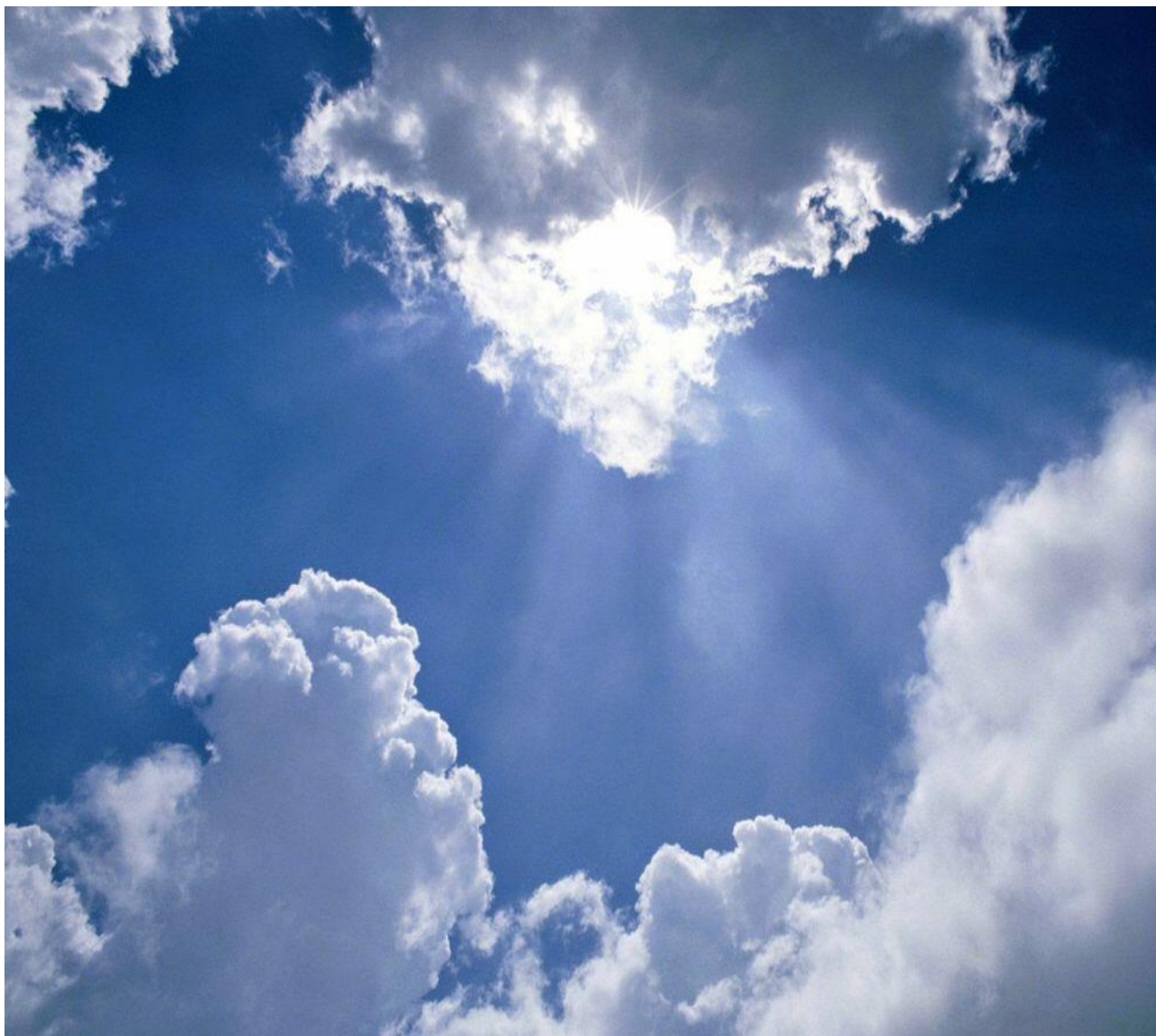


САМОАНАЛИЗ

**Жизненный путь к Богу или
дорога домой**



Виолетта Матушкина

*Здравствуй, мой дорогой друг, меня зовут Виолетта Матушкина – это мой псевдоним. На данный момент я решила пока, что остаться в тени. Но придёт время, когда я открою Тебе, занавес и ты увидишь мое лицо и узнаешь мое настоящее имя. Почему именно Виолетта Матушкина? – многие зададутся этим вопросом. Я отвечу так Виолетта - произошло от латинского слова *viola*. В переводе с латыни это означает "фиалка". Фиалка красивый нежный цветок. Матушкина – потому, что одна Матушка перевернула весь мой мир, она согласилась быть моим благородным целителем. Перевернула мое сознание от А до Я. Стала частью моего счастья. Чему я ей несказанна благодарна и признательна. Наступит время я напишу о ней с любовью. Вот и складывается мой псевдоним Виолетта - Фиалка Матушкина.*

Эта книга написана в целях осознания своих поступков одной девушки Юли. Хочу поделиться с вами её историей жизни, может для кого-то, это будет полезным уроком. Заранее прошу, строго не судить ибо пишу впервые.

Подарите мне Крылья -научите летать!

Так прекрасно быть птичкой, в небе голубом порхать!

Не ломайте мне душу, дайте воздух глоток!

Так чудесно быть в мире - со своею душой!

Виолетта Матушкина.

Жила была на свете маленькая девочка по имени Юленька. Была она в семье третьим ребёнком. Старшая Настасья, брат Кирилл, Юленька (та самая) и младшенькая Марфа. Жили они не тужили всякое было в их семье, и плохое, и хорошее. Маму их звали Вера, а отец Иван. Так как же всё начиналось? А началось всё именно с того момента, когда Юленька захотела придти в этот мир. Чтобы всех отогреть своей любовью: и больных, и немощных, и сирых, и убогих. Но.... стоп! Юлька была своенравной девчонкой с малых лет. Она

думала, что никому не нужна на этой земле, что её не любят. Хотя её любили все по-своему. Юля с детства знала, что есть Боженька. Уж не знаю с какого именно момента её душа верила в это. Она молилась Ему и всю боль, и все размышления отдавала Ему одному. Однажды Юльке стало скучно без младшенькой, т.