

МИТРА-СОЛНЦЕ БЫСТРОКОННОЕ.

"РЕЙД КИТАЙСКОГО РАЗВЕДЧИКА ДЛИННОЮ В ЖИЗНЬ."

ВОЕННО-ИСТОРИЧЕСКАЯ ХРОНИКА НА ПРОСТРАНСТВЕ ЕВРАЗИИ НА СТЫКЕ ЭР.

"Митра - солнце быстроконное."

О, солнце ты странник, ты одно такое в вышине,
Из мрака ночи возвратись с подарками ко мне.
Как я, влюбленного, едва ль встречало ты хоть раз!
Пыль на лице моем лежит в душе моей печаль +
(Авиценна) Ибн Сина

Митра ("Солнце быстроконное" - бог кочевых. Главная ипостась Митры - Правда. Без правды, без товарищества в бою не победишь.

"Авеста" говорит: "Солгавший Митру, на коне не ускачет".

Поклонение дружбе - закон кочевых.

Массагеты - предки народов Центральной Азии.

ИСТОРИЯ СЛАВЯН.

История славян начинается задолго до того, как в Евразии появились первые государства. Другими словами, потомки пра-пра-предков с Урала стали впоследствии предками европейцев. Одним их многих доказательств этому служат открытые в Риме в 2013 году высеченные в скале подземные пирамиды, 3-тысячелетней давности.

Уже доказано, что история славян, тесно связана с этрусками — древними славянскими племенами, пришедшими с территории современной России, и которые жили в Риме с его основания. Этруссия представляла собой высокоразвитую цивилизацию, появившуюся задолго до Римской империи. Именно эти древние жители отлили капителийскую волчицу, что свидетельствует об умении этого народа уже в те годы прекрасно обрабатывать металл.

Древние славяне — это язычники, обожествлявшие силы природы. Их основными богами являлись: Бог рот — бог неба и земли; Перун — бог грома и молнии, а также войны и оружия; Волос или Велес — бог богатства и скотоводства; Дажь бог (или Ярило) — солнечное божество света, тепла и расцветающей природы. Очень важны были божества, связанные с теми силами природы, влияющими на земледелие. Верования древних славян Так же древние славяне очень почитали души предков, думая что они находятся где-то в среднем небе «аере» — «Ирь» и очевидно, содействуют всем небесным операциям (дождь, туман, снег) на благо оставшимся потомкам. Когда в дни поминовения предков их приглашали на праздничную трапезу, то «деды» представлялись летающими по воздуху. Готовые же продукты — каша и хлеб испокон веков были ритуальной пищей и

обязательной частью жертвоприношения таким божествам плодородия, как рожаницы. Существовали специальные виды каши, имевшие только ритуальное назначение: «кутья», «коливо» (из пшеничных зерен). Варилась кутья в горшке и в горшке же или в миске подавалась на праздничный стол или относилась на кладбище в «домовину» при поминовении умерших. Имелись дома мертвых, как место общения с благожелательными предками. В славянских сказках встречается множество волшебных персонажей – то ужасных и грозных, то таинственных и непонятных, то добрых и готовых помочь. Современным людям они кажутся причудливым вымыслом, но в старину на Руси свято верили, что в чаще леса стоит изба Бабы Яги, в суровых каменных горах обитает змей, похищающий красавиц, считали, что девушка может выйти замуж за медведя, а конь умеет говорить человеческим голосом. Такая вера получила название язычество, т.е. «народная вера». Славяне-язычники поклонялись стихиям, верили в родство людей с различными животными, приносили жертвы божествам, населяющим все вокруг. Каждое славянское племя молилось своим богам. Единых для всего славянского мира представлений о богах никогда не существовало: поскольку славянские племена в дохристианское время не имели единого государства, они не были едины в верованиях. Поэтому славянские боги не связаны родственными отношениями, хотя некоторые из них и очень похожи друг на друга.

I

НА ПРОСТОРАХ ДРЕВНЕЙ РУСИ.

На западе древней Руси Готы нападают на русское поселение. Грабят, сжигают, насилюют, детей угоняют в рабство.

Русичи сражаются мужественно, но силы не равны. Мужчины убиты, женщины и дети угнаны в рабство.

Остался в живых, только один мальчик Родим. Горюя и плача он похоронил своих родителей, и поставил камень на могилу. Затем, собрав пожитки тронулся в путь. Спустя некоторое время, испытывая усталость и голод, он добрался до города Словенска (В. Новгород).

В это время город только строился (основан князем Словеном). Родим устроился в подмастерьем к кузнецу. Овладев искусству кузнеца Родим научился ковать оружие и домашний инвентарь.

Шли годы Родим стал мастером кузнечных дел. Его изделия славились и пользовались большим спросом, как у княжеских дружинников, так и у лихих людей (воров, разбойников). В городе Родим познакомился с Райдой и женился на ней. Недалеко от города Словенска, у берега реки, Родим построил сруб и справил кузницу. И зажил мирно и просто, завел скотину, разбил огород. Райда ткала, Родим ковал, была только одна беда - не было детей.

Родим посоветовался со жрецом. Жрец посоветовал ему отнести в лес большую чашу меда богу леса Праве и тогда у них с Райдой появятся дети. Однажды тихой лунной ночью, из леса вышла медведица со своими медвежатами, подошла к порогу дома Родима, оставила сверток и ушла восвояси. В свертке оказался ребенок - мальчик. Родим и Райда обрадовались и приютили ребенка. Мальчик рос смышленным, здоровым и сильным. Его называли Медведем. Вскоре у них родилась дочка. Ее назвали-Любава.

II ДАЛЬНИЙ ПОХОД.

Дружина всадников скакала через лес, возвращаясь с похода с богатой добычей. Возглавлял дружину Гунигар - воевода, мужественный и справедливый. Он пользовался большим успехом и славой у своего народа. Вместе с ним скакал верный друг, соратник и помощник бесстрашный дружинник Бахмет.

Неподалеку на небольшой поляне девушки, послушницы жреца Скита собирали травы и ягоды для зелья и лекарств.

Бахмет задержался, сказав воеводе что, догонит их. Увидав девушку, подошел, чтобы познакомиться, но девушкам запрещалось знакомиться с мужчинами, так как они давали обет безбрачия и служили только Богам.

Девушка противилась, но Бахмет уверил ее что увезет и женится на ней чего бы это ему не стоило, заверявшись поддержкой воеводы.

Воевода Гунигар был родственником князя русичей Валдая и служил ему верой и правдой. У него была красавица жена Красея которая любила его и была предана своему мужу. Она сопровождала князя во многих походах.

Окружение князя всячески пыталось из зависти оклеветать Гунигара в глазах князя. Гунигар пользовался большим уважением у народа. Князь боялся, что Гунигар займет его место.

Окружение князя убедили его послать Гунигара в новый поход в южные земли. Там, по словам купцов, на берегу понтийского моря (Черного) стоят каменные города, где живут богатые народы.

Вскоре воевода, собрав надежную дружину, набрав припасов. И чтоб не подвергать жену Красею и сына Аларика опасности, он решил их взять с собой. Тем временем Бахмет и послушница Лада полюбили друг друга, они скрытно встречались на той самой поляне, где познакомились. Но Бахмету надо было собираться в поход с Гунигаром, да и князь Валдай по совету свиты отказал в женитьбе Бахмета, чтобы не ссориться со жрецами. Бахмет заверил Ладу, что по возвращении с похода, он обязательно увезет ее к себе и женится.

Посольская дружина Гунигара шла через русские леса, затем начались Сарматские степи. Без приключений дружина приближалась к Таврике. Но тут путь им преградило незнакомое войско. Гунигар решил переговорить с командиром этого войска. Они оказались римлянами. Входе переговоров, римляне потребовали сдаться русичам на милость легендарного, непобедимого римского войска и стать их рабами. Это очень оскорбило достоинство воеводы, и Гунигар решил дать бой превосходящему в десятки раз римскому войску.

Бахмету Гунигар приказал, несмотря на его протесты, охранять сына Аларика. И если войско падет, то Бахмет вместе с его сыном Алариком должен вернуться в Словенск и рассказать все князю.

Бой начался. Русичи сражались бесстрашно и мужественно, но силы были неравны. Дружинники пали. Гунигар и его жена Красея, которая сражалась обок о бок со своим мужем, были убиты последними.

Бахмету ничего не осталось, как спасая жизнь Аларика, покинуть поле боя. По приказу воеводы Бахмет двинулся на север к Словенску. По пути Аларик захворал, и Бахмету пришлось оставить его в одном из русских поселений, заверив, что вскоре вернется за ним.

Князь Валдай не поверил рассказу Бахмета о походе и о бое, он обвинил его в трусости и измене. Приказал страже схватить его и провозгласил, что Бахмет вскоре будет казнен всенародно за измену.

Бахмет бежал из под стражи. Он решил увезти Ладу, вернуться за Алариком и уехать навсегда из Словенска.

На поляне, увидав послушниц, он не увидел Ладу. Одна из послушниц поведала ему, что Лада умерла при родах, а родившегося мальчика жрец повелел отнести в лес на съеденье диким зверям. Бахмет сильно расстроившись, решил поехать за Алариком чтобы вместе коротать век.

Но в поселении, где он оставил Аларика, сказали, что он сбежал, как только ему стало лучше. Поиски Бахмета своего сына и Аларика не дали результатов, да и опасался быть схваченным стражей князя. Поскитавшись по лесам и болотам, нашел вдали от людей, в лесу небольшую поляну, вырыл землянку и решил до конца своих дней оставаться отшельником. * * *

В лесу неподалеку от дома Родима, медведица со своими двумя медвежатами искала пропитание. Так, в поисках, тройца наткнулась на чашу с медом оставленную Родимом для Бога Прове. Медведица, обрадованная находкой, дала полакомится медвежатам, а затем поела сама.

Где-то послышался лепет ребенка, и медведица пошла на тот звук и увидела сверток, а в нем дитя.

Медведица аккуратно зубами взяла "живой" сверток и вместе с детенышами ушла к себе в берлогу.

Тихой, лунной ночью медведица положила сверток у порога избы Родима.

III ДРЕВНИЙ КИТАЙ.

