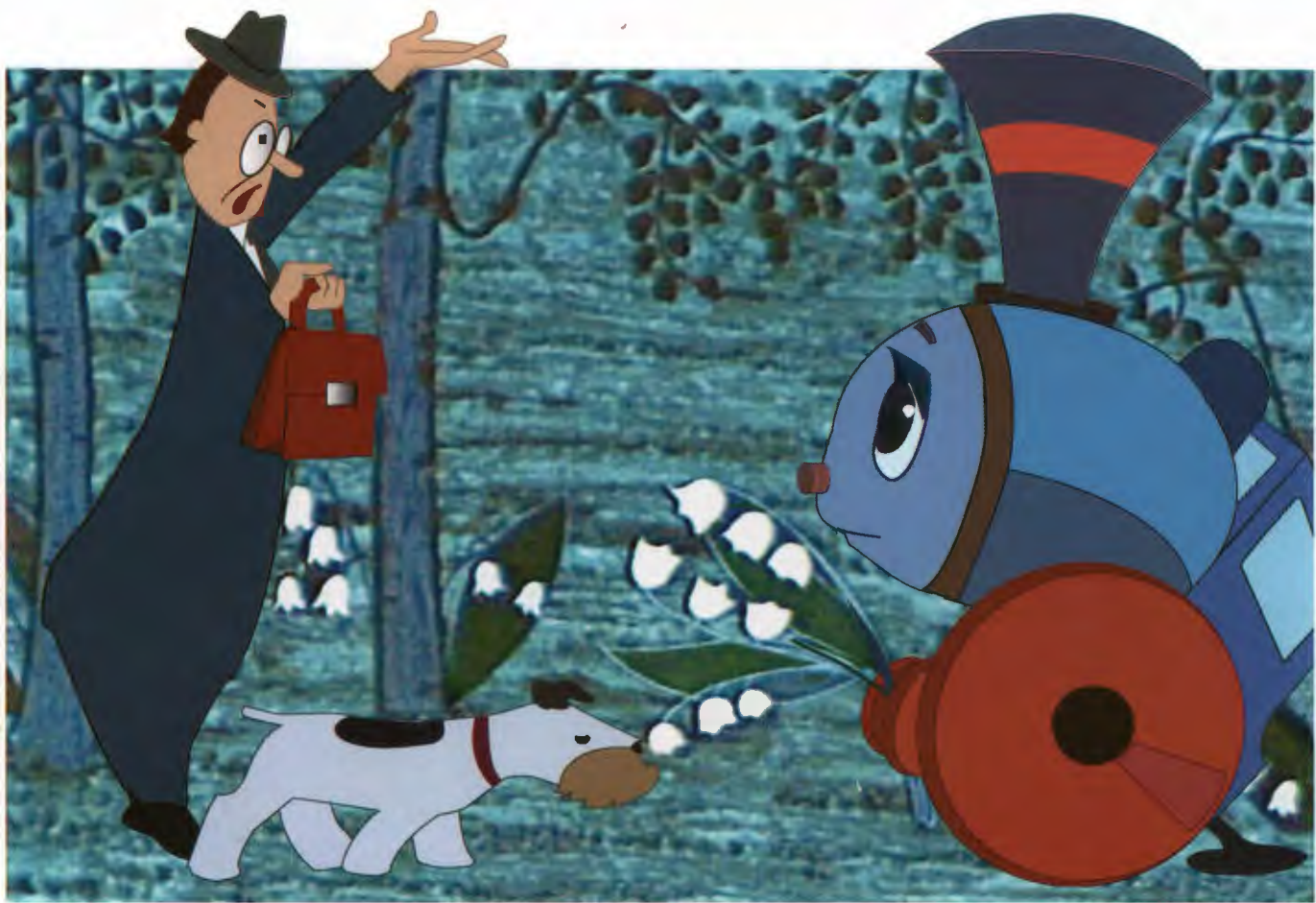
Вздохнул паровозик и в рощу направился.





А пассажиры выглянули в окно и стали кричать:
— Безобразие, мы же опоздаем!





Восхитительно!!!

**...опоздаем
на всю весну!...**



— Конечно, — сказал паровозик. — И всё-таки на станцию можно приехать и позже. Но если сейчас мы не увидим первые ландыши, мы опоздаем на всю весну!





И весь день весь поезд собирал первые ландыши.



На всю весну...







К вечеру поехали дальше. Много ли, мало ли ехали,
но паровозик ни разу не оглянулся.





фыють-
фыють...

И вдруг голос из леса: «Фыють...»





Вздохнул паровозик и в лес направился.
— Безобразие, безобразие! — закричали опять пассажиры. — Опоздаем! Опоздаем!