к. старшие брат с сестрой, часто с ней не играли, не брали с собой. Она видимо мала была. Стала тогда Юленька Богу молиться, чтобы Он подарил ей младшую сестричку. И случилось чудо!!! Долгожданное для Юльки. Родилась Марфуша, Юленьке было около 7 лет. Марфушу с мамой выписали домой, Кирилл и Юленька крутились возле её кровати и спорили, кто будет её защищать, когда она подрастёт чуток. Никто никому не хотел уступать. Ведь для них было за честь быть защитниками такой милой девочки. Так и не договорились они между собой разодрались... по дулись друг на друга, да померились. Как у всех и бывает братьев и сестёр.

Время шло все росли друг за другом! Марфуша тоже не отставала от своих брата и сестёр. Были и обиды и драки, и Марфуше доставалось изрядно ото всех. А больше от Юльки. Потому что Юля, была не всегда хорошей девочкой, чаще всего она была вредной, эгоисткой. Все своё, она всегда брала силой! Не девочка, а парнишка самый настоящий в женском теле. Часто Юля одевалась как мальчик, её путали с мальчишкой. Очень уж она была храброй, задиристой, и драчуньей. Но когда её называли мальчиком, она обижалась и говорила: «- Я не мальчик я девочка!», со слезами на глазах.

На летние каникулы к Юльке, приезжала её любимая двоюродная сестренка Жанна. Юля очень любила летние каникулы потому, что к ней приезжала та самая родная душенька Жанночка-снежанночка! С которой они были не разлей вода! Юльке думалось, что именно она ее понимала лучше других и это было взаимно! Сколько радостей, они пережили вместе! Только Жанна могла её выслушать и утешить так, как никто другой! Часто они лазали с ней по всяким стройкам и развалинам, придумывали разные истории, про

приведений. Они по жизни были, такие милые и наивные! Одним прекрасным днём, Жанну и всех её братьев окрестили в православном храме. Она приехала счастливая научила Юльку креститься, рассказала про то, что Бог есть. И Юлька тоже верила. Юльке хотелось креститься вместе с ней. Но семья у неё была не верующая! А если и верили то внутри не на показ. Про Бога не принято было говорить в их семье. Отец и мама у Юльки, не были крещёнными. Но Бабушка её - любимая, была крещена. Юля случайно дома нашла красивый алюминиевый крестик – он был покрашен в цвет морской волны (изумрудным). По середине был изображён лик Христа! А с обратной стороны написано «Спаси и Сохрани». «Какой он чудесный!» - подумала Юля и решила его надеть на себя. В тот день, Юлька была самой счастливой на свете!