Древний Китай — название страны связано с династией Цинь. В древней Китае территорию пересекают две большие реки — Хуанхэ и Янцзы. Из-за страшных разливов Хуанхэ называли «горе Китая», «река тысячи бедствий», «блуждающая река». Первое государство на территории древнего Китая появилось в XIV веке до н.э. и называлось Шань. Древний Китай во II тысячелетии орудия труда изготовлялись из камня, кости, меди и бронзы. Древне Китайское население занималось земледелием, скотоводством и ремеслом. Особое внимание уделялось уходу за тузовыми садами — сырьем для кормления шелкопряда при производстве шелка. Уже в VI веке до н.э. в древней Китае разводили гусениц шелкопряда. Китайцы изготовляли красивые шелковые ткани. В VI-V веках до н.э. здесь производили железные орудия. В IV — III веках до н.э. в древний Китай боролись за первенство шесть царств. Поэтому этот период истории называют временем «борющихся царств». В 221 году до н.э. царство Цинь объединило всю территорию Китая под властью одного правителя — Цинь Ши-хуанди («первый циньский государь»). В 214 году до н.э. он приступил к строительству Великой Китайской стены для защиты от кочевников гуннов (стена строилась более тысячи лет, ее длина составляет 4 тыс. км, а высота — 10 метров). Цинь Ши-хуанди осуществил административную реформу в целях укрепления государства и избрал жесткую форму управления страной. В 206 году до н.э. власть в древний Китай перешла к династии Хань, которая правила до III века н.э. Династия Хань вплоть до II века н.э. вела захватнические войны, в результате которых значительно расширила территорию Китая за счет соседских земель и положила конец

набегам гуннов. В конце II века до н.э. сформировался Великий Шелковый путь. Таким образом торговые пути из Китая соединились с мировыми торговыми путями, китайские товары проникли на рынки Ближнего Востока и Средиземноморья. Великим Шелковым путем пользовались и китайские воины-захватчики. Все военнопленные превращались в рабов. Высокие ставки налогов и арендной платы за землю ухудшали положение крестьян. Нищенствующие крестьяне и рабы называли рабовладельцев «крысами, не имеющими совести и пожирающими чужой хлеб». В начале I века нашей эры произошло восстание «краснобровых», а в 184 году развернулось восстание под руководством братьев Чжан, получившее название «восстание желтых повязок». Это восстание ослабило китайское государство, и страна раскололась на несколько частей. В начале III века пришел конец династии Хань. Рабовладельческий строй в Китае сменился феодальным. Культура древнего Китая была достаточно развитой. Китайская письменность состояла из иероглифов, писали на бамбуковых дощечках. Важные документы и императорские указы были начертаны на кусках шелковой ткани. В древнем Китае научились делать бумагу из тряпок, коры деревьев и бамбука. Древние китайцы первыми стали культивировать чайные кусты. Они составили точный календарь, впервые изобрели компас.

ПОДНЕБЕСНАЯ.

Императорская резиденция поднебесной.

Император сидит на троне. Перед ним его порученный по особо важным государственным делам Чжан Цин. У Чжан Цинна был талант дипломата, хватка купца и чутье шпиона. Недаром, Гунны поверив Чжан Цину повернули свои войска обратно, а не на юг в Китай.

Император отправлял Чжан Цина в дальнюю экспедицию в полуночные страны, повелев ему узнать все о народах и странах. Также ему нужны были умельцы-ремесленники в особенности кузнецы, которые могли бы ковать отличное оружие для императорской армии.

Император велел взять с собой китайских умельцев, чтобы они могли оценить ремесло других народов.

Так Чжан Цин должен был взять с собой много товаров: шелка, фарфора, чая и золотых украшений. Требовалось узнать характеры народов, что бы в будущем знать: с кем воевать, а с кем дружить.

Преданный Чжан Цин обещал все выполнить и по прибытии доложить императору обо всем что он узнает. Закончив все сборы, Чжан Цин попрощавшись с Родиной, повел караван на запад в полуночные страны.

С большими трудностями и лишениями Чжан Цин добрался до Словенска. Здесь он увидел много удивительного и полезного. Узнает бытие, обычаи и нравы русичей, и проникся большим уважением к этому сильному народу

IV

ТЫ НЕ СИРОТА.

Прошли годы. Семья Родима жила безбедно, дети росли.

Медведь вырос здоровым, сильным парнем, он помогал Родиму в кузнице. В базарные дни вместе отвозили свои изделия на продажу.

Любава выросла умницей, красавицей и послушной дочерью Райде. Хотя дети знали про историю с медведем, относились дети друг к другу как брат и сестра.

Никто не осмеливался обидеть Любаву, опасаясь Медведя. Его сверстники всегда обходили его стороной, опасаясь его тяжелого кулака. Медведь был не злой, а справедливый и веселый.

Любава помогала матери по хозяйству: ткала, готовила, смотрела за скотиной. Однажды в кузницу к Родиму забежала Любава и сказала, что медведь дерется на улице, с каким то парнем. Родим выбежал на улицу увидел борющихся парней, разнял их. Завел в дом пожурил забияк и начал расспрашивать пришлого парня кто он и откуда. Парень назвался Алариком, родители погибли в бою с неприятелем, а он скитается по земле и ищет приюта. Родим посоветовавшись с Райдой приютили его. Парень был с характером. Не просто было с ним сладить, он часто ссорился с Медведем, да и Любаву подначивал. Но спустя некоторое время все попривыкли друг к другу и ссоры прекратились.

Между Алариком и Любавой начала появляться взаимная симпатия, и они старались это скрывать.

В один из базарных дней Родим, Райда и Медведь поехали на торжище. В дом остались Аларик и Любава. Был солнечный безоблачный день, в воздухе пахло ароматом любви и они объяснились друг другу. Любовь была взаимна и крепка. Они говорили о своей жизни и судьбе. Аларик учил Любаву стрелять из лука и орудовать мечем. Она оказалась способной ученицей. Родители заметили изменения в отношениях детей и были рады этому, да и Медведь был не против, так как к этому времени парни сдружились и стали как братья. * * *

В округе разбойничала банда во главе с Черняком. Они грабили обозы и не давали спокойно жить мирным людям. За ними охотились княжеская дружина, но безрезультатно. Однажды Черняк заявился к Родиму, сказав что он воевода - собирается в поход, завел разговор о покупке у купца оружия. Тут он увидел в доме Любаву и не мог оторвать он нее глаз. Про себя решил ее похитить и увести ее в свое разбойничье логово. Договорившись обо всем с Родимом он ускакал.

На всю округу славилось оружие, кованное Родимом и Черняк стал его частым покупателем, хотя наведовался он чаще ради Любавы. Правда не долго продолжалась эта торговля. До князя Валдая дошли слухи о продаже Родимом оружия разбойникам. И он приказал взять кузнеца под стражу, чтоб другим не повадно было. * * *

На торжище шла большая торговля, народу - тьма. Иноземцы купцы обменивались с местными мастерами своими товарами. Один купец, оценив работу Родима пригласил его выпить квасу, и устроил ему богатый пир. Иноземец сказал, что он с далекой земли и его зовут Чжан Цин, что он подданный поднебесной Хань. Рассказал о своей Родине, и предложил Родиму со своей семьей поехать с ним. Он заверил, что с таким талантом как у него в Поднебесной будет большой дом, много слуг, что сам император поднебесной возьмет его под свое покровительство и по достоинству оценит его труд. Родим, сказал что подумает, хотя вряд ли покинет родные края. Иноземец же приобрел у него много товара: оружия, щитов и кольчуг. * * *

Черняк сидел неподалеку со своими разбойниками в лесу вблизи дома Родима. Это он донес через своих людей князю на Родима и с минуты на минуту должна была появиться княжеская дружина и схватить Родима за продажу оружия разбойникам, а с двумя молодцами и женщиной справятся его люди. Это все Черняк затеял это все ради того, чтобы заполучить Любаву. Добра он наградил немало, и похитив Любаву он хотел перестать разбойничать и зажить мирной, безбедной жизнью.

Появилась стража, они связали Родима, посадили в обоз и увезли в Словенск. Черняк было уже хотел дать сигнал, как увидел, что из дома Родима, вышли молодцы с оружием в руках и последовали за княжеской повозкой. Тем лучше, подумал Черняк, в доме осталась только Любава и ее мать, и дал сигнал своим подручным. * * * Княжеский обоз с арестованными отцом остановился на привал, дружина расположилась на поляне за трапезой.

Аларик и Медведь незаметно подползли к обозу, в котором находился Родим. Аларик тихо перерезал веревки связывающие Родима, а Медведь с другой стороны поляны отвлек внимание стражников. В это время Родим, спрыгнул с повозки, и вместе с Алариком скрылся в лесу. Позже к ним присоединился Медведь. Стражники подняли тревогу и бросились в погоню.

Затемно, Родим с сыновьями вернулся домой. На полу лежала раненая Райда. Она умирала. Из груди у нее торчал нож. Родим узнал этот нож, он продал его Черняку. Перед смертью Райда сказала, что Черняк похитил Любаву, и тихо умерла. Опасаясь стражи, мужчины тихо взяли тело женщины и покинули дом. Ночью в лесу они похоронили Райду.

Их лица были мрачны от горя.

Утро. Надо спасать Любаву.

V ПОБЕГ.

К вечеру банда Черняка устроила привал в лесу, Любава лежала связанная в повозке. Разожгли костры и стали готовить еду, Черняк был доволен проведенными делами. Разбойники поели, выпили и устроились на ночлег. Атаман решил воспользоваться моментом и "взять" Любаву. Он схватил Любаву отошел подальше от привала. Она вырывалась и противилась. Черняк развязал ее и стал приставать. Девушка схватила нож из-за пояса бандита и вонзила в него. В лагере начался переполох от выкрика Черняка. Воспользовавшись переполохом, Любава вскочила на коня и ускакала. Разбойники подняли тревогу и поскакали вслед за беглянкой. К седлу скакуна, на котором мчалась, Любава был прикреплен лук и колчан со стрелами.

Преследователи начали метать в Любаву стрелы, и Любава начала отстреливаться наскоку. Одна из стрел попала в лошадь Любавы, конь рухнул. Она встала и побежала. На ее пути возник крутой, высокий обрыв Внизу протекала широкая река. Бандиты приближались, следующая стрела попала девушке в плечо. Теряя сознание, она бросилась с обрыва в реку.

Долго разбойники смотрели в реку, но тело Любавы не всплывало. Затем они вернулись в лагерь, чтобы похоронить своего атамана.* * *

Родим с сыновьями, долго искали следы разбойников, осмотрели окрестности леса, ущелья.

Вскоре они напали на след банды, и им ночью удалось похитить одного разбойника. Он под пыткой рассказал о смерти атамана, о побеге девушки, о ее смерти. После стольких бед и горестей, Родим начал думать: "Куда податься?"- разбойники не отвяжутся будут мстить, да и стража княжеская ищет их.

Надо бежать. Но куда?

Ночью троица незаметно пробралась в Словенск. Нашли купеческий обоз иноземца Чжан Цина. Родим объяснил иноземцу ситуацию и дал согласие вместе с сыновьями

последовать за ним в Поднебесную. На некоторое время, пока шли сборы, Чжан Цин дал беглецам убежище.

После недолгих сборов караван тронулся в дальний путь.

Шли через горы, поля и реки. С трудом, одолев Уральские горы, взяли курс немного южнее, где погода была теплее. Восточнее они опасались Гуннов, они могли ограбить караван и в живых вряд ли бы оставили. Караван ступил в массагетские степи. Массагеты - народ мирный и благородный. К ним с миром и они с миром, но если с войной, они отчаянно защищали свои земли.

В степи спокойствие бывает обманчивым. В любое время может напасть враг, и на этот раз на горизонте показалась конница. Это были гунны, они налетели на караван.

Людей схватили и связали, один из гуннов узнал хитрого шпиона Чжан Цина.

VI

В ГОРАХ ЗАКАВКАЗЬЯ.

