



**Парк пробуждающихся кошмаров.**

**Близнецы Ирвин Эллисон.**

*Это был всего лишь простой сон после бурной страсти после пиротехники. Но такое может появиться и в иной форме на самом деле!*

*Сколько ни утихийвай вглубь сознания, кошмары опять неожиданно вылезают наружу.*

*Харуки Мураками, "Подземка".*

## Глава 1.

Дин медленно шёл по тротуару. В ожидании звонка от подруги он уже целый час прогуливался недалеко от своего дома. В провинциальном-то городке, вообще-то, мало что происходило. Ну, там пьяницы, шпана, дебоширят немного, а так всё нормально, жить можно. Вот и парк новый появился недалеко от его дома, мирный и тихий. На решетке забора парка висела табличка, бросающаяся в глаза на которой огромными красными буквами было написано «Парк ужасов, неожиданное открытие». Да уж, подумал Дин, на заборе всякое можно написать, только что там на самом деле находится? Поколотить бы таких писак...

Сосед новый, владелец парка, неизвестно откуда приехавший, рассказывал, как насобирал денег и исполнил свою мечту. Правда, не так всё радужно, с посадочным материалом тяжеловато, но он нашел одного паренька, который поставляет ему контрабандные семена редких и диковинных растений. Станные люди и странные поступки» - подумал Дин, и вспомнил о своей девушке, которой трижды безрезультатно звонил сегодня. Тут он увидел своего соседа, с мотыгой, устраивающего клумбу и решив поздороваться, зашел за решетку ограды.

Аккуратные клумбы с необычными цветами, тропические деревья со странными соцветиями и лианами, посыпанные мелким разноцветным гравием дорожки, все говорило о том, что этот парк станет любимым местом горожан.

Пройдя между клумбами, Дин вдруг заметил в траве шишку с... двумя огромными глазами, похожую на голову осьминога, которого он видел в морском аквариуме пару лет назад, и однажды даже попробовал в японском ресторане. Но здесь? В траве? Испугавшись, и, обернувшись, он обнаружил такое же «нечто» и подальше, через дорожку. Сосед поспешил к нему навстречу. Парень, шокированный увиденным, не мог ничего сказать, но показал пальцем на глаза в траве. Сосед рассмеялся и спокойно ответил: «Да не волнуйся, они не опасны, но страшно, правда? На этом участке парка и будет парк ужасов, ай, блины!». Последние два слова он произнес фальцетом, ибо из-под земли с яростными очами и длинными щупальцами вперёд прямо на него выпрыгнул осьминог, ближайший к нему. Завопив все матерные ругательства на всех известных ему языках, мужик отскочил назад и мотыгой



ударил напавшую тварь по голове. Та затихла навеки.

Тогда Дин понял, что за такой парк ужасов открывался. Он был его первым посетителем, и странный владелец ему объяснил, что эти создания совсем не опасны, ибо без клювов, кормятся питательными инъекциями и потому навредить не могут. Но адреналина-то! Ещё больше адреналина у Дина было от того, что стало понятно происхождение всех необычных разноцветных и тихо качающихся на ветру соцветий. Они были повсюду, и это были не лианы и не лепестки, не пестики или тычинки. Это были щупальца!

А, когда садовник бросил в землю семена, одно проклюнулось, и из него выполз крошечный полупрозрачный осьминожек, который тут же забрался в паучью норку в земле. Превозмогая тошноту, Дин кинулся прочь из парка. Придя в себя лишь дома, парень был в шоке, ему мерещились эти твари, они были повсюду. Чтобы обезопасить себя от их непрошеного вторжения, он решетками и ситами закрыл все краны и сливы. Наглухо закрыл окна и двери, а потом, подумав, позвонил своим друзьям и подруге, предупредить их, но в ответ ему была тишина. Он решил, не откладывая, навеститься к ним. Придя к дому своей девушки, он увидел уезжающую машину неотложки и полицию со специализированной машиной из морга. Из дома вывозили труп в застёгнутом мешке. Дин не хотел думать о худшем, но не получалось. Спросив у соседей о том, что случилось, он остолбенел от страха.

Оказывается, его девушку в ванне, еще утром, убила тварь похожая на спрута, проникшая по канализации и быстро задушившая её липкими щупальцами. Саму тварь сняли и положили в отдельный мешок, где она дёргалась и пыталась выбраться. Пару часов спустя он узнал, что его друга, и многих в городе, и даже владельца парка постигла такая же участь!

