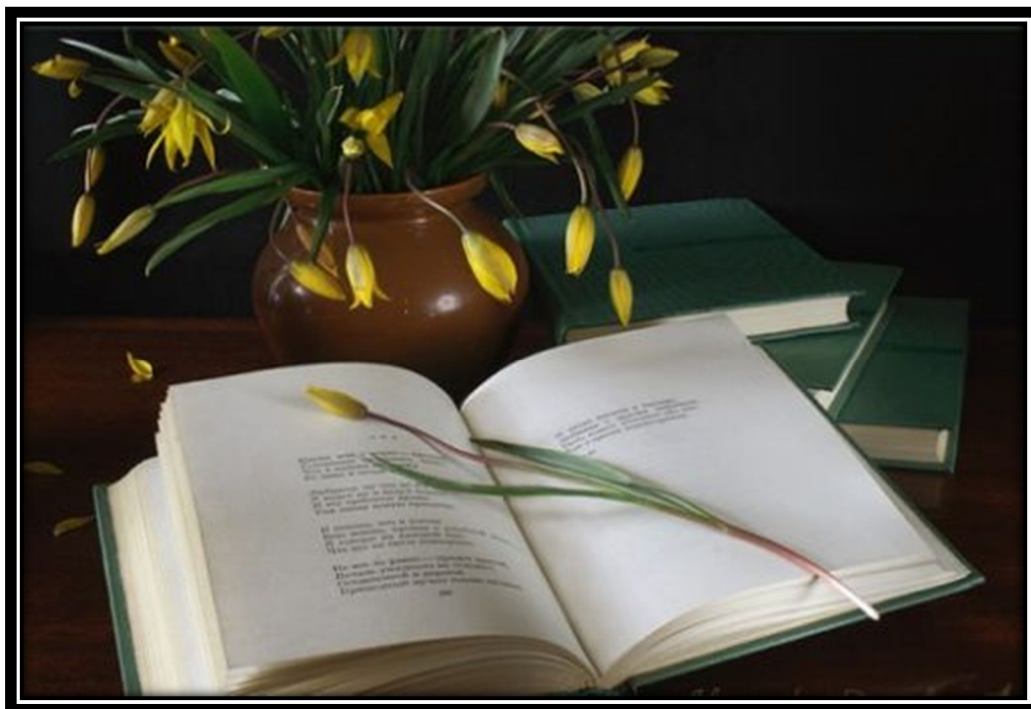


СЕРГЕЙ ПОВАЛЯЕВ



О ТЕХ, КОГО Я ПОМНЮ И ЛЮБЛЮ

Москва * ЛитМир *

2017

Б.ПАСТЕРНАКУ

Мы с тобой на кухне посидим.
Сладко пахнет жёлтый керосин;
Острый нож да хлеба каравай -
Хочешь, примус туго накачай,
А не то веревок собери
Завязать корзину до зари,
Чтобы нам уехать на вокзал,
Где бы нас никто не отыскал...

Н.РУБЦОВУ

Нас не хватает на чуть - чуть,
На сантиметр, на хороший.
И где, в какой скажи пороше,
Мы обретаем санный путь,
Чтобы лететь к любимым нашим,
Не запахнувшись, всё забыв -
Всё говорим, что день вчерашний,
А он единственный порыв.
И как забудешь ту девчонку,
Где вся на классиках весна,
Свою распрыгивая чёлку,
Всё поднимает донельзя...

П.КОГАНУ

Церковный хор молитвы льёт елей
И на попа поставил слух и ноты.
Не нанимайте в церковь безработных
Певцов и примадонн минувших дней.
Пусть лучше будет мальчика фальцет
Звучать под сводами волшебюно - отстранённо.
И пусть посмеет кто - то потаённо
Подумать естё на свете Бог иль нет!

А.ТАРКОВСКОМУ

Случайность встреч, случайность слов,
Случайность мыслей и любовь,
Блондинкой на пути случайной...
Вот так от нас уходит тайна

И то заветное желание,
Что будоражило нам кровь -
Познав законы мироздания,
Прийти к непознанному вновь.