В 111 году царем Понтийского царства стал **Митридат VI Эвпатор**. В войне с Римом Митридат потерпел поражение, но неудачные действия Лукуллы позволили Митридату вернуть себе царство. Вместо Лукуллы Рим послал на Восток нового главнокомандующего – одного из самых известных полководцев – **Гнея Помпея**. В 66 году до нашей эры Митридат потерпел жестокое поражение и вынужден был бежать в Колхиду. Зиму он провел в Диоскурии, а затем направился в Боспорское царство. Здесь он попытался создать новую армию и продолжить войну, но осуществить задуманный план ему не удалось. В 63 году до нашей эры Митридат VI Эвпатор покончил жизнь самоубийством. Разгромив Митридата, Помпей двинул свои войска против Тиграна II-го. Армения в то время была крупным и сильным государством, но армянский царь предпочел все же сдаться. Картли, повидимому, была союзницей Митридата еще во время первого столкновения с Римом. После поражения Митридата **Помпей** решил завоевать Картли. В 65 г. до нашей эры римская армия вторглась в Картли. Картлийский царь **Артаг** в войне с римлянами не раз потерпел поражение, поэтому он предложил Помпею заключить мир. Таким образом, Картлийское царство стало вассалом Рима. Узнав, что Фазис (река) недалеко, Помпей решил вдоль нее спуститься в Кохиду.

Помпей подчинил себе Колхиду и поставил здесь правителем представителя местной знати – **Аристарха**. Вскоре в Риме образовался первый триумvirат (Красс, Помпей и Цезарь).

На восток для борьбы с Парфянским царством был послан **Красс**, прославившийся своей победой над Спартаксом.

Подросток Дато, был сыном знатного горца. У них была много овец, табун отборных скакунов и большая плантация виноградников. Они продавали овечий сыр, скакунов и грузинское вино. Дато любил охотиться, и большее время проводил в горах, пропадал там по несколько дней охотясь там на всякую дичь и живность. Его стрела, пущенная сильной рукой, всегда попадала точно в цель. В это время на территорию Древней Грузии вторглись легионы Гей Помпея. Не увидав смирения горцев, он начал жестоко подавлять сопротивление грузин. Его легионы, начали грабить и жечь поселения, а население уводили в рабство.

Возвращаясь с очередной охоты, Дато увидел, как римляне грабят и жгут его родное селение.

Незаметно приблизился поближе и пустил десяток смертоносных стрел. Несколько бесчинствующих легионеров упали навзничь мертвыми.

Центурион крикнул: "Взять живым варвара". Когорта римлян бросилась в погоню за горцем. Но горец, зная каждое ущелье и тропинку, скрылся в горах. Так появился бесстрашный Мститель Дато. Когда римляне покинули разграбленное и сожженное село, Дато спустился, нашел убитых своих родных похоронил, и поклялся на могиле родных отомстить за их гибель.

В горах появился отряд мстителя Дато. Они нападали на римские обозы, на небольшие римские отряды, возвращали награбленное пострадавшим жителям. Как не старались римляне они не могли схватить и уничтожить отряд Дато. Однажды римские легионеры застали отряд Дато в ущелье. После смертельного боя, небольшому отряду Дато удалось уйти. Отряд, уходя от преследования, ступил на земли Армении. * * *

Царь Армении Тигран был в дружеских отношениях с соседним народом. Предоставил им временное убежище, в горной крепости отправив туда с отрядом своего сына Артавазда и дочь Карину, боясь, что их могут взять в заложники Римляне. Гей Помпей потребовал от Тиграна выдачи мятежного отряда, но Тигран заверил его что никакого отряда в Армении нет. Во время этих переговоров Гей Помпей получил указание из Сената отправить свои войска с награбленным с Малую Азию. Отряд Дато, в это время приходил в себя и готовился к новым боям против римских завоевателей. В горной крепости Дато подружился с армянским царевичем Артаваздом. Дато рассказал ему о бесчинствах устроенных римлянами на его земле, после чего Артавазд проникся злобой и ненавистью по отношению к римским завоевателям. Тем временем Тигран очень надеялся на помощь своего тестя Фраата III. Только совместно с Парфией можно было вытеснить римлян с Кавказа. На беду, в Парфии шла междоусобная война за власть. * * *

VII МАССАГЕТЫ.

Племена и народы Центральной Азии Кочевники Центральной Азии со второй половины I тысячелетия до н. э. начинают играть все большую роль в жизни Европы и Азии. Географические условия сильно тормозили развитие населявших эти области племен. От Дуная до Хуанхэ тянется пояс степей, переходящих в бедные водой пространства Внутренней Азии и бесплодные пустыни. В таких природных условиях и при том уровне развития производительных сил, какой характеризует эту эпоху, за пределами относительно небольшой территории оазисов кочевой образ жизни был единственно возможным. Перегоняя по обширным пространствам свои многочисленные стада, кочевники-скотоводы приспособились к окружающим их природным условиям.

Лошадь служила им для передвижения по огромным степным пространствам, а также давала молоко и мясо. Скот находился исключительно на подножном корму. Именно поэтому кочевники были вынуждены совершать постоянные передвижения — ежегодные переходы с зимних пастбищ на летние и обратно. Падеж скота, образование более глубокого снегового покрова или наста зимой были для кочевников стихийными бедствиями, они грозили им потерей стад, голодом и часто приводили к вооруженным столкновениям с соседями.

Единого языка у древних кочевников Центральной Азии не было. Они говорили на индоевропейских, финно-угорских, тюркских, монгольских, тунгусо-маньчжурских и

тибето-тангутских языках. Большинство этих кочевых племен Азии во второй половине I тысячелетия до н.э., когда о них впервые появляются сведения в письменных источниках, находились на стадии разложения первобытнообщинного строя. С одной стороны, у них сохранилась еще родовая организация, с другой — появляется рабство, начинается имущественное расслоение среди свободных, выделяется племенная знать.

Между кочевыми племенами Центральной Азии велась постоянная борьба. Более слабые племена вытеснялись с лучших пастбищ более сильными и воинственными. Часто кочевники вторгались на территории с оседлым населением и подчиняли его своей власти. В ходе вторжений возникали крупные племенные объединения, превращавшиеся иногда в огромные «державы» кочевников.

ПОСЛЕ АЛЕКСАНДРА МАКЕДОНСКОГО.

Хроника событий.

Через 70 лет после смерти великого Александра Македонского из под власти селевкидов (его наследников в Азии) отпали восточные сатрапии Бактрия и Парфия. Во главе этих сатрапий стояли греческие наместники: правители тысячи бактрийских городов Диодот и Андрочер - сатрап Парфии.

Если в Бактрии господство Греко-македонских завоевателей не было поколеблено, а просто приняло форму смены верховного правительства, то в Парфии оно выросло в выступления против власти греков вообще.

Качевники-парны обитавшие вблизи границ Парфии, около 250 г. до н.э. захватили долину реки Атрек и провозгласили одного из своих вождей Аршака царем. Парны обратились к Парфии и разгромив Андрогора, завладели этой областью. За первыми успехами Парфии следуют новые их успехи и вскоре под их властью оказывается Гиркания (северо-восток Ирана.).

Царь Аршак вместе с массагетскими племенами нанесли непоправимый урон неповоротливой тяжело вооруженной селевкидской пехоте. Вскоре парфяне и массагеты захватили почти всю Парфию.

Около 123 г. до н.э. парфянский престол занял Митридат II. В период его правления Парфия превратилась в крупное царство, утвердилась в положении мировой державы и достигает невиданного ранее могущества. Митридат строит крепости, укрепляет селения, собирает армию. Митридат II создает конную армию, заимствовав основные принципы вооружения и организации у массагетских племен. Основное ядро тяжелой вооружения - конница - "неранимые".

Конница делилась на копьеносцев (клибанариев) и лучников (катафактариюв). В "неранимых" служили сыновья племенной знати, а в легкой коннице в основном массагеты. Митридат II заключает дружественный союз с армянским царем Тиграном II. В Парфии после смерти Митридата II шла ожесточенная внутренняя борьба между различными политическими группировками, сменилось несколько царей. При последнем из них Фраате III, в 65 г. до н.э. произошло первое вооруженное столкновение между римлянами и парфянами. В этом году легат знаменитого римского полководца участника первого Триумвиата Помпея, Афраний вытеснил парфянские отряды с территории Кордуэны, одной из спорных областей. Этот незначительный на первый взгляд эпизод деятельности Помпея на Востоке, где Рим овладел малой Азией, восточным побережьем средиземного моря и Сирией началась борьба между римлянами и Парфией.

Еще не будучи царем Фраат III отправил своих детей дочь Танину и сына Гирода. Опасаясь за их жизнь, он поручил массагетским вождям приютить царских детей. Гироду Фраат приказал ждать сигнала, после чего он должен прибыть с массагетской конницей на выручку.

В степном стане массагетов, царевичей встретил молодой красавец военачальник Сурена. Способный с рождения он создал свою 5 - тысячную конницу. Ходил на дозоры на границы степи. Прогонял диких гуннов со своих земель.

Сурена принадлежал к парфянской знати. И имел все права занять любой государственный пост, но его тянуло на военное поприще. У Сурены была сестра Митра. Она сдружилась с Таниной, а Гирод подружился с Суреной. Гирод полюбил Митру и вскоре сыграли свадьбу, у них родился сын Пакор. А Сурена сильно полюбил Танину и она симпатизировала ему, но положение царевны не позволяло им соединиться. Цари решали свои политические задачи за счет браков своих детей со странами-соседями и вскоре это подтвердилось. Прискакал гонец из столицы с поручением к Танине. В нем было требование к царевне, возвращаться и готовиться к свадьбе. Гирод оставался с женой и сыном. Сурена очень огорчился замужеству Танины, его сердце разрывалось от отчаяния.

В западных территориях Парфии жили в основном эллинизованное население. И они имели проримскую ориентацию. Фраат подарил Каммодону Антиоху и решил выдать за него свою дочь Танину. Танина будучи очень умной и образованной могла повлиять на будущее Азии в случае выбора между Римом и Парфией в пользу последнего. Свадьбу сыграли в столице новой империи Ктесифон. Антиох увез в свою Каммодону Танину. Жизнь у Танины сложилась не легкая. Антиох пил, гулял. Организовывал оргии, жену называл дикаркой, издевался над ней. Считал что Парфия - куча варваров рожденных быть рабами у римлян и греков.

Когда у них родился сын, его назвали Монезом и Антиох взял воспитание сына в свои руки, внушая ему ненависть к парфянам.

К Каммодоне подходили легионы Помпеи возвращавшихся с Закавказья. * * * В одном из дозоров в степи Сурена увидел, как гунны напали на караван. Своей конницей Сурена налетел на гуннов и разбил их отряд. Караван Чжан Цинна был спасен. И после всех приключений, Сурена предложил гостям остаться в массагетском стане до весны, и гости согласились.

Родим начал ковать оружие для массагетов, медведь помогал ему, Аларик увлекся военным делом. Митра Гироду родила второго сына. Его назвали Фратиком. Митра была уже замужем за царевичем Гиродом, у нее уже подрастали сыновья Пакор и Фратик, но когда она увидела Аларика, то влюбилась в него.

Иногда Медведь любил показать свою силу и меткость, соревнуясь с местными силачами. Он участвовал в играх, метал камни и дротики. Все всегда сопровождалось смехом и шутками. На Медведя обратила внимание.-воинственная амазонка Сайра .Она часто подшучивала над Медведем и это его очень раздражало. В спорах с Медведем Сайра всегда одерживала верх, благодаря своему остроумию.