И вновь паровозик ответил:

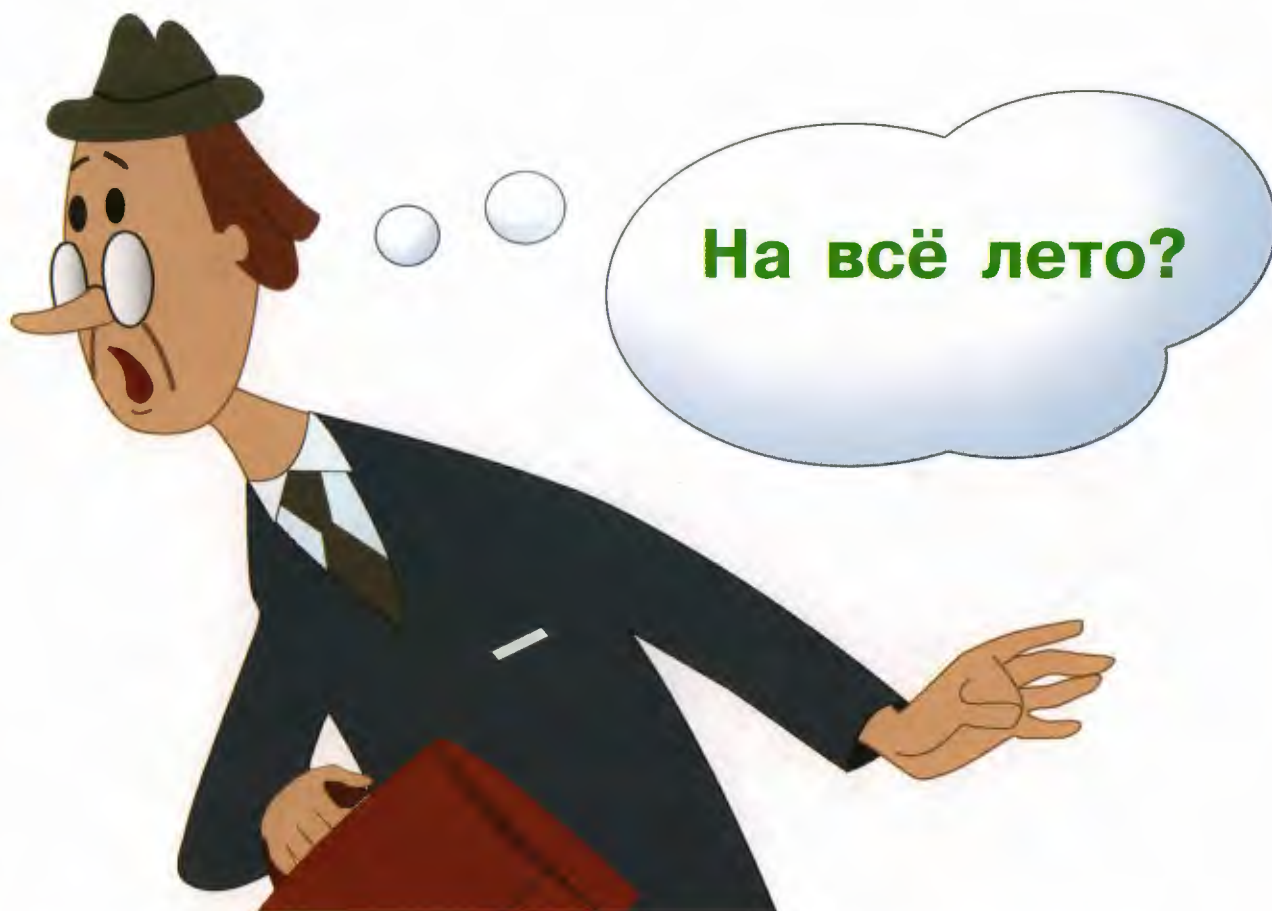
— Всё-таки на станцию можно приехать и позже. Но если мы сейчас не услышим первого соловья, то опоздаем на всё лето!

— На всё лето???

Безобразие!!!







И всю ночь весь поезд слушал соловьиное пение.







Так-так-так...





Только к утру поехали дальше. Много ли, мало ли ехали, но паровозик ни разу, ни разу не оглянулся.





И вдруг выехали на горку. Паровозик остановился.





