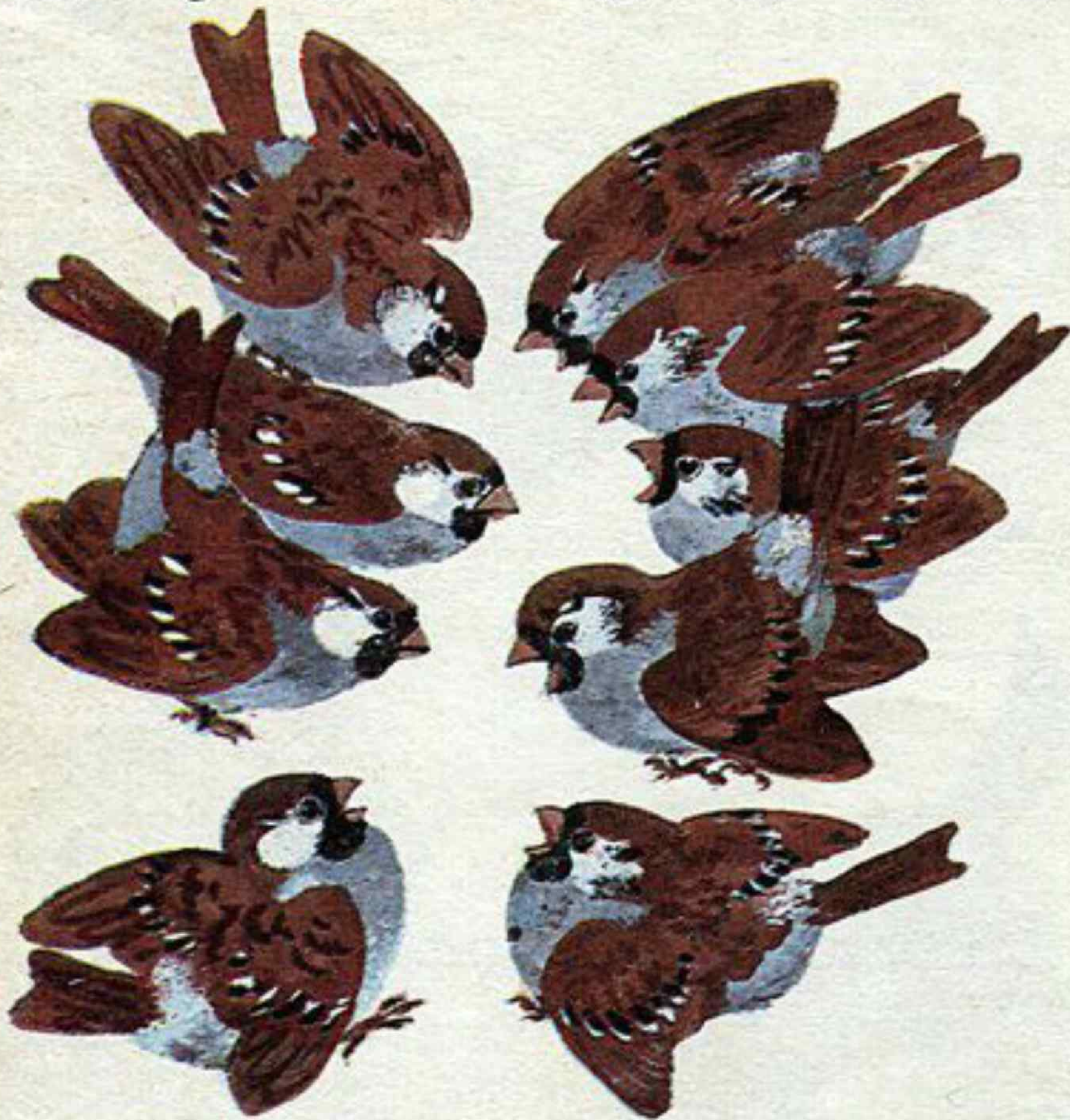


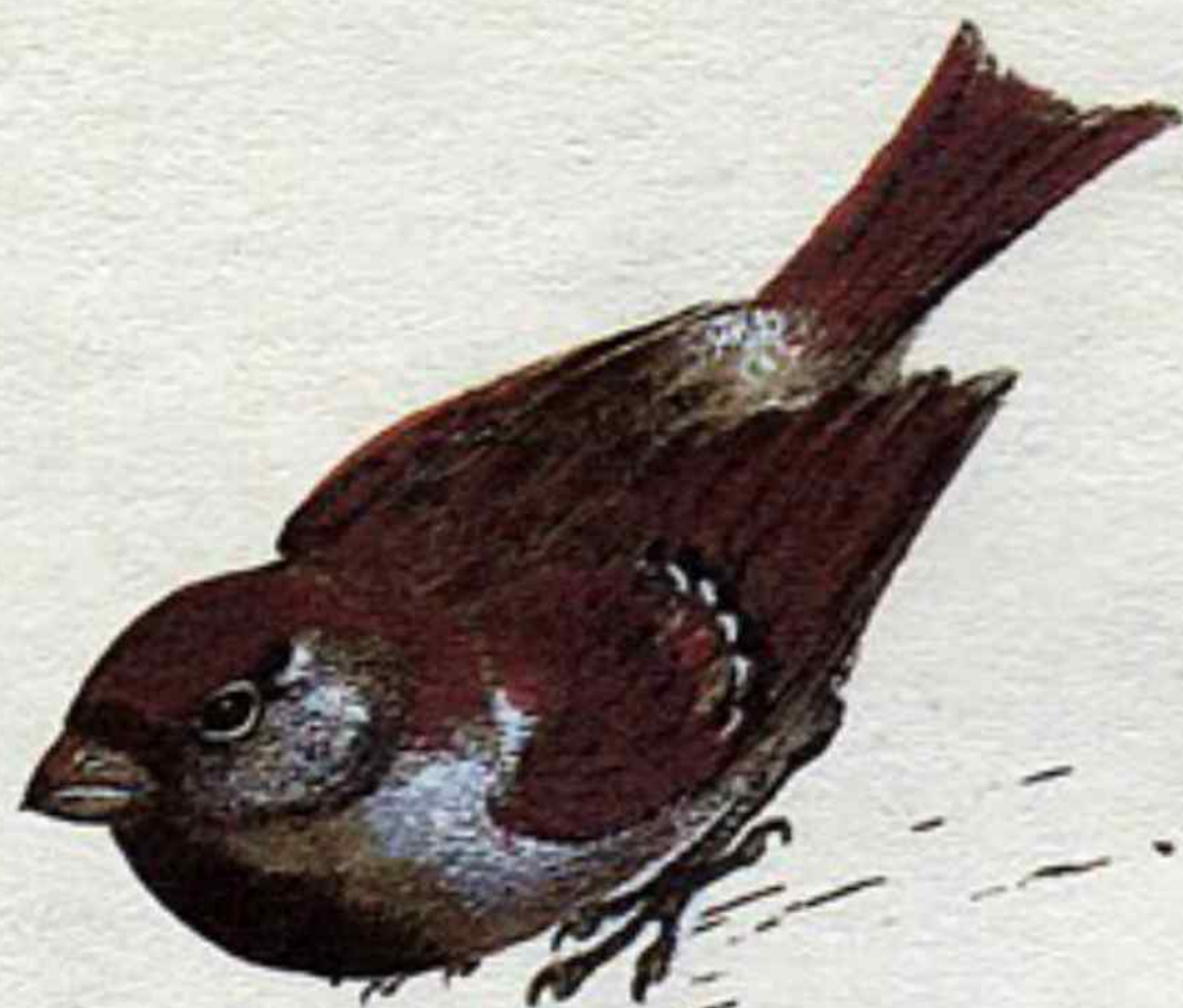
ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ

М. Г О Р Ь К И Ъ



ВОРОБЬИШКО

ИЗДАТЕЛЬСТВО "ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА"



ДЛЯ МАЛЕНЬКИХ
М. Г Ф Р Ь Ъ Ш Ъ

ВОРОБЬИШКО

РИСУНКИ
Е. Чарушина



МОСКВА
„ДЕТСКАЯ ЛИТЕРАТУРА”
1987





У воробьёв совсем так же, как у людей: взрослые воробьи и воробьихи — пичужки скучные и обо всём говорят, как в книжках написано, а молодёжь — живёт своим умом.