В.БОКОВУ

Всё тихо плывёт к вечеру,
К закату- бережку,
Где снова будет встреча
И я прижмусь к дружку
Под пиджачком вельветовым,
Где будет так тепло
Нам ждать тумана светлого
И целоваться впрок...
И ранним утром, с зорькою,
На том конце земли,
Услышим эхо только
Губ шёпота любви...

Р.РОЖДЕСТВЕНСКОМУ

Человек гениален по сути.
Нам бы гимны слагать в его честь.
Он не станет ни хуже, ни лучше
И культ личности всё таки есть.
И когда мы молимся Богу,
То в иконном каждом венце -
Человеческая природа
На знакомом до боли лице...

Б.АХМАДУЛИНОЙ

Твоё молчание - палач!
Сталь глаз как будто жертве рада.
Уж лучше крик, уж лучше плач -
Но только не молчи, не надо...
Я благодарствую судьбе,
Что обнимал и бил с размахом.
И вот теперь пришёл к тебе
И голову кладу на плаху...

И.БРОДСКОМУ

Я страницу из паспорта вырву,
Где штрих - код мой безликий стоит.
Не хочу превращаться в цифру,
А тем более - в микрочип.

Ну и пусть не пустят в Америку
Или там куда - то ещё.
Но зато вполне буду уверен,
Что за это я Богом прощён.
Пусть не выдадут паспорт мне новый
И нигде меня вроде бы нет.
Мы и так пообщаемся с Богом -
У меня к нему звёздный билет.

М.ЦВЕТАЕВОЙ

Махорка горькая в вагоне.
Пот в дупель пьяной матросни..
Тысячелетием на перроне
Вся революция и ты...
Окно загажено дождями,
И не увидеть мне тебя...
Ты завтра будешь снова та же,
А я убит, прости меня.
Ещё вдали крестятся шпалы.
Но всё отмерила судьба,
Безумная и безвозвратная,
В вагоне этом - в никуда...

Н.ЗАБОЛОЦКОМУ

Резцом, рубанком, мастерком -
Владей красиво ремеслом,
Чтоб всё, что сделано тобой,
Было наполнено душой
Творца, Художника, Поэта,
Симфонией венца и света
И дымом вкусным над трубой.
Не оставайся в подмастерьях,
Не делай что-то просто так.
Учись творить, и всё, поверь мне,
Проснётся мастером в руках...

В.АКСЁНОВУ

Накрапывает дождь
И вечный город пуст.
На голубиной площади
Порханье пестрых муз...

* * *

Накину плащ-Болонью
Советский шик.

Туристский мокрый столик,
От пиццы - пшик

* * *

Идём и курим Мальборо,
Слегка навеселе.
В отель скорее надо бы -
Иначе быть беде...
На нас за опоздание
Чекист-худрук
Телегу накатает
В Москву...

К.САНДБУРГУ

Две звезды свет льют свой, мерцая.
Звезда Белая и звезда Голубая.
Если мы полетим со скоростью света -
Тридцать лет до одной
И сто лет до другой,
Если мы полетим со скоростью света...
Две звезды
Надо мной и тобой.
Выбирай - полетим мы к какой?

Милый друг, дорогой,
Путь к тебе не означен звездой -
Будь то Белая или Голубая.
Но коль скоро любовь мерить светом,
Когда тридцать лет до одной
И сто лет до другой
Выбираю свой путь -
Полетим к Голубой,
Там Мечта, а сто лет - не помеха.

М.ШАГАЛУ

Все, что не высказать словами -
То кисти гения дано.
Плывёт он этот мир под нами -
Мир в цвете стиля рококо.
А мы вдвоём над миром этим,
Прижавшись душами с тобой,
Парим, как птицы - любви дети,
В небесной дымке золотой...