Аларик же так увлекся конным делом и военной тактикой, что ни на кого больше не обращал внимания. Он не забывал свою Любаву. Митра, тайно, все сильнее любила Аларика. Чжан Цин в ожидании весны поручил своим умельцам подучиться у Родима мастерству. И поручил соорудить для воинов Сурены, в знак благодарности, камнеметательные орудия. Чжан Цин ко всему присматривался, беседовал со старейшинами об истории их народа и народов из соседних стран. Старейшины рассказали ему о народах Рима и Персии.

Гирод ждал сигнала от отца и готовил себя и своих сыновей Пакора и Фратика к нелегкой стезе-правителя.

IX ЗАГОВОР.

Старший сын Фраата III Митридат и сатрап Каммадоны Антиох, узнав о приближении легионов Гей Помпея решили убить Фраата III и с помощью римлян захватить власть в Парфии. Но Гей Помпей по требованию сената спешно шел к Риму. Митридат все равно решил убить отца и сесть на трон, а Антиоха назначить своим советником. Танина узнала об этом заговоре и послала гонца к Гироду и Сурене. Получив известие от сестры, Гирод и Сурена собрав 8 - тысячную конницу выступили в Ктесифон. По пути к ним присоединился с 2 - мя тысячами катафрактариями друг Сурены военный начальник Сердар из Согда.

К приходу Гирода и Сурены, Фраат III был убит сыном Митридатом. Они с Антиохом захватили власть, и планировали заключить союз с Римом, а затем завоевать Армению и Грузию.

Митридат также как и Антиох ненавидел народы Парфии, считая их варварами и дикарями. В особенности массагетов и их начальника Сурену.

По пути к Ктесифону гарнизоны Первы, Кисы /первой столицы Парфии/, Гекатопил и Эжбатаны присоединились к войску Гирода.

Сурена назначил своими помощниками Аларика, Медведя и Сердара. Родим и Чжан Цин шли за войском с тыловыми обозами.

Лавина конницы массагетов ворвалась в город, уничтожая местный гарнизон. Войско Аларика захватило все стратегические пункты города.

Гирод и Сурена ворвались во дворец, пробиваясь через стражу в тронный зал, где скрывались Митридат и Антиох. В поединке они были убиты. В зал вбежал сын Антиоха и с плачем бросился к телу мертвого отца. Он с взглянул в глаза Сурена и возненавидел этого дикаря.

Гирода провозгласили царем и нарекли Гиродом II. Сурену назначили главнокомандующим, Аларик, Медведь и Сердар стали его ближайшими помощниками. Родим, заведовал кузницами, а Чжан Цин стал советником царя. В первую очередь Гирод решил наладить отношения с Арменией. Он послал Пакора, Сурену, Сердара и Медведя в Армению к Тиграну для налаживания союзных отношений.

Сурена с товарищами познакомились с принцем Артаваздом и Дато. Между ними завязалась дружба. К этому времени по состоянию здоровья Тигран уступил трон Армении сыну Артавазду. Пакор впервые увидел сестру Артавазда Карину и полюбил ее. Она отнеслась к нему с симпатией. Дато же безнадежно был влюблен в Карину. Чжан Цин не торопился на Родину. Он вел записи и с большим любопытством наблюдал за происходящими событиями.

X ШАЛАШ ОТШЕЛЬНИКА.

Бахмет жил в своей землянке: охотился, удил рыбу, собирал ягоды и коренья. Он поседел, длинные волосы его и борода отливались серебром. Как то рано утром он пошел за водой на реку и увидел женщину на берегу. Она была без сознания и очень тяжело дышала. Бахмет перенес ее в землянку, растопил печь и приготовил для нее отвары и принялся ее лечить. Когда девушка выздоровела, она начала помогать Бахмету по хозяйству. Любава

рассказала Бахмету все о себе, и о последних событиях из ее жизни, и о потере отца, матери, брата Медведя, и о Аларике. Рассказ Любавы очень растрогал его.

Удивительно как перекрещивались судьбы людей. Аларик сын Гунигара, и Красей, а Медведь сын его и Лады.

Любава была на сносях. Вскоре Бахмет привел из ближайшего поселения повитуху. Любава родила мальчика и нарекли его Гунигаром в честь отца Аларика. Так втроем и зажили. Бахмет занимался мальчиком, учил его военным премудростям: метанию копья, орудовать мечем, стрельбе из лука.

Мальчик рос смышленным и крепким, Бахмета называл дедом. Жили тихо и дружно в тепеливом ожидании возвращения Аларика, Медведя и Родима.

В 935 г. до н. э. еврейское государство в Палестине распалось на северное Израильское царство и южное Иудейское. В 722 г. до н. э. Израильское царство стало жертвой Ассирии и было практически уничтожено. В 586 г. до н. э. Вавилон разгромил Иудейское царство. При этом царь Вавилона Навуходоносор подверг разрушению Иерусалим и увел часть иудеев в «вавилонский плен», продлившийся с 586 г. по 539 г. до н. э. Однако в 538 г. до н. э. Вавилон был взят персами, и царь завоевателей Кир отпустил иудеев в Палестину и не противился восстановлению Иерусалима.

С падением династии ахеменидов в Азии владычество персов над Палестиной сменилось властью македонского завоевателя (вторая половина IV в. до н. э.) и его преемников.

Около середины II в. до н. э. Иудее удалось добиться независимости, но 63 г. до н. э. явился началом римского владычества на Ближнем Востоке. В семидесятых годах нашей эры, то есть после Рождества Христова, восстание иудеев было жестоко подавлено римским императором Титом. Иерусалим вновь был разрушен, а большинство его населения рассеялось по землям Ирана, Греции, а позже и по всему миру.

XI

МАРК КРАСС. ТРИУМФ, ПОЗОРНОЕ ПОРАЖЕНИЕ И ПОЗОРНАЯ СМЕРТЬ.

На протяжении всей жизни Красса снедала жажда власти и славы. Будучи человеком действительно незаурядного ума, великого богатства и талантливый политиком, Марк Лициний Красс по праву занимал высочайшие позиции в Римской республике. Но всего этого Марку для полного счастья не хватало. Его манили лавры великого полководца.

Триумвират самых влиятельных римлян - Красс, Помпей, Цезарь

Нет, разумеется Красс умел командовать войсками на поле боя, полным профаном он не был, но значительно уступал в этом своим современникам, Гнею Помпею Великому и конечно же Юлию Цезарю. Но такое положение вещей честолюбивого Красса никак не устраивало, поэтому при всяком удобном случае он пытался доказать, что как минимум он не уступает, а то и превосходит своих соперников в военном искусстве.

Гибель Спартака

И такой случай ему представился. Восстание Спартака, охватившее Италию стало смертельно опасно для Республики, армия восставших рабов сокрушала не только местные ополчения, но и профессионалов-легионеров. После череды поражений, римский Сенат призвал Красса встать во главе армии, на что он конечно же согласился. С помощью жесточайших мер, а именно децимации, Крассу удалось навести порядок в войсках и

разгромить восставших. Но увы, насладиться в полной мере победой Крассу не дал Помпей, вернувшийся из Испании со своими легионами и окончательно уничтоживший мятежников.

Триумф Цезаря после Галльской войны. Красс такого не удостоился...

В результате Красс был удостоен лишь малого триумфа, даже лавровый венок победителя он смог получить только после долгих препирательств. Конечно же, такой результат честолюбивого Красса не устроил. Да, мятеж был подавлен и угроза Республике ликвидирована, но достижения Красса не шли ни в какое сравнение с достижениями его соперников. И вот, Красс решает покорить единственного сильного соперника на Востоке – Парфянское царство, что несомненно должно было принести ему заслуженную славу и почет.

Цезарь во главе своего знаменитого Десятого легиона. Красс очень хотел стать таким же знаменитым и популярным

И вот, Красс, бывший в то время губернатором Сирии, ведет семь легионов с приданной галльской конницей через Евфрат, стремясь достигнуть богатых городов Месопотамии кратчайшим путем. Силы римлян составляли 40 000 пехоты и около 1500 конницы, чего с избытком должно было хватить на завоевание и удержание Парфии. По крайней мере, Александр Македонский обошелся еще меньшей армией и преуспел. Но увы, Красс – не Александр. Не вняв предупреждениям союзников, правителей Армении о том, что переход через пустыню будет крайне тяжелым (армяне предлагали другой маршрут), Красс уводил войска все дальше от римской провинции Сирия.

9 мая 53 г. До н.э. парфянский полководец Сурена атаковал римлян на марше, в районе г. Карры. Силы парфян значительно уступали римлянам, насчитывая около 10 000 конных лучников и 1000 тяжелых кавалеристов - катафрактов. Именно они и нанесли первый удар, пытаясь проломить строй легионеров, перестроившихся в каре и занявших оборону. Но успеха эта атака не принесла, катафракты отступили, понеся впрочем, очень незначительные потери. Но самое главное – парфяне теперь точно знали численность и расположение врага.

Первая атака катафрактов

Теперь за дело принялись легковооруженные лучники, которые принялись обстреливать римлян с безопасной дистанции. Следует отметить, что в ту пору римский легионер весьма отличался от его стереотипного образа закованного в сегментную броню имперского воина. Защитой легионеру служила простая кольчуга, ноги же вообще не были защищены, в результате чего бронебойные стрелы наносили римлянам немалый урон. Но все же легионеры держались, рассчитывая на то, что стрелы у парфян рано или поздно должны были закончиться. Но Сурена применил тактическую новинку – снабжение боеприпасами непосредственно на передовой. Лучникам не нужно было покидать поле боя, стрелы им подвозили на верблюдах, что позволяло не уменьшать темп обстрела.

Лучники ведут обстрел римского каре

Положение римлян, прежде с таким противником не имевшим дело, становилось критическим и Красс решил контратаковать. Его сын, Публий, возглавив всю имеющуюся конницу и несколько когорт пехоты, попытался хоть как то исправить положение. Но оторвавшийся от основных сил отряд был расстрелян теми же лучниками и добит катафрактами. В живых осталось не более 500 человек, которые попали в плен, остальные были убиты, в том числе и сам Публий, голову которого парфяне, насадив на копьё продемонстрировали отцу.

С наступлением ночи Красс, понимая безнадежность положения, принял решение отступить, благо парфяне на ночь боевые действия прекратили. Бросив на поле боя более

4000 раненых, римляне спешно отступили к Каррам, где находился римский гарнизон. Туда же утром явились и парфяне, которые не обнаружив на месте вчерашнего боя врага пустились за ним в погоню. Уничтожив по пути несколько сбившихся с пути римских когорт, парфяне окружили город, требуя его сдачи и выдачи Красса. За это они обещали римлянам, что беспрепятственно позволят им уйти. Но римляне, несмотря на то, что боевой дух и силы их находились на пределе возможностей, ответили отказом, решив прорываться, разделившись.