Жил-был желторотый воробей, звали его Пудик, а жил он над окошком бани, за верхним наличником, в тёплом гнезде из пакли, моховинок и других мягких материалов. Летать он ещё не пробовал, но уже крыльями махал и всё выглядывал из гнезда: хотелось поскорее узнать, что такое божий мир и годится ли он для него?

— Что, что? — спрашивала его воробьи-ха-мама.

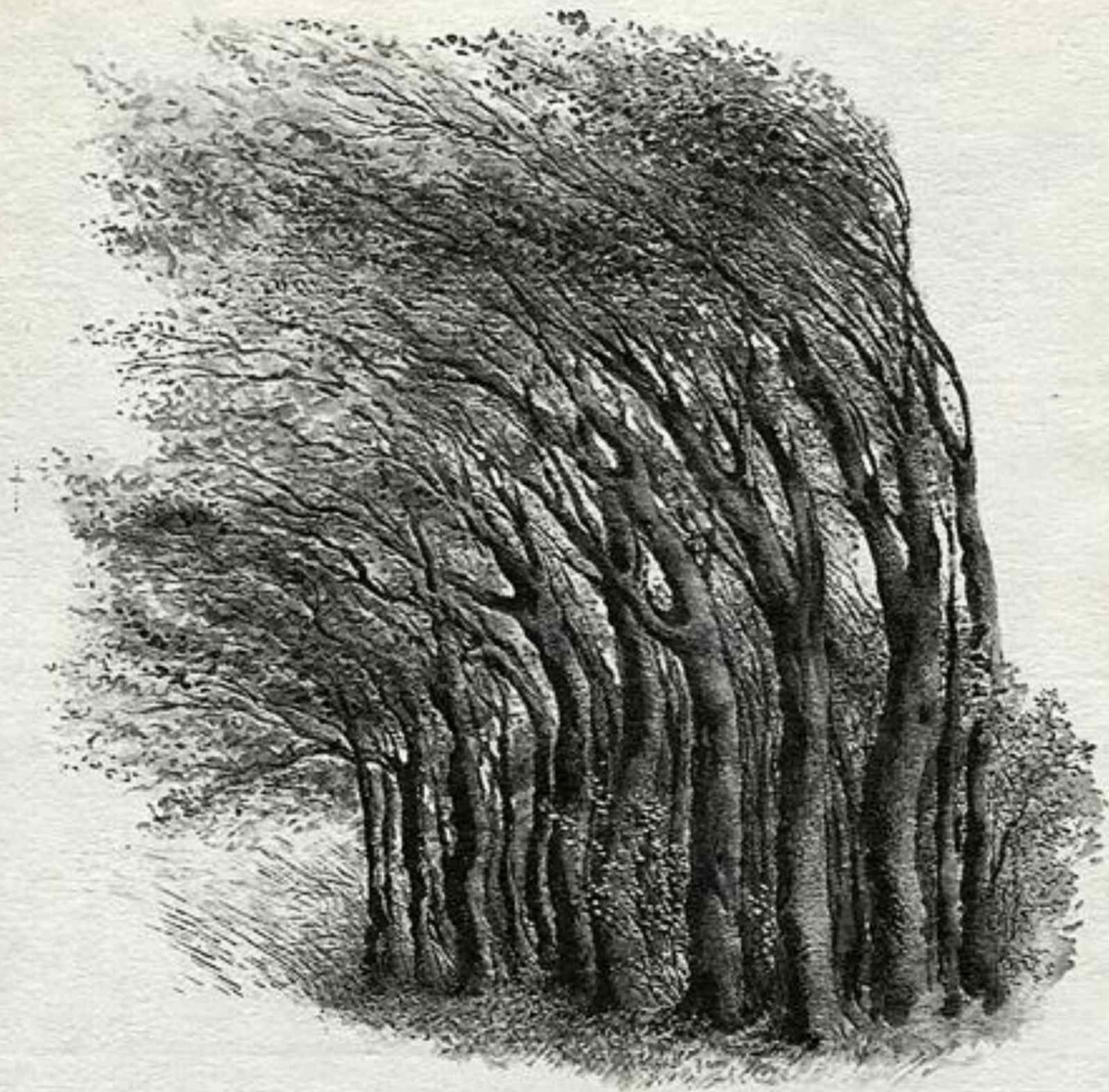
Он потряхивал крыльями и, глядя на землю, чирикал:

— Чересчур черна, чересчур!