Так две сестры Жанна и Юля пошли однажды к заброшенной больнице. Разбили стекла залезли внутрь здания. Кстати Юльке, очень нравилось бить стекла. Это было так прикольно, такой адреналин, кураж она испытывала при звенящем разбитом стекле. Всё внутри ликовало. Да вот такая вот, злыдня - Юлька была. Когда они исследовали эту больницу изнутри, им захотелось обойти с другой стороны здания, там была дверь обитая какой-то мешковиной. Она была заперта, Юля и Жанна пытались её открыть, чтобы пробраться внутрь. По видимому она вела в подвал, воображений и впечатлений не было предела! Но тут сзади к ним подкрался: пьяный, грязный, дурно пахнущий мужик. И он хотел их поймать. Сердца их забились, очень, сильно, душа в пятки ушла. Тогда схватила Юлька, Жанночку свою крепко за руку, и подумала - «Я тебя никому не отдам!» И закричала: «-Бежим!». Они бежали так быстро и молились в слух: «-Спаси и Сохрани!» А мужик тот, тоже за ними бежал и хотел их догнать. Но невидимые «крылья» появились у них или как будь-то, кто их на свою ладонь посадил (кому как больше нравится), они не заметили как очутились дома. Долго ещё не могли придти в себя, но знали одно - Господь совершил чудо! Тогда они ещё больше уверовали в Него.

Жила в Юлькиной, семье бабушка по имени Елизавета. Она все время с ними жила. В молодости была, очень красивая кучерявая темно-русая, с карими, большими глазами, миловидной внешности. Но с властным характером! Жизнь у неё тяжелая была. В детстве она потеряла родителей обоих, папу и маму. Первая Мировая война была. Взяла её к себе воспитывать родная Бабушка. Жили они скромно. В то время, все скромно жили. В одно прекрасное утро Юлина, бабушка Елизавета проснулась рядом с мертвой своей Бабушкой (Юлькиной прапрабабушкой), ей было всего 12 лет. Вот с тех самых лет она стала совсем круглой сиротой. Определили её в детский дом, до 18 лет. По окончании детского дома она уехала к своему родному дядьке. Устроилась на работу в магазин. А так как она была хороша собой, быстро вышла замуж, за Александра. А потом были тяжелые времена. Была война, вторая мировая. Муж ушёл на фронт. Всем было тяжело. Я думаю в ту пору, все молились и жили с молитвой на устах. Тяжелое было время. Юлькин, дед прошёл всю войну. До Берлина дошли. Была - победа! Все ликовали! После войны тоже, не легко было. Пришлось подымать своими силами разрушенные города, деревни, сёла. Рожали тогда по много, что бы были свои помощники. Ну и Юлина, бабушка Елизавета была не «промах». Родила девять человек! Трое умерло: два во младенчестве и один отрок. Шестерых она подняла, воспитала. Один из них Юлькин, папка Иван.

Папка Иван, был сурового нрава, любил выпить, а когда был пьян не прочь был девок пощупать и от пьяной дури не разбирал каких девок он щупает! Досталось тогда Юленьке с Настасьешкой по полной программе - прямо от души, что называется! Но Бог с ним, ему самому держать ответ перед Богом! Настасьешка, больше всех пострадала, сколько она пережила знает - Один Бог и Юлька. «Мы были не счастливые дети!» - думала Юля. Каждый по своему изуродован был в моральном плане. От такой семейной жизни, порой охото было убежать. Но бежать было не куда. Хотя Юлька, потом убежала, но об этом чуть позже! Юлькин отец не совсем был плохим, было

в нём и хорошее. Был он трудолюбивый, не жадный – всем помогал, хороший кормилец и умелый земледелец. Но Юлька его, всё равно ненавидела всей своей душой.

