

Библиотека 
начальной школы

Лесные Рассказы



В. БИАНКИ
М. ПРИШВИН
Г. СНЕГИРЁВ...



ИЗДАТЕЛЬСТВО
АСТ

Библиотека начальной школы

Михаил Пришвин
Лесные рассказы

«Издательство АСТ»

УДК 821.161.1-32-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

Пришвин М. М.

Лесные рассказы / М. М. Пришвин — «Издательство АСТ»,
— (Библиотека начальной школы)

ISBN 978-5-17-106332-0

В сборник «Лесные рассказы» вошли произведения К. Ушинского, М. Пришвина, В. Бианки, К. Паустовского, Н. Сладкова и Г. Снегирёва – писателей, чьё творчество пронизано любовью к природе и заботой о её сохранении. Иллюстрации художника И. Цыганкова. Для младшего школьного возраста.

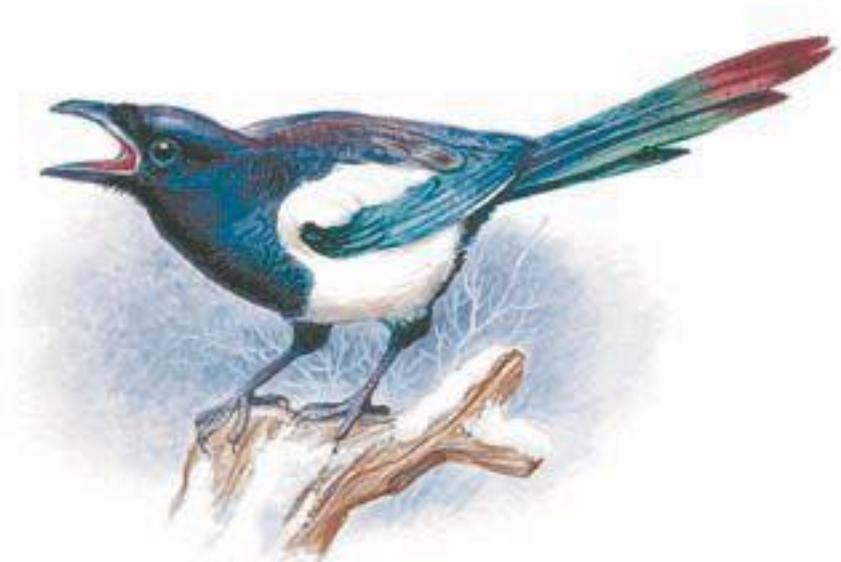
УДК 821.161.1-32-053.2
ББК 84(2Рос=Рус)6-44

ISBN 978-5-17-106332-0

© Пришвин М. М.
© Издательство АСТ

Содержание

К. Д. Ушинский	8
Проказы старухи зимы	8
Учёный медведь	13
Конец ознакомительного фрагмента.	15



