

# Знаменитые ДИНАСТИИ РОССИИ

## РОМАНОВЫ

## 2



**КОЛЫБЕЛЬ  
РОМАНОВЫХ**



**ПОСЛЕДНИЙ  
ИМПЕРАТОР**



**КУЛЬТУРНОЕ  
НАСЛЕДИЕ**



**300-ЛЕТИЕ ДОМА  
РОМАНОВЫХ**



**DeAGOSTINI**





## СОДЕРЖАНИЕ

### Лучшие представители

Три века между смутами ..... 3

### Имена и даты ..... 15

### Генеалогическое древо

Родословная Романовых ..... 16

### Это интересно

Гриф вместо орла ..... 18

### Достижения

От великого до... картошки ..... 19

### Времена и судьбы

Несть им числа ..... 22

### Под завесой тайны

Жизнь после смерти? ..... 26

### Феномен

Век серебряный и золотой ..... 28

Иллюстрации предоставлены: обложка: (слева направо) © stargal/Фотобанк Лори, © Fine art/Eastnews, © Александр Щепин/Фотобанк Лори, © РИА «Новости», (низ) © Дмитрий Неумоин/Фотобанк Лори. 3: © Александр Алексеев/фотобанк Лори; 4: (верх) © Кокошкин Константин/GeoPhoto, (центр) © РИА Новости, (низ, лев.) © Fine art/Eastnews; 5: (все) © Grafika.ru/Fotodom.ru; 6: (верх) © Fine art/Eastnews, (низ) © Валентин Черединцев/РИА Новости; 7: (центр, лев.) © Grafika.ru/Fotodom.ru, (низ) © А. Соломонов/РИА Новости; 8: (верх) © Fine art/Eastnews, (низ) © Игорь Михалев/РИА Новости; 9: (верх) © Fine art/Eastnews, (низ) © Grafika.ru/Fotodom.ru; 10: (верх) © Grafika.ru/Fotodom.ru, (низ) © Fine art/Eastnews; 11: (верх) © Fine art/Eastnews, (низ) © Государственный Эрмитаж, Санкт-Петербург, 2013/Л.Г. Хейфец; 12: © Фото «ИТАР-ТАСС»; 13: © Дмитрий Коробейников/РИА Новости; 14: (верх) © Буценко Антон/Фото «ИТАР-ТАСС», (низ, прав.) © Владимир Федоренко/РИА Новости; 18: © РИА Новости; 19: © А. Варфоломеев/РИА Новости; 20: (верх) © Владимир Трифионов/фотобанк Лори, (низ) © РИА Новости; 21: (верх) © Игорь Литвяк/фотобанк Лори, (низ) © Кудрявцев Михаил/GeoPhoto; 22: © Grafika.ru/Fotodom.ru; 23: (верх) © В. Вяткин/РИА Новости, (низ) © Dmitriy/фотобанк Лори; 24: © Поготов/РИА Новости; 25: (верх) © Grafika.ru/Fotodom.ru, (низ) © Михаил Филимонов/РИА Новости; 26: © Смирнов Сергей/GeoPhoto; 27: (верх, прав.) © Смирнов Сергей/GeoPhoto, (низ, лев.) © Fine art/Eastnews; 28: © М. Барабанов/РИА Новости; 29: (верх, прав.) © Игорь Литвяк/фотобанк Лори; 30: (верх) © The Image Works/TopFoto, (низ) © РИА Новости; 31: (верх) © РИА Новости, (низ) © Виктор Сухарев/фотобанк Лори

## ЗНАМЕНИТЫЕ ДИНАСТИИ РОССИИ

Еженедельное издание

Выпуск №2, 2014

РОССИЯ

Издатель, учредитель, редакция: ООО «Де Агостини», Россия  
Юридический адрес: 105066, г. Москва, ул. Александра Лукьянова, д. 3, стр. 1.  
Письма читателей по данному адресу не принимаются.

Генеральный директор: Николаос Скилакис

Главный редактор: Анастасия Жаркова

Старший редактор: Олег Рассохин

Финансовый директор: Наталия Василенко

Коммерческий директор: Александр Якутов

Менеджер по маркетингу: Михаил Ткачук

Менеджер по продукту: Ольга Андина

Свидетельство о регистрации средства массовой информации в Федеральной службе по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

ПИ № ФС77-52213 от 19.12.2012 г.

Адрес для писем читателей: Россия, 105066, г. Москва, а/я 13,

«Де Агостини», «Знаменитые династии России»

Распространение: ООО «Бурда Дистрибушн Сервисиз»

Для заказа пропущенных номеров обращайтесь в интернет-магазин DeAgostini на сайте [www.deagostini.ru](http://www.deagostini.ru). По всем остальным вопросам о коллекции смотрите информацию на сайте [www.deagostini.ru](http://www.deagostini.ru) или обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в России: 8-800-200-02-01

Телефон «горячей линии» для читателей в Москве: 8-495-660-02-02

Уважаемые читатели!

Для вашего удобства рекомендуем приобретать выпуски в одном и том же киоске и заранее сообщать продавцу о вашем желании покупать следующие выпуски коллекции.

УКРАИНА

Издатель и учредитель: ООО «Де Агостини Пабблишинг», Украина

Юридический адрес: 01032, Украина, г. Киев, ул. Саксаганского, 119

Генеральный директор: Екатерина Клименко

Свидетельство о государственной регистрации печатного СМИ Министерства Юстиции Украины

КВ № 19563-9363Р от 18.12.2012 г.

Адрес для писем читателей: Украина, 01033, г. Киев, а/я «Де Агостини»,

«Знаменитые династии России»

Украина, 01033, м. Київ, а/с «Де Агостини»

Для заказа пропущенных номеров и по всем вопросам, касающимся информации о коллекции, заходите на сайт [www.deagostini.ua](http://www.deagostini.ua), по остальным вопросам обращайтесь по телефону бесплатной «горячей линии» в Украине: 0-800-500-8-40

БЕЛАРУСЬ

Импортер и дистрибутор в РБ: ООО «Росчерк»,

220037, г. Минск, ул. Авангардная, д. 48а, литер 8/к, тел./факс: +375-17-331-94-27

Адрес для писем читателей: Республика Беларусь, 220040, г. Минск, а/я 224,

ООО «Росчерк», «Де Агостини», «Знаменитые династии России»

Телефон «горячей линии» в РБ: +375-17-279-87-87 (пн-пт, 9.00-21.00)

КАЗАХСТАН

Распространение: ТОО «КГП «Бурда-Алатау-Пресс»

Рекомендуемая розничная цена: 79 руб.

Розничная цена: 15,90 грн, 16 900 бел. руб., 290 тенге

Отпечатано в типографии: ООО «Компания Юнивест Маркетинг»,

08500, Украина, Киевская область, г. Фастов, ул. Полиграфическая, 10

Тираж: 187 000 экз.

Издатель оставляет за собой право изменять последовательность номеров и их содержание.

Издатель оставляет за собой право увеличить рекомендуемую цену выпусков.

© ООО «Де Агостини», 2013-2014

ISSN 2309-6462

Дата выхода в России: 25.01.2014 г.

### Библиография:

Записки императрицы Екатерины Второй. — М.: Орбита, 1989;

Полное собрание русских летописей (ПСРЛ). — Т. 34. — М.: Наука, 1994;

Цит. по: Попов А. Н. Обзор хронографов русской редакции. — Часть. 2. — М., 1869;

Басевич Г. Ф. «Записки о России...». — М., 1866;

Гуковский Г. А. Екатерина II // История русской литературы в 10 т. — Кн. V. — М.: Изд-во АН СССР, 1941;

Ключевский В. О. Курс русской истории. — М.: Альфа-книга, 2011;

Соловьев С. М. Сочинения. — Кн. V. — Т. 9. — М.: Мысль, 1990.





## ТРИ ВЕКА МЕЖДУ СМУТАМИ

**Ф**евраль 1913 года. Россия пышно отмечает 300-летие Дома Романовых. По всей стране гремят военные оркестры, открываются новые соборы, музеи, памятники... В верноподданническом порыве российское дворянство шлет грамоту императору Николаю II: «Всемиловитейший государь! Три века назад подъятая живым народным духом Русская Земля восстала из бездны терзавших ее смут и, объединенная крепкой любовью к Родине и верою в ее великое будущее, изволением Божиим, призвала на царство приснопамятного предка твоего, боярина Михаила Федоровича Романова...»

Спустя всего четыре года после пышных торжеств последний из Романовых отречется от престола. А еще через год, в июле 1918-го, его вместе с женой, детьми и челядью расстреляют большевики в подвале дома купца Ипатьева в Екатеринбурге.

...Занималась «алая заря» большевизма, окунувшая Россию в череду мутных социальных экспериментов на целых семь десятилетий. А остатки трехсотлетней династии Романовых спешно собирали чемоданы и бежали за границу, подальше от красного террора.

### РОССИЯ МОЛОДАЯ

**В** ноябре 1914 года в США вышел очередной номер журнала National Geographic. Библиографы утверждают, что это единственный выпуск NG за последние 130 лет (с 1880 года), полностью посвященный России. Главную статью номера написал журналист Гилберт Гросвенор и называлась она так: «Россия молодая – страна неограниченных возможностей» (Young Russia – The Land of Unlimited Possibilities). Выпуск содержал 101 фото, включая несколько цветных. Большинство из них запечатлело Москву, а еще – Питер, Нижний Новгород, Финляндию, Кавказ... Но самое интересное в номере было другое, а именно – прогнозы экспертов. Многие из них, включая тогдашнего экс-председателя правительства Франции Жоржа Клемансо, предсказывали: по экономическому развитию к середине XX века Россия займет первое место в мире. Увы, не сбылось...

### Не хочу на царство!

О происхождении рода Романовых написаны тома, и ученые до сих пор по-разному интерпретируют сохранившиеся документальные свидетельства, пытаясь докопаться до истины.



Но единогласия нет как нет. Если родовое предание Романовых «поселило» предков династии в Пруссии XIV века, то авторитетнейший русский историк академик С. Веселовский считает прародиной царей Новгород, а документально доказанным родоначальником – московского боярина времен Ивана Калиты по имени Андрей Кобыла (род. ? – ум. после 1347). Именно от этого человека, убежден Веселовский, и начинается род Захарьиных и вся династия Романовых в целом. Как Захарьины стали Романовыми? Основателем рода считается Никита Романович Захарьин, дед первого из Романовых на троне – Михаила Федоровича. Отчество деда спустя десятилетия трансформировалось в фамилию внука. Кстати, Никита Романович был братом царицы Анастасии Романовны, первой жены Ивана Грозного, что и позволило роду претендовать на российский престол.

А первым из династии, получившим фамилию Романов, был Федор Никитич (1554–1633), насильно постриженный в монахи под именем Филарет и ставший в 1619 году Патриархом Московским и всея Руси.

Отпрыск Федора Никитича Михаил (внучатый племянник супруги Грозного Анастасии Захарьиной) и был «выкрикнут» на царство в 1613 году. Ему тогда едва исполнилось шестнадцать лет.

*Филарет, первый из Романовых, отец первого царя из династии Романовых*



*Ипатьевский монастырь.  
Романовские палаты. Кострома*



## ЖАЖДА СМЕРТИ

**М**ысль о физическом уничтожении представителей царствующего Дома Романовых за три столетия его существования рождалась не раз и, увы, не в одном воспаленном мозгу. Идею цареубийства вынашивал декабрист П. Пестель с соратниками в 1825 году, пьянила она в 1866-м студента Казанского университета Дмитрия Каракозова, и позже – народовольцев А. Соловьева, А. Ульянова, С. Халтурина и даже польского эмигранта Болеслава Березовского, недовольного, мстившего за подавление польского восстания. Многие другие русские революционеры разных эпох готовили «казнь» русским императорам... Но лишь Ульянов (Ленин) полностью воплотил кровавый замысел в жизнь, положив жестокую расправу конец династии, зародившейся в «смутном» XVI столетии русской истории.



*Российский император Николай II, императрица Александра Федоровна и цесаревич Алексей в Кремле, на праздновании 300-летия Дома Романовых*

## Трудно первому

Михаил Федорович Романов (1596–1645) занял Московский кремль 24 марта 1613 года. Весьма авторитетный специалист по истории Руси XVI–XVII веков А. Станиславский считает, что большую роль в воцарении юноши сыграло великорусское свободолюбивое казачество, с которым возмужавший Михаил Федорович потом серьезно враждовал.

А пока, в марте 1613 года, в Ипатьевский монастырь, что в Костроме, где в ссылке коротал дни будущий русский царь вместе с матерью инокиней Марфой, неожиданно из Москвы прискакали послы, огласившие выбор Земского собора. Марфа растерялась и не сразу сообразила, как ей поступить. Поначалу она принялась умолять сына отказаться от трона. Тот тоже не сильно его жаждал. Летописи утверждают, что лишь по-



сле длительной беседы архиепископа Рязанского Феодорита с избранником согласие было получено, и Михаил отправился в Москву царствовать.

Выдающимися заслугами перед государством и народом продолжительное правление первого из династии Романовых отмечено не было. Поначалу указующая длань нового правителя направлялась исключительно Марфой, а позже – вернувшимся из польского плена отцом. Однако много и подробно современники обсуждали историю женитьбы первого царя, очень напоминающую современную «светскую хронику».

