

Царице муз взгрустнулось

Царице муз взгрустнулось.
Зовёт к столу она.
Поэзия споткнулась
И села не туда...
И села на колени
Самой Царице муз.
И без смущенья тени -
Бокал за их союз...
Царица улыбнулась,-
С поэзии, что взять.
Споткнулась и споткнулась,
А стул не поменять.
Поэты на коленях -
Известные дела.
Не перед кем-то стелются,
А только гордо - на...
Бокал Царица примет
И отхлебнёт слегка.
И гроздьё-музой вскинется
Владычицы рука...

Откровение души

До всего не дотянуться
И ни взглядом, ни рукой.
А душою прикоснуться
Кто мешает нам с тобой.
И всё то, что так далеко,
В закромах своих лежит,
Всё одно узреет око -
Откровение души...

О хорошей песни

Что - то мало стали петь
Песен мы хороших.
Души что ль стали черстветь,
Иль с музыкой негоже...
А, быть может, текст не тот,
Про стихи молчу я.
Композитор и поэт

Сердце не врачуют...
И приходит, как рассвет
И как свежесть ветра,
Музыкальный тот привет,
Что зовётся ретро...

Всё проходит

День идёт, второй проходит...
Ничего не происходит.
Ничего о чём мечтал,
Ничего, что так желал.
Но и дальше будут дни
Предыдущим тем сродни.
Но не значит, что опять
Мечтать не будем и желать!

Сотворение

Жизнь даётся нам однажды,
Как божественный подарок.
И поэтому день каждый
Сотворить собою надо.
Сотворить своей душою,
Милосердием сердечным.
И высокою любовью,
И мечтой не скоротечной.
День за днём, и так всё время,
На часах от Бога истинных,
Должно быть твоё творение
И себя, и своей жизни.

Колечко

Всё когда - нибудь к концу
Прибывает вечно.
Только круглому кольцу
Миновать той встречи.
У колечка нет конца,
Как и нет начала.
А у брачного венца
Музыка звучала.
Платье белое невест
Фатою обернётся.
И колечко на насест
Пальчика придётся.
И любовь чтоб сохранить

Нежную навечно -
Надо бережно носить
Круглое колечко.

Сегодня всё путём у нас

Сегодня всё путём у нас.
Мы - вместе.
Стихи ложатся в самый раз
На песни.
Костёр, гитарная струна
С любовью.
Палатка на двоих одна
С тобою.
И курит дым свою постель
Заката.
И елей вкусная постель
Покато.
Мы шепчем музыки слова
В ночные веси.
О чём - то думает сова
Под наши песни.
Луна, палатки нашей лик.
Костёр потушен.
И тишина такая на двоих -
Послушай...

Легли морщинки подле глаз

Легли морщинки подле глаз
устало.
Уходит молодость от нас,
Что стало?
И с нами, и былой мечтой,
как птица.
Сегодня всё в один постой
рядится,
Где тишь и божья благодать
и всё исправно.
Да вот задора не видать,
Любви - давно.
А были - были времена
со вздохом.
Любовь, что вскинет в стремяна -
Лети, не охай.
Но что - то разворчался я

не к месту.
Уже и внученька моя -
невеста.
Да и поэзия в душе
не стынет.
И снятся сны на кураже
поныне...
Легли морщинки подле глаз
устало.
Но то, что я живу сейчас -
уже не мало.

Дети - маугли

Им к Багире бы прислониться,
Из детской сказки, когда ко сну.
Дети - маугли, без родителей -
Словно бросили в диком лесу.
Дом с фасадом свежеекрашенным,
Есть табличка - неоновый свет.
И любовь есть там общая даже,
Но отдельной любви только нет.
Время быстро взрослеет это.
Окна в жизнь нараспашку глядят.
И проходит маугли - детство,
Где к Багире прижаться хотят...

Скрипичный ключ

Замок скрипучий он не мучит.
Он для души, не для замка.
Он нас играть по нотам учит
И открывает звук рожка
Или трубы, а может скрипки
Иль русской балалайки прыть.
Скрипичный ключ, волшебным мигом
Готов всю музыку открыть...

