

Александр Никитин



*Взмах крыльев*

Александр Никитин

**Взмах крыльев**

«Десятая Муза»

2017

УДК 82.14  
ББК 84.4

**Никитин А.**

Взмах крыльев / А. Никитин — «Десятая Муза», 2017

ISBN 978-5-9909682-6-4

Сборник избранных произведений автора включает философские и лирические стихи, раскрывающие его внутреннее состояние и восприятие окружающего мира, происходящие события сегодняшнего времени.

УДК 82.14

ББК 84.4

ISBN 978-5-9909682-6-4

© Никитин А., 2017  
© Десятая Муза, 2017

## Содержание

Да будет взмах крыльев!	5
О себе...	7
Моя Россия	7
Наслаждение	8
«Все люди – белки в колесе...»	9
«И не философ я, поэт...»	10
Ироническое	11
Творчество	13
Послание себе...	14
О жизни...	15
«Пополам всё дел...»	15
Р.Г	16
Артист	17
Время	18
«Зелёный купол закрывает небо...»	19
«Выступая за порог...»	20
Ночью	21
«Майский дождь всплакнул неожиданно...»	22
Рассвет	23
«Дождь смывает с улиц пыль...»	24
Конец ознакомительного фрагмента.	25

# Александр Никитин

## Взмах крыльев

### Да будет взмах крыльев!

Это всё-таки отлично, когда человек начинает прикасаться к великому таинству постижения глубин творчества, и у него есть запас по времени, чтобы как можно глубже подняться или опуститься туда, откуда появляются на божий свет муки и радости рождения всего нового. Того нового, что ведёт по жизни и самого автора, и всех, кто ему близок и дорог, и кто его понимает...

Так бы я определил сумму лирических и философских откровений и осмыслений молодого поэта Александра Никитина, для которого важно поменять (выходя из комфорта) *«унылую бренность на яркость побед»*.

Но так ли уныла его бренность, где он черпает пригоршнями, ковшиком ли капельки поэзии, от которых очищается и вдохновляется душа способного на многое автора?

Нет и нет! Она, наоборот, чиста и проникновенна:

«Я шлю тебе привет  
Лёгким ветром, свежескошенной травой».

И слышится в ответ:

«Всё, что скажешь, слышно за версту».

Видно, и впрямь в точно назначенный жизнью час начала возгораться его творческая звёздочка:

«И звезда уже горит...  
Путь пройдёшь её далёкий».

Однако живёт в поэте опасение, что не опоздание обидно, *«хуже вовсе не успеть»*.

Опасение можно, конечно, понять, ведь в нынешних жизненных реалиях далеко не всегда приветствуется открытость души, не всегда понимаются и воспринимаются духовные поиски и находки, которые, как ни странно, во все времена помогали (и помогают!) жить и творить!

И потому ой как понятны те откровения поэта, где он признаётся, что *«на свободу вырываются мечты»*, что не хочется ему *«быть, как все»*, что хочется ему *«прожить, как птицы крик...»*.

Вот и в стихотворении о 13-м вагоне у Александра Никитина повторяется та же мысль, то же страстное желание:

«Мне никуда теперь нельзя свернуть».

Не потому ли он идёт (и будет идти!) туда, где на свободу вырываются мечты, где бросают тень зацветшие сады, и расправляют крылья птицы ...

Где взмах крыльев будет повторяться на всё новых и новых витках постижения великих таинств творчества.

И пусть ни этот прекрасный миг, ни этот благословенный час, ни это желаемое для полёта время больше вновь не повторятся, но все они останутся в лирических строчках, которым, дай Бог, будет суждена долгая жизнь.

Хотя бы по причине сохранения духовной и сердечной энергии, заложенной в строчках:

«Я устал без тебя...  
Я устал без детей...»

«И опять вперёд дороги нить:  
Вдаль по незнакомому маршруту».

Первая у Александра Никитина эта книга!

Первая...

Многоточие следует понимать, как пожелание молодому поэту, выражаясь его же словами: *«Главное – не выпасть из седла, Доскакать, не сдаться, не свернуть!»* Лучше мира творчества не бывало и не бывает, никто лучше не придумал и не нашёл, он такой, каким мы его создаём сами.

*Александр Кобылинский, член Союза писателей России.*

## О себе...

### Моя Россия

Россия! Русь! Моя страна!  
Величие чрез времена!  
Здесь рассудительность и сила...  
Люблю тебя, моя Россия!

Потёмкин, Лермонтов, Толстой.  
Великий люд и люд простой...  
Ты с ними беды выносила.  
Люблю тебя, моя Россия!