Только на четырнадцатый год после вступления на престол Михаил обзавелся семьей. Некоторые историки объясняют это заботой о государстве, которая отвлекала царя от личной жизни, дескать, сначала требовалось навести порядок, привести «в чувство» страну после десятилетий Смутного времени. Но в дей-

ствительности виноваты дворцовые интриги, окружившие молодого государя с первых дней правления.

Уже на третий год воцарения Михаила его мать заговорила о женитьбе, а вскоре устроила публичные смотрины невест.

Впрочем, они были формальностью, поскольку умудренная жизненным опытом Марфа уже давно присмотрела невесту для сына – девушку из боярской семьи Салтыковых, родственников Марфы.

Но Михаил неожиданно воспротивился, влюбившись на смотринах в юную красавицу Марию Хлопову. Ни о ком другом он и думать не желал. Делать нечего, Марию поселили во дворце и даже нарекли новым именем Анастасия (в память о родственнице Романовых – жене Ивана Грозного). Вместе с девушкой ко двору прибыла и ее многочисленная родня. Но неожиданно невеста заболела, и приглашенные Марфой врачи



Инокния Марфа, в миру Ксения Ивановна, урожденная Шестова, жена Филарета и мать Михаила Федоровича

быстренько признали ее «к царской радости непрочной». Вскоре Хлопову вместе с родней сослали в Тобольск,

Избрание на царство великого князя Михаила Федоровича.  
Литография Е. Скотникова







Михаил Федорович  
Романов

в город, где спустя 300 лет, тоже в ссылке, проведет последние месяцы жизни последний из Романовых вместе с семьей.

В 1619 году из плена возвращается Филарет, отец Михаила, который объясняет сыну, что его поведение в отношении ни в чем неповинной невесты малодушно. Марию возвращают из ссылки, но пока только в Нижний Новгород.

Впрочем, у Филарета свои планы на сына, и он сватает ему литовскую королевну. Та, однако, отказывается. Тогда сваты отправляются к Доротее-Августе, племяннице датского короля Христиана. Но тоже получают отказ. От ворот поворот дает москвичам и шведский король, у которого на выданье княжна Екатерина, она, как гласят хроники, не пожелала креститься в православие.

Расстроенный Михаил Федорович вновь вспоминает о Марии и заявляет родителям: «Кроме нея не хочу взять иную». Филарет отправ-

ляет в Нижний врачей для нового освидетельствования невесты. Те возвращаются с вердиктом: «Марья Хлопова во всем здорова». Но поперек вновь становится мать, которая грозит сыну: если Хлопова станет царицей, то ее ноги в царстве не будет. Слабохарактерный жених сдается, и Марии вновь дают отставку.

Михаила в результате женят на другой Марии – Долгоруковой, княжне из рода Рюриковичей. Свадьбу играют 18 сентября 1624 года в Москве. Спустя пять месяцев молодая царица умирает. Летописец называет ее смерть карой Божьей за оскорбление девицы Хлоповой.

В 29 лет царь Михаил Романов – бездетный вдовец. Назначаются новые смотрины, и из шестидесяти красавиц он выбирает дочь Можайского дворянина Евдокию Стрешневу. Молодых венчает отец жениха патриарх Филарет.

Интересно, что Евдокия отказалась менять свое имя, заявив, что

Дом бояр Романовых на Варварке.  
Репродукция с открытки.  
Музей истории и реконструкции Москвы





## «ТЫСЯЧЕЛЕНИЕ РОССИИ»

**В** 1862 году в Великом Новгороде был воздвигнут памятник в честь тысячелетия призвания Рюрика на Русь. Внешне – это гигантский шар-держава на колоколообразном постаменте. Вокруг державы установлены шесть скульптурных групп, всего – 128 фигур. Вверху две фигуры: ангел с крестом в руке (олицетворение православной церкви) и коленопреклоненная женщина (олицетворение России). Средняя часть состоит из 17 фигур государей, символизирующих различные периоды истории Русского государства. В нижней части монумента 109 горельефов исторических деятелей воплощают идею опоры самодержавной власти на общество в лице его великих представителей. Авторы проекта памятника: скульпторы Михаил Микешин и Иван Шредер, архитектор Виктор Гартман.



Царица Евдокия,  
супруга Михаила Федоровича

женщинам, носившим его, – Анастасии, супруге Грозного, и Марии Хлоповой – это счастья не прибавило.

## Царское это дело

И все же были и плюсы в правлении первого из Романовых. Среди важнейших историки называют победы русских над литовско-польскими интервентами и возвращение некоторых исконно русских земель. Но если говорить о личных заслугах царя, то их хорошо иллюстрирует скульптура царя – фрагмент знаменитого памятника «1000-летие России», уста-

новленного в Великом Новгороде к 300-летию Дома Романовых. Художник изобразил скромного и даже испуганного юношу, сидящего на краешке трона с державой в руках, с двух сторон стоят умудренные старцы, явно дающие царю советы.

Уже о зрелом царе современники писали: «Сей убо благочестия рачитель присно восхваляемый благоверный и христоробивый царь и великий князь Михаил Федорович, всея Руси самодержец, бысть благоверен, зело кроток же и милостив».

Григорий Котошихин, подъячий Посольского приказа и автор известной «Псковской повести», пишет сразу после смерти государя, что Михаил не занимался государственными делами, а отдал власть сначала матери и боярам, а потом вернувшемуся из польского плена отцу. Избрали же его на царство потому, что он «молод, разумом еще не дошел и нам будет поваден». То есть, во всех отношениях удобен тогдашним боярам.

Впрочем, знаменитый русский историк XIX века Сергей Михайлович Соловьев высказывает очень парадоксальное суждение: «Личность царя Михаила, – пишет он, – как нельзя более способствовала укреплению его власти: мягкость, доброта и чистота этого государя производила на народ самое выгодное для верховной власти впечатление».

...«Лета 7153 (1645) году месяца июля в 12 день с субботы на неделю в 4-м часу ночи преставился Михаил Федорович, – напишет Пискаревский летописец. – На царстве сидел

32 года и всего лет 50... А как не стало, все поцеловали крест сыну Алексею Михалычу и его матери государыне царице».

Почувствовав приближение конца, Михаил позвал жену и сына Алексея, попрощался, благословил сына на царство, поговорил с боярами и патриархом и скончался, будто уснул сладким сном.

Самое главное, чем отмечена эпоха Михаила Федоровича, что за годы его правления было, наконец, покончено с последствиями Смуты, Русь вышла из кризиса и окрепла. А получилось это благодаря царю или вопреки ему – эти споры оставим историкам.

## Чувства и мысли

После Михаила I на Руси правило еще 16 венценосных особ из династии Романовых. Увы, далеко не все из них до конца отдавали свои силы служению Отечеству. Но, как заметил великий Сергей Михайлович Соловьев, своеобразие отечественной истории и заключается в том, что, в отличие от Западной Европы, переход от родового быта Руси к государству происходил с большим опозданием. То есть государственное мышление не сразу охватило



Флюгер на доме Романовых  
с фамильным гербом



правляющую династию. Впрочем, тот же Соловьев учил, что не следует делить и дробить русскую историю на части и периоды, а, наоборот, нужно «следить преимущественно за связью явлений, за непосредственным преемством форм»; что исторические факты следует рассматривать исключительно во взаимодействии, ибо не существует эпох более интересных или менее, «все они наполнены смыслом, ибо неразрывны звенья одной великой цепи».

Если подходить с этой точки зрения к русской истории, то следует признать, что XVII век, вознесший на престол Романовых, явился завершающим этапом «периода чувств» в России и стал началом «господства мысли». Государственной мысли. Хотя, увы, к этому периоду Европа уже вступала на путь буржуазного развития, а в годы, когда инокиня Марфа упорно навязывала сыну в жены свою родственницу, в Европе Галилео Галилей внимательно изучал

в телескоп спутники Юпитера, пятна на Солнце и кратеры на Луне. Россия же только начинала подспудно осознавать необходимость развития научной мысли. Только-только начинают открываться первые школы: боярина Ф. Ртищева (1648) и Симеона Полоцкого (1665), позже – славяно-греко-латинская академия (1678)...

Но уже не за горами было время серьезных русских ученых. Впрочем до рождения Петра I было еще далеко.

## А сначала был Тишайший

А пока на престол взошел Алексей I Михайлович (1629–1676) – второй русский государь. Из прожитых 46 лет тридцать он правил Русью и получил от современников исчерпывающую характеристику в виде прозвища... Тишайший. Как написал один из его современников, государь всея Руси был «гораздо тихим» и об-

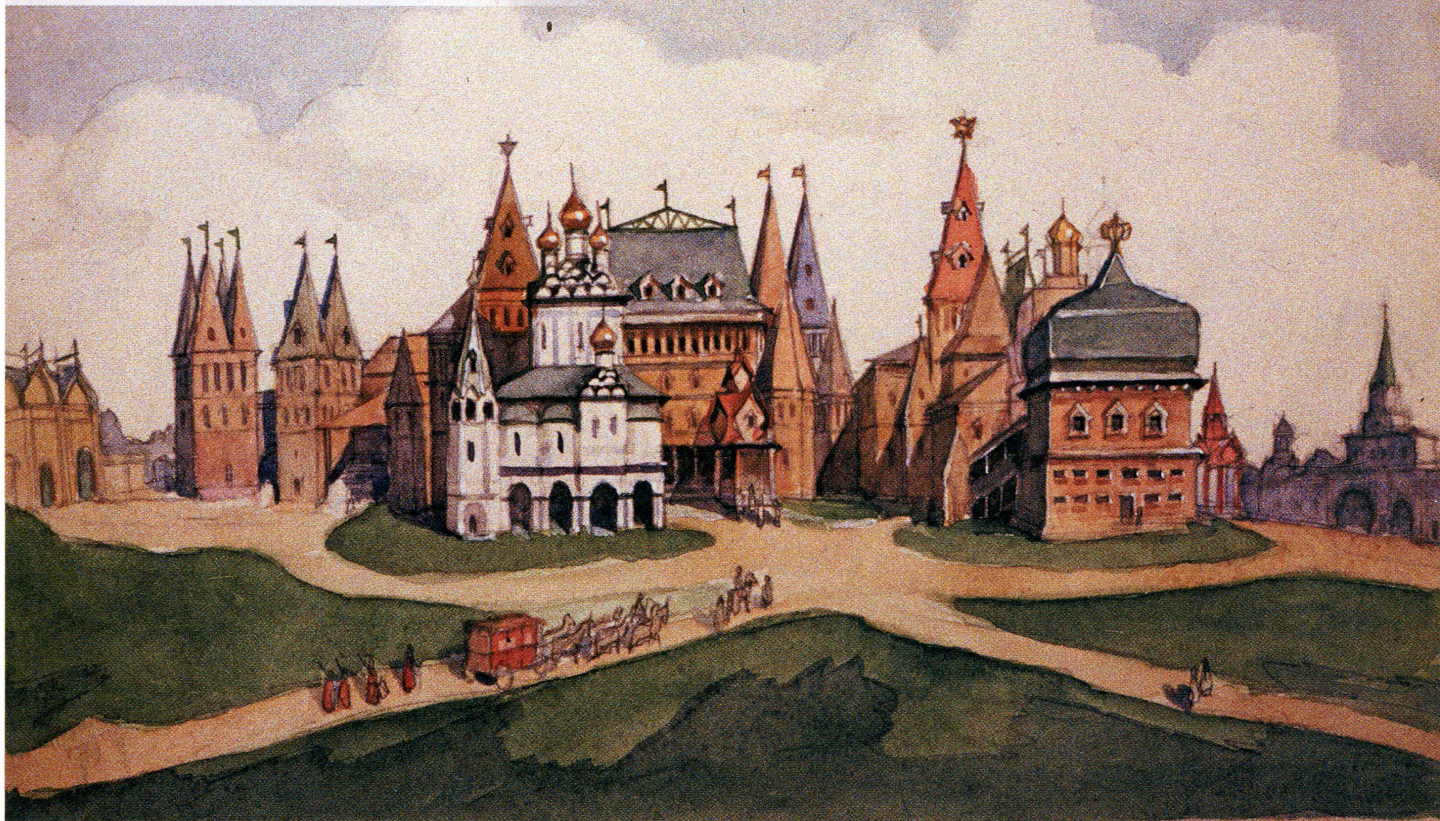


Царь Алексей Михайлович  
Тишайший

ладал мягким и даже добродушным характером.

Впрочем, добродушие Тишайшего современники явно переоценивали: Алексей Михайлович с годами

«Коломенское. Царский дворец. XVII в.».  
Картина Николая Гончарова







Сенька Разин перед казнью. Гравюра Яна Льюкена

научился жестко подавлять многочисленные народные бунты, которых за его долгое правление было немало, самый известный из них – под предводительством Степана Разина. Как известно, атаману Сеньке Тишайший приказал отрубить голову. Казнь состоялась 6 июня 1671 года на Красной площади при большом скоплении народа. И не случайно современники называли три десятилетия правления Алексея Михайловича «бунташным веком».