Часто когда взрослые собирались вместе, дети любили играть друг с другом. Старшие двоюродные братья и сестры любили кататься на велосипедах в Юлиной семье, было два велика. Один подростковый (школьный), а второй взрослый «Урал» с рамой. Юльке тоже хотелось научиться ездить на велике. Ее учили все! Тяжело давалось Юле, держать равновесие. Никак не получалось, но она очень, хотела научиться. Однажды поехали братья на великах до почты, сами ушли, а Юльку оставили сторожить велики. Махнули рукой на Юленьку сказав: «-Пусть сидит тут и присматривает за великими, чтобы их никто не украл, все равно никуда не уедет». А Юлька села на велик и поехала. Сколько было радости, положительных эмоций она ехала в сторону своего дома видит мама ее на лавочке с соседками сидит общается. Юлька ехала и кричала: « - Мама, мама я научилась кататься!» Мама радовалась вместе с ней. Юлька гордилась за то, что она научилась! В тот момент она думала, что летает. А братья, когда вышли потеряли Юльку и хотели ей надавать тумаков за то, что уехала она без их ведома. Они не могли поверить в то, что эта безнадежная ученица всё-таки «оседлала» этот велосипед. А младшая Марфуша тем временем подрастала и тоже тянулась к своим старшеньким. Ее так же часто не брали. Она обижалась на них и часто сдавала со всеми потрохами родителям, за что и получала, от злыдни Юльки! Когда Юлька полностью освоила езду на велике, решила она взять и прокатить младшенькую Марфу. Усадила она ее на раму своего железного коня. Строго на строго запретила ей совать свои ноги в колёса. Они ехали с горки, как вдруг железный конь встал на дыбы. Марфушка все-таки засунула свою маленькую ножку в колесо. От этого заднее колесо велика поднялось на верх. Мы стали падать, Юлька думала о малявке как бы ее не задавить. И сгруппировалась так, чтобы Марфа упала на неё. Было больно падать. У Марфы болела ножка. А у Юльки душа и содранные локти. Они обе

были напуганы. Обе плакали от боли, Юля на неё накричала. Тогда младшая побежала жаловаться родителям, на Юлю. Юлька кричала ей в след: «- Беги, беги... ябеда-корябида!». Юльке, часто без разбора доставалось от родителей за младшую.

Юленька любила лазить по деревьям, у них в палисаднике на против их окон росла черёмуха и дикая яблоня. Юлька, могла уйти с утра залезть на эту черемуху и с удовольствием до вечера лопала ее плоды. Зубы у неё были чёрными, от этих ягод. А ей было спокойно на дереве с самой собой. Она слушала пение птиц! И то как соседи разборки наводят между собой... Потом она слезла, когда ей надоедало, рвала дику яблоньку и чистила ей свои чёрные зубы. В общем Юлька была оторва ещё та! Однажды научилась Юлька свистеть, и свистела как Соловей. В душе она была Соловей разбойник! В детстве Юльку, тоже обижали старшенькие, они часто дрались между собой, особенно с братом Кириллом. Юлька думала уже тогда, что когда она вырастет у неё не будет четверых детей. Она уже тогда понимала, как это тяжело воспитать всех хорошими. И мечтала о том, что у неё будет обязательно сыночек и дочка. Она хотела, чтобы её сыночек был защитником дочки. Мужа возле себя Юлька не видела, не представляла. Юля хотела, чтобы брат её оберегал, а не обижал. Поэтому так и думала.