Карякин, Малкин, Егорян.  
Ты в спорте лучше многих стран!  
Всех злопыхателей простила.  
Люблю тебя, моя Россия!

Москва, Казань и Волгоград.  
Тайга, поля, лесов наряд...  
Хлебом и квасом угостила...  
Люблю тебя, моя Россия!

Древние храмы, Кремль, Байкал.  
Моря, озёра среди скал...  
Ты так божественно красива!  
Люблю тебя, моя Россия!

Живи, расти и процветай!  
Историю не забывай!  
Пишу к тебе свои стихи я...  
Люблю тебя, моя Россия!

## Наслаждение

Я наслаждаюсь пеньем птиц  
И каждой выглянувшей почкой.  
Читая в день по сто страниц,  
Или гуляя в парке с дочкой.

Я наслаждаюсь видом гор  
И лошадь хлопаю по холке.  
Иду вперёд наперекор,  
Борясь с волнением волн на Волге.

Я наслаждаюсь тишиной  
И звёздами на тёмном небе.  
Хочу подольше быть с Тобой.  
Успеть туда, где ещё не был...

Я наслаждаюсь, что живу!  
Я каждый день благословляю,  
Встречая тёплую весну  
Иль зимний холод провожая!..

Я наслаждаюсь человеком,  
В любом стремлюсь добро найти...  
Я не боюсь прослыть нелепым —  
И постараюсь мир спасти...

## **«Все люди – белки в колесе...»**

Все люди – белки в колесе:  
Карьера, деньги и... тупик.  
Не хочется мне быть, как все...  
Хочу прожить, как птицы крик...

## **«И не философ я, поэт...»**

И не философ я, поэт!  
А мысли так... По ходу лет...  
Желанье это не во вред —  
Оставить в этой жизни след.

## Ироническое

Я гений!  
Солнце пополам.  
Я гений!  
Всем назло врагам.  
Я гений!  
Лирики творец.  
Я гений!  
Лавровый венец.  
Я гений!  
Меркнут все слова.  
Я гений!  
Кругом голова.  
Я гений!  
ЭГО говорит.  
Я гений!  
Хорошо звучит!  
Я гений!  
Скромности тут нет.  
Я гений!  
Золотой поэт.  
Я гений!  
Мельпомена в пляс.  
Я гений!  
Скоро на Парнас.  
Я гений!  
Осознал давно.  
Я гений!  
Людам всё равно.  
Я гений!  
Звонкий пересмешник.  
Я гений!  
Музы слов приспешник.  
Я гений!  
Воспалённый мозг.  
Я гений!  
Как удары розг.  
Я гений!  
Что тут говорить.  
Я гений!  
Мне дано творить.  
Я гений!  
Молнией контужен.  
Я гений!  
С целым миром дружен.  
Я гений!

Мысли без границ.  
Я гений!  
Падайте все ниц!  
Я гений!  
Нынче и до тризны.  
Я гений!  
Только вот не признан...

## Творчество

Все улеглись. Пришло затишье.  
Пора и мне к Морфею в царство.  
Но рвутся в мир четверостишья.  
Пытаюсь с мыслями собраться.

Рифмую строчки дерзко, смело  
Пока на ухо муза шепчет.  
Вдруг собралась и улетела.  
Сказала лишь: «Прощай! До встречи!»

Пропала... Что за катастрофа?  
Закончить надо поскорее.  
И пусть порой неточны строфы,  
Но слоги ярче и сильнее.

И вот заря уж загорелась,  
А редкий дождик моет крыши.  
Вокруг всё снова завертелось...  
Записаны четверостишья...

## Послание себе...

Сорок! Вот лучшее время меняться.  
Самое время любить и смеяться.  
Сделать всё то, о чём можно мечтать...  
Сорок! Ведь нечего больше терять.

Сорок! И счастье становится важно.  
Сделай рывок, поднимись вверх отважно!  
В тусклой душе разожги свет-пожар!  
Сорок! Прими драгоценный сей дар!

Сорок! Раскрой свою жизнь в полной мере!  
Пусть не узнают или не поверят.  
Сорок! Порядок в душе наведи!  
И только лучшее пусть впереди!

## **О жизни...**

### **«Пополам всё дел...»**

Пополам всё деля —  
И невзгоды и радости...  
Пополам – мы семья...  
И от юности к старости  
Мы пройдем, не щадя  
Сил, прижавшись плотней.  
Целиком лишь любя...  
Жизнь и наших детей...