После Тишайшего на престол взошел его сын от первого брака Федор Алексеевич



Помимо собственного народа, воевал царь и с поляками, и с ливонцами, и с турками, но особых побед не добился. Правда, войны в Прибалтике позволили государю ознакомиться с отличным от русского укладом жизни, с иными нравами и обычаями. Считается, что именно при Алексее Михайловиче начинается процесс сближения русской и западноевропейской культур. Этот вывод делается на основании того, что царь Алексей I издал указ переводить на русский язык иностранные книги, трактаты, хроники и труды ученых.

...Умер Алексей Михайлович 30 января 1676 года. Главным итогом его правления историки считают превращение сословно-представительной монархии, царившей на Руси, в абсолютную. В тех или иных формах она сохранялась еще многие столетия. Что еще? Второй из Романовых прославился любовью: от двух жен он произвел на свет 16 детей – десяти дочек и шестерых сыновей. Четверо его сыновей, включая Петра Великого (1672-1725), на тот или иной срок занимали российский престол.

...Любопытно, что в августе 2010 года был открыт первый и пока единственный в России памятник Алексею Михайловичу – в Новом

## СТЕПАН РАЗИН

В 1667–1671 годах обострилась обстановка в казачьих станицах юга России, в связи с притоком беглых крестьян, которые бежали от Соборного уложения 1649 года, сулящего им полное закрепощение.

В 1667 году во главе казаков стал Степан Разин, объединивший около двух тысяч человек. Поначалу предполагался обычный казачий поход «за зипунами», то есть за добычей. Но отличался он от аналогичных масштабными. Поход распространился на нижнюю Волгу, на Яик и даже на Персию и носил характер неповиновения властям: Разин блокировал торговый путь из Волги в Каспий и разгромил стрельцов во главе с воеводой С. Беклемишевым. Перезимовав на Яике, весной 1668 года разинцы вышли в Каспийское море, где сцепились с шахскими силами и взяли Фарабат.

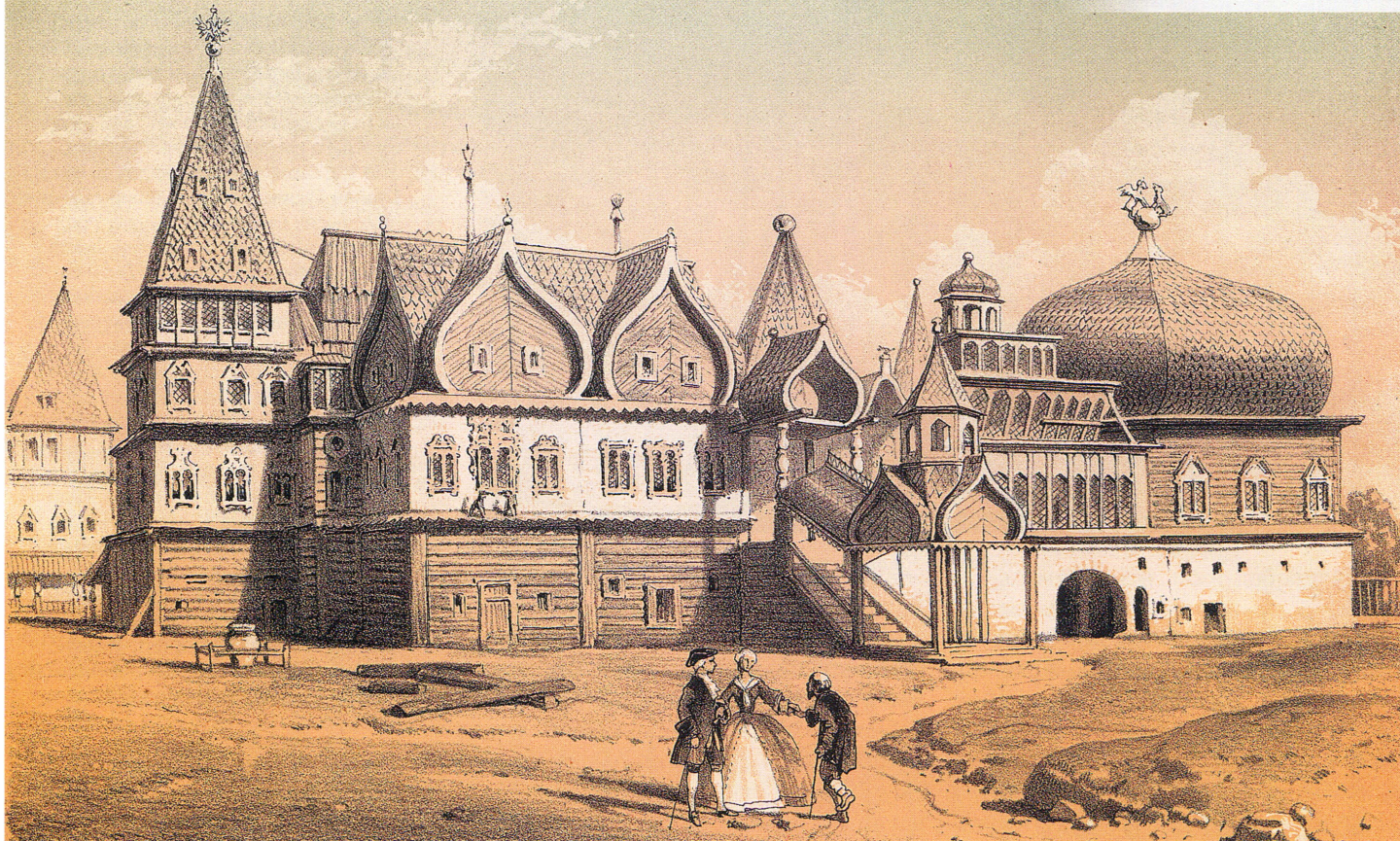
Весной 1669 года казаки выиграли несколько боев в «Трухменской земле», а затем потопили напавший на них шахский флот. Именно в этом сражении в плен к разинцам попала дочь персидского адмирала, которую Разин, как поется в известной песне, и бросил за борт.

Весной 1670 года атаман организовал новый поход на Волгу, имевший уже характер открытого восстания. Но он не собирался свергать царя Алексея Михайловича, объявив себя врагом воевод и представителей церкви и обвинив их в «измене» царю. Разинцы распустили слух, что в их рядах находятся царевич Алексей Алексеевич (умерший в Москве 17 января 1670 года), а также патриарх Никон (в то время находившийся в ссылке).

Поход Разина сопровождался массовыми восстаниями крепостных крестьян. Захватив Астрахань, Царицын, Саратов и Самару, Разин все же не смог успешно завершить осаду Симбирска осенью 1670 года. Царь направил для подавления восстания 60-тысячное войско. 3 октября 1670 года под Симбирском войско воеводы Юрия Бяргинского нанесло разинцам жестокое поражение. Атаман был тяжело ранен. Его вывезли на Дон, где он со своими сторонниками укрепился в Кагальницком городке, рассчитывая вновь собрать войско. Однако сами казаки во главе с атаманом Яковлевым, понимая, что действия Разина могут навлечь царский гнев на все казачество, 13 апреля 1671 года взяли Кагальницкий, пленили Разина и выдали его царским воеводам.



Измайловский дворец –  
место рождения Петра I



Осколе, который основал государь. Скульптура царя заменила на главной площади скульптуру Владимира Ильича Ленина.

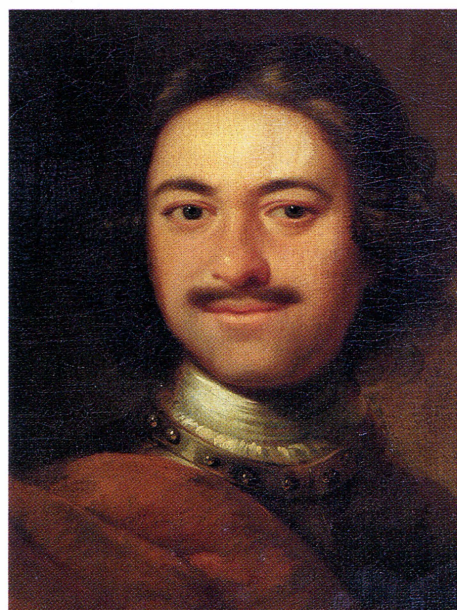
## Последний из Романовых

Будущий неистовый Петр, автор Санкт-Петербургского чуда и создатель первого российского флота, был четырнадцатым ребенком Тишайшего и второй его жены Натальи Нарышкиной. В отличие от отца, Петр вошел в историю Руси под прозвищем Великий, и первым из русских царей получил титул Императора (1721). Но, увы, ему суждено было стать последним царем всея Руси из династии Романовых по мужской линии. Почему?

Дело в том, что достоверных сведений о происхождении, месте рождения и национальности следующей за ним русской императрицы и его

жены Марты (1684–1727) историкам не удалось добыть. По одной из версий, родилась будущая Екатерина I в шведской Ливонии в семье ла-

*Первый русский император Петр Великий*



тышского (а может быть литовского) крестьянина. Якобы родители Марты умерли от чумы в 1684 году, а девочка-сирота до знакомства с Петром работала служанкой в чужих домах.

Следующий правитель, Петр II Алексеевич, внук Петра Великого и сын Алексея Петровича, казенного отцом, сменил Екатерину I на российском престоле, но лет ему от роду было тогда всего одиннадцать и прожил он в качестве царя всего три года. Умерев от оспы в 14 лет, Петр II не оставил никакого потомства.

Наследие Петра Великого за это время изрядно обветшало, так называемые птенцы гнезда Петрова были отодвинуты на второй план, укрепилась боярская аристократия. В упадок пришла армия, но расцвела коррупция и казнокрадство. Столица вернулась из Санкт-Петербурга назад в Москву. А реальная власть в этот период находилась в руках членов Верховного тайного совета, возглавля-





Портрет императрицы Екатерины I. Государственный художественный музей. Екатеринбург

емого А. Меншиковым, а после его свержения – у князей Долгоруковых.

Но вернемся к Петру Великому. Формально юный Петя стал царствовать в 1682 году, едва отпраздновав свое... десятилетие. В 16 лет он женился и уже правил самостоятельно, хотя и не проявлял к этому делу никакого интереса. Его увлекало совсем другое – военное дело, науки, техника. А после поездки в Голландию и другие европейские государства Петр развернул у себя на родине поистине масштабные реформы.

Одним из главных его достижений считается победа в Великой Северной войне, строительство Санкт-Петербурга и значительное расширение территории России. Что позволило ему получить титул императора. Но и это далеко не все.

Петр Великий первым из русских государей открыл в России Академию наук (1725), куда пригласил ученых из Европы. Снарядил мощные экспедиции в Сибирь, в том числе под командованием Витуса Беринга и Василия Татищева; в Среднюю Азию – под командованием лейтенанта Александра Бековича-Черкасского...

## ...И ЦАРЬ ТАЯЛ

По воспоминаниям современников, Катерина одна могла совладать с крутым нравом Петра Первого. По мемуарам графа Г.-Ф. Бассевича: «Звук голоса Катерины успокаивал Петра; потом она сажала его и брала, лаская, за голову, которую слегка почесывала. Это производило на него магическое действие, он засыпал в несколько минут. Чтоб не нарушать его сна, она держала его голову на своей груди, сидя неподвижно в продолжение двух или трех часов. После того он проснулся совершенно свежим и бодрым...»

По весьма распространенной легенде, летом 1711 года, когда значительно превосходящая турецкая армия окружила русских, беременная Екатерина отправилась выручать супруга и подкупила турецкого командующего снятыми с себя украшениями. В результате Петр заключил Прутский мир и вывел армию из окружения.

При его жизни северная глубинка дарит стране Михаила Ломоносова, который в 1755 году откроет первый университет в Москве. Именно при Петре открываются математическая, инженерная, медицинская школы, первая гимназия, морская академия, начинает выходить первая в России газета.

Но главное, что удалось Петру, – это воссоединить запад русской земли с востоком и заставить европейцев уважать Россию, как исключительно сильного игрока на мировой политической арене.

## Романовы – не Романовы

В 1761 году на русский престол поднялся первый представитель уже другой династии – Гольштейн-Готторпских (младшая ветвь Ольденбургской династии), получивший имя Петра III Федоровича (1728–1762). Вообще-то звали его Карл Петер Ульрих Гольштейн-Готторпский. Царствовал он, правда, недолго, всего полтора года и был свергнут в результате дворцового переворота. Корона же досталась его жене, Екатерине II (1729–1796).

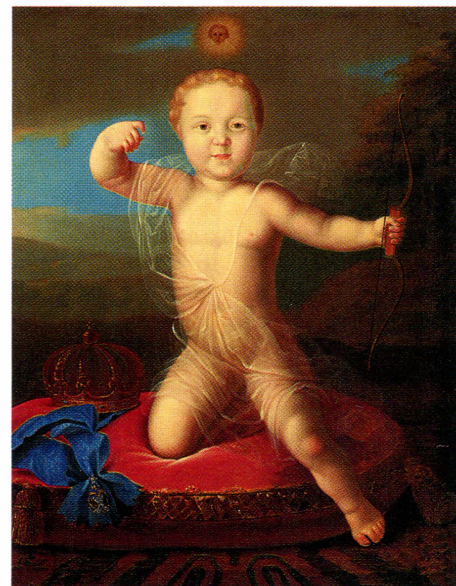
Несмотря на то что представители новой династии, начиная с Петра III, носят имя Гольштейн-Готторпских, фамилия Романовы продолжает употребляться в качестве обозначения Российского императорского Дома и остается таковой по сей день.