Бой в предгорьях Армении

В результате, парфяне добились их по частям, та часть армии, которой командовал сам Красс была настигнута ими в предгорьях Армении и полностью уничтожена. В легендах говорится о том, что парфяне казнили Красса, известного своей алчностью, влив ему в горло расплавленное золото, но скорее всего он был просто убит в бою. Римляне потеряли убитыми более 20 000 человек, более 10 000 попали в плен и только 5000 спаслись. В результате этого катастрофического поражения, римляне были вынуждены заключить с Парфянским царством мир, а битва при Каррах стала примером того, какие бедствия может принести ничем не ограниченное тщеславие и жажда славы.

КРАСС-ПОБЕДИТЕЛЬ СПАРТАКА.

После победы над Спартаксом, Марк Красс намеревался совершить грандиозный поход на восток, как это делал Александр Македонский. "Уже не Сирией и не парфянами ограничивал он, поле своих успехов, называя походы Лукулла против Тиграна и Помпея против Митридата детскими забавами, в мечтах же своих возносился до бактрийцев, индийцев и до моря лежащего за их землями" - писал Плутарх, Аппиан также говорит об этом: "он стремился начать войну с парфянами. Как он полагал войну легкую, славную и выгодную" Летом 54 г. до н.э. Красс перешел Евфрат и вторгся в северную Месопотамию. В ходе передвижения войска были небольшие стычки с мелкими отрядами парфян. Но пройдя вдоль реки Белисса Красс развернул войско и вернулся в Сирию. Он решил основательно подготовиться к походу. От Цезаря он ждал тяжелую десятитысячную галльскую конницу во главе со своим сыном Публием Крассом.

Для похода нужны были средства, он собирает налоги и забирает ценности из сокровищниц богатых иудейских храмов. Сокровища были изъяты из храма Эдессы, их богатой казны иерусалимского храма Яхве. Здесь Красс конфисковал не только крупные денежные суммы, но и роскошные украшения, и массивную золотую утварь. Это вызвало негодование у иудейского населения. После поборов враждебно было настроено и греческое население. Марк Красс дождавшись сына с галльской конницей, собрал войско в 55 тыс. легионеров и конницу в 10 тыс. всадников.

Иудейские монахи выяснили все про приготовления и про войско Красса, послали гонца к парфянам с донесением о вторжении римлян.

Парфянский посол Вагиз, посланный Гиродом II к Крассу, выразил свой протест против вторжения римлян, на это Красс цинично заявил, что все объяснит в Ктесифоне столице Парфии. Вагиз показал на ладонь и сказал: "Скорее тут вырастут волосы, чем ты увидишь Ктесифон".

Красс считал парфян дикарями и был уверен, что победа будет легкой. Гирод и Сурена предполагая, что Красс двинется через горную Армению, решили основную часть войска (пехоту и небольшую конницу) направить ему на встречу во главе самого Гирода и Пакора. А конницу решили оставить в Парфии во главе с Суреной.

Монез послал тайного гонца к Крассу через которого сообщил о планах Гирода и Сурены. Красс решил воспользоваться этим и всем своим огромным войском пошел в Парфию через Евфрат.

Иудейский монах, добравшись до Парфии, сообщил Сурену о количестве войск Красса. Сурена решил дать бой и послал гонца к Гиродоту с просьбой о необходимости конницы в количестве трех тысяч всадников. У Красса в помощниках Гай Кассий Лонгин и Публий Красс. Красс повел войска через степи, между реками Евфрат и Белисса. К этому времени Гирод и пакор с основным войском подошли к столице Армении Тигранокерту. Здесь благополучно их встретил царь Артавазд. Узнав, что Красс вторгся в Парфию через Евфрат, они послали армяно-грузинскую конницу во главе с Дато на помощь Сурене. * * *

Противники встретились возле города Карры. Красс выстроил свое войско в форме каре. На левом фланге Гай Лонгин, на правом Публий Красс с десятитысячной конницей, а сам Марк Красс в центре. Вьючные животные, обозы были помещены внутрь каре.

Парфяне появились с юго-востока напротив фланга Публия Красса. Сурена заслонил передовыми отрядами основную массу и скрыл блеск вооружения, приказав войнам прикрыться плащами и кожами. Когда противники приблизились, раздался гул парфянских барабанов. Под этот гул Парфяне сбросили с себя кожи и предстали перед римлянами в шлемах, латах из сверкающей маргианской стали, кони в железных и медных латах.

Сурене помогали Аларик и Медведь. Родим вместе с китайцами готовил камнеметательные орудия. Сердар был в засаде с двумя тысячами катафрактариями. Тяжеловооруженная римская пехота, выстроенная в каре, была атакована парфянской конницей. Парфянская конница кружилась вокруг неповоротливого каре, засыпая римлян тучами стрел, которые непрерывно доставляли к полю боя караваны верблюдов. Римляне стали нести потери, тогда Красс приказал сыну Публию атаковать своей десятитысячной конницей парфян. Парфяне обратились в притворное бегство, когда погоня отдалась от основных сил римлян, то натиск римской конницы был остановлен катафрактариями Сердара.

На конницу Публия посыпался град камней с камнеметных орудий, которыми управлял Родим с китайцами.

Конница Публия была окружена и уничтожена. Родим погиб, расстрелянный римским дротиком. Аларик и Медведь узнав о гибели отца стали беспощадно рубить римлян. Сайра постоянно находилась рядом с Медведем, сражаясь на равне с мужчинами.

А у Аларика были свои счеты с римлянами, он мстил за отца и мать. Покончив с конницей Публия, Сурена со своей конницей с новой силой обрушился на основные силы Красса. В это время подошел Дато со своей конницей и атаковал фланг Гая Лонгина. Римские легионеры пришли в замешательство. С наступлением темноты бой закончился. По приказу Красса римское войско укрылось за крепостными стенами города Карры. А конница Сурены ушла в степи. Поняв, что война проиграна, Красс спешно стал собирать свои войска обратно, спасаясь бегством.

На следующее утро конница Сурены настигла римских беглецов. Снова завязался бой, Дато беспощадно уничтожал римлян, мстя за своих земляков. Непобедимое римское войско пустилось в бегство. Практически все войско вместе с Крассом было уничтожено. Около двадцать тысяч воинов было взято в плен. Серебряные орлы - значки римских легионеров стали украшать храмы Парфии.

После боя погибшие парфяне были похоронены с почестями. Аларик и Медведь скорбели над могилой Родима. Отец перед смертью просил их вернуться домой - на Родину. Сурена дав указания, оставил свое войско во главе Сердара, а сам с Алариком, Медведем, Дато и Чжан Цин отправился в Армению к Гироду чтобы сообщить о победе войска парфян. По прибытии в Тигранокерт их встретили с почестями как героев. В честь победы Парфии над Римом сыграли пышную свадьбу армянской принцессы Карины и парфянского принца Пакора.

Так был рассеян миф о непобедимости римской армии.

XII ВОЗВРАЩЕНИЕ В ОТЧИЙ ДОМ.

После смерти князя Валдая ему на смену пришел его сын - князь Святополк. Он был строг, но справедлив.

Бахмет с Любовью и Гунигаром и жили в лесу, Гунигар стал сильным крепким и смелым молодецком.

Бахмет думая о будущем юноши, отправился к князю. Он рассказал все князю и о походе, и о походе к южному морю, и о бое с римлянами, и о смерти Гунигара и Красеи, о Медведе, и о лишениях Любови с сыном Гунигаром, и о смерти разбойника Черняка, и о Родиме, и о его бегстве с купцом Чжан Цин.

Князь прилюдно оправдал Бахмета, а молодого Гунигара принял к себе в дружину. Они переехали в старый дом Родима, начали обустриваться и налаживать хозяйство. Любава не переставала ждать Аларика, Медведея и отца

Она молилась солнцу и просила её, чтобы оно обогрело их, дало им больше тепла и ласки.

XIII МЕСТЬ МОНЕЗА.

После поражения римского войска во главе с Крассом, позиция Парфии окрепла в Малой Азии.

Даже эллинизованное население Месопотамии, которое придерживалось римской ориентации, хотели скорее отвергнуть римские порядки и смотрели на Парфию и Армению как на защитников своих интересов. Авторитет Рима пошатнулся, а Парфия напротив набирала силы.

Монез, после рухнувших надежд на поражение Парфии, стал упорно втираться в доверие Гироду. Он стал плести интриги вокруг ненавистных ему Пакора, Сурены, Фратика и русичей Аларика и Медведея.

Любовь между Суреной и Таниной вспыхнула с новой силой, они тайно встречались, но царская кровь Танины не позволяла им быть вместе. Митра никак не могла забыть Аларика. Медведь был с Сайрой, они очень сблизились и всегда были вместе, вечно ссорились, но очень скоро помирились и забывали о ссоре.

Монез, узнав о тайных встречах своей матери с Суреной, разгневался и наговорив на Сурену поссорил их с Гиродом. Он просит Гирода наказать массагета. Гирод высылает Сурену на восток в степи. Сурена берет с собой Аларика, Медведея с Сайрой и Чжан Цина. Монез продолжая плести интриги, уговаривает Гирода послать Пакора в заранее авантюрную экспедицию в Сирию. Карина чувствуя, что это проделки Монеза, шлет гонца к Дато в Армению, чтобы тот поддержал Пакора в походе.

Монез скрытно послал гонца к римскому военному начальнику Вентидию в Сирии. Он сообщил римлянам о маршруте Пакора. Вентидий устроил Пакору засаду и внезапно напал на парфян, но силы были неравны. Пакор со своими катафрактариями отчаянно защищались, но несмотря на это царевич был убит. В это время подросла конница Дато, но было поздно. С риском для жизни, Дато из поля боя вынес на себе тело Пакора. Дато начал уводить войска от римлян, превосходящего в несколько раз. Он с боями отходил в глубь Парфии.

Он привез тело Пакора в Ктесифон. Гирод очень скорбил: он потерял любимого сына. Карина горько плакала над телом любимого мужа. Она гневно обвиняла в смерти Пакора Монеза. Митра и Танина утешали невестку.

XIV

АГРЕССИЯ АНТОНИЯ.

Весной на восточной территории Сирии Марк Антоний сосредоточил огромную армию около 60 тыс. римлян, 10 тыс. галло-испанской конницы, до 30 тыс. легкой пехоты и войска других народов зависимых от Рима.. Всего около 100 тыс. человек. Антоний намеревался покончить с Парфией и Арменией.

Узнав, что Антоний стоит с огромной армией у границ Парфии, Монез задумал еще один заговор. Теперь он намеревался отравить престарелого Гирода, совершить переворот и способствовать скорейшему падению Парфии.

Карина и Митра решаются, наконец, сообщить Гироду об изменах Монеза, не говоря об этом Танине.

Карина и Митра посылают гонца к Сурене и Аларику, сообщая об измене Монеза и просят о помощи. Сурена, собрав войско спешит к друзьям в Ктесифон. Гирод не поверил словам Карины и Митры. Монез, узнав о том что Гироду поведали о его планах, решает ускорить события. Он распоряжается накрыть богатый стол и приглашает Гирода на ужин, во время ужина он отравляет царя. Видя, что Гирод умирает, Монез высказал всю свою ненависть к парфянам и о его мести за отца. После смерти Гирода, Монез со своими людьми направляется в лагерь Антония.