Уходит время

Уходит время и от нас уходит что - то.
Вдруг разрывается волшебное кольцо.
По адресам не ходят почтальоны -
Не станцевать уже под письмецо.
Конечно, нам писать не перестали -
Но больше всё идёт какой - то «спам».
Компьютеры всё чаще зависают

И почту не дают увидеть нам...
А я в почтовый вновь заглядываю ящик,
В подъезде, где лишь мусор от реклам.
Да только что смотреть, когда всё зряшно -
Не пишут всё равно ни здесь, ни там...

Прощай, осенний парк

Дымок костров - жгут собранные листья.
С ветвей холодных капли на губах
И словно что - то отбирают в жизни,
И слёзы осени стоят в моих глазах.
А в парке старом грустные скамейки
Всё поцелуям памяти верны.
А нынче только ветер по аллеям
Разносит душный пепел от листвы.
Я тихо талию продрогшей глажу липы
Хочу согреть своей её рукой.
Но и моя рука уже продрогла видно.
Прощай, осенний парк, пора домой...

Я один

Запахнулись уставшие окна
От тянучих осенних дождей.
Как лампы, горят одиноко
Фонари средь туманных аллей.
Город сонный от холода жмётся
Бесприютным промокшим бомжом.
И несчастная птица всё бьётся,
Душу рвёт за балконным стеклом...
Я один, нежеланный, не встреченный,
Среди ночи и шалых ветров.
Обретаюсь в мгновении вечности
И читаю молитву без слов...

А ты прости, чертовский глаз

А ты прости, чертовский глаз,
Что расстрелял боезапас.
В бинокле ничего не видно,
Один туман парной накидкой.
Давно в окопе том лежу,
И автоматом остужу
Ещё всю ту свою последнюю
Ту строчку, пульей не отмеченную,
В руке, что я пером держу.

Я заряжаю автомат.
Я прикрываю тех ребят,
Которые сегодня, знаю,
Домой вернутся этим маем,
По нашей русской целине.
Я прикрывал. Они - во мне...

Опять

Жизнь опять меня вздрючила,
Не туда вновь поплыла.
На двужильных уключинах
Не хватает мне пыла
Ни с волною тягаться
И ни с мелями плёсов.
На весле словно тяжесть
От извечных вопросов.
Парус только поставлен,
Накрахмален ко времени.
Только ветры представлены
На погостах не веяния...

Нежное ожидание

Ладой лёг под щёчку
Твою счастливый сон.
И этой летней ночью
Тебя ласкает он.
Я нежно ожидаю,
Когда придёт пора,
Где лучик оживает
Рассветного утра.
Твои он тронет косы.
Проснёшься ты скорей.
Руки моей коснёшься,
Щекой прижавшись к ней.

Последний шаг

Хочу ступить последний шаг
Не там, где ветер мнёт дорогу -
По этой пройдено так много,
Что не забыть её никак...
Хочу найти другую суть,
Дороги той, что показалась,
Ещё никак не развязалась,
И только метит новый путь...

Замела пороша

Замела пороша
Стежки да дорожки,
На которых юный
Босоногий след
Всё оставил в прошлом
Прошлом и хорошем,
Где сирень салютом -
Поцелуй в ответ.
Жито - пережито,
Что - то и забыто.
Память вдруг немеет,
Бывает, ты прости.
Только куст сирени
Вспыхнул не ко времени.
Только разве время
Бывает у любви?!

Нас выбрало время

Нас выбрало время такое ...
Мы - дети ушедшей страны,
В которой родились с тобою,
В которой с тобою росли.

Но в раз всё вдруг поменялось
И время иной взяло ход.
И детство и юность остались
В другом измерении и вот -

Мы с новым флагом и именем...
О прошлом нам надо ль грустить?
Но музыка старого гимна
По - прежнему всё же звучит..

Твои глаза

Весь мир дорогой сжали
Попутки, поезда.
Одни твои остались
Распахнуты глаза.
Как долго ожидание
У вечности любви.
Дороги наши дальние -
Разлучницы, увы...
Ну что поделать, милая -

Вновь катится слеза...
Я знаю мир счастливый
В распахнутых глазах
Не украдут дорога,
Попутки, поезда...
Ты обожди немного -
Вернусь я навсегда...

Библия

Всем новоявленным богам,
От супер завета,
Свою я Книгу не отдам,
Трепать ни так, ни эдак...
У Ней особая черта
И шрифт рукоположенный-
Давным - давно, когда всегда
Писать Всё было можно...