А хватило того, что не все осьминожки нашли себе «паучью норку» в парке и пошли искать место для жилья. И они нашли его. Странные семена из квартиры владельца парка изъяли и, поняв, что это, отправили на экспертизу, но источник и причина их появления осталась загадкой. Территорию парка обрабатывали ядохимикатами, но насколько успешно, неизвестно. Как неизвестно куда делся парень, поставляющий столь странные семена. Лишь неровная и вся порванная присосками записка с надписью «...сегодня они вышли из-под контроля с уходом Садовника...» имела к этому какое-то отношение.

## Глава 2.

Дождь лил как из ведра. Под покровом темноты, стараясь быть незамеченным, Пол пробирался к вокзалу. Ему, во что бы то ни стало, срочно надо было избавиться от этого груза. Полиция словно сошла с ума, досматривая молодых людей, и Пол понял, что ищут именно его.

А ведь как все хорошо начиналось. Он нашел работу по объявлению. Всего-навсего нужно было забрать одну вещь из камеры хранения и через неделю, по звонку, положить в указанную ячейку. За это обещали неплохо



заплатить. Пол обнаружил в ячейке камеры небольшой коричневый чемоданчик, ничем не приметный и конверт с оплатой. Дома, пересчитывая деньги, он с удивлением рассматривал чемоданчик. Что там могло быть такого, что так дорого оценили его работу? Деньги? Вряд ли. Наркотики? Да ну... Полу не хотелось иметь дел с полицией. С нетерпением он ждал звонка. Прошла неделя, за ней вторая. После месяца ожиданий Пол обнаружил, что деньги закончились, а хозяина чемодана все не было. «Что же с тобой делать? - думал молодой человек. - И что внутри тебя?»

На этот вопрос он вскоре получил ответ, нечаянно зацепив чемоданчик ногой. Тот упал на бок и от удара старенькие замки, с громким щелчком, открылись. Сгорая от любопытства Пол присел рядом с чемоданом и осторожно приподнял крышку. Разочарованию его не было предела. Содержимое представляло собой кучу каких-то исписанных бумаг, фотографий растений и пробирок с семенами.

«Вот так дела - подумал Пол. - Какой-то полоумный решил подшутить... И что мне теперь делать с этим добром? Может попробовать предложить соседям?»

Утром молодой человек взял с собой несколько фото и пробирок отправился бродить по городу в поисках работы. Этот день был на редкость удачен, на месте заброшенного пустыря теперь обустраивался парк, и новый хозяин, посмотрев фотографии, с радостью прикупил все семена. Через время Пол опять наведлся в парк и был удивлен, семена росли с невероятной скоростью. Владелец предупредил, что будет его постоянным клиентом и во избежание конкуренции готов выкупить все семена. Пол обещал подумать... На самом деле ему хотелось извлечь из этого случая выгоду.

Дома он вытряхнул одно семечко в цветочный горшок, решив посмотреть, что вырастет. Диковинное растение, казалось, росло не по часам, а по секундам, дав красивый цветок, который так же быстро отцвел, как и распустился. На месте цветка остался мохнатый стручок, похожий на стручок бамии. Пол и не обращал бы внимания на это растение до следующего полива, но вечером стручок вдруг с треском лопнул, и на подоконник выпало три полупрозрачные горошины. Он не стал их убирать.

Через время, стоя у окна, Пол с ужасом увидел как из «горошины» появились маленькие щупальца и она взбирается по стенке горшка. Две остальные куда-то исчезли. Пол перерыл весь дом в поисках и если бы одна тварь не прыгнула ему в лицо, прячась за шкафом, он бы не нашел их. Отодрав «это» он посадил в банку и стал наблюдать. Тварь была похожа на осьминога и поэтому легко с помощью присосок перемещалась по стенкам. Препград ей не было. К тому же она быстро росла. Теперь Пол знал, что за семена у него в чемодане. Он кинулся к владельцу парка, чтобы продать ему остальное. Но обнаружил того, без признаков жизни, лежащим на газоне. Его голову обвивали щупальца. В городке поднялась паника. Полиция обыскивала молодых людей. Пол решил избавиться от улик, и теперь по темным переулкам быстро пробирался к зданию вокзала, чтобы поставить



чемодан в ту ячейку из которой он взял его. Дождь хлестал, не прекращаясь, и проезжая часть уже было покрыта водой. В темноте парень не заметил как одна из тварей, сидевших на ограде, взобралась к нему на куртку. Он даже не почувствовал как липкое щупальце коснулось его шеи и покрыв слизью, содержащей анестезийные вещества, обвилось вокруг, плотно сжимая. Задышавшись и не имея возможности оторвать от себя убийцу-кровососа, Пол выронил чемодан и упал на землю, корчась в судорогах. От падения чемодан раскрылся, содержимое высыпалось, разбиваясь, и, подхваченное потоком воды, исчезало за канализационной решеткой. Головастая тварь, оставив безжизненное тело парня, вскоре тоже исчезла там же.