Прилетал папаша, приносил букашек Пудик и хвастался:

— Чив ли я?

Мама-воробьи-ха одобряла его:



— Чив, чив!
А Пудик глотал букашек и думал:
„Чем чванятся — червяка с ножками
дали — чудо!”

И всё высовывался из гнезда, всё разглядывал.

— Чадо, чадо, — беспокоилась мать, — смотри — чебурахнешься!

— Чем, чем? — спрашивал Пудик.

— Да не чем, а упадёшь на землю, кошка — чик! и — слопают! — объяснял отец, улетаая на охоту.

Так всё и шло, а крылья расти не торопились.



Подул однажды ветер — Пудик спрашивает:

— Что, что?

— Ветер дунет на тебя — чирк! и сбросит на землю — кошке! — объяснила мать.

Это не понравилось Пудику, он и сказал:

— А зачем деревья качаются? Пусть перестанут, тогда ветра не будет...

Пробовала мать объяснить ему, что это





не так, но он не поверил — он любил объяснять всё по-своему.

Идёт мимо бани мужик, махает руками.

— Чисто крылья ему оборвала кошка, — сказал Пудик, — одни косточки остались!

— Это человек, они все бескрылые! — сказала воробьяха.

— Почему?

— У них такой чин, чтобы жить без крыльев, они всегда на ногах прыгают, чу?

— Зачем?

— Будь-ка у них крылья, так они бы и ловили нас, как мы с папой мошек...

— Чушь! — сказал Пудик. — Чушь, чепуха! Все должны иметь крылья. Чать, на земле хуже, чем в воздухе!.. Когда я вырасту большой, я сделаю, чтобы все летали.

Пудик не верил маме; он ещё не знал, что, если маме не верить, это плохо кончится.

Он сидел на самом краю гнезда и во всё горло распевал стихи собственного сочинения:

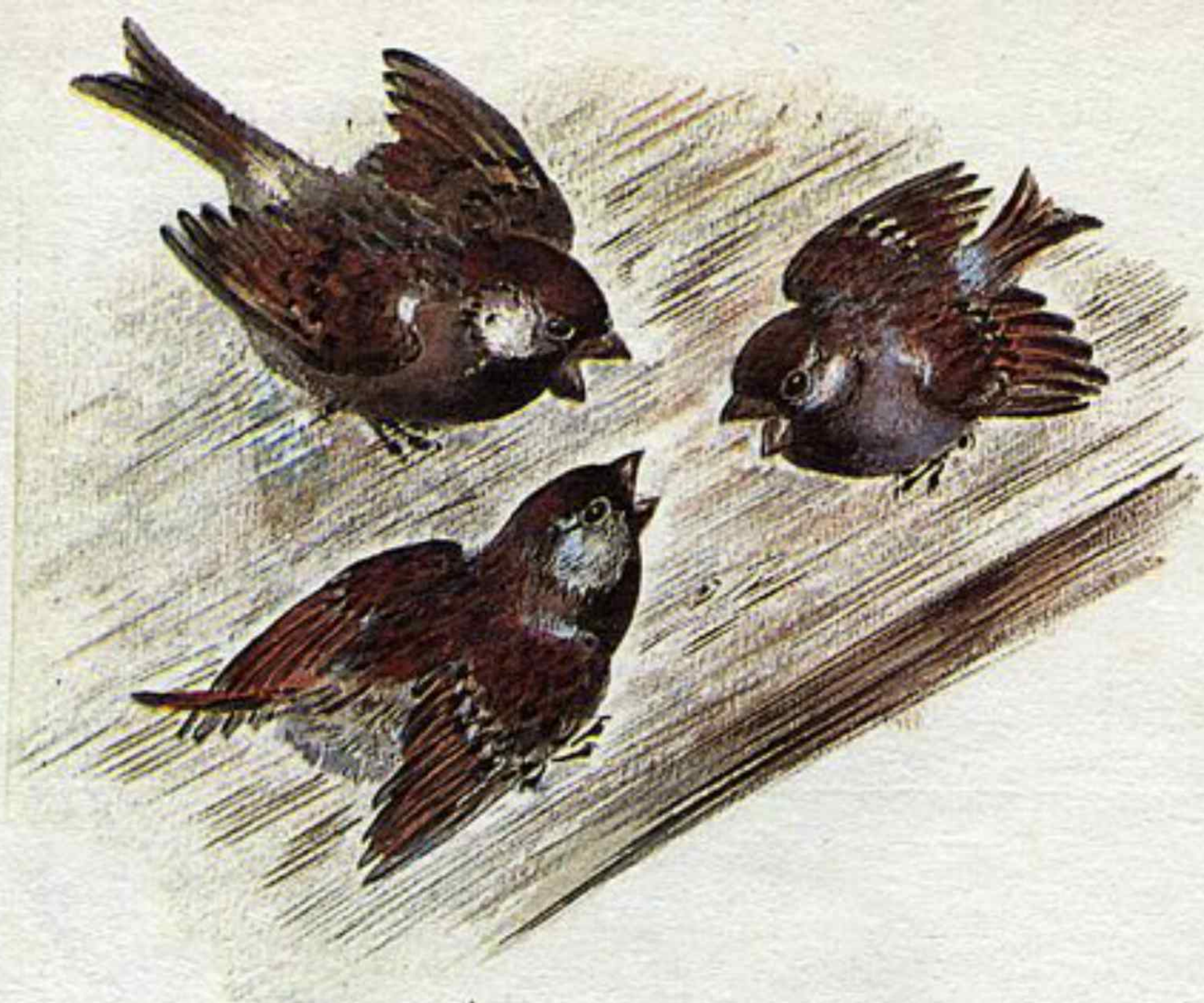
Эх, бескрылый человек,
У тебя две ножки,
Хоть и очень ты велик,
Едят тебя мошки!