Не превозмочь

А мне себя не превозмочь.
Мне оступиться в эту ночь
В своих стихах,
В своей любви...
И мне до дома
Не дойти.
Где там вдали высоткой он
Двумя подъездами на вход.
И белый шарф моей любви,
Всю грязь московскую земли
Сумел, по - пьяни, вдруг собрать
Но не предать, но не предать...

Кто пред Христом покается

Кто пред Христом покается,
Тот первым и в Рай войдёт.
Так уж и первым - вы скажете!
Каялся сколько народ ?!
Народ, быть может, и каялся,
Но нужно верить всегда,
Что только ваше раскаяние
Главным дошло до Христа...

Когда - то

Когда - то, босоногий и безгрешный,
Ты ждал ребёнком зарева зари.
Она картины ставила поспешно,
Где образ ангела, блуждающий, парил.
Она свои отбрасывала кисти
И клала краски на туманный холст,
И отголоски той вчерашней жизни
Как будто восходили на погост...
А там вчера ещё остались темы
Не кисти, а июльского дождя.
Под ним так хочется промокнуть непременно,
Ещё бы раз, а жаль - уже нельзя ...

Не хочу умирать на рассвете

Все болячки мои - те и эти,
Говорят мне, что, парень, пора...
Не хочу умирать на рассвете,
А кто скажет мне - лучше когда?
Смерть - старуха чертовски внезапна,
Как застрявший предательски лифт.
Но его всё же включат до завтра,
А чтоб также и жизнь - это фиг!

Вот говорите...

Вот говорите,- Бросьте вы !
Жить стало веселей!
А милостыни просят
Уже не у церквей.
На хлеб и на лечение,
На проездной билет,
На всё, что жизнь отмерила,
А жизни той и нет...
Вокзалы, переходы
И станции метро.
Всё нищими народами
Заполнено давно.
Стоит старушка сгорблено,
Глаза стыдливо вниз...
Подайте, ради Бога,
Старушке той на жизнь.
Кто мимо пролетает,
Кто взглядом покосит,
Кто что - то там бросает,
А кто - то укорит...

А что корить старушку,
Когда вся жизнь прошла
В трудах её натужных,
А пенсия мала...
Да, знаем мы отлично -
Кругом хватает тех,
Кто косит артистично
Под нищенский удел.
И, всё - таки старушке,
У станции метро,
Подать, конечно, нужно.
С укором, всё равно.
Вот говорите, - Бросьте Вы!
Жить стало веселей!
А милостыни просят
Всё люди у людей...

Я в парк вхожу

Я в парк вхожу, ветвей прожилки
Холодной моются слезой.
И дождь накрапывает жизни -
Дождь неприятный и косой.
И в душу ветер крик заносит
На юг не улетевших птиц.
И наготу смущенно осень
Листком последним скрыть спешит...

Учитесь разговаривать с душою

Живите этой истиной простою,
Не закрывайтесь только на запор.
Учитесь разговаривать с душою -
Ей нужен задушевный разговор.
Вот вы одни, горит камин устало
И прикорнула рядышком душа.
И время это чудное настало
Друг дружку слушать, слушать не дыша...

Я июнь закрываю

Я в пуху тополей,
Средь июньских аллей,
Стихи лета читаю
И - немного чихаю...
Аллергия страниц
Слезой тёплой с ресниц.

Пух, как рифмы, летает...
Но душа моя спит -
Я июнь закрываю....

Ещё вчера дымком курился

Ещё вчера дымком курился
Осенний след.
А поутру вдруг появился,
Тот первый снег.
Вот так и в жизни нашей -
Ещё вчера
Казались вечными ненастья,
И та пора,
Что жжёт костёр из листьев -
Дым на бельё.
И вдруг душа очистилась -
Белым - бело...

Волшебных слов не надо

Сезамы горизонтов рады
Открыть свои все клады
Влюблённым по утрам.
Волшебных слов не надо -
Они и так понятны
В счастливых поцелуях
Губами по слогам...

Изменить всё можно снова

Изменить всё можно снова -
То ли букву, то ли слово.
Не приемлют опечатки
Только пальцев отпечатки...

Этот Город

Место выбрали не очень
И построен был на там.
Этот Город Белой ночи
С божьим чудом пополам.
Место выбрали не очень
Только это, как сказать.
Только Он и полномочен
Себе Место выбирать

За чередой бегущих дней

За чередой бегущих дней,
Я свято верю только ей
Надежде в то, что напоследок
Сяду за стол не из объедок
И даст мне Бог, чтобы поднял
С красивой женщиной бокал.

