

СК  
П 913 А

Книга за книгой



А.С. ПУШКИН

# СКАЗКА о ЦАРЕ САЛТАНЕ

ДЕТИЗДАТ ЦК ВЛКСМ 1936.





п-913

А. С. ПУШКИН

# СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ

РИСУНКИ В. ТАУБЕР

ЦК ВЛКСМ  
ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ  
МОСКВА 1986 ЛЕНИНГРАД

Проверено 1935  
ВКП

СК

17-913-АС

**ДЛЯ МЛАДШЕГО ВОЗРАСТА**

Редактор Н. Пискунов  
Техн. редактор Г. Левина  
Корректор А. Сапелькина.  
Сдано в произв. 19/II-1936 г.  
Подп. к печати 9/V-1936 г.  
Детиздат 602. Инд. Д-6.  
Формат 62x94<sup>1</sup>/<sub>2</sub> мм. 2 п. л.  
Уполн. Главлита Б-22219.  
Тираж 100 000. Зав. № 1333.

Ф-ка детской книги изд-ва  
детской литературы ЦН  
ВЛКСМ. Москва, Суще-  
вский вал, 49.

24629

ТОМ 2-й С.

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА  
ДОМА ДЕТСКОЙ КНИГИ  
ДЕТГИЗА





СКАЗКА О ЦАРЕ САЛТАНЕ, О СЫНЕ ЕГО  
СЛАВНОМ И МОГУЧЕМ БОГАТЫРЕ КНЯЗЕ  
ГВИДОНЕ САЛТАНОВИЧЕ И О ПРЕКРАСНОЙ  
ЦАРЕВНЕ ЛЕБЕДИ

Три девицы под окном  
Пряли поздно вечером.  
„Кабы я была царица“,  
Говорит одна девица,  
„То сама на весь бы мир  
Приготовила я пир“.  
„Кабы я была царица“,  
Говорит ее сестрица,  
„То на весь бы мир одна  
Наткала я полотна“.  
„Кабы я была царица“,  
Третья молвила сестрица,  
„Я б для батюшки-царя  
Родила богатыря“.

Только вымолвить успела,  
Дверь тихонько заскрипела,  
И в светлицу входит царь,  
Стороны той государь.  
Во всё время разговора  
Он стоял позадь забора;  
Речь последней по всему  
Полюбилася ему.

„Здравствуй, красная девица“,  
Говорит он, „будь царица,  
И роди богатыря  
Мне к исходу сентября.  
Вы ж, голубушки-сестрицы,  
Выбирайтесь из светлицы,  
Поезжайте вслед за мной,  
Вслед за мной и за сестрой:  
Будь одна из вас ткачиха,  
А другая повариха“.

В сени вышел царь-отец.  
Все пустились во дворец.  
Царь не долго собирался:  
В тот же вечер обвенчался.  
Царь Салтан за пир честной  
Сел с царицей молодой;  
А потом честные гости  
На кровать слоновой кости  
Положили молодых  
И оставили одних.  
В кухне злятся повариха,  
Плачет у станка ткачиха -  
И завидуют оне  
Государевой жене.  
А царица молодая,  
Обещанье выполняя,  
С той же ночи понесла.

В те поры война была.  
Царь Салтан, с женой простясь,  
На добра-коня сядясь,  
Ей наказывал себя  
Поберечь, его любя.  
Между тем, как он далеко  
Бьется долго и жестоко,  
Наступает срок родин;  
Сына бог им дал в аршин,  
И царица над ребенком

Как орлица над орленком.  
Шлет с письмом она гонца,  
Чтоб обрадовать отца.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой бабарихой,  
Извести ее хотят,  
Перенять гонца велят;  
Сами шлют гонца друга  
Вот с чем от слова до слова:  
„Родила царица в ночь  
Не то сына, не то дочь;  
Не мышенка, не лягушку,  
А неведому зверюшку“.

Как услышал царь-отец,  
Что донес ему гонец,  
В гневе начал он чудесить  
И гонца хотел повесить;  
Но, смягчившись на сей раз,  
Дал гонцу такой приказ:  
„Ждать царева возвращенья  
Для законного решенья“.