А я маленький совсем.
Зато сам мошек ем.

Пел, пел да и вывалился из гнезда, а





воробья за ним, а кошка — рыжая, зелёные глаза — тут как тут.

Испугался Пудик, растопырил крылья, качается на сереньких ногах и чирикает:

— Честь имею, имею честь...

А воробья отталкивает его в сторону, перья у неё дыбом встали — страшная, храбрая, клюв раскрыла — в глаз кошке целит.

— Прочь, прочь! Лети, Пудик, лети на окно, лети...

Страх приподнял с земли воробьишку, он подпрыгнул, замахал крыльями — раз, раз, и — на окне!

Тут и мама подлетела — без хвоста, но в большой радости, села рядом с ним, клюнула его в затылок и говорит:

— Что, что?

— Ну, что ж! — сказал Пудик. — Всему сразу не научишься!

А кошка сидит на земле, счищая с лапы воробьишины перья, смотрит на них — рыжая, зелёные глаза — и сожалительно мяукает:





— Мя-аконький такой воробушек, словно мы-ыш-ка... мя-увы...

И всё кончилось благополучно, если забыть о том, что мама осталась без хвоста...



5 коп.

ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Алексей Максимович Горький

ВОРОБЬИШКО

Ответственный редактор

Н. М. Мартынова

Художественный редактор

М. Д. Суховцева

Технический редактор

И. В. Саврунова

Корректор

Э. Н. Сизова

ИБ № 9898

Сдано в набор 18.11.86. Подписано к печати 01.04.87. Формат 60x90^{1/32}. Бум. офс. № 1. Шрифт сенчури. Печать офсетная. Усл. печ. л. 0,5. Усл. кр. - отт. 2,0. Уч. - изд. л. 0,44. Тираж 2 000 000 экз. Заказ № 2847. Цена 5 коп. Орденов Трудового Красного Знамени и Дружбы народов издательство „Детская литература“ Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 103720, Москва, Центр, М. Черкасский пер., 1. Фабрика офсетной печати № 2 Росглавполиграфпрома Государственного комитета РСФСР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли. 141800, г. Дмитров Московской области, Московская, 3.

Г $\frac{4803010102-302}{M101(03)87}$ 221-87