## Женщина на престоле

Одна из выдающихся русских цариц, первая из женщин на русском престоле, названная Великой, – Екатерина II Алексеевна (1729–1796). Это имя она получила после крещения, а при рождении была наречена Софьей Августой Фредерик Анхальт-Цербстской. Правила императрица почти 34 года – с 1761 по 1796-й.

В заслугу ей историки ставят беспрецедентное расширение границ Российской империи на Запад (за счет присоединения части Речи Посполитой) и на юг (присоединение

Портрет царевича Петра, сына Петра I и Екатерины I. Картина неизвестного художника из собрания культурно-исторического музея Эрмитаж





## НЕЛЮБИМАЯ ИМПЕРАТРИЦА

**З**амуж за 17-летнего Петра III Федоровича (кстати, ее троюродного брата) Екатерина вышла, когда ей самой едва исполнилось 16 лет (1745), и поначалу между юными супругами не существовало никаких интимных отношений. Сама Екатерина в своих «Записках» об этом пишет: «Я очень хорошо видела, что великий князь меня совсем не любит; через две недели после свадьбы он мне сказал, что влюблен в девицу Карр, фрейлину императрицы. Он сказал графу Дивьеру, своему камергеру, что не было и сравнения между этой девицей и мною. Дивьер утверждал обратное, и он на него рассердился; эта сцена происходила почти в моем присутствии, и я видела эту ссору. Правду сказать, я говорила самой себе, что с этим человеком я непременно буду очень несчастной, если и поддамся чувству любви к нему, за которое так плохо платили, и что будет с чего умереть от ревности безо всякой для кого бы то ни было пользы.

Итак, я старалась из самолюбия заставить себя не ревновать к человеку, который меня не любит, но, чтобы не ревновать его, не было иного выбора, как не любить его. Если бы он хотел быть любимым, это было бы для меня нетрудно: я от природы была склонна и привычна исполнять свои обязанности, но для этого мне нужно было бы иметь мужа со здравым смыслом, а у моего этого не было».

Новороссии). «Я желаю и хочу лишь блага той стране, в которую привел меня Господь, — декларировала Екатерина II в своих «Записках». — Он мне в том свидетель. Слава страны — создает мою славу. Вот мое правило: я буду счастлива, если мои мысли могут тому способствовать...»

Несмотря на громкий титул, Екатерина ознаменовала свой срок правления окончательным закрепощением российских крестьян и беспрецедентным расширением привилегий дворянства. К тому же до сих пор не утихают споры относительно причин смерти ее мужа Петра III (1728–1762). Некоторые историки уверены, что государю помогли уйти из жизни.

## «И всякой мерзости полна...»

Выдающийся представитель Дома Романовых на российском престоле — Александр II Николаевич (1818–1881), получивший, и вполне заслуженно, титул Освободителя. Он был старшим сыном императорской четы Николая I Павловича и Александры Федоровны.

Если говорить о широкомасштабных реформах XIX века, то все они связаны с именем этого человека. Прежде всего — отмена крепостного

права, городская, судебная, военная и образовательная реформы...

Интересно, что за всю трехсотлетнюю историю династии Романовых Александр II был среди правителей единственным москвичом (то есть, человеком, родившимся в российской столице).

Увы, великий реформатор погиб от руки террориста-народовольца. До сих пор историки гадают, как развивались бы события в России, доведи император свои реформаторские планы до логического конца.

Но и того, что он успел, хватило бы на десяток российских самодержцев. При нем, как написал Анатоль Леруа-Болье, французский профессор истории, совершивший четыре путешествия в Россию, «пришла, наконец, реформа, которая должна была примирить Россию с самой собой, а также с Европой».

Кроме движения вперед, Александру всю жизнь пришлось исправлять ошибки своего отца Николая I (1796–1855). За год до его восхождения на престол знаменитый русский поэт, мыслитель и публицист Алексей Хомяков в стихотворении «Россия» нарисовал такой портрет страны:

В судах черна неправдой черной  
И игом рабства клеймена;  
Безбожной лести, лжи тлетворной,  
И лени мертвой и позорной,  
И всякой мерзости полна.

А другой русский мыслитель Михаил Погодин так писал о Николае I: «Государь, очарованный блестящими отчетами, не имеет верного понятия о настоящем положении России». Эту истину подтверждали многие его современники. «Неудачное самодержавие перестает быть законным», — подытоживал тогдашние российские дела Василий Осипович Ключевский. В этих словах явно звучит прямое недовольство и даже угроза власти.

Некоторые современные историки именно этой великолепной формулой объясняют глубинные причины реформ, затеянных Александром II после смерти отца. Как будто он был уверен: «Гораздо лучше, чтобы ЭТО произошло свыше, чем снизу». Под словом «это» государь имел в виду освобождение крестьян, однако намек звучит гораздо шире и касается вообще реформирования всей страны. Но, видимо, было уже поздно, Россия не могла ждать, в результате и Александр II, и последний русский император Николай II умерли не своей смертью.

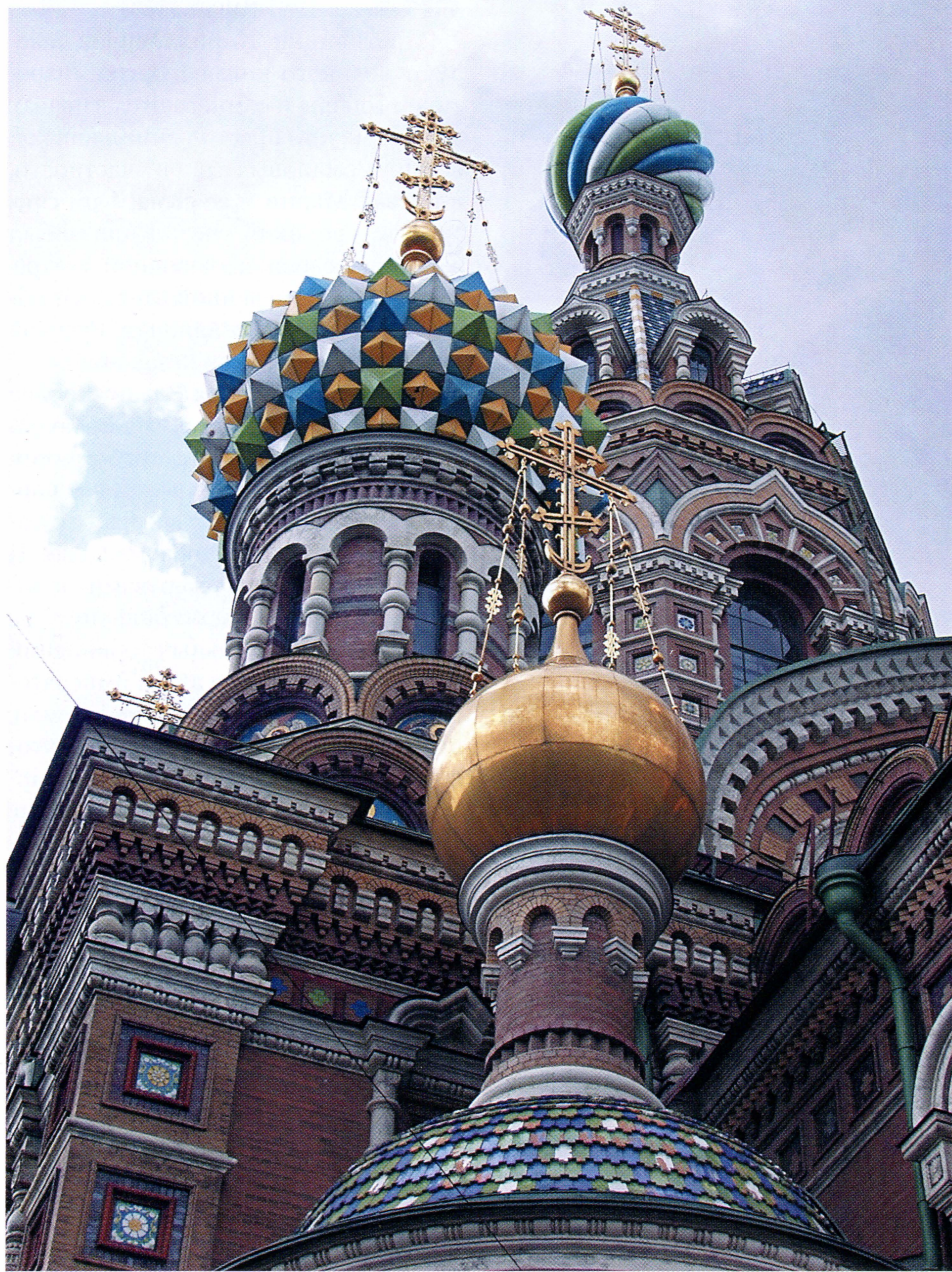
Александру Николаевичу был дан редкий для монархов дар — умение сострадать, это отмечают многие его современники. Он плакал, когда видел убитых и раненых солдат во время обороны Севастополя, плакал, наблюдая

Император Александр II





Храм Спаса-на-Крови, построенный  
на месте покушения на Александра II



первые безуспешные штурмы Плевны, и у смертного одра отца и жены. Император буквально рыдал, хороня детей – Александру и Николая.

## Верность Хана Нахичеванского

В феврале 1917 года к императору Николаю II в Псков прибыла делегация Думы, состоящая из двух монархистов: Александра Гучкова и Василия Шульгина. К тому времени уже не было никаких сомнений – все главнокомандующие российскими армиями (кроме разве Хана Нахичеванского, возглавлявшего гвардейский кавалерийский корпус), выступили за отречение государя от престола. Выслушав заявление лейб-медика Боткина о том, что сын, царевич Алексей, безнадежно болен и не сможет править Россией, Николай подписал отречение за себя и за наследника в пользу брата – великого князя Михаила Александровича. Но тот также отрекся от престола уже в пользу Временного правительства. На этом история Дома Романовых как правящей династии закончилась.

## Потомки не по крови

Временное правительство в 1917 году официально дало разрешение носить фамилию Романовых всем членам царствовавшего дома. И сегодня живы по меньшей мере два прямых потомка последних русских императоров.

## «МЫ, АЛЕКСАНДР ВТОРОЙ...»

Официальный титул Александра II впечатляет и звучит так: «Божиею поспешествующею милостию, Мы, Александр Вторый, Император и Самодержец Всероссийский, Московский, Киевский, Владимирский, Царь Казанский, Царь Астраханский, Царь Польский, Царь Сибирский, Царь Херсониса Таврического, Государь Псковский и Великий Князь Смоленский, Литовский, Волынский, Подольский и Финляндский, Князь Эстляндский, Лифляндский, Курляндский и Семигальский, Самогитский, Белостокский, Корельский, Тверский, Югорский, Пермский, Вятский, Болгарский и иных; Государь и Великий Князь Новагорода, Низовския земли, Черниговский, Рязанский, Полоцкий, Ростовский, Ярославский, Белоозерский, Удорский, Обдорский, Кондийский, Витебский, Мстиславский и всея Северныя страны, Повелитель и Государь Иверския, Карталинския, Грузинския и Кабардинския земли и Армянския области, Черкасских и Горских Князей и иных наследный Государь и Обладатель, Наследник Норвежский, Герцог Шлезвиг-Голштейнский, Стормарнский, Дитмарсенский и Ольденбургский и прочая, и прочая, и прочая».



Царские дети. Памятник  
в Свердловской области



Первая – Мария Владимировна Романова, великая княгиня, считающаяся главой императорского Дома Романовых, официально – местоблестительницей российского престола. К России она уже не имеет никакого отношения, поскольку родилась в Мадриде 23 декабря 1953 года. Она праправнучка Александра II. Ее отец, великий князь Владимир Кирилло-

вич (1917–1992) был сыном великого князя Кирилла Владимировича (1876–1938), двоюродного племянника Николая II. Владимир Кириллович в течение 54 лет возглавлял российский императорский дом и воспринимался монархистами в качестве легитимного местоблестителя престола.

Второй – сын Марии Владимировны, Георгий Михайлович Романов,

великий князь Российский, принц Прусский и наследник российского престола. Родился он также в Мадриде 13 марта 1981 года.

Противники Кирилловичей именуют великого князя Георгия «царевичем Гошей» и сомневаются в правах на российский престол кирилловской ветви Романовых и, в частности, в правах Марии и ее сына. Они считают, что великий князь Кирилл был женат на своей двоюродной сестре, к тому же разведенной, и, таким образом, его брак по канонам Русской православной церкви незаконен.

В 2005 году Мария Владимировна Романова направила в Генпрокуратуру РФ обращение с требованием реабилитировать расстрелянную царскую семью. Но прокуратура отказала признать императора Николая II и членов его семьи жертвами политических репрессий, сославшись на отсутствие формальных обвинений тогдашних властей в адрес императора. Убийство императорской семьи, пояснили в Генпрокуратуре, это уголовное преступление, и поэтому царская семья не подпадает под действие Закона «О реабилитации жертв политических репрессий».