Едет с грамотой гонец,  
И приехал наконец.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой бабарихой,  
Обождать его велят;  
Допьяна гонца поят  
И в суму его пустую  
Суют грамоту другую.  
И привез гонец хмельной  
В тот же день приказ такой:  
„Царь велит своим боярам,  
Времени не трать даром,  
И царицу и приплод  
Тайно бросить в бездну вод“.  
Делать нечего: бояре,  
Потужив о государе

И царице молодой,  
В спальню к ней пришли толпой.  
Объявили царску волю:  
Ей и сыну злую долю.  
Прочитали вслух указ,  
И царицу в тот же час  
В бочку с сыном посадили,  
Засмолили, покатали  
И пустили в Окиян —  
Так велел-де царь Салтан.

В синем небе звезды блещут,  
В синем море волны хлещут;  
Туча по небу идет,  
Бочка по морю плывет.  
Словно горькая вдовица,  
Плачет, бьется в ней царица.  
И растет ребенок там  
Не по дням, а по часам.  
День прошел, царица вопит...  
А дитя волну торопит:  
„Ты, волна, моя волна!  
Ты гульлива и вольна,  
Плещешь ты, куда захочешь,  
Ты морские камни точишь,  
Топишь берег ты земли,  
Подымаешь корабли —  
Не губи ты нашу душу:  
Выплесни ты нас на сушу!“  
И послушалась волна:  
Тут же на берег она  
Бочку вынесла легонько,  
И отхлынула тихонько.  
Мать с младенцем спасена,  
Землю чувствует она.  
Но из бочки кто их вынет?  
Бог неужто их покинет?  
Сын на ножки поднялся,  
В дно головкой уперся —



Понатужился немножко:  
„Как бы здесь на двор окошко  
Нам проделать?“ молвил он,  
Вышиб дно и вышел вон.

Мать и сын теперь на воле.  
Видят холм в широком поле,  
Море синее кругом,  
Дуб зеленый над холмом.  
Сын подумал: добрый ужин  
Был бы нам однако нужен.  
Ломит он у дуба сук  
И в тугой сгибает лук.  
Со креста снурок шелковой  
Натянул на лук дубовой,  
Тонку тросточку сломил,  
Стрелкой легкой заострил,  
И пошел на край долины  
У моря искать дичины.

К морю лишь подходит он,  
Вот и слышит будто стон...  
Видно на море не тихо;  
Смотрит — видит дело лихо:  
Бьется лебедь средь зыбей,  
Коршун носится над ней;  
Та бедняжка так и плещет,  
Воду вокруг мутит и хлещет...  
Тот уж когти распустил,  
Клёв кровавый наострил...  
Но как раз стрела запела,  
В шею коршуна задела —  
Коршун в море кровь пролил,  
Лук царевич опустил;  
Смотрит: коршун в море тонет  
И не птичьим криком стонет,  
Лебедь около плывет,  
Злого коршуна клюет,  
Гибель близкую торопит,

Бьет крылом и в море топит —  
И царевичу потом  
Молвит русским языком:  
„Ты, царевич, мой спаситель,  
Мой могучий избавитель,  
Не тужи, что за меня  
Есть не будешь ты три дня,  
Что стрела пропала в море;  
Это горе — всё не горе.  
Отплачу тебе добром,  
Сослужу тебе потом:  
Ты не лебедь ведь избавил,  
Девуцу в живых оставил;  
Ты не коршуна убил,  
Чародея подстрелил.  
Век тебя я не забуду:  
Ты найдешь меня повсюду,  
А теперь ты воротись,  
Не горюй и спать ложись“.

Улетела лебедь-птица,  
А царевич и царица,  
Целый день проведши так,  
Лечь решились натошак. —  
Вот открыл царевич очи;  
Отрясая грезы ночи  
И дивясь, перед собой  
Видит город он большой,  
Стены с частыми зубцами,  
И за белыми стенами  
Блещут маковки церквей  
И святых монастырей. —  
Он скорей царицу будит;  
Та как ахнет!.. „То ли будет?“  
Говорит он, „вижу я:  
Лебедь тешится моя“.  
Мать и сын идут ко граду.  
Лишь ступили за ограду,  
Оглушительный трезвон



Поднялся со всех сторон;  
К ним народ навстречу валит;  
Хор церковный бога хвалит;  
В колымагах золотых  
Пышный двор встречает их;  
Все их громко величают  
И царевича венчают  
Княжей шапкой, и главой  
Возглашают над собой.  
И среди своей столицы,  
С разрешения царицы,  
В тот же день стал княжить он  
И нарекся: князь Гвидон.