А.ДЕМИДОВОЙ

Не уставайте повторять,
Как был прекрасен
Мир вчерашний.
Сегодня утро будет зряшным
Когда не хочется вставать.
Когда не хочешь вспоминать
Себя саму на этой сцене
Цветы завяли - не сумели
Пьянящим запахом обдать...
А завтра будет новый текст -
Так непонятной этой роли .
Мой режиссёр, любовь и смерть
И я невольница невольная
К подмосткам снова выхожу
И роль играть я начинаю.
И всё на свете забываю.
Софиты. Зал. И я молчу...

С.ДОЛМАТОВУ

Он талантлив, конечно.
Всё ему так легко.
Пишет даже успешно
В самую «Фигаро».
Он, конечно же русский,
А кто бы сказал -
Пишет он по - французски,
Как француз не видал.
И заказан особо
Стол в уютном бистро.
Гонорар придёт скоро
Из «Фигаро».
Только Сена не сено,
Где душа босиком
Среди запахов ленных
Под запев петухов,
Не французских, а русских,
Без картавого «р».
Где антоновки вкусно
Подспели теперь.
А во сне снится мама -
Как и прежде, жива -
Я, сынок, так устала,
Я так долго ждала...

А.ВОЗНЕСЕНСКОМУ

Если б захотел бы быть Мессией,
То скорей всего бы им и был!
Чтобы сделать всех людей счастливыми,
Изо всех своих мессийских сил...
Только жаль давно ушло то время,
Когда так я этого желал.
И не надо мне нести то бремя,
И от дел великих уставать...
И не надо на меня глядеть с укором,
Из ума, мол, выживший старик!
Сколь раз и сами вы по вздорному
Думали - а сколь же я велик!
А сегодня светятся седины,
И одним желанием томим,
Чтоб за дерзость за мою, Мессия,
К концу жизни, всё таки простил...

В.ВЫСОЦКОМУ

Я родился на Таганке.
Не в театре, не в тюрьме,
А в обычной коммуналке,
Где тогда рождались все.
Я - Таганский паренёк.
Папироски огонёк.
И суконная кепчонка -
Неизменный кемелёк...
Подворотней двор наш старый,
Аккурат глядел в метро,
Где бренчали на гитарах
И стреляли на кино...
И особый, главный шик -
Сапогов армейских скрип.
И наша зависть беспредельная -
Настоящий чей - то тельник.
Всё давно ушло куда - то.
Где вы старые дворы?
В театр не попасть без блата
И давно здесь нет тюрьмы.
Но во мне всегда живёт
Тот Таганский паренёк -
Папироски огонёк
И суконная кепчонка -
Неизменный кемелёк...

Ю.МОРИЦ

Парк старый словно молодеет -
Пришла к нему негадано весна.
Свиданья назначают на аллеях,
А я опять домой иду одна...
Льют фонари свой свет, и тёплый вечер
Меня целует нежно ветерком.
Как хорошо, когда дождалась встречи,
И как чудесно за руки вдвоём.
Люд у метро снуёт неторопливо.
В аллеях встреч целуется весна.
Кому - то улыбаются счастливо,
А я в толпе домой иду одна...

Н.ДОРИЗО

Из класса девятого девочка Нина
Всё повернула, и всё изменила.
Парта напротив, косички вразлёт -
Мельком посмотрит , глазами стрельнёт...
И что мне та химия и география!
Учебник страдает с её фотографией.
Великая тайна над классом витает,
А Нина с соседкой - девчонкой болтает.
Не видит вопроса во взгляде моём -
Когда в кино вместе мы с нею пойдём?
Химица твердит снова что - то про щёлочь.
А у меня вместо щёлочи - чёлка.
Урокам конец и не знаю, как жить.
А Нинка не знает, как трудно любить...

А.КУШНЕРУ

Давай, махнём с тобой в Париж !
Мне надоела дачи тишь.
Пион усопший за окном,
Шашлык из кур с твоим вином.
Давай, рванём на Пляс Пигаль.
Ты говоришь, что денег жаль.
А к чёрту дачу продадим,
Купим билет и улетим...
Ведь ты во сне мне всё бубнишь, -
Хочу в Париж, хочу в Париж...