Глава Российского императорского дома  
великая княгиня Мария Владимировна  
и наследник цесаревич и великий князь  
Георгий Михайлович





## ИМЕНА И ДАТЫ

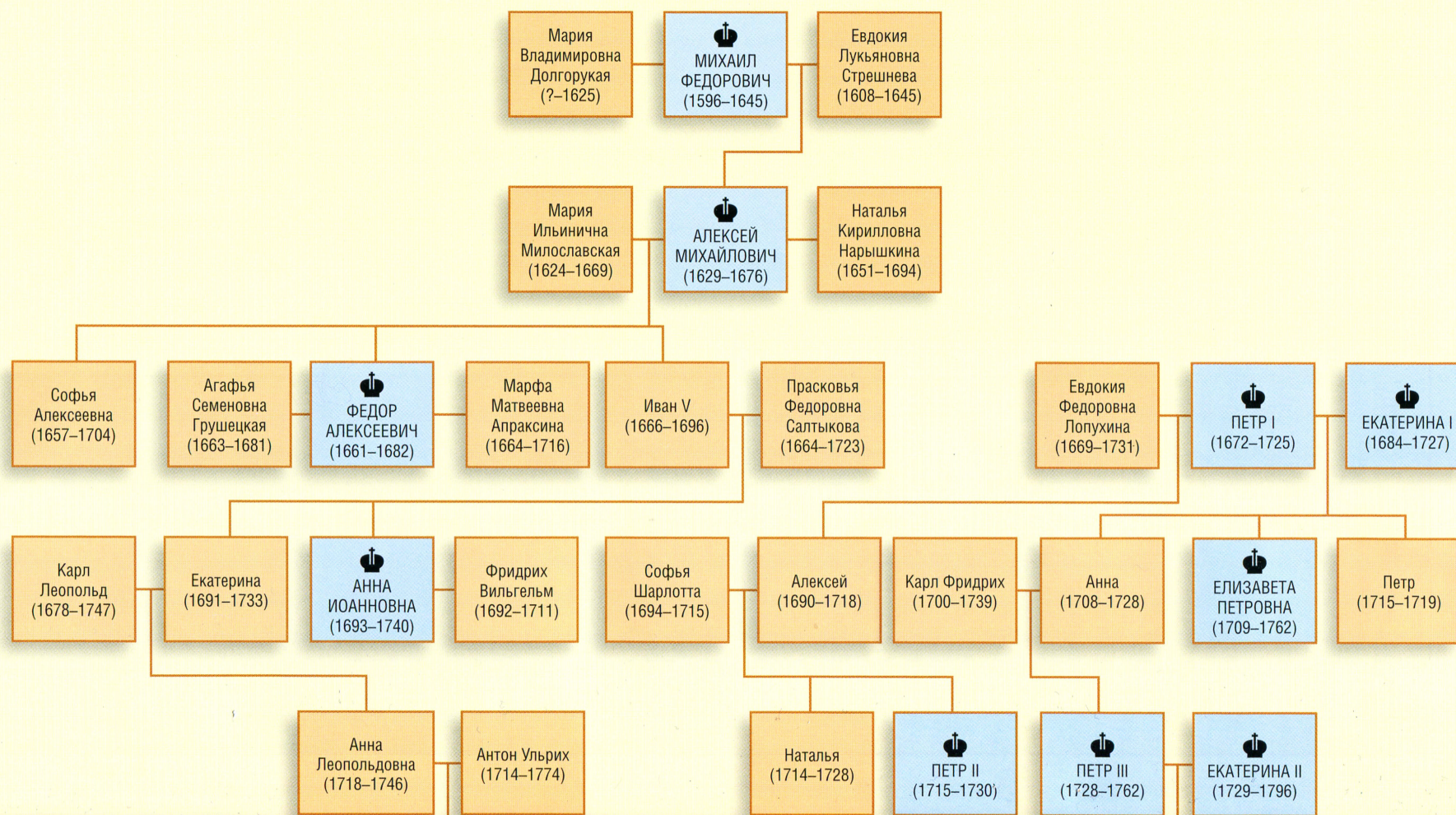


1596 г.	Родился Михаил I Федорович. Первый русский царь из династии Романовых
1637 г.	Донские казаки взяли Азов. Учрежден Сибирский приказ
1646 г.	Упраздняются торговые привилегии английских купцов, данные еще Иваном Грозным и Борисом Годуновым
1648 г.	Казак Семен Дежнев открыл пролив, отделяющий Чукотку от Аляски
1653 г.	Последний Земский собор. Принимается решение о воссоединении Украины с Россией
1665 г.	Симеон Полоцкий открыл в Спасском монастыре Москвы «школы грамматического учения»
1670 г.	Крестьянско-казацкое восстание под предводительством Степана Разина
1682 г.	Сожжение Аввакума. Хованщина. Начало царствования Петра I и Ивана V при регентстве Софьи
1697 г.	«Великое посольство» царя Петра I отправляется в Западную Европу (Курляндия, Пруссия, Голландия, Англия, Священная Римская империя), формируется антиосманский союз
1698 г.	Последний стрелецкий бунт в Москве. После допросов и пыток более 1200 стрельцов были подвергнуты жестоким казням
1700 г.	Россия перешла на летосчисление от Рождества Христова
1703 г.	Основание Санкт-Петербурга
1709 г.	Победа русских войск в Полтавской битве
1721 г.	Провозглашение России империей
1724 г.	Указ об учреждении Академии наук в Санкт-Петербурге
1755 г.	Основание Московского университета
1770 г.	Разгром турецкого флота в Чесменской бухте. Победы при Ларге и Кагуле
1775 г.	Российская империя разделена на 51 губернию
1801 г.	Убит Павел I
1805 г.	Битва при Аустерлице
1812 г.	Отечественная война. Бородинское сражение
1814 г.	Взятие Парижа русскими войсками
1851 г.	Открытие железнодорожного сообщения между Петербургом и Москвой
1861 г.	Манифест об отмене крепостного права
1867 г.	Россия продает Аляску США
1874 г.	Переход к всеобщей воинской повинности
1891 г.	Начало строительства Транссибирской железнодорожной магистрали
1896 г.	Коронация Николая II, ходынская катастрофа
1897 г.	Первая всероссийская перепись населения. Денежная реформа Витте
1906 г.	Начало аграрной реформы Столыпина
1917 г.	Февральская революция. Отречение Николая II от престола. Начало Гражданской войны

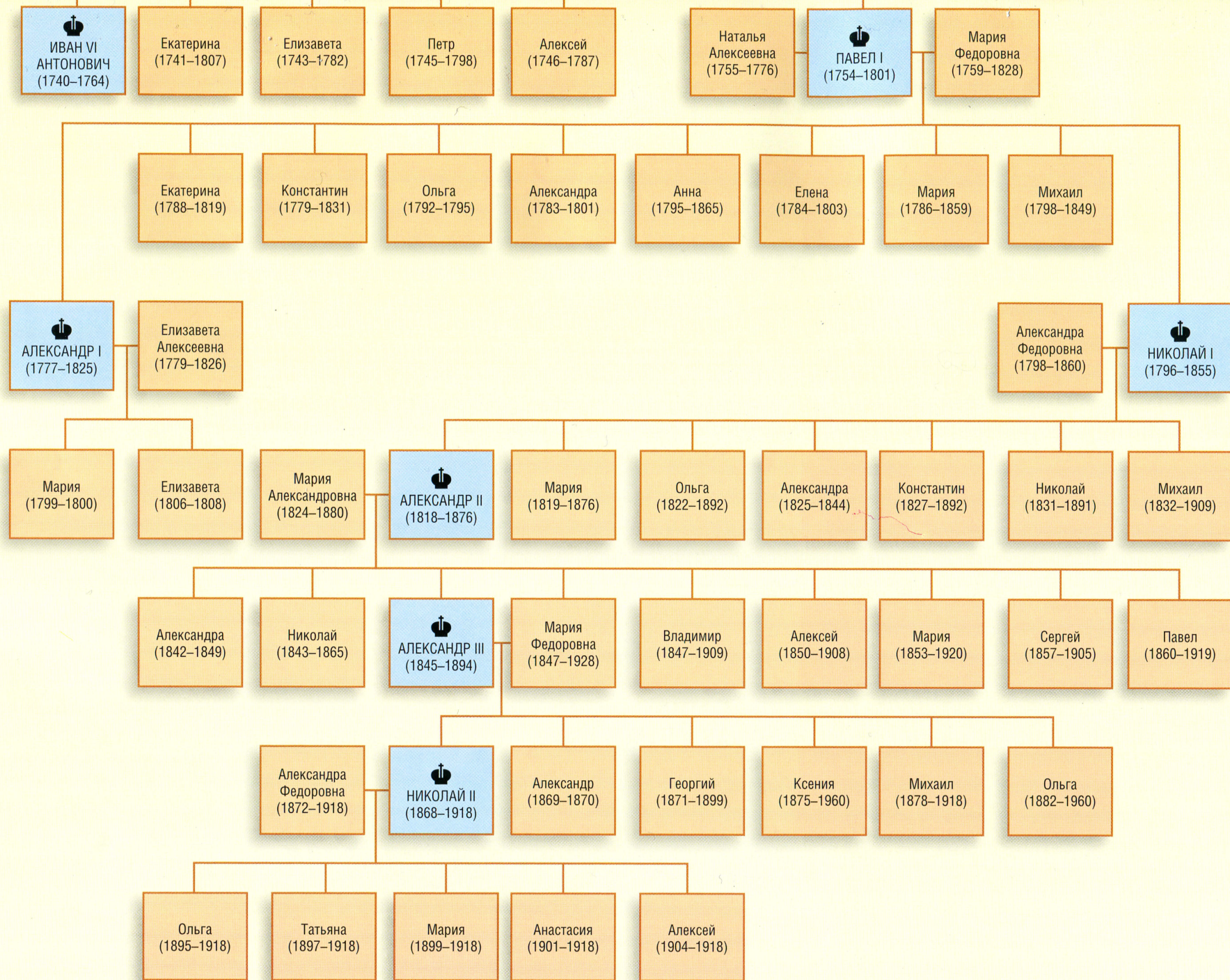


# РОДОСЛОВНАЯ РОМАНОВЫХ

**В** генеалогическом древе Романовых мы видим 17 главных имен – это русские цари и императоры. Однако сами венценосные особы обходились без фамилии «Романов», а назывались исключительно по именам. С 1761 по 1917-й в России правили уже не Романовы, а потомки герцога Гольштейн-Готторпского Карла-Фридриха (младшая ветвь Ольденбургской династии, известной с XII века). Несмотря на это, в 1913 году широко отмечалось 300-летие «дома Романовых». После революции 1917 года эту фамилию официально стали носить практически все члены «дома».









# ГРИФ ВМЕСТО ОРЛА

**С**емильный герб Дома Романовых был составлен первым руководителем Гербового отделения департамента герольдии Бернгардом Васильевичем Кёне в царствование императора Александра II. За основу художник взял рисунок на прапоре (хранившемся в Оружейной палате) боярина Н. И. Романова, лишь заменив золотой цвет грифона на червлёный. Герб официально утвержден 8 декабря 1856 года. К этому времени уже все дворянские роды имели свои гербы, и только правящая династия пользовалась государственным гербом – двуглавым орлом – как личным. Александр II устранил это упущение.

В томе 32 «Полного собрания законов Российской Империи», изданном в 1857 году, есть официальное описание герба. В нем, в частности, говорится: «Герб Рода Романовых: в серебряном поле червлёный гриф, держащий золотые меч и тарч (щит с отверстием в середине), увенчанный малым орлом...»

Статус родовой эмблемы получил неожиданно грифон, доминирующий на гербе Романовых. Барон М. Таубе в работе «К истории герба Дома Романовых» (1913) объяснил это тем, что использование данного символа начинается с деда царя Михаила – боярина Никиты Романовича Захарьина-Юрьева, известного воеводы Ивана Грозного.

С момента прихода к власти Романовы пользовались государственным гербом – двуглавым орлом – как личным. Но на рисунке Б. Кёне орел с опущенными крыльями из основной фигуры превратился во второстепенную и почему-то стал черным вместо традиционно красного.

Еще из официального описания герба: «На черной кайме восемь оторванных львиных голов: четыре золотые и четыре серебряные».







Ботик Петра I. Государственный Центральный военно-морской музей. Санкт-Петербург

### БОТИК ПЕТРА

**В** мае 1692 года на воды Плещеева озера была спущена первая русская боевая флотилия. И хотя она была «потешной», то есть не настоящей, игрушечной, этот день многие историки считают днем рождения русского военного флота. «Забавлялся» на Плещеевом озере юный Петр I, едва вступивший на престол.

13 января 1720 года Петром был издан первый морской Устав. Это событие, в свою очередь, подвело серьезный итог морской истории России, которая сумела в сжатые сроки создать на Балтике мощный ударный кулак. Петр перенял все лучшее, что существовало в западном кораблестроении. Но с учетом русских особенностей мореплавания. Спустя всего три десятилетия после спуска на воду «ботика Петра» Россия стала одной из сильнейших морских держав мира. К 1725 году русский флот на Балтике имел 48 линкоров и фрегатов.