Артавазд, боясь большого скопления римских войск в Сирии, посылает Дато к Гироду, прося его о совместных действий против римлян. По пути Дато встречает Монеза, который мчится по направлению к Сирии. Монез, увидев отряд Дато приказал своим людям поспешить. Дато и без того не доверяя Монезу, заподозрил что то неладное и приказал схватить Монеза. Догнав беглецов, Дато схватил Монеза и направился в Ктесифон. В Парфии траур по царю Гироду. Похоронили его со всеми почестями. Танина заставляет сына - изменника, выпить яд.

На трон, с согласия всех подданных и приближенных, садится второй сын Гирода Фратик и нарекается Фраатом IV.

В связи с угрозой нападения римлян, Фраат с помощью Сурены начал собирать войско и готовится к достойной встречи неприятеля.

О готовности Парфии узнает Антоний и решает сначала покончить с Арменией, и в тайне посылает армию к Тигранокерту. Вызывает Артавазда на переговоры. Артавазд соглашается, но просит сына Артеша взять с собой часть войска и скрыться в Парфии. В ходе переговоров Антоний берет в плен Артавазда и заковывает его в кандалы. Римляне врываются в город и начинают все крушить, убивая горожан.

Завоевав Армению, Антоний оставляет там часть своей армии и направляется в Египет, чтобы порадоваться Победе вместе с женой Клеопатрой. По приказу Клеопатры царя Артавазда казнят. Узнав об этом, Артеш просит Фраата IV помочь, освободить Армению и отомстить римлянам за унижение и смерть отца.

Фраат IV, Артеш, Сурена, Дато, Аларик и Медведь составляют план освобождения Армении.

Ночью быстрая конница парфян и армян приблизилась к Тигранокерту и сходу ворвалась в город. Горожане поддержали освободителей, завязалась жестокая резня. Было приказано, не жалея, уничтожать всех римлян.

Все римское войско, оставленное Антонием, было уничтожено. Артеш стал царем Армении. Были устроены празднования в честь победы над римлянами.
* * *

Аларик часто видит свою Любаву во сне, она ждет его. Он и Медведь просят Фраата IV отпустить их на Родину, на что они получили согласие.

Провожали русичей торжественно, с почестями и дорогими подарками: Фраат, Артеш, Дато, Сурена, Сердар, Сайра. Артеш подарил им породистых коней. Митра не сводила глаз с Аларика и прощалась с ним навсегда. Сайра горевала по Медведю. Дато согласился проводить их через Кавказские горы. С грустью и радостью они тронулись в путь на Родину. Дато перевел их через горы и тепло попрощался с друзьями.

В Сарматской степи Медведь и Аларик устроили привал. Аларик отдыхал, а Медведь ел яблоки, которые ему в суму положила Сайра. Вдруг, когда он взял очередное яблоко, ее проткнула стрела. Это была стрела Сайры. Медведь поднял глаза и увидел, что к нему скачет на коне его любимая счастливая Сайра.

Дато вернулся к себе в Грузию. Приближаясь, к своему селенью, он вдруг услышал завораживающее девичье пение. Он пошел на этот красивый голос и увидел молодую красивую девушку, она увидела его и улыбнулась.

Он был счастлив - он на Родине!

Чжан Цин возвращался в Поднебесную. Его ждал Император и государственные дела.

Уставшие Аларик, Медведь и Сайра приближались к родному дому. Изба была ухожена. На лавке перед домом сидел незнакомый старик. Добрый молодец запрягал коня. Миловидная женщина поднесла к молодцу кувшин с молоком. Настал долгожданный и счастливый миг встречи.

С чистого синего неба светило яркое, ласковое, теплое СОЛНЦЕ+..

КОНЕЦ.

Ералиев Бахтияр

Республика УЗБЕКИСТАН. г. Бухара . ул. Т. Фароги дом 37. кВ. 66. тел:
+998907454309

Расселение восточных славян

Восточная Европа: восточные славяне жили племенными союзами от озера Ильмень на севере до Причерноморских степей на юге и от Карпатских гор на западе до Волги на Востоке. На этой территории проживало около 12-15 восточнославянских племенных союзов.



РАССЕЛЕНИЕ ВОСТОЧНЫХ СЛАВЯНЕ.



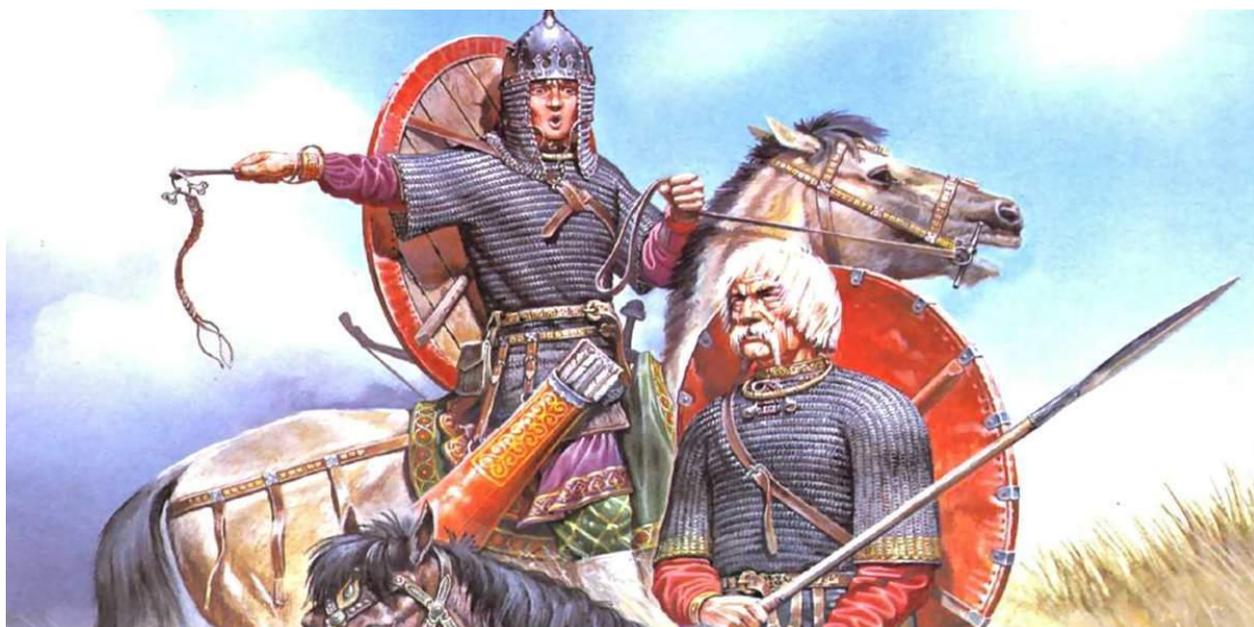
СЛАВЯНЕ ВЕДЫ.



ДРЕВНИЕ СЛАВЯНЕ.

Древние славяне





СЛАВЯНЕ ВОИНЫ



БИТВА СЛАВЯН.



АТАКА ДРЕВНИХ СЛАВЯН.



ДРЕВНИЙ СЛАВЯНИН ВОИН .



ДРЕВНИЙ СЛАВЯНИН ВОИН-ВСАДНИК.



ДРЕВНИЕ СЛАВЯНЕ.



ДРЕВНИЕ СЛАВЯНЕ ПРИЧЕРНОМОРЬЯ.

Древние славяне



Славянский
лесной воин

ast99.ru



КЛЯТВА ДРЕВНЕГО СЛАВЯНИНА ВОИНА.



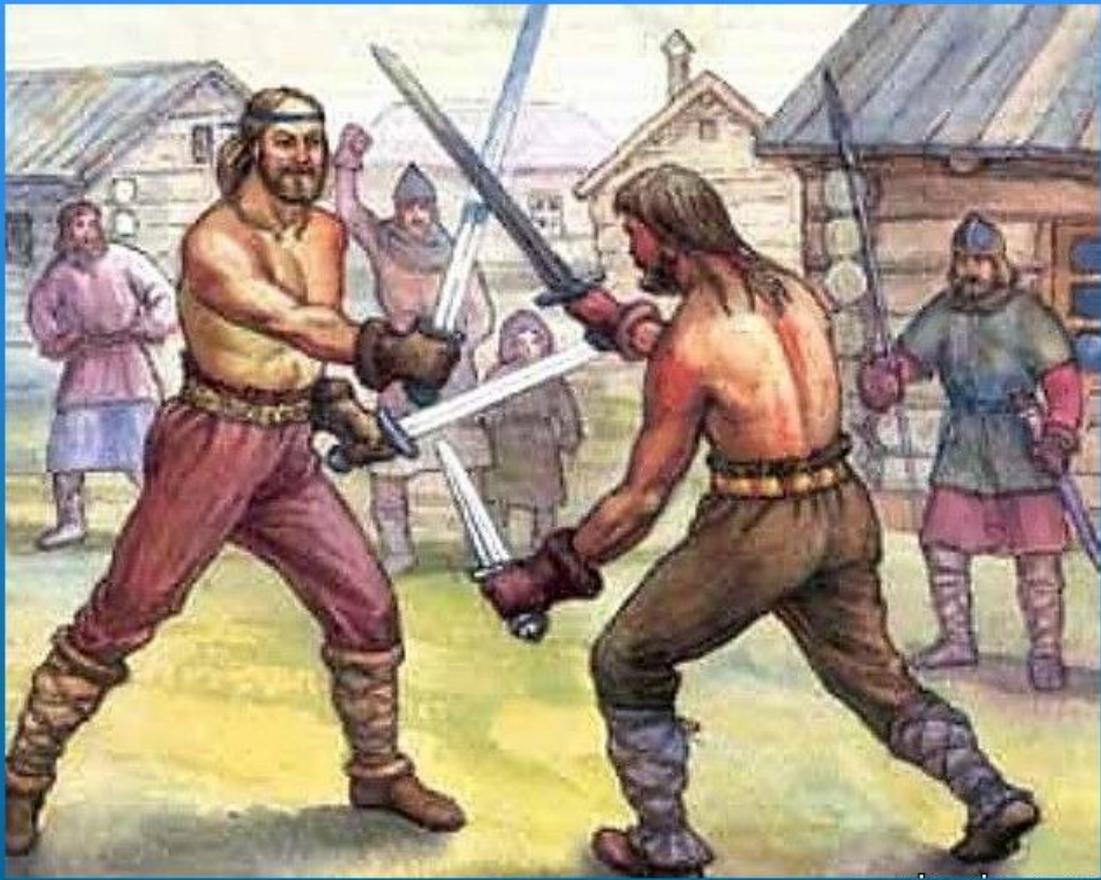
ДРЕВНИЕ СЛАВЯНЕ СЕЛЯНЕ.



ГОРОДИЩЕ ДРЕВНИХ СЛАВЯН.



ДРЕВНИЕ СЛАВЯНЕ ВОИНЫ



ДРЕВНИЕ СЛАВЯНЕ.



ДРЕВНИЙ КИТАЙ.



ДРЕВНИЙ ГОРОД В КИТАЕ.



ДРЕВНИЙ КИТАЙ. БОГАТАЯ УСАДЬБА ВЕЛЬМОЖИ.



МАССАГЕТ ЛУЧНИК.



ПОСЕЛЕНИЕ МАССАГЕТОВ.



ДРЕВНИЕ МАССАГЕТЫ ДРУЖИНА.