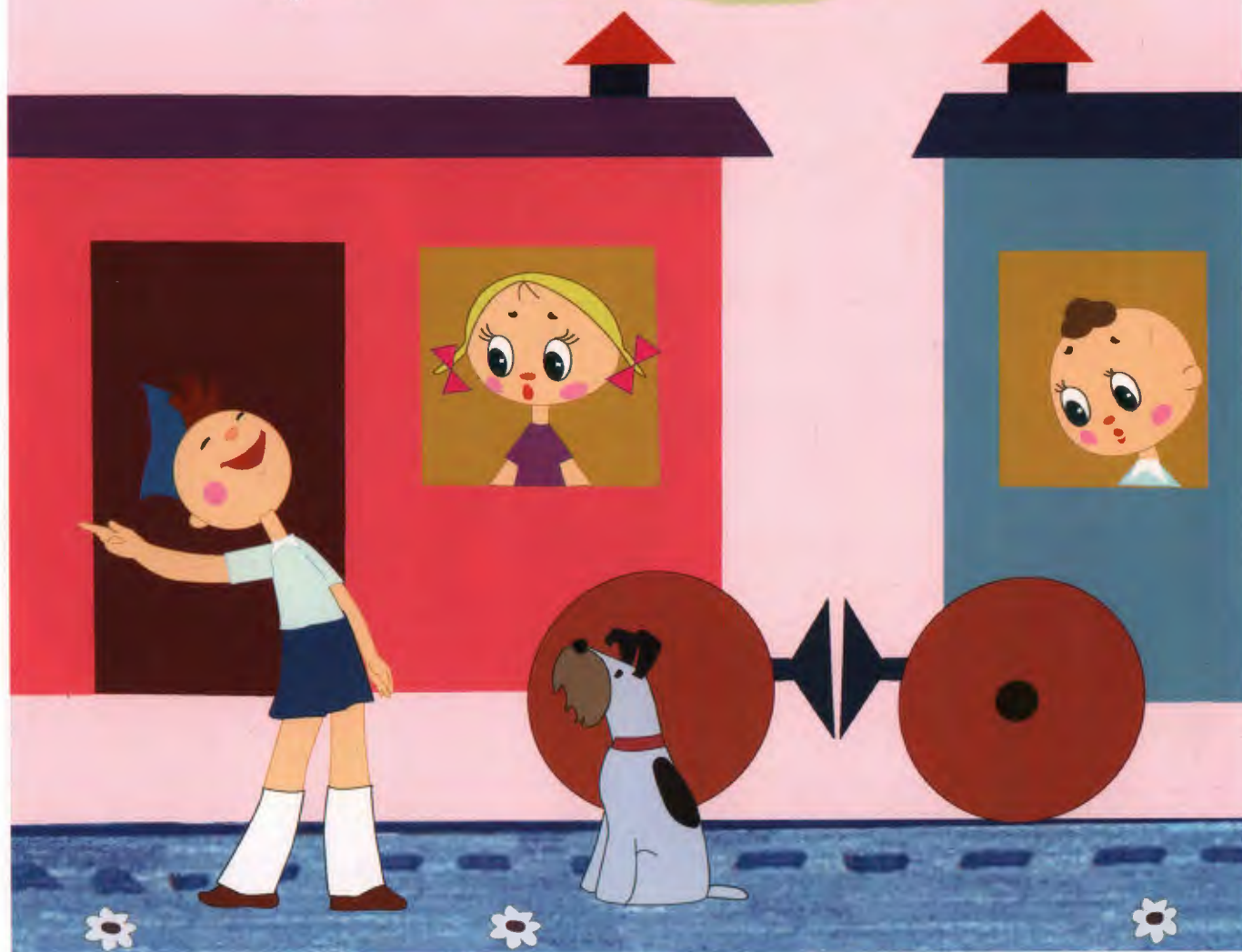
Что
случилось???

— А теперь зачем стоим? — удивились пассажиры.

— Рассвет, — только и сказал паровозик. — И если мы не увидим его, то, может быть, мы опоздаем на всю жизнь. Ведь каждый рассвет — единственный в жизни.