## ОТ ВЕЛИКОГО ДО... КАРТОШКИ

**П**осле смерти царицы Елизаветы I в ее гардеробах было найдено... 15 000 платьев. Говорили, она меняла по два-три наряда за вечер. Такой рекорд, конечно, – из серии курьезных. Но мало кто знает, что до Петра Великого на Руси не ведали о существовании картошки.

Появлению этого замечательно-го овоща на столе россиян, мы обязаны исключительно любознательности и вкусу императора, впервые отведавшего жареные клубни в Голландии.

Петр I привез в Россию семена картофеля в конце XVII века и даже издал Указ о повсеместном выращивании «земляного яблока», как называли в ту пору корнеплод... Разумеется, это было великим достижением одного из представителей дина-

стии Романовых, поскольку сегодня невозможно представить Россию без картошки.

А вот царица Анна Иоанновна, племянница Петра I, взойшедшая на престол в 1730 году, прославилась тем, что возвела на Неве дом из льда, обвенчала и поселила в нем своих шута и шутиху. Дом был собран с изяществом. Фасад в длину имел около шестнадцати метров, в ширину – пять, в высоту – шесть. В комнаты свет попадал через окна со стекла-

ми из тончайшего льда! На воротах стояли горшки с ледяными ветками и листьями. На ледяных ветках сидели ледяные птицы. Рядом стоял ледяной слон в натуральную величину...

О ледяном доме по всему миру разнеслись легенды. Однако один из современников назвал его «глупейшим позорищем» и «верхом сумасбродства».

К сожалению, многое в истории правления Романовых можно назвать точно так же. Но не все.



## «ПОБЕЖДАЯ ПОВСЮДУ И ВО ВСЮ ЖИЗНЬ...»

**Ш**вейцарский поход Суворова относится к осени 1799 года. Выступив из Северной Италии, русские и австрийские войска, участвовавшие в так называемой войне Второй коалиции, переправились через Альпы в направлении Австрии. Во время похода армия Суворова прошла с боями через Сен-Готард и Чертов мост, из долины Рейса в Мутенскую долину, где попала в окружение. Однако в сражении русские нанесли поражение французской армии и вышли из окружения, после чего совершили переход через заснеженный труднодоступный перевал Рингенкопф.

«Побеждая повсюду и во всю жизнь нашу врагов отечества, — писал император Павел I, — недоставало вам одного рода славы — преодолеть и самую природу. Но вы и над нею одержали ныне верх...»

*Солдатам Суворова. Памятник на перевале Сен-Готард, Альпы, Швейцария.*



*Освобождение крестьян. Картина Б. Кустодиева. Российская государственная библиотека*

## ОСВОБОЖДЕНИЕ КРЕСТЬЯН

**И**мператор Александр II 19 февраля 1861 года подписал, пожалуй, важнейший документ в своей жизни, увековечивший его имя не только в истории России, но и всего мира, — это был манифест «О Всемилостивейшем даровании крепостным людям прав состояния свободных сельских обывателей», который имел семнадцать законодательных актов, касающихся вопросов освобождения крестьян, условий выкупа ими помещичьей земли и размеров выкупаемых наделов по отдельным районам России. Крестьяне перестали считаться крепостными и стали «временнообязанными», получив права «свободных сельских обывателей».



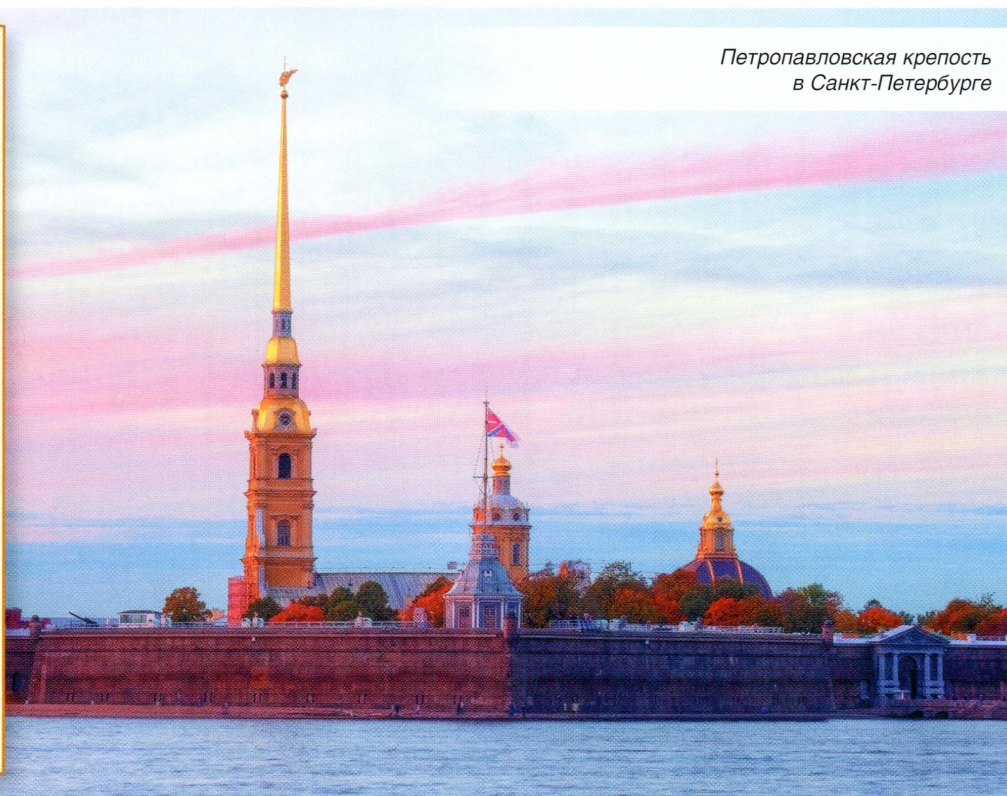


## ОКНО В ЕВРОПУ

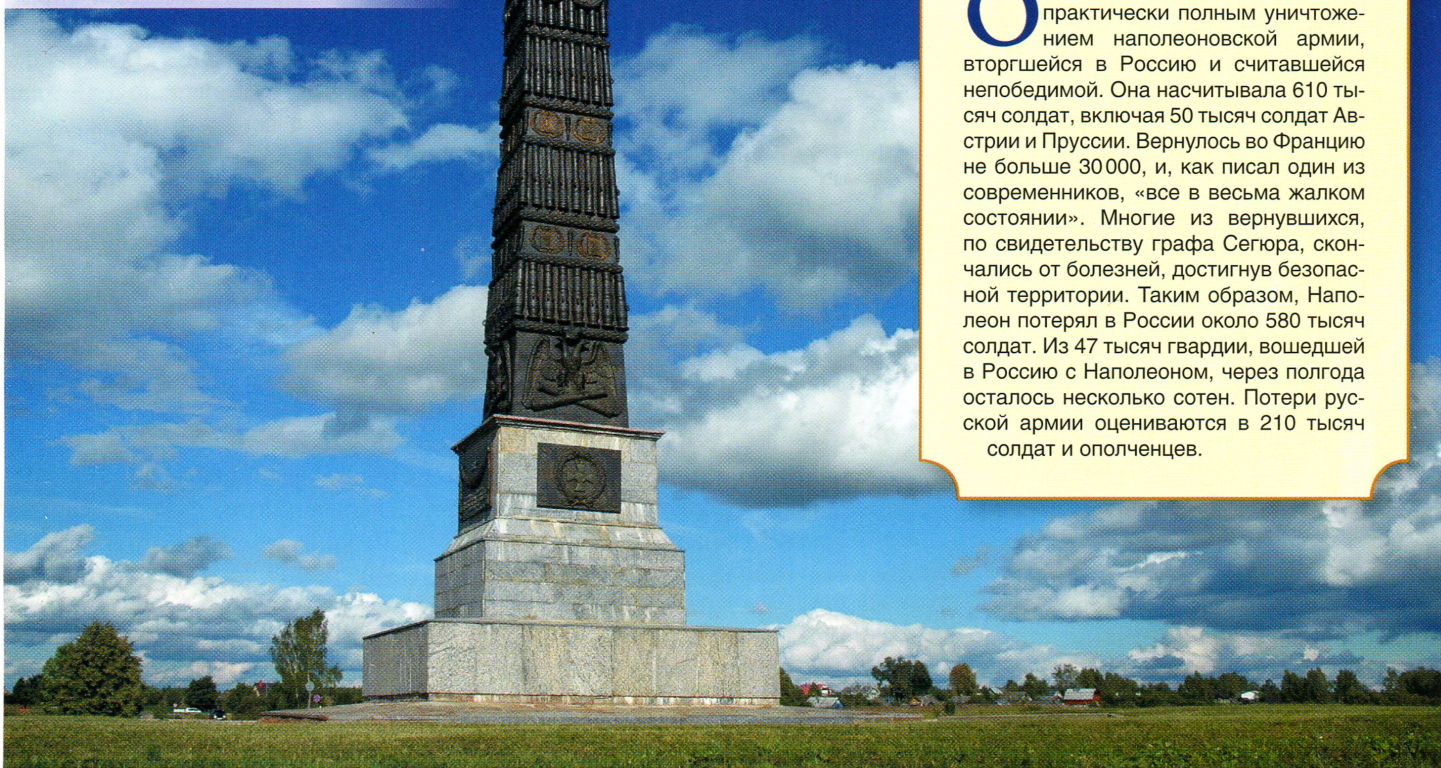
Величайшим достижением одного из самых ярких представителей династии Романовых стало «окно в Европу» – город, получивший имя Петра Великого и построенный им на болотистых берегах Невы в конце XVI – начале XVIII века. Именно здесь в 1712 по 1918 год располагалась столица Российской империи. Жители города пережили три революции, во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов они выдержали 900-дневную блокаду, в результате которой более 600 000 человек погибли от голода.

Санкт-Петербург – самый северный в мире город с населением более одного миллиона человек. Среди европейских городов он является третьим по населению и первым по численности жителей городом, не являющихся столицей.

Петропавловская крепость  
в Санкт-Петербурге



«Благодарная Россия – своим защитникам». Монумент  
на Бородинском поле



## «ДА, БЫЛИ ЛЮДИ В НАШЕ ВРЕМЯ...»

Осень 1812 года ознаменовалась практически полным уничтожением наполеоновской армии, вторгшейся в Россию и считавшейся непобедимой. Она насчитывала 610 тысяч солдат, включая 50 тысяч солдат Австрии и Пруссии. Вернулось во Францию не больше 30 000, и, как писал один из современников, «все в весьма жалком состоянии». Многие из вернувшихся, по свидетельству графа Сегюра, скончались от болезней, достигнув безопасной территории. Таким образом, Наполеон потерял в России около 580 тысяч солдат. Из 47 тысяч гвардии, вошедшей в Россию с Наполеоном, через полгода осталось несколько сотен. Потери русской армии оцениваются в 210 тысяч солдат и ополченцев.



# НЕСТЬ ИМ ЧИСЛА

**Если сейчас просто взять и перечислить в столбик имена и фамилии всех представителей династии Романовых за минувшие 400 лет, то это заняло бы все страницы этого журнала. А если добавить к списку имена людей, верой и правдой служивших самодержавной верхушке, не хватило бы и двух журналов. Конечно, многие них служили не царям и императорам, а прежде всего России. Много было среди этих людей любопытных личностей.**

## Федор Никитич Романов (1554–1663)



Патриарх  
Филарет

Федор Никитич – отец первого русского царя из династии Романовых и двоюродный брат последнего из династии Рюриковичей – царя Федора Иоанновича (сына Ивана IV Грозного). Этот человек – первый из рода Романовых, кто стал носить именно эту фамилию.

Отец Федора Никитича – влиятельнейший при Иване Грозном савновник Никита Захарьин-Юрьев, племянник царицы Анастасии, первой жены Грозного.

После смерти Федора Иоанновича именно Федор Никитич мог соперничать с Борисом Годуновым (1552–1605) в борьбе за русский престол. Но проиграл и вместе с другими Романовыми подвергся опале. В 1600 году он был сослан вместе с женой (в миру

Ксенией Ивановной Шестовой) и сильно пострижен в монахи под именем Филарет, в результате чего лишился права на престол.

После смерти Годунова Лжедмитрий I освободил Филарета из Антониево-Сийского монастыря и пожаловал важный церковный пост митрополита Ростовского. Был Федор Никитич и в оппозиции к Василию Шуйскому, свергнувшему Лжедмитрия I. В 1608 году он примкнул к новому самозванцу – Лжедмитрию II, однако перед врагами самозванца представлялся как его «пленник».

В качестве отца царя Филарет до конца жизни официально считался его соправителем и фактически правил в Московском государстве, используя титул «Великий государь».

## Павел I (1754–1801)

Российский император, правивший около пяти лет под именем Павел I, был сыном Екатерины II и Петра III, отцом Александра I и Николая I, дедом Александра II. Погиб от рук убийц в ходе дворцового переворота.