АТАКА ДРУЖИНЫ



ДРЕВНИЙ МАССАГЕТ ЛУЧНИК.



ДРЕВНЯЯ ЖЕНЩИНА-ВОИН САРМАТКА.



ДРЕВНИЕ ВОИНЫ МАССАГЕТЫ.



ДРЕВНИЙ ГОРОД МАРГИАНА. НЫНЕШНИЙ САМАРКАНД УЗБЕКИСТАН.



ДРЕВНИЙ ПЕШИЙ ВОИН ГРУЗИИ.



ДРЕВНИЙ ВОИН-ВСАДНИК ГРУЗИИ.



Circassien.
(Anin.)

MUSEE
DE
L'ARMEE

ДРЕВНИЙ ВОИН ГРУЗИИ.



ДРЕВНИЙ ГРУЗИНСКИЙ ВОИН-ВСАДНИК.



ДРЕВНЯЯ ГРУЗИНСКАЯ КРЕПОСТЬ.



ДРЕВНЯЯ ГРУЗИНСКАЯ КРЕПОСТЬ.



ДРЕВНИЙ ПЕЩЕРНЫЙ ГОРОД В ГРУЗИИ.



ЖИЛИЩЕ ДРЕВНИХ ГРУЗИН



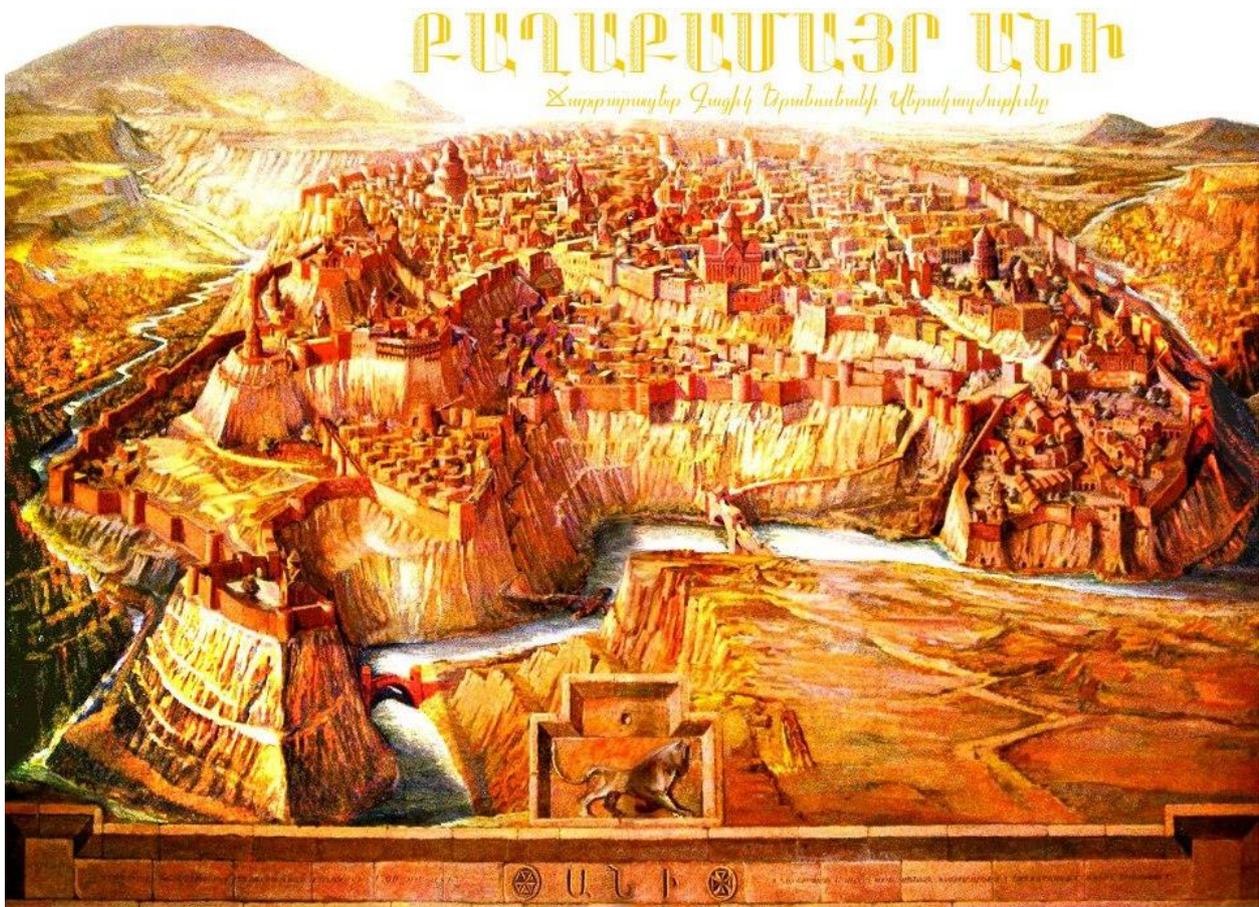
Armenian warrior

ДРЕВНИЙ ВОИН-ВСАДНИК АРМЕНИИ.



Armenian warrior

ДРЕВНИЕ ВОИНЫ АРМЕНИИ.



ДРЕВНИЙ ГОРОД-КРЕПОСТЬ АРМЕНИИ.



ДРЕВНИЙ ВОИН-ВСАДНИК АРМЕНИИ.



Урартский пеший воин

ДРЕВНИЙ ПЕШИЙ ВОИН АРМЕНИИ.



ДРЕВНЕЕ ВОЙСКО АРМЕНИИ.



КАРТА ДРЕВНЕЙ ПАРФИИ И РИМА.



ДРЕВНИЙ РИМ.



ДРЕВНИЙ РИМ ФОРУМ.



ДРЕВНИЙ РИМ.



ДРЕВНИЙ ИЕРУСАЛИМ.



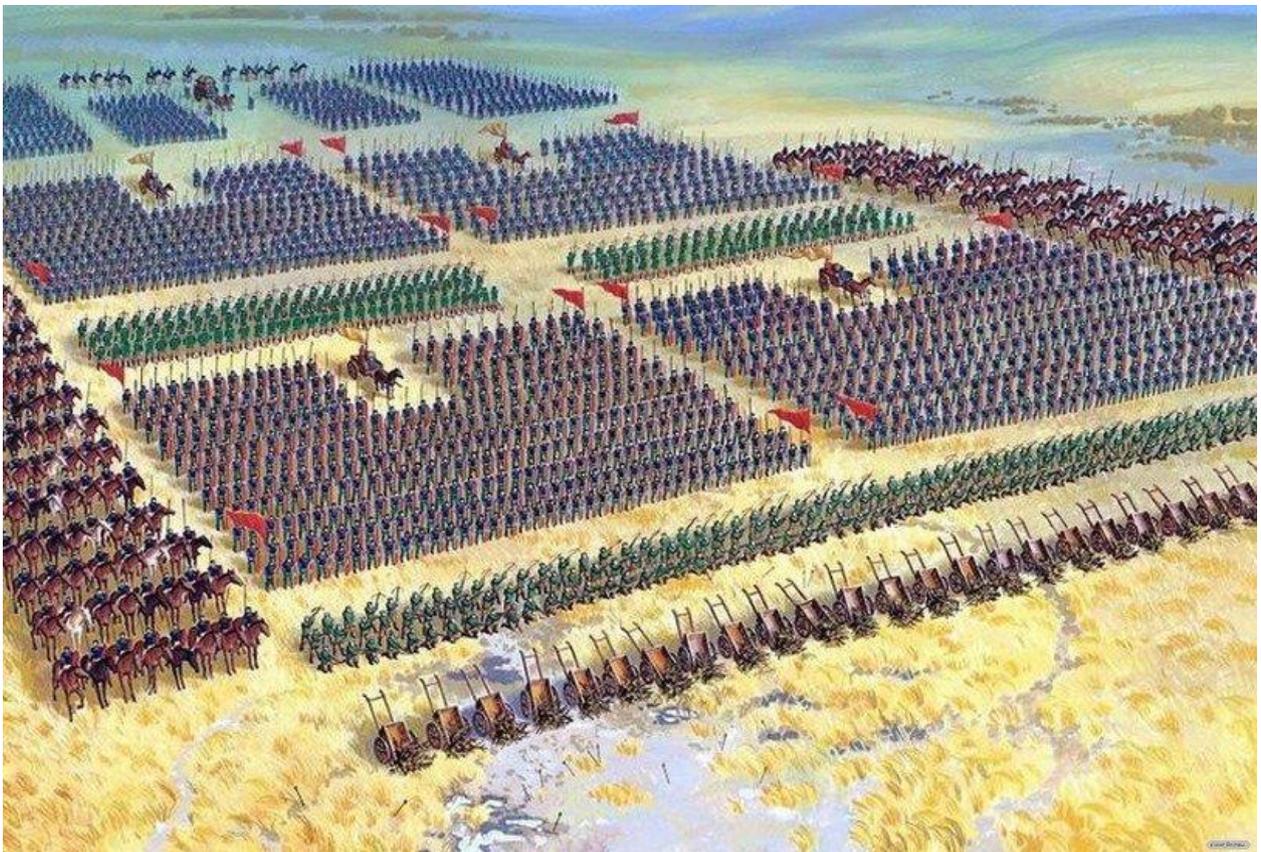
РИМСКИЙ ЛЕГИОН.



ОБРОНА РИМСКОГО ЛЕГИОНА.



СТРОЙ РИМСКОГО ЛЕГИОНА.



СТРОЙ РИМСКОГО ЛЕГИОНА.



РИМСКИЙ ЛЕГИОН ПЕРЕД БОЕМ.



КАРТА ПАРФИЯ И РИМ.