Ветер на море гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На раздутых парусах.  
Корабельщики дивятся,  
На кораблике толпятся,  
На знакомом острову  
Чудо видят наяву:  
Город новый златоглавой,  
Пристань с крепкою заставой. —  
Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят.  
Пристают к заставе гости;  
Князь Гвидон зовет их в гости,  
Их он кормит и поит  
И ответ держать велит:  
„Чем вы, гости, торг ведете,  
И куда теперь плывете?“  
Корабельщики в ответ:  
„Мы объехали весь свет,  
Торговали соболями,  
Чернобурыми лисами;  
А теперь нам вышел срок,  
Едем прямо на восток,  
Мимо острова Буяна,

В царство славного Салтана..."  
Князь им вымолвил тогда:  
„Добрый путь вам, господа,  
По морю по Окиану  
К славному царю Салтану;  
От меня ему поклон".  
Гости в путь, а князь Гвидон  
С берега душой печальной  
Провожает бег их дальной;  
Глядь — поверх текучих вод  
Лебедь белая плывет.  
„Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
Что ты тих, как день ненастный?  
Опечалился чему?"  
Говорит она ему.  
Князь печально отвечает:  
„Грусть-тоска меня съедает,  
Одолела молодца:  
Видеть я б хотел отца".  
Лебедь князю: „Вот в чем горе!  
Ну, послушай: хочешь в море  
Полететь за кораблем?  
Будь же, князь, ты комаром".  
И крылами замахала,  
Воду с шумом расплескала,  
И обрызгала его  
С головы до ног — всего.  
Тут он в точку уменьшился,  
Комаром оборотился,  
Полетел и запищал,  
Судно на море догнал,  
Потихоньку опустил  
На корабль — и в щель забился.

Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит  
Мимо острова Буяна,  
К царству славного Салтана,  
И желанная страна

Вот уж издали видна.  
Вот на берег вышли гости;  
Царь Салтан зовет их в гости —  
И за ними во дворец  
Полетел наш удалец.  
Видит: весь сияя в злате,  
Царь Салтан сидит в палате  
На престоле и в венце,  
С грустной думой на лице;  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой бабарихой,  
Около царя сидят  
И в глаза ему глядят.  
Царь Салтан гостей сажает  
За свой стол и вопрошает:  
„Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем, иль худо?  
И какое в свете чудо?“  
Корабельщики в ответ:  
„Мы объехали весь свет;  
За морем житье не худо,  
В свете ж вот какое чудо:  
В море остров был крутой,  
Не привальный, не жилой;  
Он лежал пустой равниной;  
Рос на нем дубок единой;  
А теперь стоит на нем  
Новый город со дворцом,  
С златоглавыми церквами,  
С теремами и садами,  
А сидит в нем князь Гвидон;  
Он прислал тебе поклон“.  
Царь Салтан дивится чуду;  
Молвит он: „Коль жив я буду,  
Чудный остров навещу,  
У Гвидона погощу“.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой бабарихой,

Не хотят его пустить  
Чудный остров навестить.  
„Уж диковинка, ну право“,  
Подмигнув другим лукаво,  
Повариха говорит,  
„Город у моря стоит!  
Знайте, вот что не безделка:  
Ель в лесу, под елью белка,  
Белка песенки поет  
И орешки все грызет,  
А орешки не простые,  
Все скорлупки золотые,  
Ядра — чистый изумруд;  
Вот что чудом-то зовут“.  
Чуду царь Салтан дивится,  
А комар-то злится, злится —  
И впился комар как раз  
Тетке прямо в правый глаз.  
Повариха побледнела,  
Обмерла и окривела.  
Слуги, сватья и сестра  
С криком ловят комара.  
„Распроклятая ты мошка!  
Мы тебя!..“ А он в окошко,  
Да спокойно в свой удел  
Через море полетел.

Снова князь у моря ходит,  
С синя моря глаз не сводит;  
Глядь — поверх текучих вод  
Лебедь белая плывет.  
„Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
Что ж ты тих, как день ненастный?  
Опечалился чему?“  
Говорит она ему.  
Князь Гвидон ей отвечает:  
„Грусть-тоска меня съедает;  
Чудо чудное завесь  
Мне б хотелось. Где-то есть:

Ель в лесу, под елью белка;  
Диво, право, не безделка —  
Белка песенки поет,  
Да орешки всё грызет,  
А орешки не простые,  
Всё скорлупки золотые,  
Ядра — чистый изумруд;  
Но, быть может, люди врут".  
Князю лебедь отвечает:  
"Свет о белке правду бает;  
Это чудо знаю я;  
Полно, князь, душа моя,  
Не печалься; рада службу  
Оказать тебе я в дружбу".  
С ободренною душой  
Князь пошел себе домой;  
Лишь ступи на двор широкой —  
Что ж? под елкою высокой,  
Видит, белочка при всех  
Золотой грызет орех,  
Изумрудец вынимает,  
А скорлупку собирает,  
Кучки равные кладет,  
И с присвисточкой поет  
При честном, при всем народе:  
*Во саду ли, в огороде.*  
Изумился князь Гвидон.  
"Ну, спасибо", молвил он,  
"Ай да лебедь — дай ей, боже,  
Что и мне, веселье то же".  
Князь для белочки потом  
Выстроил хрустальный дом,  
Караул к нему приставил  
И притом дьяка заставил  
Строгий счет орехам вести.  
Князю прибыль, белке честь.

Ветер по морю гуляет  
И кораблик подгоняет;





Он бежит себе в волнах  
На поднятых парусах  
Мимо острова крутого,  
Мимо города большого;  
Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят.  
Пристают к заставе гости;  
Князь Гвидон зовет их в гости,  
Их и кормит и поит  
И ответ держать велит:  
„Чем вы, гости, торг ведете,  
И куда теперь плывете?“  
Корабельщики в ответ:  
„Мы объехали весь свет,  
Торговали мы конями,  
Все донскими жеребцами,  
А теперь нам вышел срок —  
И лежит нам путь далек:  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана...“  
Говорит им князь тогда:  
„Добрый путь вам, господа,  
По морю по Окиану  
К славному царю Салтану;  
Да скажите: князь Гвидон  
Шлет царю-де свой поклон“.

Гости князю поклонились,  
Вышли вон и в путь пустились.  
К морю князь — а лебедь там  
Уж гуляет по волнам.  
Молит князь: душа-де просит,  
Так и тянет и уносит...  
Вот она опять его  
Вмиг обрызгала всего:  
В муху князь оборотился,  
Полетел и опустился  
Между моря и небес  
На корабль — и в щель залез.

Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана,  
И желанная страна  
Вот уж издали видна;  
Вот на берег вышли гости;  
Царь Салтан зовет их в гости,  
И за ними во дворец  
Полетел наш удалец.  
Видит: весь сияя в злате,  
Царь Салтан сидит в палате  
На престоле и в венце,  
С грустной думой на лице.  
А ткачиха с бабарихой  
Да с кривою поварихой  
Около царя сидят,  
Злыми жабами глядят.  
Царь Салтан гостей сажает  
За свой стол и вопрошает:  
„Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем, иль худо,  
И какое в свете чудо?“  
Корабельщики в ответ:  
„Мы объехали весь свет;  
За морем житье не худо;  
В свете ж вот какое чудо:  
Остров на море лежит,  
Град на острове стоит  
С златоглавыми церквами,  
С теремами да садами;  
Ель растет перед дворцом,  
А под ней хрустальный дом;  
Белка там живет ручная,  
Да затейница какая!  
Белка песенки поет,  
Да орешки всё грызет,  
А орешки не простые,



Все скорлупки золотые,  
Ядра — чистый изумруд;  
Слуги белку стерегут,  
Служат ей прислугой разной —  
И приставлен дьяк приказной  
Строгий счет орехам весть;  
Отдает ей войско честь;  
Из скорлупок льют монету,  
Да пускают в ход по свету;  
Девки сыплют изумруд  
В кладовые, да подспуд;  
Все в том острове богаты,  
Изоб нет, везде палаты;  
А сидит в нем князь Гвидон,  
Он прислал тебе поклон".  
Царь Салтан дивится чуду:  
"Если только жив я буду,  
Чудный остров навещу,  
У Гвидона погощу".  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой бабарихой,  
Не хотят его пустить  
Чудный остров навестить.  
Усмехнувшись исподтиха,  
Говорит царю ткачиха:  
"Что тут дивного? ну, вот!  
Белка камушки грызет,  
Мечет золото, и в груды  
Загребает изумруды;  
Этим нас не удивишь,  
Правду ль, нет ли, говоришь.  
В свете есть иное диво:  
Море вздуется бурливо,  
Закипит, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Разольется в шумном беге  
И очутятся на бреге,  
В чешуе, как жар горя,  
Тридцать три богатыря,

Все красавцы удалые,  
Великаны молодые,  
Все равны, как на подбор —  
С ними дядька Черномор.  
Это диво, так уж диво,  
Можно молвить справедливо!"  
Гости умные молчат,  
Спорить с нею не хотят.  
Диву царь Салтан дивится,  
А Гвидон-то злится, злится...  
Зажужжал он и как раз  
Тетке сел на левый глаз,  
И ткачиха побледнела:  
„Ай!“ и тут же окривела;  
Все кричат: „Лови, лови,  
Да дави ее, дави...  
Вот ужо! постой немножко,  
Погоди...“ А князь в окошко,  
Да спокойно в свой удел  
Через море прилетел!