Опоздал

Город тысячью огней
Смотрит в ночь.
По асфальту площадей
Бродит дождь.
А кому - то первым сном
Пришла
За иконами окон
Тишина...
А вдали не спит,
Гудит вокзал.
Ожиданием томим
Промокший зал.
Поезда куда - то
Всё идут.
Кто - то провожатый,
Где - то ждут...
Я хотел уехать
В эту ночь.
Всё уже не к спеху
В этот дождь.
Надоел мне город
И вокзал.
Только я на скорый
Опоздал...

Главное, чтоб музыка звучала

Возможно, я и ошибусь, не знаю.
Но только всё переживёт страна,
Где гениально одинаково играют
На свадьбах и похоронах...
Фата кружит под солнечной купелью
Под серым небом мокнет чёрный креп.
И счастье обретаем мы под флейту
И под неё над нами ставят крест.
Мы всё пройдем во что бы то ни стало,

И падшие, и вставшие уже.
Ведь главное, чтоб музыка звучала,
Такая гениальная в душе...

Подари ту серёжку на счастье

Я не знаю, что хуже иль лучше там
Под метельною этой порошею.
Разгребаю я снег по следам
И ищу это просто хорошее,
Что потеряно было тобой,
С неутешной и горькой слезой,
Ту серёжку, почти и неношеную,
В изумрудных серебряных блёстках,
От чего твой потерян покой...
Разгребаю я снег по следам
И молю Бога, - дай мне удачу
Подари ту серёжку на счастье
И не дай ей носится снегам...

Я на краешек присяду

Я на краешек присяду,
Прислонюсь к тебе душой.
Пахнет летним палисадом,
Пахнет прошлою весной.
А на лавочке фабричной,
Где общаги патефон
Края нет и, как обычно,
Несвободен снова он....

У ночи не кради бесплодной

У ночи не кради бесплодной
Её приемное дитя -
Луну в колыске старомодной
Под сенью звёздного дождя.
Оставь души её томление,
Запомни странные черты.
Последний август удивления -
Знак летней поздней красоты.
Весь фиолет её одежды
Шелками уплывёт в туман.
Тепло любви, как миг надежды,
А дальше - осени обман...

Расстояние любви

Космос первого свидания,
Сновидения твои -
Берегите ожидание
Расстояния любви.
Пусть моря и океаны
На дистанции пути.
Берега любви желанные
Ожидают впереди.
Сколько этих расстояний
Предстоит измерить нам!
Это чудо ожидания
С надеждой нашей пополам...

Рифма

Не минует рифма рифа
Слова.
Но за ней другая рифма
Снова
И назло всем рифам и чертям,
В отчаянии,
Собирает по частям
Окончания...

Явилась странная картина

Явилась странная картина,
Во сне, как парковый пейзаж,
Где мы идём аллеей длинной,
И словно вечность вечер наш.
А фонари бегут как чётки
В руках обветренных ветвей.
И караул стоит почётный,
И провожает у дверей...

Вместе всё удержим

Всё плохо, всё не так пока.
Не всё с тобою удаётся,
Вернее, падает и бьётся
И не собрать ничто никак...
Ещё дрожит твоя рука.
Её я снова нежно глажу,
И твоей хрупкой чайной чашке
Не дам разбиться никогда.

Всё сладится и всё пройдёт.
Забудутся осколки прежние.
Твоя рука мою найдёт
И вместе всё с тобой удержим.

Человек гениален по сути

Человек гениален по сути.
Нам бы гимны слагать в его честь.
Он не станет ни хуже, ни лучше
И культ личности всё таки есть.
И когда мы молимся Богу,
То в иконном каждом венце -
Человеческая природа
На знакомом до боли лице...

Не думай о плохом

Всё состоится, сложится -
Не думай о плохом.
И счастье невозможное
Вернётся в старый дом.
Пройдёт осенним садом
И постучит в окно.
Печалиться не надо
Всё рядом всё равно -
И старые картины,
И тлеющий камин,
Пурпурные гардины
И древний клавесин,
И пыль на умных книгах,
Прочитанных давно,
И твой бессмертный фикус,
Склонённый на трюмо...
Всё состоится, сложится -
Не думай о плохом.
Возможно, всё возможно -
Но чуточку потом.
Ты подожди немного
И грусть перетерпи.
Она уже в дороге
Та встреча - впереди...