Следующее утро прошло мирно.

- Мама, мама! Посмотри, какие осьминожки милые! - кричала маленькая девочка на городском пляже.

- Не говори глупости, маленькая! У нас осьминоги не водятся, это паук-серебрянка!

Девочка потрогала одно существо лопаточкой для песка, и то моментально скрылось в норке, где находились сотни таких же существ, ждущих своего часа.

## Глава 3.

В маленьком городке новости расползаются очень быстро. Но не в этот раз. Полиция сделала все, чтобы не было паники. Вскоре объявили, что Саманта Ли погибла по неосторожности, держа дома, в аквариуме, осьминога. Владелец парка умер от сердечного приступа и т. д. Всем смертельным случаям было найдено логическое объяснение. Табличка «Парк ужасов» исчезла. И только Дин знал в чем причина, ибо видел Этих тварей и знал, что Саманта панически боялась осьминогов и медуз. Но благоразумно молчал.

В это утро по пути на работу он встретился со своим знакомым, работающим в местной больнице. Ник выразил соболезнование и по секрету сказал ему что второй раз за эту неделю уже слышит о осьминогах и это его очень беспокоит. Дин напрягся. На прием к психологу его знакомая Кристин привела маленькую дочурку, которая утверждала, что дружит с маленькими осьминожками. Она часто подходила к зарослям на пляже и звала их. Мать решив, что у дочери навязчивая идея притащила ее на осмотр. Врач успокоил: у ребенка здоровые фантазии и волноваться не о чем. Но она не поверила.

- Я чувствую, что ты знаешь, больше чем остальные - сказал Ник.- Я хотел бы, чтобы ты пообщался с Кристин и развеял ее сомнения.

Дину и самому хотелось посмотреть на странного ребенка, и он согласился.

Они договорились встретиться на пляже, на следующий день, там, где по утрам гуляли Кристин с дочерью. На следующее утро, подходя к пляжу, они издали заметили молодую женщину сидящую на скамейке и ее дочь бегающую, возле кустарника сумаха. Молодые люди подошли,



поздоровались. Кристин рассказала, как ее дочь недавно нашла паука - серебрянку и считает его осьминожкой, и, что теперь каждый день она спешит сюда, оставляет ему разные вкусности. Эта дружба очень беспокоит Кристин.

- Да вы и сами увидите - добавила она.

- Мама! Мама! Фрэнк сегодня не хочет со мной играть - вдруг закричала бегущая девочка. - Он злой.

- Тогда оставь его в покое - сказала мать, поддерживая игру, - может, ему нездоровится.

Но девочка, взяв лопатку для песка, помчалась назад. Вскоре снова раздался ее крик, и взрослые кинулись к ней.

- Мама! Фрэнк отнял лопатку и сломал ее!» - плакал ребенок, показывая на норку в земле, возле которой валялась сломанная пополам пластмассовая лопатка.

- Где он? Какой? Покажи его? - просил Ник плачущую девочку. а Дин оглядывался и заметил то, что не заметили, да и не должны были заметить другие.

За кустами толстое щупальце с присосками, высунувшееся из-под камней, подтаскивало тело незадачливого рыбака утопленного им несколько минут назад. У «Фрэнка» была сегодня хорошая охота и шикарный ужин. Маленькая добыча мешала сегодня его охоте, но все получилось, а маленькую добычу сможет съесть всегда.

## Глава 4.

Взяв за ручку маленькую девочку и пообещав ей новую игрушку, Дин потихоньку стал отходить от кустарника, стараясь ничем не выдать своего волнения. Вскоре они оказались достаточно далеко от опасного места. Дин все так же вел за ручку ребенка и не знал как ему все рассказать Нику, с чего начать. И тут его взгляд привлек красочное фото, зацепившееся за решетку канализационного люка. Дин схватил его и не поверил своим глазам. Твари, использовавшие, как он понял давно, для своего рождения сонмы быстро растущих диковинных цветов. уютно громоздились на ветках деревьев. Непосвященный и не видавший их своими глазами с легкостью мог принять за цветы. Но не Дин. Он наклонился и показал картинку девочке. Та радостно закричала, тыча пальчиком в фото: «Фрэнк! Мой Фрэнк и детки его!». Дин похолодел от ужаса, он понял, что ребенок все время был на краю гибели. Но почему тварь не трогала его и девочку?