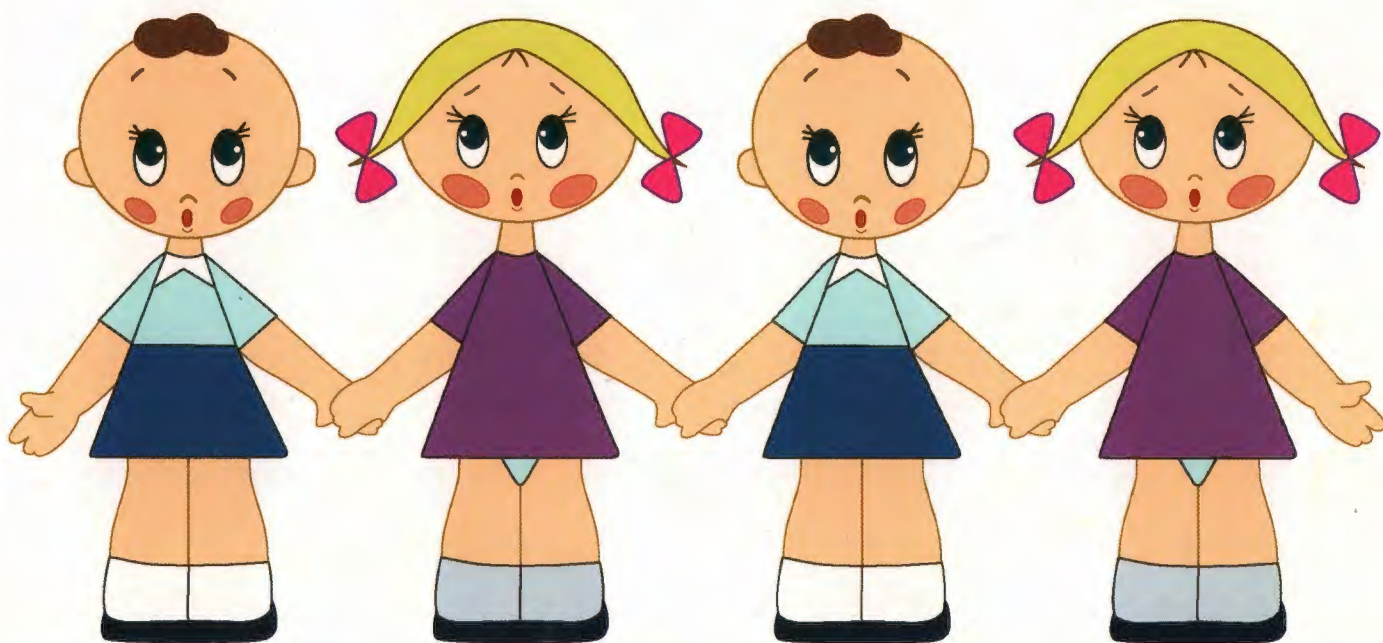
Рассвет...







И теперь уже никто не спорил. Молча и долго смотрели пассажиры на рассвет.







Волшебство!..







Но вот, наконец, и станция. Вышли люди из поезда. А паровозик спрятался. «Сейчас, — думал он, — эти строгие дяди и тётки пойдут к начальнику жаловаться».





Однако дяди и тёти почему-то улыбнулись и сказали:
— Паровозик, спасибо!
А начальник станции немало удивился:
— Да вы же опоздали на три дня!



— Ну и что, — сказали пассажиры. — А могли бы опоздать на всю весну, на всё лето и на всю жизнь!

**На всю
жизнь!...**



КОНЕЦ

УДК 821.161.1-34-053.2
ББК 84(2 Рос=Рус)6-44
Ц97

Серия «Союзмультфильм представляет»
Для детей до 3-х лет
(Для чтения взрослыми детям)

ПАРОВОЗИК ИЗ РОМАШКОВО

По сказке Г. Цыферова

Художники мультфильма

Ф. Ярбусова

Б. Садовников

«Союзмультфильм», 1967



Дизайн обложки П. Коршуновой

Макет и обработка иллюстраций К. Парцевской

Редактор Г. Коненкина. Художественный редактор Ю. Устинова

Технический редактор Т. Тимошина. Корректор И. Мокина

Компьютерная вёрстка А. Фёдоров

Подписано в печать 01.07.2013. Формат 60х90/8

Печать офсетная. Бумага мелованная. Усл. печ. л. 6,0. Гарнитура Pragmatica

Доп. тираж 3 000 экз. Заказ № 1745

ООО «Издательство АСТ»

127006, г. Москва, ул. Садовая-Триумфальная, д.16, стр. 3, пом. 1, ком. 3

Наш электронный адрес

WWW.AST.RU

Общероссийский классификатор продукции ОК-005-93,
том 2; 953000 — книги, брошюры

Отпечатано с электронных носителей издательства.

ОАО «Тверской полиграфический комбинат». 170024, г. Тверь, пр-т Ленина, 5.

Телефон: (4822) 44-52-03, 44-50-34, Телефон/факс: (4822) 44-42-15.

Home page – www.tverpk.ru Электронная почта (E-mail) sales@tverpk.ru

ISBN 978-5-17-081361-2 (ООО «Издательство Астрель»)

СОЮЗМУЛЬТФИЛЬМ

© ФГУП «Фильмофонд Киностудии «Союзмультфильм», 2013

© Цыферов Г. М., наследники, 2013

© ООО «Издательство АСТ», 2013

0+





Ш КОВО

КАССЫ