Князь у синя моря ходит,  
С синя моря глаз не сводит;  
Глядь — поверх текучих вод  
Лебедь белая плывет.  
„Здравствуй, князь ты мой прекрасный!  
Что ты тих, как день ненастный?  
Опечалился чему?“  
Говорит она ему.  
Князь Гвидон ей отвечает:  
„Грусть-тоска меня съедает —  
Диво б дивное хотел  
Перенести я в мой удел".  
„А какое ж это диво?"  
„Где-то вздуется бурливо  
Окиян, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Расплеснется в шумном беге,  
И очутятся на бреге,

В чешуе, как жар горя,  
Тридцать три богатыря,  
Все красавцы молодые,  
Великаны удалые,  
Все равны, как на подбор,  
С ними дядька Черномор".  
Князю лебедь отвечает:  
„Вот что, князь, тебя смущает?  
Не тужи, душа моя,  
Это чудо знаю я.  
Эти витязи морские  
Мне ведь братья все родные.  
Не печалься же, ступай,  
В гости братцев поджидай“.

Князь пошел, забывши горе,  
Сел на башню, и на море  
Стал глядеть он; море вдруг  
Всколыхалось вокруг,  
Расплескалось в шумном беге  
И оставило на бреге  
Тридцать три богатыря;  
В чешуе, как жар горя,  
Идут витязи четами,  
И, блистая сединами,  
Дядька впереди идет  
И ко граду их ведет.  
С башни царь Гвидон сбегает,  
Дорогих гостей встречает;  
Второпях народ бежит;  
Дядька князю говорит:  
„Лебедь нас к тебе послала  
И наказом наказала  
Славный город твой хранить  
И дозором обходить.  
Мы отныне ежедневно  
Вместе будем непременно  
У высоких стен твоих  
Выходить из вод морских.

Так увидимся мы вскоре,  
А теперь пора нам в море;  
Тяжек воздух нам земли".  
Все потом домой ушли.

Ветер по морю гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На поднятых парусах  
Мимо острова крутого,  
Мимо города большого;  
Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велят.  
Пристают к заставе гости;  
Князь Гвидон зовет их в гости,  
Их и кормит и поит  
И ответ держать велит:  
„Чем вы, гости, торг ведете?  
И куда теперь плывете?“  
Корабельщики в ответ:  
„Мы объехали весь свет;  
Торговали мы булатом,  
Чистым серебром и златом,  
И теперь нам вышел срок;  
А лежит нам путь далек,  
Мимо острова Буяна,  
В царство славного Салтана".  
Говорит им князь тогда:  
„Добрый путь вам, господа.  
По морю по Окияну  
К славному царю Салтану.  
Да скажите ж: князь Гвидон  
Шлет-де свой царю поклон".

Гости князю поклонились,  
Вышли вон и в путь пустились.  
К морю князь, а лебедь там  
Уж гуляет по волнам.  
Князь опять: душа-де просит...

Так и тянет, и уносит...  
И опять она его  
Вмиг обрызгала всего.  
Тут он очень уменьшился,  
Шмелем князь оборотился,  
Полетел и зажужжал;  
Судно на море догнал.  
Потихоньку опустился  
На корму — и в щель забился.

Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит  
Мимо острова Буяна  
В царство славного Салтана,  
И желанная страна  
Вот уж издали видна.  
Вот на берег вышли гости;  
Царь Салтан зовет их в гости,  
И за ними во дворец  
Полетел наш удалец.  
Видит, весь сияя в злате,  
Царь Салтан сидит в палате  
На престоле и в венце,  
С грустной думой на лице.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой бабарихой,  
Около царя сидят  
Четырьмя все три глядят.  
Царь Салтан гостей сажает  
За свой стол и вопрошает:  
„Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем, иль худо?  
И какое в свете чудо?“  
Корабельщики в ответ:  
„Мы объехали весь свет;  
За морем житье не худо;  
В свете ж вот какое чудо:  
Остров на море лежит,