Учитель, Илья Моисеевич

Учитель, Илья Моисеевич.
С нелёгкой еврейской судьбой.
Наш физик, так мило рассеянный,
С извечным мелком над губой...
Все опыты помню я Ваши,
И молнию между шаров.
Но физика, дело пропащее -
Другой ждал, конечно, урок.
Урок, где роман мы открыли
Страницами таинств своих.
Наташа Ростова впервые
Слова прошептала любви....
Илья Моисеевич, добрый.
Наш физик, не модный Вы наш.
Однажды все опыты по боку,
Стихи класс услышал от Вас.
И Блока, и Пастернака,
И, даже смущённо, свои.
И физика стала вдруг знаковым
Предметом на все мои дни...

Гудит струна

Гудит струна губой ямала,
Гудит на тыщи белых вёрст.
На тыщи вёрст - уже не мало,
А сколько там олень принёс?
Кочует чум, очаг кочует -
И дышат в тундре два дымка.
Гудит струна, и песня всеу
До океанов всех слышна...

Осенний каприз

У осени один каприз,
Один порыв в слезах дождей ненастных -
С себя все сбрасывать, за листом лист,
Бесстыдно представляя свой стриптиз,
И оставаться девственно прекрасной....

На Ниле

Как - то оказался я на Ниле.
Ничего не приглянулось мне.
Плавают одни там крокодилы
В жёлтой, тиной пахнущей, воде.
По душе пришлись другие виды,

Что запомнил раз и навсегда -
Саркофаги, сфинксы, пирамиды
И, конечно, танец живота.
Я домой вернулся окрылённый
И степенно, словно бедуин,
Рассказал соседям удивлённым
И про сфинксов и про ихний Нил.
Но всего восторгов было больше,
Это после выпивки, когда
На столе соседей огорошил
Настоящим танцем живота.

Жуём женьшень

Жуём женьшень
В надежде, что он день
К короткой жизни нашей добавляет.
Но и с женьшенем, как всегда бывает,
Там на Верху прибавить было лень.
А может зря с тобой жуём траву
И лучше под сто грамм сальца живого?!
Вот и китайцы дольше не живут,
Хотя у них женьшеней этих много...

Колесо

Кто придумал колесо?
Молодцы, ребята!
Пифагорам всем назло
С равенством квадрата.
И пусть умники досель,
От ума иль с дуру,
Вычисляют целый день
Круга квадратуру.
Ездят все на колесе -
Квадроциклы тоже.
И круги на поле все
Пришельцами уложены.
И мальчишка ловит миг,
Разбрызгивая лужи.
Колесом весь катит мир,
В его руках послушным.
Кто придумал колесо?
Молодцы, ребята!
И Садовое кольцо
Солнцем всё объято...

Оставь, бухгалтер, счёты

Оставь, бухгалтер, счёты.
Костяшками стучать -
Паскудная работа,
Когда долги опять.
И что слюнявить пальцы
На мятый рубль зарплат.
Пора и закрываться -
Всё выдал до заплат...
И к сюртучку потёртому
Свой вечный жмёшь портфель.
Трамвай звенит "шестёрочка",
Рабочий кончен день.
На кухне примус старый
И закипает чай,
И рафинадный сахар,
Вприкуску, не скучай.
А завтра снова счётам
Костяшками стучать.
Такая вот работа -
Долгов не сосчитать...

Предугадай

Предугадай себя в сплетении дня и ночи.
В делах достойных и счастливых снах,
Когда всё накануне и не хочется,
Чтоб жизнь проистекала просто так.
Предугадай себя в мечте прекрасной,
В мечте до зуда помыслов и рук.
Когда ты видишь, что не всё напрасно,
И всё возможно, и захватывает дух

Художник детства

Вот карандашным цветом упоённые,
Листы картины детские дарят.
Где мама с папой рядышком влюблённые.
Под солнцем домики с синим дымком стоят.
Мы с детства все художники от Бога.
И не учил никто нас рисовать.
Цветной мелок расскажет очень много,
Что никому и никогда не передать.
Во взрослой жизни будет всё скучнее.
А на картинах осень и дожди.
Не облака, а тучи всё мрачнее

И даже люди порознь, одни...
Да и не все художниками станут -
Цветной закатится куда-то карандаш.
А детская рука к мелку вновь тянется.
И домик с солнцем на рисунке снова наш...