Проводив Кристин и пожелав ей хорошего дня, Дин решил рассказать все Нику. Свой рассказ он подтвердил фото. К счастью, Ник поверил сразу и не стал задавать лишних вопросов. Молодые люди пошли в гараж Ника и, прихватив все имеющиеся канистры с бензином, направились снова к пляжу. Они поняли, что эти твари не только быстрее растут с каждым мало живущим поколением, но и умнеют, использовать другого в качестве



поставщика еды это уже разум, да, именно настоящий разум!

«Фрэнк» отдыхал. Он очень плотно позавтракал рыбаком, оставив от него высушенную мумию, и теперь не хотел шевелиться. Избегавшие его щупалец более мелкие сородичи тоже были сыты и копошились поодаль. Он услышал приближающиеся шаги. Но не стал шевелиться, считая, что новая добыча на сегодня ему уже не нужна. Пусть ходят, решил он, затаившись. Даже странный и неизвестный запах не смог нарушит его сонного состояния, и он только лениво пошевелил щупальцами.

А Дин и Ник разбрасывали на камнях пучки травы, сухие ветви и поливали их бензином. Потом, отойдя в сторону, бросили в кучу зажженную спичку. Пламя взвивалось и лизало с жаром каждый камушек, накаляя их все больше и больше и тогда «Фрэнк» понял, что попал в западню. Он попытался выбраться, но баллончик с краской взорвался рядом с его большой головой. Когда пожар затих, то из-под камней виднелись обгорелые агонизирующие щупальца. Да еще тошнотворный запах горелой плоти витал над этим уголком пляжа.

Вечером Кристин уложила дочь спать и поцеловав ушла в свою комнату. Девочка, убедившись, что мама не видит, тихонько встала и подошла к своим игрушкам. Там, в ее сундучке, лежало ее главное сокровище - прозрачный круглый камушек, который она сегодня нашла возле цветочков, которые так красивы и быстро вянут. Это будет подарком маме, зря подумала она. Малышка взяла камушек и на цыпочках пошла в комнату матери там тихонько положила его на тумбочку, и сама счастливая, отправилась спать.

Через часик камешек зашевелился, показались маленькие щупальца, и осьминог пополз по подушке к лицу Кристин.

## Глава 5.

Дин задыхался, опутанный щупальцами-кровососами, ощущал свой конец ясно и оттого был умиротворен. Он столько времени боролся с этими тварями, обретшими дар хождения по суше восьминогих многоцветных убийц, что тайне мечтал о том, что избавится от этого страха совсем, даже таким образом. Многие прошли это, тихо покончив с собой, и Дин завидовал сейчас, что не пуля или петля оборвала его жизнь, но хватающие и высасывающие его живьем слизистые пасти. У них не было ртов, как у нормальных спрутов, но их острые, как бритва, присоски сами стали ртами. Откуда они взялись и когда, никто не ведал. Также никто не понимал, как они так легко привыкли к городу и человеку вообще, откуда знали, где наносить удары по основным боевым подразделениям и превратить все человечество в панически трясущихся и частично жаждавших умереть до попадания в смертоносные живые силки животных. Люди травили их, применяли биологическое и даже нейтронное оружие, городок, где впервые сия зараза появилась, сровняли с землею! А через месяц в соседних и приморских городах по всем садам, пустырям и паркам выросли и расцвели



очень красивые и быстро вянущие цветы, рассыпающие синие мелкие икринки, из которых выходили новые и новые твари. Больше не было птиц и зверей, они пожирали всех, оставляя лишь высушенные оболочки, немые взоры белых глаз и раскачивающиеся на ветру разноцветные щупальца заменили прежние цветы и кусты, которые они уничтожали, освобождая простор для новых цветков-родителей. Как они координировали идеально сплоченные действия, не было ясно, хотя на глазах у всех раньше они пожирали друг друга за место в земле и на ветках. Теперь же они действовали лишь сообща.