Град на острове стоит,  
Каждый день идет там диво:  
Море вздуется бурливо,  
Закипит, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Расплеснется в скором беге —  
И останутся на бреге  
Тридцать три богатыря,  
В чешуе златой горя,  
Все красавцы молодые,  
Великаны удалые,  
Все равны, как на подбор;  
Старый дядька Черномор  
С ними из моря выходит  
И попарно их выводит,  
Чтобы остров тот хранить  
И дозором обходить —  
И той стражи нет надежней,  
Ни храбрее, ни прилежней.  
А сидит там князь Гвидон;  
Он прислал тебе поклон".  
Царь Салтан дивится чуду:  
„Коли жив я только буду,  
Чудный остров навещу  
И у князя погощу".  
Повариха и ткачиха  
Ни гугу — но бабариха,  
Усмехнувшись, говорит:  
„Кто нас этим удивит?  
Люди из моря выходят  
И себе дозором бродят!  
Правду ль бают или лгут,  
Дива я не вижу тут.  
В свете есть такие ль дива?  
Вот идет молва правдива:  
За морем царевна есть,  
Что не можно глаз отвести:  
Днем свет божий затмевает,  
Ночью землю освещает,

Месяц под косою блесит,  
А во лбу звезда горит.  
А сама-то величава,  
Выступает, будто пава;  
А как речь-то говорит,  
Словно реченька журчит.  
Молвить можно справедливо,  
Это диво, так уж диво".  
Гости умные молчат:  
Спорить с бабой не хотят.  
Чуду царь Салтан дивится —  
А царевич хоть и злится,  
Но жалеет он очей  
Старой бабушки своей.  
Он над ней жужжит, кружится —  
Прямо на нос к ней садится,  
Нос ужалил богатырь:  
На носу вскочил волдырь.  
И опять пошла тревога:  
„Помогите, ради бога!  
Караул! лови, лови,  
Да дави его, дави...  
Вот ужо! пожди немножко,  
Погоди!..“ А шмель в окошко,  
Да спокойно в свой удел  
Через море полетел.

Князь у синя моря ходит,  
С синя моря глаз не сводит;  
Глядь — поверх текучих вод  
Лебедь белая плывет.  
„Здравствуй, князь ты мой прекрасной!  
Что ж ты тих, как день ненастной?  
Опечалился чему?“  
Говорит она ему.  
Князь Гвидон ей отвечает:  
„Грусть-тоска меня съедает:  
Люди женятся; гляжу,  
Не женат лишь я хожу“.

„А кого же на примете  
Ты имеешь?“ „Да на свете,  
Говорят, царевна есть,  
Что не можно глаз отвести.  
Днем свет божий затмевает,  
Ночью землю освещает —  
Месяц под косой блестит;  
А во лбу звезда горит.  
А сама-то величава,  
Выступает, будто пава;  
Сладку речь-то говорит,  
Будто реченька журчит.  
Только, полно, правда ль это?“  
Князь со страхом ждет ответа.  
Лебедь белая молчит  
И, подумав, говорит:  
„Да! такая есть девица.  
Но жена не рукавица:  
С белой ручки не стряхнешь,  
Да за пояс не заткнешь.  
Услужу тебе советом —  
Слушай: обо всем об этом  
Пораздумай ты путем,  
Не раскаяться б потом“.  
Князь пред нею стал божиться,  
Что пора ему жениться;  
Что об этом обо всем  
Передумал он путем;  
Что готов душою страстной  
За царвеною прекрасной  
Он пешком итти отсель,  
Хоть за тридевять земель.  
Лебедь тут, вздохнув глубоко,  
Молвила: „Зачем далеко?  
Знай, близка судьба твоя,  
Ведь царевна эта — я“.  
Тут она, взмахнув крылами,  
Полетела над волнами  
И на берег с высоты

Опустилася в кусты,  
Встрепенулася, отряхнулася  
И царевной обернулася:  
Месяц под косою блестит,  
А во лбу звезда горит;  
А сама-то величава,  
Выступает, будто пава;  
А как речь-то говорит,  
Словно реченька журчит.  
Князь царевну обнимает,  
К белой груди прижимает  
И ведет ее скорей  
К милой матушке своей.  
Князь ей в ноги, умолая:  
„Государыня-родная!  
Выбрал я жену себе,  
Дочь послушную тебе.  
Просим оба разрешенья,  
Твоего благословенья:  
Ты детей благослови  
Жить в совете и любви“.  
Над главою их покорной  
Мать с иконой чудотворной  
Слезы льет и говорит:  
„Бог вас, дети, наградит“.  
Князь недолго собирался,  
На царевне обвенчался;  
Стали жить да поживать,  
Да приплода поджидать.