Мать не допускала его до государственных дел до самой своей смерти, и на престол Павел взошел лишь в 42 года. Он считал смерть своего отца убийством, и вину возлагал на мать, хотя обстоятельства смерти Петра III до сих пор окончательно

не выяснены. Считается, что лишь в конце жизни Павел поверил наконец в случайность его смерти.

При дворе Екатерины к Павлу относились пренебрежительно. После рождения у него сына Александра бабушка лично занялась его воспитанием, планируя передать престол внуку напрямую. Она опасалась, что взойдя на престол, сын разрушит все, что она создавала.

И действительно, после смерти императрицы жизнь двора и Санкт-

Петербурга резко поменялась. Павел запретил поездки молодых людей за границу для обучения, ввоз книг и даже нот, закрыл частные типографии и установил строгую цензуру для русских книг. Нельзя было также носить круглые шляпы, платья определенных фасонов и танцевать некоторые танцы.

Павел I установил допетровский порядок перехода престола по прямой нисходящей линии – от отца к старшему сыну.





«Император Павел I с семьей».  
Герхардт фон Кюгельген.  
Государственный музей-заповедник «Павловск»

Преобразования Павла в сфере управления государством отличались непоследовательностью и фрагментарностью. По его приказу дворяне и высшие слои городского населения – именитые граждане, купцы, духовенство – за уголовные преступления стали подвергаться телесным наказаниям наравне с простыми людьми.

Павел первым ввел некоторые ограничения помещичьей власти. Указом от 5 апреля 1797 года была определена норма крестьянского труда в пользу помещиков (три дня барщины в неделю). Кроме того, было запрещено продавать дворовых людей и крестьян без земли с молотка.

## МИХАЙЛОВСКИЙ ЗАМОК

**М**ихайловский замок Павел I построил для себя и своей семьи. С ним связана одна из легенд. Якобы императору предсказали, что ему суждено прожить столько, сколько букв в надписи на фронтоне дворца: «ДОМУ ТВОЕМУ ПОДОБАЕТЬ СВЯТЫНЯ ГОСПОДНЯ ВЪ ДОЛГОТУ ДНЕЙ». Совпадение это или нет, но Павел прожил именно столько лет, сколько было букв, а именно – 47. Кстати, сама надпись исчезла после его смерти загадочным образом...



Михайловский замок в Санкт-Петербурге



## Наталья Кирилловна Нарышкина (1651–1694)



Стрелецкий бунт. Картина кисти художника Н.Д. Дмитриева-Оренбургского

Вторая жена царя Алексея Михайловича, подарившая России императора Петра Великого. Царь не скрывал своих намерений жениться второй раз, поскольку первая жена Мария Ильинична Милославская рожала наследников очень слабым здоровьем да и сама долго не прожила. Русский народ надеялся, что с приходом новой молодой царицы положение вскоре изменится.

Спустя год после смерти Марии Алексей Михайлович нашел себе невесту – 19-летнюю Наталью Нарышкину. Девушка была стройна, высока ростом, черноглаза, к тому же неплохо образована.

22 января 1671 года царь обвенчался с новой невестой. Алексей Михайлович, которому исполнился 41 год, был пылко влюблен в жену. С появлением новой царицы при

дворе начались перемены. Прежде существовал суровый приказ, запрещающий подданным танцевать и участвовать в массовых играх, а также петь и играть на музыкальных инструментах. Но уже на свадьбе царя играл оркестр и пел хор. После свадьбы, чтобы порадовать молодую жену, царь стал поощрять сочинение пьес и велел соорудить сцену в пустовавшем боярском доме в Кремле, где и начались театральные постановки.

Положение Нарышкиных необычайно окрепло, когда астролог Симеон, имея свободный доступ к царю, через семь месяцев после свадьбы зашел к нему и сообщил, что «он видел небесное видение и берет на себя смелость истолковать это явление как некое предзнаменование. Его молодая жена в этот вечер зачала маль-

чика, которому суждено быть выдающимся. Он будет великим воином и победит многих врагов, и заслужит такую славу, какой не имел никто из русских царей. Искореня злодеев, он будет поощрять и любить трудолюбивых, сохранит веру и совершит много других славных дел».

Ровно через девять месяцев, 30 мая 1672 года в час ночи Наталья Кирилловна родила крупного и здорового на вид сына, которого назвали Петром. Большой колокол Успенского Собора Кремля возвестил о появлении нового наследника в царской семье. У Алексея Михайловича были особые основания радоваться, поскольку болезненность сыновей, рожденных Марией Милославской, Федора и Ивана, ограничивала их надежду на престол.



Когда Петру исполнилось четыре года, отец неожиданно скончался. Но, почувствовав упадок сил, он успел благословить своего старшего сына Федора, поручив Петра деду Кириллу Нарышкину и своим соратникам. Наталья Кирилловна до конца дней не снимала траура и всю дальнейшую жизнь посвятила детям. Многие бояре отвернулись от вдовы и толпились вокруг царевны Софьи, старшей дочери Алексея Михайловича.

Но Федор Алексеевич был слаб здоровьем и не принимал особого участия в государственных делах. Правили Милославские. Нарышкины были отодвинуты на второй план. Брак царя Федора оказался бездетным. Вскоре он умер (27 апреля 1682 года) и вновь восторжествовали Нарышкины. Десятилетний Петр представлялся более приемлемым на

роль царя, нежели слабый здоровьем и также малолетний Иоанн, которому было четырнадцать лет. Окончательно этот вопрос решили патриарх с Боярской Думой. Петр был избран царем.

Милославские не могли примириться с неудачей и продолжили борьбу за власть, спровоцировав стрельцкий бунт против царицы Натальи. Стрельцы ворвались в царские покои, и Наталья едва успела спрятать обоих царевичей, своего сына Петра и 14-летнего Иоанна. После пережитого у будущего царя Петра до конца жизни случались нервные припадки.

Чтобы упрочить статус сына, Наталья женила его в семнадцать лет. Но тяжелая борьба за власть и неспокойная обстановка подорвали здоровье царицы, которая вскоре умерла от сердечного приступа.



Царица  
Наталья Кирилловна  
Нарышкина

## Николай Иванович Новиков (1744–1818)



Николай Новиков, писатель,  
журналист, издатель,  
просветитель

Имя Николая Новикова – самого, пожалуй, знаменитого русского издателя, жившего во времена Екатерины II, ныне изрядно подзабыто. А ведь когда историки говорят, что в последней четверти XVIII века в России вышло в свет около 80 процентов всей художественной литературы, изданной за все столетие, – это его заслуга. Новиков поднял значение журнала «Московские ведомости», увеличив число подписчиков в семь раз (с 600 до 4000). Новиков подружился с владельцами всех существовавших тогда книжных лавок, отпуская им книги на льготных условиях и в кредит, устраивал книжные ярмарки в провинциальных городах и даже в деревнях. Продажи возросли в десятки раз, достигнув объема двести тысяч книг в год. Невероятная по тем временам цифра в стране, где звание «писатель» считалось едва ли не постыдным. Он же учредил в Москве и первую библиотеку для чтения. По замечанию В. Ключевского, с именем Новикова связано то, с чем еще не были знакомы русские: общественное мнение. ■





### ЦАРСКИЙ ШИФР

**С**реди вещей умершего Федора Козьмича обнаружены распятие из слоновой кости дивной работы и орденская цепь Андрея Первозванного – высшей государственной награды Российского государства. А еще – две бумажные ленты, исписанные с обеих сторон мелким почерком. Прочитать их было невозможно, по всей вероятности, это был шифр. Записи не расшифрованы до сих пор.

Памятник Александру I.  
Таганрог

## ЖИЗНЬ ПОСЛЕ СМЕРТИ?

**Н**а закате царствования Александра I его современники часто слышали от императора пожелание отречься от власти и «уйти в мир» простым человеком. Некоторые историки говорят о запоздавшем раскаянии этого человека, виновного в смерти собственного отца и захватившего трон преступным путем. Далее начинается загадочная и даже мистическая история.

### Пустой гроб

...Утром 1 декабря 1825 года (по старому стилю) в Таганроге в доме на Греческой улице без четверти 11 распахнулась дверь одной из комнат, и высокий статный человек оповестил домочадцев о кончине императора Александра I.

Через неделю гроб с телом отправили в Санкт-Петербург, где царя и похоронили в Петропавловском соборе. По слухам, когда в 1864 году гроб вскрыли, он оказался пуст.

Евгений Малякин, историк: «По свидетельству современников, гроб открыли, но там никого не обнаружили. Вторично гроб открывали при большевиках, когда большевики искали ценности в царских гробницах в Петропавловской крепости, и говорят, что там никого не нашли, гроб был пуст».

Слухи о том, что в смерти государя что-то нечисто, зародились буквально на следующий день после его кончины. По словам караульного, в ночь смерти царя через черный ход вышел человек, закутанный в длинный

плащ, сел в ожидавшую его двуколку и умчался. В загадочной фигуре караульный узнал императора.

История получила продолжение. Один из денщиков барона Дибича рассказал, как незадолго до смерти Александра генерал-адъютант, дав денщику денег, приказал купить поношенную одежду и отнести вещи в государевы покои.

Более того, императрица Елизавета Алексеевна, вдова Александра, не едет с гробом мужа в столицу, а остается в Таганроге. Рассказывают, что



в период с декабря по март она много общается с набожными людьми, среди которых часто видели высокого статного мужчину, напоминающего фигурой ее мужа. Лица гостя никто рассмотреть не мог, поскольку тот входил к императрице, скромно опустив голову, к тому же покрытую капюшоном.

## Появление странного путника

...Прошло одиннадцать лет после смерти императора, и вскоре власти задержали странного путника – пожилого мужчину без документов. Он на-

звал себя Федором Козьмичем Козьминим, но откуда родом – рассказать отказался. За бродяжничество странника приговорили к 20 ударам кнутом и сослали в Сибирь на пять лет. В 1842 году срок ссылки закончился, и старец остался жить у некоего казака Сидорова, относившегося к нему с огромным уважением.

Однажды к Сидорову приехал погостить казак Березин, долго служивший в Санкт-Петербурге и часто видевший Александра I. Он не смог скрыть крайнего удивления: старец был как две капли воды похож на покойного императора.

Часто к Федору Козьмичу приезжали солидные люди: священно-



Портрет императора  
Александра I. С. Щукин



Богородице-Алексеевский  
мужской монастырь в Томске

служители немалого сана и больших рангов чиновники. Старец уединялся с ними в келье, о чем-то долго беседовал, часто на французском языке.

В январе 1864 года старик почувствовал себя плохо. Жил он тогда у купца Хромова. Когда стало ясно, что Федор Козьмич угасает, купец отважился спросить его истинное имя. Старик ответил сухо и отчужденно: «Это Бог знает».

Умер божий человек на 87 году жизни 20 января (1 февраля) 1864 года и был похоронен на кладбище Богородице-Алексеевского мужского монастыря в Томске. На деревянном кресте сделали надпись: «Здесь погребено тело Великого Благословенного старца Феодора Козьмича».

Однако если Федор Козьмич – все-таки не Александр I, то кто же скрывался под этим именем? Существуют разные версии. Например, великий князь Николай Михайлович (1859–1919), генерал и внук императора Николая I, предположил (правда, с некоторыми оговорками), что им мог быть некто С. А. Великий – побочный сын великого князя Павла Петровича и С. С. Черторыжской. О его смерти нет достоверных сведений. По одним сообщениям, он умер, служа в английском флоте, по другим – утонул в Кронштадтском заливе.





Зал в Китайском дворце, где много времени проводила Екатерина II

## БУДТО НАПИСАНО СЕГОДНЯ

«**П**ойдите в деревню, спросите у крестьянина, сколько у него было детей; он вам скажет (это обыкновенно): десять, двенадцать, часто даже до двадцати. А сколько в живых? Он ответит: один, два, четыре, редко четвертая часть; следовало бы поискать средства против такой смертности; посоветоваться с искусными врачами, более философами, чем заурядными в этом ремесле, и установить какое-нибудь общее правило, которое мало-помалу введут землевладельцы, так как я уверена, что главная причина этого зла – недостаток ухода за очень маленькими детьми; они бегают нагие в рубашках по снегу и льду; очень крепок тот, кто выживает, но девятнадцать умирают, и какая потеря для государства!

Большая часть наших фабрик – в Москве, месте, может быть, наименее благоприятном в России; там бесчисленное множество народу, рабочие становятся распушенными; фабрики шелковых изделий не могут быть там хороши – вода мутная, и особенно весной, в лучшее время года для окраски шелка; эта вода действует на цвета: они или блеклы, или грубы. С другой стороны, сотни маленьких городов приходят в разрушение! Отчего не перенести в каждый по фабрике, выбирая соответственно с местным продуктом и годностью воды? Рабочие там будут более прилежны и города более цветущи...»

(Из сочинения Екатерины II: «Мысли из особой тетради»)

# ВЕК СЕРЕБРЯНЫЙ И ЗОЛОТОЙ

**З**а три столетия правления Романовых государство московское, разоренное и охваченное смутой, превратилось в экономически развитую и процветающую Российскую империю. К началу XX века ее границы протянулись от берегов морей: Белого на северо-западе, Черного на юго-западе и Балтийского – на западе до Тихого океана. Безусловно, далеко не все из Романовых внесли серьезный вклад в процветание Руси. Но были среди них и настоящие подвижники.