В. Бианки, М. Пришвин, Г. Снегирёв и др Лесные рассказы

© Бианки В. В., насл., 2018

© Паустовский К. Г., насл., 2018

© Пришвин М. М., насл., 2018

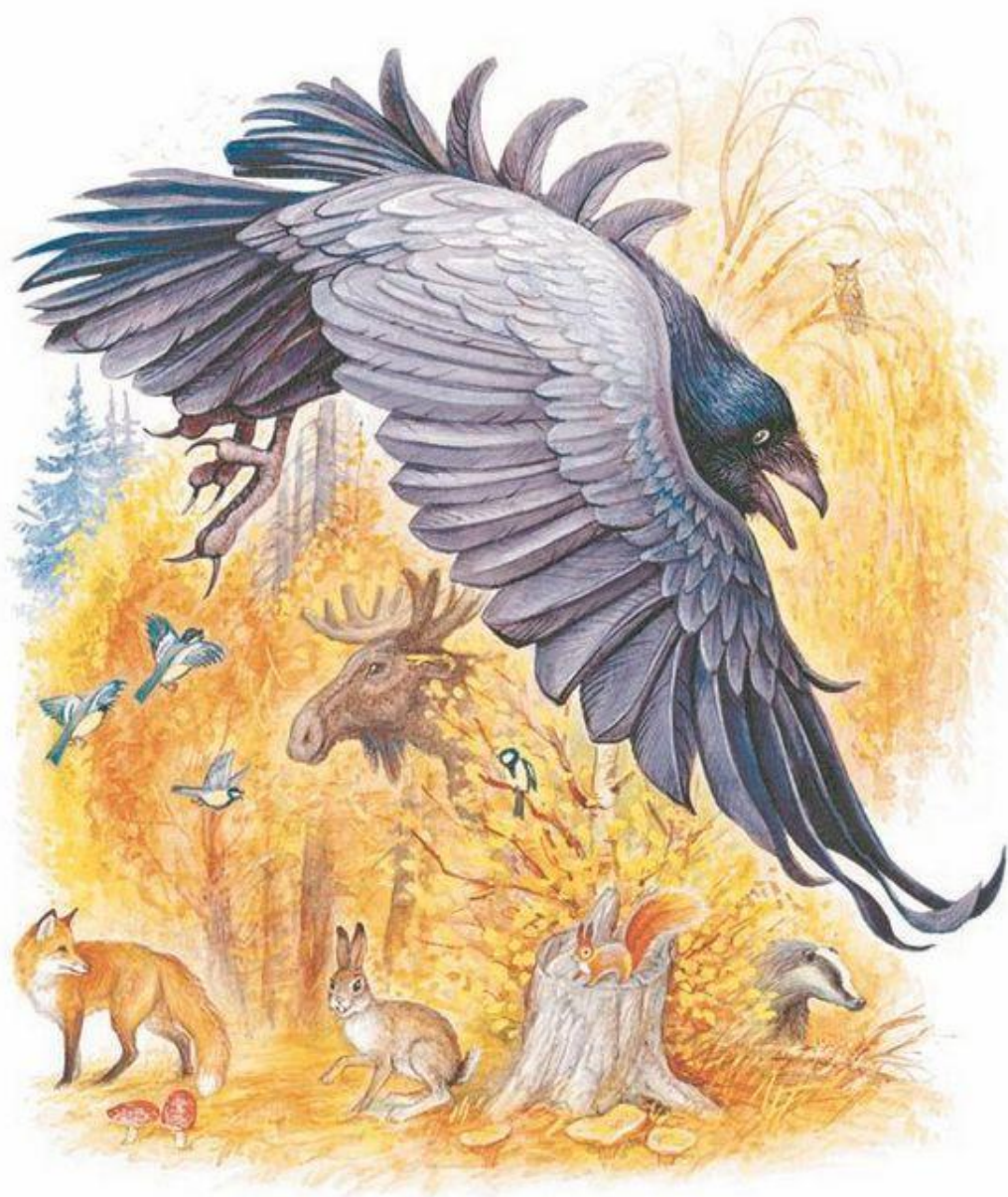
© Сладков Н. И., насл., 2018

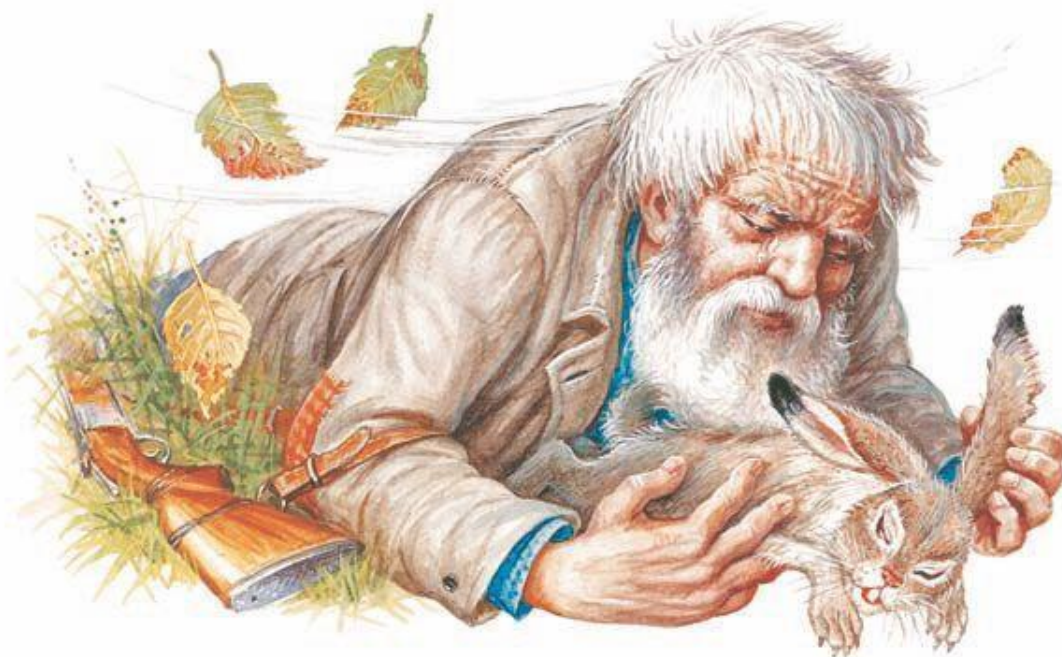
© Снегирёв Г. Я., насл., 2018

© Состав., оформление. ООО Издательство «Родничок», 2018

© ООО «Издательство АСТ», 2018

* * *





К. Д. Ушинский



Проказы старухи зимы

Разозлилася старуха зима: задумала она всякое дыхание со света сжить. Прежде всего стала она до птиц добираться: надоели ей они своим криком и писком.

