

The background of the book cover is a collage of violent imagery. It features several bullet casings, some whole and some fragmented, scattered across the surface. Large, thick splatters of bright red blood are prominent, particularly in the upper and lower portions of the cover. The overall color palette is dominated by the stark red of the blood and the metallic grey of the bullets, set against a light, textured background.

Валерий Александров

# Такая разная любовь

Грань шестая

16+

Валерий Александров

**Такая разная любовь 6.  
Сборник стихотворений**

«ЛитРес: Самиздат»

2018

**Александров В.**

Такая разная любовь 6. Сборник стихотворений /  
В. Александров — «ЛитРес: Самиздат», 2018

Стихи о любви, которая не даёт ни радости, ни счастья. Порою она бывает и злой, и даже жестокой. Такова жизнь, и это тоже сфера чувств.

## Содержание

<<июнь отпрыгнул осенью...>>	5
<<я так хотел с тобой делить...>>	6
<<едва просохли на подушке...>>	7
<<я был, как пёс...>>	8
<<ещё одна струна оборвалась...>>	10
<<стремительна жизни река...>>	11
Конец ознакомительного фрагмента.	12

## <<июнь отрыгнулся осенью...>>

июнь отрыгнулся осенью,  
и небо свинцовое с просинью,  
тучи застыли, зависли,  
туго сплетались мысли,  
  
в глазах эфемерный туман,  
жизнь, как сплошной обман,  
где солнца весёлый луч,  
где ветер для этих туч?  
  
зачем ты надежду дала,  
зачем ты мне снова лгала?  
любовь для меня, как беда,  
как грязная в ливень вода...

## <<я так хотел с тобой делить...>>

я так хотел с тобой делить  
всё то, что именуют счастьем,  
я так хотел тебя любить,  
но получал взамен напасти,  
  
как жаль, что ранее не знал,  
что душу грешную томит,  
тебя, перрон и ожидания зал  
надолго память сохранит,  
  
покайся, милая,ними грехи  
с души заблудшей и воспрянь,  
прими за истину мои стихи,  
не жди вдогонку слова, дрянь,  
  
пойми, что ты сейчас в беде  
от пальцев ног и до макушки,  
ту грязь не смыть уже в воде,  
не скрыться от неё в ракушке...

## <<едва просохли на подушке...>>

едва просохли на подушке  
следы последних горьких слёз,  
три алых розы, три подружки,  
как вестницы ушедших грёз,  
  
из рук в волнении скользнули,  
цепляясь за подол шипами,  
к ногам бутонами прильнули,  
представ преградой между нами,  
  
глаза лучились, счастья слёзы,  
вся соль былых душевных мук,  
со щёк, срываясь, орошая розы,  
снимали с сердца боль разлук,  
  
и вот три розы, три подружки,  
уже в объятьях хрусталя,  
отброшены ненужные подушки,  
смешалось всё, и небо, и земля...

## <<я был, как пёс...>>

я был, как пёс,  
бездомный и голодный,  
и каждый мог меня обидеть,  
какой же чёрт меня понёс  
к твоим рукам в тот день холодный,  
  
ты накормила, обогрела,  
душой широкой приняла,  
с любовью на меня смотрела,  
к себе любовь во мне зажгла,  
  
мы коротали вечера,  
я слушать мог тебя часами,  
я счастлив был ещё вчера,  
я пожирал тебя глазами,  
  
но, вдруг, ты встала и ушла,  
не бросив напоследок слова,  
и за собой не позвала,  
и бесприютным стал я снова,  
  
зачем меня ты приручила,  
зачем любовь к себе зажгла,  
уму и разуму учила,  
но, наигравшись, враз забыла,



так просто встала и ушла...

## **<<ещё одна струна оборвалась...>>**

ещё одна струна оборвалась,  
издав, как стон, протяжный звук,  
коса на камень навалась,  
и всё вдруг валится из рук,  
  
всё, не хочу искать любви,  
пускай она меня найдёт,  
своей попортил я крови,  
я ждал, теперь она пусть ждёт,  
  
оборвалась, и эхо вторило во мне,  
аккорд протяжный и печальный  
звучал рефреном в тишине,  
аккорд, как поцелуй прощальный...

## <<стремительна жизни река...>>

стремительна жизни река,  
в ней множество судеб и лиц,  
в ней чувства, как жало клинка,  
для них нет реальных границ,

любовь— это сладкий мёд,  
в ней горечь обычной полыни,  
любовь— обжигающий лёд,  
вселяющий в душу иней,

любовь— это чувств пожар,  
его не затушишь водой,  
любовь, как от бога дар,  
сравнимый с большой бедой,

любовь бесполезно искать,  
она и на зов не придёт,  
в неё надо верить и ждать,  
она нас сама найдёт,

среди множества судеб и лиц  
твоя распахнётся дверь,

## **Конец ознакомительного фрагмента.**

Текст предоставлен ООО «ЛитРес».

Прочитайте эту книгу целиком, [купив полную легальную версию](#) на ЛитРес.

Безопасно оплатить книгу можно банковской картой Visa, MasterCard, Maestro, со счета мобильного телефона, с платежного терминала, в салоне МТС или Связной, через PayPal, WebMoney, Яндекс.Деньги, QIWI Кошелек, бонусными картами или другим удобным Вам способом.