## Прозаик на троне

Умнейшая Екатерина II была и тонким психологом. Она со знанием дела подбирала себе помощников, и ее не пугали люди талантливые. В результате появляется целая плеяда выдающихся государственных деятелей,

полководцев, ученых, художников... Царица была прекрасным собеседником и умела слушать. Всякая дельная мысль мгновенно откладывалась в ее голове и в будущем блестяще использовалась.

Огромный шаг вперед делает российская наука. В 1783 году создается





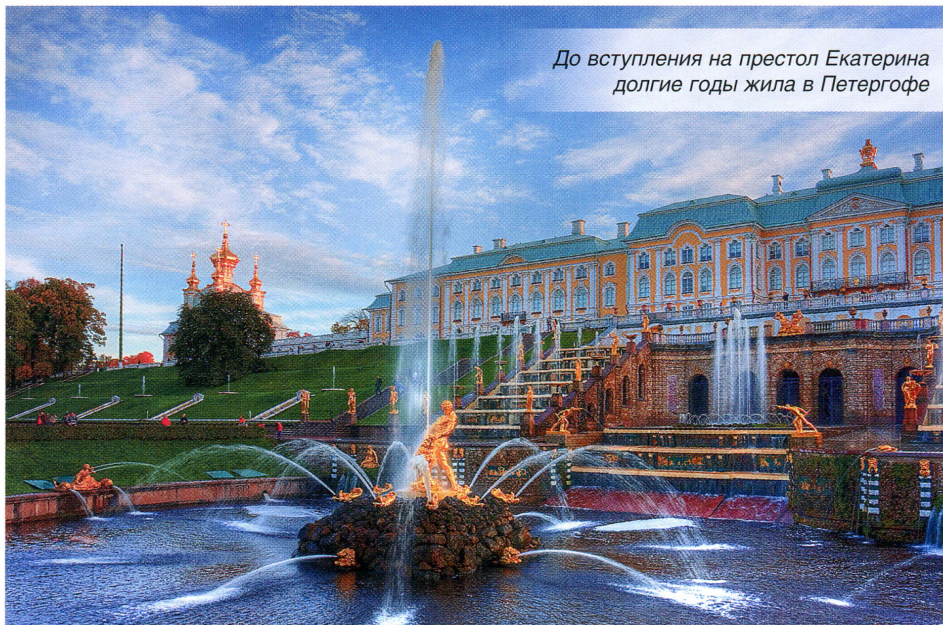
Российская академия для изучения языка и литературы. Начинается публикация 25-томного собрания древнерусских текстов. Seriously поднимается издательское дело, благодаря тому, что императрица разрешает «вольные» типографии. И если за весь XVIII век в стране издано 9500 наименований книг, то около 80 процентов их приходится на годы царствования Екатерины II.

Императрица при этом и сама «баволась» сочинительством. Ее деятельность на литературном поприще продолжалась около четверти века и была весьма плодотворной. В отличие от многих других монархов-писателей Екатерина II написала сама практически все свои многочисленные произведения. Она часто подшучивала над собственной склонностью к «графоманству».

Большинство сочинений немка Екатерина написала по-русски, хотя за 50 лет жизни в России так и не сумела одолеть русские склонения, согласования и падежи. Но императрица, как считали современники, прекрасно знала разговорную речь и в голове хранила огромное множество русских пословиц и поговорок.

Многие исследователи сходятся во мнении, что страсть императрицы

Памятник Екатерине II в Вышнем Волочке



До вступления на престол Екатерина долгие годы жила в Петергофе

к сочинительству не соответствовала ее литературному дарованию. Она, конечно, могла к концу жизни сочинить толковую пьеску, но не более того. Тем не менее литературные жанры, используемые ею, были многообразны. Она сочиняла статьи и фельетоны, мемуары и детские сказки, педагогические наставления и труды по истории... До наших дней дошло 25 театральных пьес, принадлежащих перу Екатерины II... Единственным жанром, недоступным царице до конца жизни, осталась поэзия.

И все же наибольшую известность не только в России, но и в Европе получили ее письма к Вольтеру и Дидро. Они были самыми настоящими литературными произведениями, в них много суждений о текущей политике, о культуре, автобиографические зарисовки...

Но самое интересное из написанного – это автобиографические «Записки» Екатерины. Они не были рассчитаны на широкого читателя, и Екатерина в них выглядит женщиной естественной и правдивой.

Стоит ли говорить, что все произведения императрицы были анонимны, хотя современники догадывались, кто является автором того или иного сочинения.

Пьесы, вышедшие из-под пера Екатерины, ставились со всем возможным великолепием. Превосхо-

дные актеры отдавали весь свой талант, чтобы разукрасить действо. Лесть приближенных заставила Екатерину поверить в собственный «необъятный талант» и в то, что ее сочинения имеют большой успех у публики. После премьер в письмах друзьям и родственникам в Европе она сообщала о взрывах восторга публики и даже сравнивала себя с Мольером.

В последние годы, считают биографы, императрица не брезговала и плагиатом. Так, ее опера «Федул с детьми» почти целиком составлена из чужих стихов. Впрочем, это последнее ее сочинение. Эпоха Екатерины уходила. Как пишет историк Г. Гукковский, «наступили тяжелые времена для монархов Европы. Французская революция потрясла троны. Екатерина поняла, наконец, тщету своих надежд на то, что ее подданные будут покорно выполнять рецепты морали и политики, подносимые им в фельетонах, комедиях или операх, составленных во дворце. Ее писательство, в котором всегда было больше назидания от монарха подданным, чем подлинного творчества, прекратилось».

И все же многие россияне после ее кончины заговорили о «золотом веке» Екатерины Великой, считая эту женщину второй, после Петра I, государыней, поставившей Россию на путь европеизации.





Гранитный монумент, посвященный воссоединению Украины с Россией. Киев

## Присоединение Украины

Историческая заслуга бояр Романовых, если говорить о первых из династии, заключалась в том, что они сумели подняться над узкими эгоистичными интересами и повернуться лицом к общенациональным интересам. Так, по крайней мере, считают многие историки. Благодаря усилиям первых представителей династии к концу XVII столетия Россия достигла и политической стабильности, и определенного экономического процветания. Собственно, благодаря этим двум обстоятельствам Романовы и сумели удержать царский престол столь долго. Впрочем, и особого выбора у них не было.

В 1654 году произошло знаменательное событие русской истории – Россия воссоединилась с Украиной. Вообще-то важно напомнить, что лишь в 1922 году земли юго-западной Руси были названы «Украиной», а их население «украинцами». До того они именовались «Малороссией», а население – «малороссиянами».

К началу XVII века Литва на три четверти состояла из земель бывшей Киевской Руси, и населяли ее православные белорусы и украинцы.

В 1587 году польским королем стал Сигизмунд III – ярый поборник католичества и враг православия. Полностью искоренить православие

в Речи Посполитой ему не удалось. Но в 1596 году в Бресте митрополит Киевский и несколько епископов западной украинской православной церкви подписали унию с римской католической церковью, признав главенство папы римского (а не православного патриарха) над собой. Так, в Западной Украине возникло униатство. Знать стала переходить в католичество, а в православии остались мелкие дворяне, крестьяне.

Началось национальное и религиозное притеснение украинцев и белорусов на землях бывшей Киевской Руси. Население стало переселяться ближе к России, к нижнему течению Днепра. Возникла Запорожская сечь,

Иллюстрация М. Дерегуса к книге Натана Рыбака «Переяславская рада»



ставшая позже во главе борьбы украинского народа против правящей верхушки Речи Посполитой.

В 20-е годы XVII века Украину сотрясали народные волнения. В 1648 году гетман Богдан Хмельницкий со своим войском вел регулярные боевые действия с поляками. Спустя всего год Речь Посполитая отступила и признала Хмельницкого гетманом Украины. Весной 1652-го гетман наголову разбил польское войско, но ему не хватило сил, чтобы окончательно освободиться от Речи Посполитой.

Таким образом, в середине XVII века Украина оказалась между тремя сильными государствами – Россией, Речью Посполитой и Турцией. Хмельницкий, конечно, понимал, без союзника ему не выжить, и таким союзником соглашается стать Россия.

В 1653 году в Москву приехали послы. Алексей Михайлович медлить не стал и собрал Земский собор, на котором и было решено взять Украину под свою защиту.

В 1654 году неподалеку от Киева, в Переяславле, собралась Рада. Сам гетман, его полковники, дворяне и даже крестьяне, все целовали крест и клялись в верности московскому государю.

Украина вошла в состав Российского государства на правах широчайшей автономии. Москва признала выборность гетмана и подтвердила сословные права украинского дворянства. Гетман имел право иметь войско до 60 тысяч человек, но должен был платить налоги в царскую казну.

Правда, принятие под свое подданство Украины означало для России войну с Польшей, и она продолжалась еще 14 лет.

## Счастливый 1913-й

Во многих учебниках советского периода за точку отсчета в оценке тех или иных экономических достижений России брался 1913 год. И недаром! Это был год высочайшего расцвета Российской империи, которой уже 16 лет правил Николай II. И по сей день эпоху царствования послед-





Николай II

него российского императора именуют «серебряным веком». Увы, золотой так пока и не наступил.

Историками подсчитано, что за годы правления Николая II расходы на народное образование и культу в России возросли в восемь раз! Обычно эти показатели сравнивают с европейскими. Так вот, россияне более чем в два раза опережали Францию и в полтора раза Англию.

17 октября 1905 года специальным царским манифестом россияне получили право на неприкосновенность личности, свободу слова, печати, собраний и союзов. Был принят закон о всеобщем начальном образовании и веротерпимости. Была избрана Государственная Дума, а судебная власть отделена от исполнительной.

Даже американцы признавали (в частности, 27-й президент США Уильям Тафт), что за годы правления Николая II в России было создано самое передовое по тем временам рабочее законодательство, обеспечивающее нормирование рабочего времени, вознаграждение при несчастных случаях на производстве, обязательное страхование рабочих от болезней, по инвалидности и старости.

По инициативе Николая II в 1899 году прошла Первая Всемирная конференция мира, и в результате был учрежден Постоянный арбитражный суд – первый суд в Га-

аге – и положено начало созданию Лиги Наций и ООН.

За годы его царствования в империи было возведено свыше 10 тысяч православных храмов и 250 монастырей! В одной Москве насчитывалось «сорок сороков церквей».

Проводились многочисленные реформы в армии. «Мало эпизодов Великой войны (Первой мировой – *ред.*) более поразительных, нежели воскрешение, перевооружение и возобновленное гигантское усилие России в 1916 году», – написал в одной из своих книг Черчилль.

23 августа 1915 года государь принял на себя командование Русской императорской армией, которая до этого терпела поражение за поражением. Уже через три недели наступление австро-германцев было остановлено и русские войска перешли в контрнаступление. Были отвоеваны назад земли в Волыни, Галиции и Буковине, возвращена Армения, захваченная Турцией.

При Николае II возродился русский флот, понесший тяжелые потери во время русско-японской войны, – на Балтийском и Черном морях, на Тихом океане. Во время Первой мировой войны государь израсходовал на помощь семьям раненых и увечных воинов все принадлежавшие ему

## В ОЦЕНКАХ СОВРЕМЕННИКОВ

**Сергей Ольденбург, историк (1888–1940):**

«Поверх его железной руки (Николай II – *ред.*) была бархатная перчатка. Воля его была подобна не громовому удару. Она проявлялась не взрывами и не бурными столкновениями; она скорее напоминала неуклонный бег ручья с горной высоты к равнине океана. Он огибает препятствия, отклоняется в сторону, но в конце концов с неизменным постоянством близится к своей цели».

**Николай Жевахов, писатель (1874–1946):**

«Наш Царь был одним из величайших подвижников Церкви последнего времени, подвиги которого заслонились лишь его высоким званием Монарха. Стоя на последней ступени лестницы человеческой славы, Государь видел над собою только небо, к которому неудержимо стремилась его святая душа...»

двадцать миллионов фунтов стерлингов.

Увы, на русскую сцену в 1917 году выходят другие и весьма мощные силы. На смену русскому самодержавию приходит большевизм. Но это уже совсем другая история.



Семья последнего  
российского императора



В СЛЕДУЮЩЕМ ВЫПУСКЕ  
в киосках через неделю

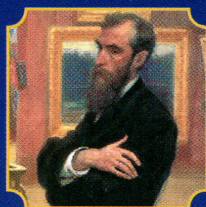
## ТРЕТЬЯКОВЫ

ЕЖЕНЕДЕЛЬНОЕ ИЗДАНИЕ

Рекомендуемая розничная цена: 79 руб.  
Розничная цена: 15,90 грн, 16 900 бел. руб., 290 тенге

# Знаменитые ДИНАСТИИ РОССИИ

ТРЕТЬЯКОВЫ 3



МЕЦЕНАТЫ  
ВСЕЯ РУСИ



ИСКУССТВО –  
НАРОДУ!



СОБРАНИЕ  
ШЕДЕВРОВ



НОВАЯ  
ТРЕТЬЯКОВКА

DeAGOSTINI

16+

DeAGOSTINI