## Р.Г

Получены знания сжатой пружиной:  
Немного отпустишь, и следует старт!  
Как будто несёшься в открытой машине  
К победе навстречу. Пленяет азарт...  
Пусть ветер в лицо, шлем надеть не успели...  
«Успех» и «успешный» от слова «успеть».  
Секунды, минуты движения к цели —  
Лишь только вперед и назад не смотреть...  
Меняем (выходим из зоны комфорта)  
Унылую брэнность на яркость побед.  
Лидируешь... Финиш – и ты такой гордый...  
Но снова – тоннель, и в конце – новый свет...

## Артист

Восторги и овации иль свист...  
Финал... И гаснут свечи в канделябрах...  
Спектакль окончен... Занавес... Артист!  
Не время почивать пока на лаврах.

Ещё не всё отыграно на сцене...  
Всю жизнь, а может, только эту роль.  
Увидит зритель штиль и море в пене.  
Сегодня – нищий, завтра он – король...

В сей вечер – череда событий,  
В другой – пространный монолог...  
Звонок звенит, уже места займите!  
Артист выходит, сознавая свой итог...

## Время

Время песком утекает сквозь пальцы,  
А так ещё хочется много успеть.  
Вышить узор, натянув ткань на пальцы.  
На шаре воздушном к Тебе прилететь...

Выстроить дом, где бы жили мы дружно.  
Рядом конюшни, сараи и лес.  
Новые страны узнать ещё нужно,  
Да и на Родине столько чудес...

Время ловлю, но течёт оно ровно.  
Знаю, что бег его не удержать...  
Пальцы сомкну... Побелеют бескровно...  
Сделать всё больше стараюсь опять...

## **«Зелёный купол закрывает небо...»**

Зелёный купол закрывает небо  
И путника от непогоды прячет.  
Взросший колос станет хлебом,  
Если всё сложится удачно.

Идти вперёд и в дождь, и в стужу,  
Расти всё выше с каждым днём.  
И знать, что ты кому-то нужен,  
Как свежий хлебец за столом.

## **«Выступая за порог...»**

Выступая за порог,  
Попадаешь в этот шквал.  
И, вдыхая пыль дорог,  
Понимаешь – потерял.

Потерял, и не жалею.  
Знаешь будущего срок...  
В свой бокал вина налей,  
Набросаешь пару строк...

Что судьба благоволит.  
Извлечёшь свои уроки.  
И звезда уже горит.  
Путь пройдёшь за ней далёкий...

## Ночью

Почему не спится ночью?  
Ночью думается проще.  
Ночью мыслей много очень,  
Летом ночи покороче...

А душа чего-то хочет,  
И в груди аж всё клокочет.  
Думы веселятся ночью  
И тихонечко хохочут.

Ночью всё довольно точно.  
Ночью целишься заочно.  
Жёлтый месяц станет сочным,  
В небе временем заточен...

Что же делать этой ночью?  
Приложить усилия срочно.  
Разорвать сей круг порочный,  
Что засасывает прочно.  
И рвануться, что есть мочи!  
Голосит уж первый кочет...

## **«Майский дождь всплакнул неожиданно...»**

Майский дождь всплакнул неожиданно,  
Намочил берёзок платья.  
И под кронами каштана  
Прячусь я от обстоятельств.  
Над погодой мы не властны.  
Остальное – в наших силах.  
Сделать будущее сказкой,  
Как бы в море не сносило.  
Посильней налечь на вёсла,  
Видеть цель и к ней грести.  
Отвечать на все вопросы,  
Возникавшие в пути...  
Побеждать червя сомнений.  
Стены разбивать на камни  
В предвкушении достижений  
Под прицелом мироздания...

## Рассвет

Рассвет забрезжил. Чиж проснулся.  
А мне сегодня не спалось.  
В мозгах как ключик повернулся.  
В душе тротилом взорвалось.

Раннее утро. Сердце бьётся.  
Как птица, пойманная в клеть.  
Душа и плачет, и смеётся.  
Холодный разум не согреть.

Сквозь занавески – лучик света.  
Ночь пролетела, словно миг...  
Мозг, вскрытый в поисках ответа,  
Души моей безмолвный крик...

## **«Дождь смывает с улиц пыль...»**

Дождь смывает с улиц пыль,  
Освежает зелень листьев.  
Что-то я опять забыл.  
Постоять, остановиться?

Капли бьют в лицо уныло,  
Словно дело не в апреле.  
Многое и ты забыла  
В этой вечной карусели...

От дождя нигде не скрыться.  
Я промок уже до нитки.  
Выходи! Должны отмыться

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.