Микстура жёлтая от света фонарей

Ночь замотала серый шарф тумана,
Укутав горло хрипное аллея.
Простуженная осень пьёт помалу
Микстуру жёлтую от света фонарей..
А парк листву последнюю теряет
И ветви голо плачут под дождём.
И у природа иногда бывает
Погода рука об руку с врачом...

Не простили

Разошлись. Бывает. Дочь осталась с мамой.
Ты уехал в дальние края.
Там увидел ту, возможно, самую.
Поженились. Новая семья.
Вот и всё, пожалуй, что случилось
За не очень складную ту жизнь.
В семье новой дети появились,
Сколько там прожили - разошлись.
Идёт время и приходит старость,
И болезни подлые нудят.
Хочется не много, всего малость.
Где мои вы - дочь и сыновья?!
Что среди ночей своих бессонных
Ждать, что может вспомнят, позвонят.
Горизонты слились с небосклоном.
Ты их бросил, не простили, виноват...

Подушка

Подушка добрая, как мать.
Уютно спать, сладко мечтать.
Дарить любовные ей грёзы.
Бывает, проливать с ней слёзы.
А иногда, когда под щёчку,
С ней детский сон приходит ночью.
Она - душа, она - со слухом
И по пушинке полна пухом.

Не смей подушке изменять.
Учись подушку выбирать!

Шарфик тумана

Шарфик тумана
С веточки снежной
Тихо спадает
К талии нежной
Стройной берёзы,
Её облегая.
Лёгкий морозец
Не замечая.
Но ветерок
Узелочек развяжет.
Шарфик скользнёт
И к подножию ляжет.
Шарфик не вечен
Из дымки тумана.
Голая веточка
Берёзы обманута.
Но скоро весна -
Время нашей надежды.
Берёза сама
Сошьёт все одежды.
И шарфик, как ленточку,
До самой, до осени,
На каждую веточку
Зелёный набросит.

Исток любви

Исток любви найдёт живое русло,
И побежит счастливым ручейком.
И напоит водой прохладной вкусно,
И на сейчас и даже на потом.
Чтоб утолил сполна свою ты жажду,
Смыл пыль дорожную на спёкшихся губах.
А там, глядишь, и встретится однажды
Она, рушник несущая в руках...
А ручеек рекою изогнётся.
И та река всё дальше потечёт.
Возможно, океаном обернётся,
А может водопадом упадёт...

Переосмыслить жизнь нельзя

Переосмыслить жизнь нельзя -
Не хватит времени.
Вскочил в её ты стремена -
Галоп немереный.
Мгновенье, разве что подчас,
Урвёшь пригнуться,
Чтоб протереть от пыли глаз,
И оглянуться...

Жизненная пятерня

Вот сколько прожито, а не иначе,
Тех дней всего по пальцам посчитать,
Что смог назвать бы ты вполне удачными -
А сколько было их? Скорее, пять.
Палец загнул, чудом в войну родился.
Палец другой, отец с войны - живой.
А третий палец - я с любовью покрестился
И до сих пор она, любовь, со мной!
Загнул четвёртый - родили мы сына,
А там вдогонку и малютку дочь.
А пятый палец - что не был скотиной,
И людям добрым тоже смог помочь.
Вот собственно и всё. Но сжаты пальцы,
В кулак, до самых до ногтей концов.
И как там дальше обернётся - знать бы.
А бил, бывало, в морду подлецов.
Конечно, жизнь по пальцам не считают.
Другую меркой меряют её.
И всё - таки, я пальцы загибаю.
Пусть пятернёю сложатся всего...

Премьера

Вступленье в мир - твоя премьера.
Сценарий жизненный сыграть
Тебе дал Бог, в тебя поверил
Что можно лучшего желать?!
Восходишь к рампе ты без грима,
Чтоб нервно жили все черты.
Твой монолог, как крик единый,
Ты не артист, а гений ты.
Тебя, внимая, понимают
И сопричастно все с тобой
Твою судьбу переживают,
И принимают твою роль.

Желтеют старые афиши.
Твой голос хрипом отдаёт.
А кто - то той премьерой дышит,
И до сих пор ею живёт...