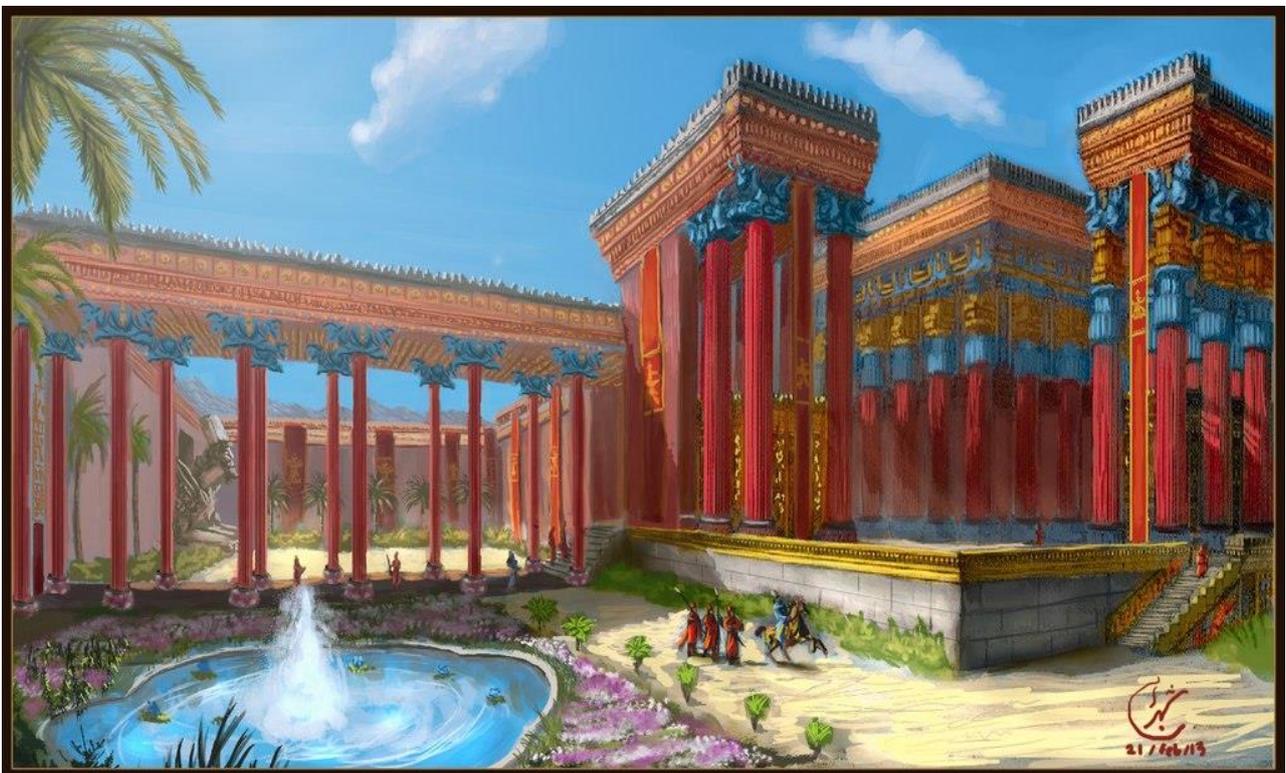
ПАРФЯНЕ ВОИНЫ-ВСАДНИКИ.



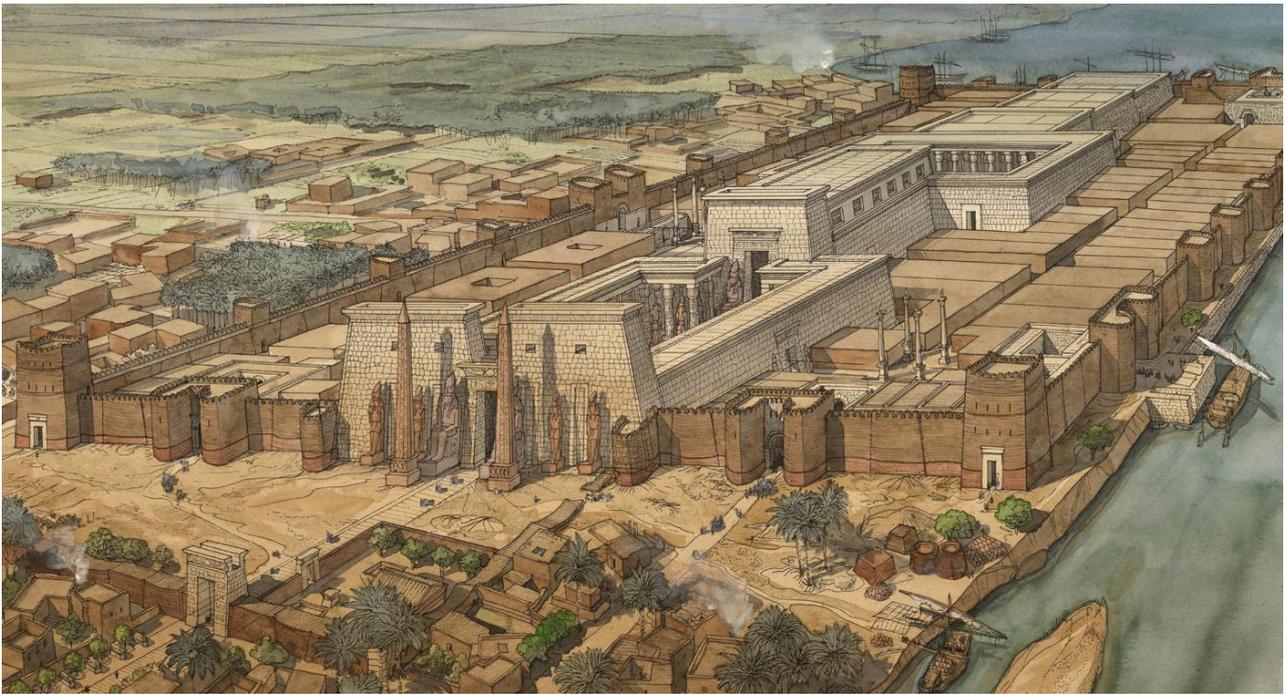
ПАРФЯНЕ ЛУЧНИКИ.



ШТУРМОВАЯ КОННИЦА ПАРФЯН.



СТОЛИЦА ДРЕВНЕЙ ПАРФИИ КТЕСИФОН.



КРЕПОСТЬ В ДРЕВНЕЙ ПАРФИИ.



ПАРФЯНСКИЙ ЛЕГИОН.



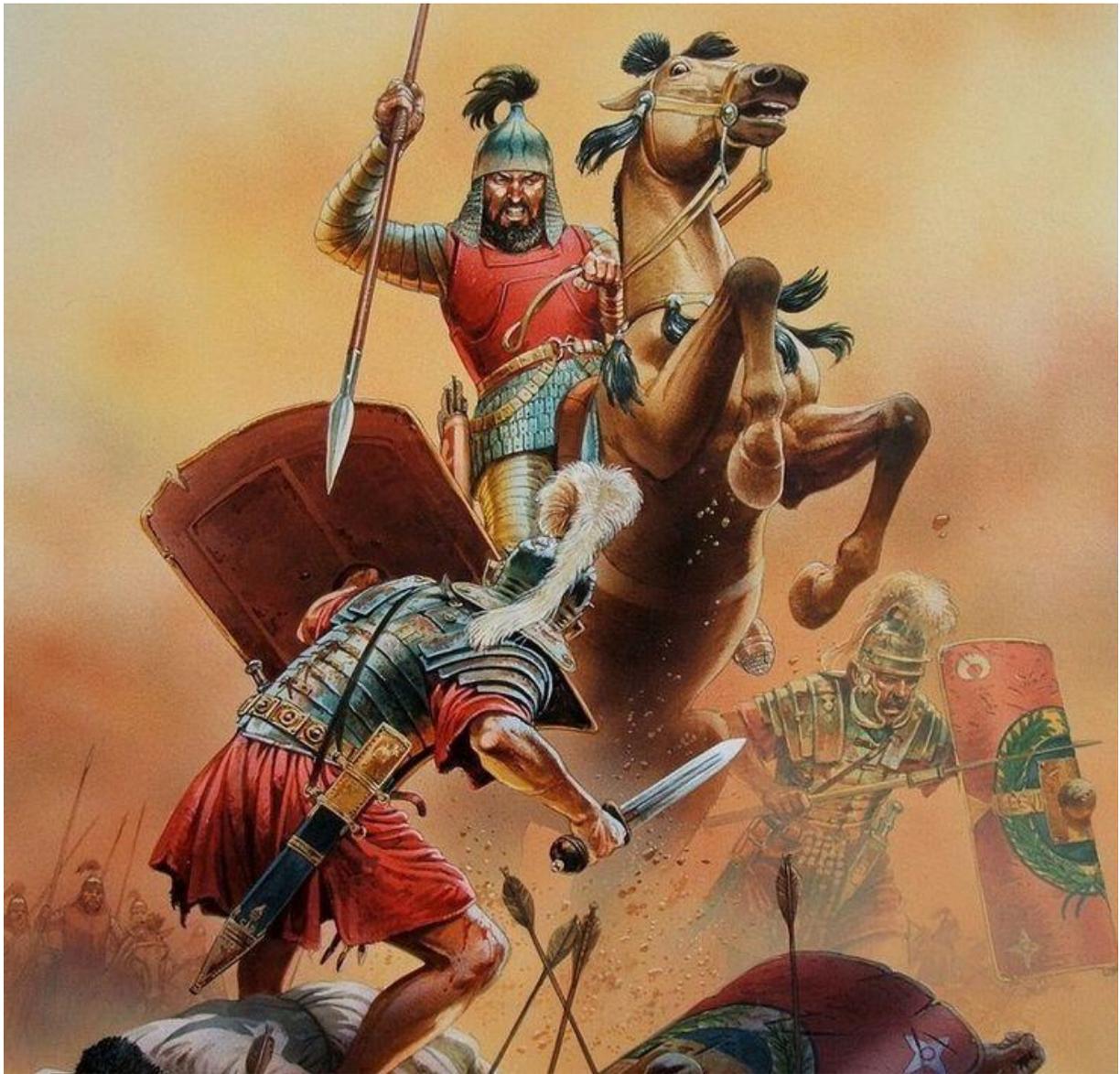
ПАРФЯНИН ЛУЧНИК.



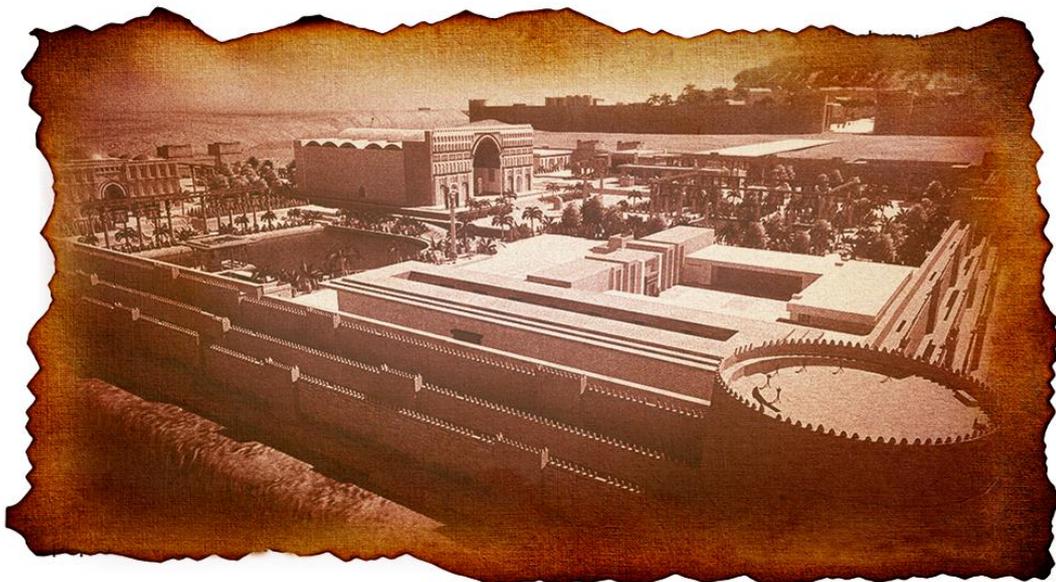
ПАРФЯНСКИЙ КАТАФРАКТ.



АТАКА ПАРФЯН РИМЛЯН ПРИ КАРРАХ.



ПАРФЯНСКИЙ ВСАДНИК И РИМСКИЕ ВОИНЫ.



ДРЕВНЯЯ СТОЛИЦА ПАРФИИ КТЕСИФОН.

ОБЛОЖКА