Подула зима холодом, посорвала листья с лесов и дубрав и разметала их по дорогам. Некуда птицам деваться: стали они стайками собираться, думушку думать. Собрались, покричали и полетели за высокие горы, за синие моря, в тёплые страны. Остался воробей, и тот под стреху¹ забился.

¹ Стреха, застреха – нижний край крыши, образующий навес.



Видит зима, что птиц ей не догнать: накинулась на зверей. Запорошила снегом поле, завалила сугробами леса; одела деревья ледяной корой и посылает мороз за морозом. Идут морозы один другого злее, с ёлки на ёлку перепрыгивают, зверей пугают.

Не испугались звери: у одних шубы тёплые, другие в глубокие норы запрятались; белка в дупле орешки грызёт; медведь в берлоге лапу сосёт; зайчика прыгаючи греется; а лошадки, коровки, овечки давным-давно в тёплых хлевах готовое сено жуют, тёплое пойло пьют.

Пуще злится зима – до рыб она добирается; посылает мороз за морозом, один другого лютее. Морозцы бойко бегут, молоточками громко постукивают: без клиньев, без подклинков по озёрам, по рекам мосты строят. Замёрзли реки и озёра, а только сверху; а рыба вся вглубь ушла; под ледяной кровлей ей ещё теплее.



«Ну постой же, – думает зима, – дойму я людей», – и шлёт мороз за морозом, один другого злее. Заволокли морозы узорами оконницы в окнах; стучат и в стены, и в двери, так, что брёвна лопаются. А люди затопили печки, пекут себе блины горячие да над зимой подсмеиваются. Случится кому за дровами в лес ехать, наденет он тулуп, валенки, рукавицы тёплые, да как примется топором махать, даже пот прошибёт. По дорогам, будто зиме на смех, обозы потянулись; от лошадей пар валит; извозчики ногами потапывают, рукавицами похлопывают, плечами передёргивают, морозцы похваливают.



Обиднее всего показалось зиме, что даже малые ребятишки – и те её не боятся! Катаются себе на коньках да на санках, в снежки играют, мороз кличут: «Приди-ка подсобить!» Щипнёт зима со злости одного мальчугана за ухо, другого за нос, те даже побелеют; а мальчик схватит снега, давай тереть, – и разгорится у него лицо как огонь.

Видит зима, что ничем ей не взять: заплакала со злости. Со стрех зимние слёзы закапали... видно, весна недалёко!



Учёный медведь



– Дети! Дети! – кричала няня. – Идите медведя смотреть.

Выбежали дети на крыльцо, а там уже много народу собралось. Нижегородский мужик, с большим колом в руках, держит на цепи медведя, а мальчик приготовился в барабан бить.

– А ну-ка, Миша, – говорит нижегородец, дёргая медведя цепью, – встань, подымись, с боку на бок перевались, честным господам поклонись и молодкам покажись.

Заревел медведь, нехотя поднялся на задние лапы, с ноги на ногу переваливается, направо, налево раскланивается.

– А ну-ка, Мишенька, – продолжает нижегородец, – покажи, как малые ребята горех воруют: где сухо – на брюхе; а мокренько – на коленочках.



И пополз Мишка: на брюхо припадает, лапой загребает, будто горох дѣргает.

– А ну-ка, Мишенька, покажи, как бабы на работу идут.

Идѣт медведь, нейдѣт; назад оглядывается, лапой за ухом скребѣт.

Несколько раз медведь показывал досаду, ревел, не хотел вставать; но железное кольцо цепи, продетое в губу, и кол в руках хозяина заставляли бедного зверя повиноваться. Когда медведь переделал все свои штуки, нижегородец сказал:

– А ну-ка, Миша, теперича с ноги на ногу перевались, честным господам поклонись, да не ленись, да пониже поклонись! Потешь господ и за шапку берись: хлеб положат, так съешь, а деньги, так ко мне вернись.

Конец ознакомительного фрагмента.

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.