Ветер по морю гуляет  
И кораблик подгоняет;  
Он бежит себе в волнах  
На раздутых парусах  
Мимо острова крутого,  
Мимо города большого;  
Пушки с пристани палят,  
Кораблю пристать велют.  
Пристают к заставе гости;

Князь Гвидон зовет их в гости,  
Он их кормит и поит  
И ответ держать велит:  
„Чем вы, гости, торг ведете,  
И куда теперь плывете?“  
Корабельщики в ответ:  
„Мы объехали весь свет,  
Торговали мы не даром  
Неуказанным товаром;  
А лежит нам путь далек:  
Во-свояси на восток,  
Мимо острова Буяна  
В царство славного Салтана“.  
Князь им вымолвил тогда:  
„Добрый путь вам, господа,  
По морю по Окияну  
К славному царю Салтану;  
Да напомнимте ему,  
Государю своему:  
К нам он в гости обещался,  
А доселе не собрался —  
Шлю ему я свой поклон“.  
Гости в путь, а князь Гвидон  
Дома на сей раз остался  
И с женою не расстался.

Ветер весело шумит,  
Судно весело бежит  
Мимо острова Буяна  
К царству славного Салтана,  
И знакомая страна  
Вот уж издали видна.  
Вот на берег вышли гости.  
Царь Салтан зовет их в гости.  
Гости видят: во дворце  
Царь сидит в своем венце,  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой бабарихой,  
Около царя сидят,

Четырьмя все три глядят.  
Царь Салтан гостей сажает  
За свой стол и вопрошает:  
„Ой вы, гости-господа,  
Долго ль ездили? куда?  
Ладно ль за морем, иль худо?  
И какое в свете чудо?“  
Корабельщики в ответ:  
„Мы объехали весь свет;  
За морем житье не худо;  
В свете ж вот какое чудо:  
Остров на море лежит,  
Град на острове стоит,  
С златоглавыми церквами,  
С теремами и садами;  
Ель растет перед дворцом,  
А под ней хрустальный дом;  
Белка в нем живет ручная,  
Да чудесница какая!  
Белка песенки поет,  
Да орешки всё грызет;  
А орешки не простые,  
Скорлупы-то золотые,  
Ядра — чистый изумруд;  
Белку холят, берегут.  
Там еще другое диво:  
Море вздуется бурливо,  
Закипит, подымет вой,  
Хлынет на берег пустой,  
Расплеснется в скором беге,  
И очутится на бреге,  
В чешуе, как жар горя,  
Тридцать три богатыря,  
Все красавцы удалые.  
Великаны молодые,  
Все равны, как на подбор —  
С ними дядька Черномор.  
И той стражи нет надежней,  
Ни храбрее, ни прилежней.



А у князя жонка есть,  
Что не можно глаз отвести:  
Днем свет божий затмевает,  
Ночью землю освещает;  
Месяц под косой блестит,  
А во лбу звезда горит.  
Князь Гвидон тот город правит.  
Всяк его усердно славит;  
Он прислал тебе поклон,  
Да тебе пеняет он:  
К нам-де в гости обещался,  
А доселе не собрался".

Тут уж царь не утерпел,  
Снарядить он флот велел.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой бабарихой,  
Не хотят царя пустить  
Чудный остров навестить.  
Но Салтан им не внимает  
И как раз их унимает:  
„Что я? царь или дитя?“  
Говорит он не шутя.  
„Нынче ж еду!“ Тут он топнул,  
Вышел вон и дверью хлопнул.

Под окном Гвидон сидит,  
Молча на море глядит:  
Не шумит оно, не хлещет,  
Лишь едва, едва трепещет,  
И в лазоревой дали  
Показались корабли:  
По равнинам Окияна  
Едет флот царя Салтана.  
Князь Гвидон тогда вскочил,  
Громогласно возопил:  
„Матушка моя родная!  
Ты, княгиня молодая!  
Посмотрите вы туда:



Едет батюшка сюда".  
Флот уж к острову подходит.  
Князь Гвидон трубу наводит:  
Царь на палубе стоит  
И в трубу на них глядит;  
С ним ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой бабарихой;  
Удивляются оне  
Незнакомой стороне.  
Разом пушки запалили;  
В колокольных зазвонили;  
К морю сам идет Гвидон;  
Там царя встречает он  
С поварихой и ткачихой,  
С сватьей бабой бабарихой;  
В город он повел царя,  
Ничего не говоря.