ЕВГ. ЕВТУШЕНКО

Всё когда - то кончается,
И кончается жизнь.

Где - то было начало
И рождения смысл.
И весною дарило
В вихрастой душе,
И тебя заносило
На вираже.
Было солнце и лето,
И осень была.
И дорога поэта
По времени шла...

Б.ОКУДЖАВЕ

Отзвенели трубы...
Полковой оркестр
Зачехлил свои
Былые марши.
Только помнят губы
Поцелуй невест.
На плацу цветы
Лежать остались.
Дальняя дорога
Будет впереди.
Ратные нас ждут
И дни, и ночи.
Только сердце снова
В молодой груди
Не приемлет смут
И верит очень
В то, что свои трубы
Расчехлит оркестр.
Все вернутся с маршем,
Шаг чеканя.
Снова будут губы
Дорогих невест
И цветы-ромашки
Нам подарят.

А.БЛОКУ

В старом замке привидение,
Как блуждающий туман.
Сторожит свои владения,
По ночам являясь нам.

Как прекрасен образ дамы.
Как идёт ей лунный свет.
Как шелками первозданно
Её схвачен силуэт.
Вот она проходит залом,
Коридорами плывёт...
У окна печально встала
И любимого зовёт...
Утро шпиль умоет замка.
Будут птицы щебетать.
А прекрасный образ дамы
В никуда уйдёт опять...

С. ЕСЕНИНУ

Он любим,
Ему достало славы.
С ним, по - русски, и любить, и погибать.
Он как Бог - един и православный.
Что тебе, Серега, почитать?
Да моё не очень пока к спеху -
Моё время только впереди.
Я твою читаю Анну Снегину,
Она больше нравится, прости...
Ну, а ты, что считаешь, тетка?
Разве то, что тучи зарядят
И на глиняной дороге будет скользко
И до дому не дойти опять...
А у нас - забытые морозы...
В забегаловках мужская суета.
Водку пьют, как и у вас, Серёжа.
И представь, бывает за Тебя...

ФИДЕЛЮ

Куба плачет.
На Кубе - печаль.
Ушёл их Кастро -
В глазах пожар.
Ушёл их кормчий
Романтики дней...
Первый вождь их
И последний уже...
Ушёл навек лучший
И смелый солдат
Всех революций,
Что Мир этот знал.

Плачет народ твой
И с ним наша печаль.
Прощай, Барбодас.
Товарищ, прощай...

А, АХМАТОВОЙ

Остылый свет в твоём окне
Еще прольется теплым солнцем.
И ты вновь вспомнишь обо мне,
И ты не будешь обделенной.
И ты не станешь говорить, -
Я мерзну от Вселенной этой.
А просто надо полюбить
Любовью даже безответной...

Н.ГУМИЛЁВУ

О, жизнь, любимая моя.
И ты к концу придёшь когда – то,
Купаньем белого коня,
В свечах багрового заката.

Я.СМЕЛЯКОВУ

Кто там придумал классиков?
И кто придумал детство?
Прыгает по классикам
Девонка ножкой детской.
Прыгает по классикам.
Два банта - два греха.
А изучают в классе
«Горе от ума»...

П.КОГАНУ

Такой погоды больше не было.
Спаси и сохрани.
А солнце остро бреет небо -
До синевы.
И колыбельные метели
Легли в кровать.
А нам с тобой не до постели -
Айда, гулять...

Э. РЯЗАНОВУ

Уходят в вечность люди
Знакомые давно.
Какое это чудо -
Великое Кино!

Г.НОВОЖИЛОВУ

Гений - от Века.
Конструктор - от Бога.
Полёт человека -
Святая дорога.
И небо бессрочно
До самой прожилки
Тобой живёт точно
Наш Новожилов!

ДРУГУ А.С.ПУШКИНУ

Дай Бог мне с вами, мои друзья,
Когда заряжен пистолет,
Повозку лёгкую и будет
Прощальный беречь навет.
И, может там, на Чёрной речке,
Где вдруг прольётся наша кровь,
И сбудутся - надежды вечность,
И наша верность и любовь...