Люди воевали отчаянно, мелочь успешно истребляли ядами, но взрослых особей одолеть нельзя было даже расстрелом в упор. Облик их был примечателен -радужные зеленоглазые животные с двухметровыми щупальцами с двойным рядом острых присосок на каждом из них. Сами щупальца ветвились на пять, а потом и на десять частей с бритвенно острыми кончиками. Все они, в том числе и их красные родительские цветы, вытеснили даже прочие аналоги от более раннего и мелкого поколения спрутов-убийц. Это поколение не боялось ядов и даже самых ужасных болезней, сами выпуская бактериофаги, от которых за год пало самое древнее царство живых существ за всю историю Земли. После контакта с многоруким человек, пернатое или зверь заражался и заживо пожирался чем-то вроде споровой плесени, превращавшейся вскоре в торчащие и растущие из еще живого тела... цветы-родители! Регенерация у цветов и спрутов был такой, что из отделенного от тела мелкого кусочка врага появлялась новая особь того же вида, но очень маленькая. Лишь огня да мороза цветы боялись, так осьминоги устранили около себя все их источники. На человека с сигаретой или факелом кидались толпой, с фонарями - тоже.

Когда стало ясно, что Землю не спасти, попытались перегруппироваться, но спруты необъяснимым образом находили убежища, а попадавшие туда люди несли на себе или уже в себе неистребимые споры, лишь холодные зимы и засушливые места были спрутам и цветам не по нраву. Лишь народы тех мест держали осаду много десятилетий, пока не прилетала в каждую горную или пустынную деревню напасть на воздушных серых шариках неизвестного ранее вида, они лопались и заражали всех, кто был рядом. Обнаружилась в процессе и защита спрутами цветов, яростная, теряя сотнями своих, они защищали свои кусты и не давали даже подойти к ним, истребив даже насекомых и пауков. Сами они стали убийственно хитрыми, теперь они кидались не издалека и сразу, а принимали цвет окружающей среды и выжидали, когда кто-то не подойдет ближе, и затем его участь была решена. Любой жертве обезболивающий яд на зубцах присосок парализовал все тело и дыхание, так что жертва даже не могла закричать, в отличие от яда их предшественников в самом первом парке. И именно на рейд по сжиганию боящихся огня растений подписался Дин, но не прошел и ста метров от убежища, как попал в засаду из трех замерших на месте взрослых спрутов, в которой и пал. Он не успел сказать никому, что двое мелких спрутов на



камне что-то царапали, взмахивая щупальцами, а прочие изображали на себе узоры, на камень и переносимые этими двумя.

## Эпилог.

По безжизненной равнине полз большой комок, еле выбрасывая вперед щупальца и цепляясь ими за выброшенную на берег корягу, на которой лежал минутой раньше весь день. Он подавал сигналы целый день, умирая от голода, час от часу грызущему его нутро и лишаящему спокойствия. Никто из его собратьев не отвечал, никто не подавал признаков жизни, даже растущие из земли Родители умерли и разлагались, издавая омерзительный для спрутов запах. Почему-то земля не кормила их больше, хотя все прочие питавшиеся из земли были уничтожены давным-давно. Сморщенные от сухого воздуха яйца около них единственно кормили последнего многорукого воина, но этого было крайне мало. Как писали его предки, целых три поколения ему подобных, каждое предыдущее всегда глупее и проще следующего, раньше были некие твари на двух и четырех конечностях, все слабые и очень медленно двигавшиеся даже по их меркам, которые служили самим авторам письменности едой. Сам же он прожил половину сезона, и неделю не было никого такого, голод рос и рос, он ел пададь и содержимое легко вскрываемых железных емкостей, но его сородичи делали также, опустошив странные запасы еды вымерших врагов полтора дня назад. Некоторые пробовали замереть в спячке и подождать лучшие времена, лишь его поколение умело так замирать без вреда для себя, он это знал и прочитал об этом вчера в каменной плите, оставленной его предками, еще видевшими его поколение и им же съеденными. Но их сон кончился смертью, и теперь все старые приемы не помогали, как и десять цепких рук, ветвящихся на десять куда более острых и мелких. Воды тоже на всей глубине не давали пищи и были пусты, а воин умирал, и последней мыслью было то, что надо было вывести искусственно корм, которым и лакомиться...

\*\*\*

Когда сигналы жизни больше не подавались, приборы это автоматически передали в виде сигнала синих сирен, а висевший на орбите Земли звездолет стал раскрываться на семь частей. Подобно цветку, разваливаясь на части и выпуская из себя подобие шипастых яиц, приземлявшихся на грунт и на воду, а именно первых колонистов и оборудование для строительства живых домов и необходимой для цивилизации живой машинерии. Один из шлюпов юных колонистов, исчерпав топливо, задел при посадке холм земли, который обвалился и обнажил скелет человека, на его руке была железная цепочка с часами и надписью «Садовник». Тут же лежал выросший в нем некогда живой одноразовый прибор, который заставил его распространять те споры с



изначально восьминогими очистителями колоний от аборигенной жизни, найденные в упавшем зонде колонистов им же три года назад на лесной прогулке под водку.