Все теперь идут в палаты.  
У ворот блистают латы,  
И стоят в глазах царя  
Тридцать три богатыря,  
Все красавцы молодые,  
Великаны удалые,  
Все равны, как на подбор,  
С ними дядька Черномор.  
Царь вступил на двор широкой:  
Там под елкою высокой  
Белка песенку поет,  
Золотой орех грызет,  
Изумрудец вынимает  
И в мешочек опускает;  
И засеян двор большой  
Золотою скорлупой.  
Гости дале — торопливо  
Смотрят — что ж? княгиня — диво:  
Под косой луна блеснит,  
А во лбу звезда горит;  
А сама-то величава,



Выступает, будто пава,  
И свекровь свою ведет.  
Царь глядит — и узнает...  
В нем выиграло ретивое!  
„Что я вижу? что такое?  
Как!“ и дух в нем занялся...  
Царь слезами залился,  
Обнимает он царицу  
И сынка и молодицу,  
И садятся все за стол;  
И веселый пир пошел.  
А ткачиха с поварихой,  
С сватьей бабой бабарихой,  
Разбежались по углам;  
Их нашли насили там.  
Тут во всем они признались;  
Повинились, разрыдались;  
Царь для радости такой  
Отпустил всех трех домой.  
День прошел — царя Салтана  
Уложили спать вполпьяна.  
Я там был; мед, пиво пил —  
И усы лишь обмочил.



Пров. 1989

24629

НАУЧНАЯ БИБЛИОТЕКА  
ДОМА ДЕТСКОЙ КНИГИ  
ДЕТГИЗА

# ЦК ВЛКСМ ИЗДАТЕЛЬСТВО ДЕТСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ



## БИБЛИОТЕЧКА ДЛЯ ДЕТЕЙ МЛАДШЕГО И СРЕДНЕГО ВОЗРАСТА „КНИГА ЗА КНИГОЙ“

1. ПУШКИН — Сказка о рыбаке и рыбке
2. ПУШКИН — Сказка о попе и о работнике его Балде
3. ПУШКИН — Сказка о царе Салтане
4. ЖУКОВСКИЙ — Роланд-оруженосец
5. ЖУКОВСКИЙ — Кубок
6. КРЫЛОВ — Басни
7. ЛЕРМОНТОВ — Ашик-Кериб
8. ТОЛСТОЙ Л. — Булька
9. ТОЛСТОЙ Л. — Филипок
10. НЕКРАСОВ — Дедушка Мазай и зайцы
11. НЕКРАСОВ — Генерал Топтыгин
12. ТУРГЕНЕВ — Бежин луг
13. ТУРГЕНЕВ — Муму
14. ТУРГЕНЕВ — Бирюк
15. ТУРГЕНЕВ — Перепелка
16. ЧЕХОВ — Ванька
17. ЧЕХОВ — Мальчики
18. ЧЕХОВ — Белолобый
19. ЧЕХОВ — Беглец
20. ГОРЬКИЙ — Дед Архип и Ленька
21. ГРИГОРОВИЧ — Гуттаперчевый мальчик
22. ГАРШИН — Лягушка-путешественница
23. ГАРШИН — Сигнал
24. КОРОЛЕНКО — Купленный мальчик
25. МАМИН-СИБИРЯК — Емеля-охотник
26. МАМИН-СИБИРЯК — Серая Шейка
27. МАМИН-СИБИРЯК — Зимовье на Студеной
28. СЕНКЕВИЧ — Янко-музыкант
29. КИПЛИНГ — Слононок
30. ЛОНДОН — Волк
31. ЛОНДОН — Сказание о Кише
32. СЕТОН-ТОМПСОН — Рваное Ушко
33. СЕТОН-ТОМПСОН — Чинк
34. АНДЕРСЕН — Дюймовочка
35. АНДЕРСЕН — Оловянный солдатик
36. ГРИММ — Храбрый портной
37. ГРИММ — Бременские музыканты
38. УЙДА — Степь
39. УЙДА — Нелло и Патраш
40. РОЛЛАН — Жан Кристоф
41. ТОЛСТОЙ А. — Желтухин
42. МАЯКОВСКИЙ — Кем быть?
43. ДЕМЬЯН БЕДНЫЙ — Басни
44. ЖИТКОВ — Про обезьянку
45. ПРИШВИН — Ярик
46. ФАДЕЕВ — Метелица
47. КАССИЛЬ — Пропавший класс
48. ГАЙДАР — Четвертый блиндаж
49. ТИХОНОВ — Чорт
50. КАССИЛЬ — Турецкие бутсы