Бабушка Елизавета, часто организовывала походы в лес по грибы, да по ягоды. Ходить заставляли всех, отлынивать не удавалось. Юльке не всегда нравилось эта идея. Потому что она сильно уставала топать столько километров туда, а потом обратно тащить тяжелые корзинки. Корзинки были у каждого. Но лес Юльке нравился! Однажды она так устала, сил не было ходить по лесу. От бессилия села Юлька на пенёк и ревет. Она не понимала для чего, вообще она пришла в этот мир? Ей хотелось умереть. Надоело ей собирать грибы, да ягоды! Но попробуй-ка не собрать с такой то Бабушкой. От отца Юля, тоже не хотела получать подзатыльников. Поревела она, поревела, да делать не чего, потихоньку набрала, то что хотели

от неё взрослые. В тот день возвращаясь домой, путь их лежал через частный сектор. Увязалась за Юлькой и Кириллом собака - шавка чёрная. Эта собака так радовалась Юльке и Кириллу. Так даже силы у Юленьки появились, не заметно с Кириллом и новым дружкой, они добежали до дома. Уговорили родителей взять, эту собаку себе. Собаку взяли. Прожила она три дня у них, а хозяева тем временем её искали. Пришлось отцу Юлькиному, отвести её обратно. Юлька плакала, не хотела его отдавать. Но хозяева обещали дать им нового щенка в знак благодарности. Так и было! Притащил отец Юлькин, домой маленького щенка, через некоторое время. Он бы: рыженький с белым пятнышком на груди, на кончике ушей чёрная окантовка, чёрный нос и шоколадного цвета глаза. Юлька с Кириллом, очень полюбили его, придумывали ему разные клички. Но Бабушка Елизавета, назвала его Тобиком. У неё все собаки Тобиками были. Так Тобик, стал Тобиком. Бабушка, Юлькина воспитывала Тобика. Им разрешали с ним гулять. Тобику часто доставалась от бабушки Елизаветы, за его мелкие проделки понуждала она его кухонным полотенцем. Тобику это не нравилось, он рычал на неё. Постепенно от такого воспитания вырос Тобик злым. Но Юльку с Кириллом он любил. Юльке жалко было Тобика всегда, ведь он для неё был лучший друг. Тобик был задирой, как и Юлька! Часто бегал за машинами, которые проезжали мимо Юлькиного подъезда. Видимо Тобик считал, что это его территория. Так он давал понять, что не фиг тут ездить. Разъездились тут! Однажды ехал «обезбашенный» водитель, Тобик бежал за колёсами, а Юлька кинула камень в машину. Слава Богу! Машина не остановилась и водитель не надавал по шее за, Юлькину проделку. Юля думала, что водитель просто не заметил. И радовалась этому. Так же Тобик, бегал за всеми кошками во дворе и птичками тоже. Хотя дома Тобик, дружил с котом Кузей. Кузьку в дом в своё время притащила Юлька, спасая от злых мальчишек, которые хотели его замучить до смерти.

На против дома у Юльки был парк там были качели железные в виде лодочек. Парк был большой. Но больше всего

ей нравились качели. Они были как из той песни: «-Крылатые качели, летят, летят, летят». Всей детворой они любили лазить по этому парку. И Тобик вместе с ними. И часто играли: то в индейцев, то в разбойников. Мама наблюдая за своей дочкой купила ей и Жанночке бинокли игрушечные. Тогда в парк они бегали с этими биноклями и наслаждались своею жизнью. Играли в партизанов, и тарзанов, и черепашек ниндзя. Все-таки счастливое было детство у Юльки.

Юля, очень любила свою бабушку Елизавету Васильевну! С ней ей никогда не было скучно! Потому что Бабушка, Юлькина, была самая лучшая! Так думала Юля. Бабушка красиво пела, ругалась на детей за шалости и кидалась в них тараканами. В общем не давала соскучиться! Любила разъезжать по родственникам, к своим детям. Но именно за эти качества все её любили. Она их тоже любила и могла за них постоять! Часто Бабушка брала с собой Юльку, а та ей была благодарна. Потому что Юльке, тоже нравилось разъезжать с ней по родне.

За баловство Елизавета Васильевна, могла отходить крапивой, пожаловаться отцу Юлиному, а тот в свою очередь добавлял ремнём. Елизавета Васильевна, часто тихонько подкрадывалась сзади, когда Юля увлечённо рисовала. И своими пальцами тыкала в бока Юльке, со словом: -Бах! Юле это не нравилось, она часто пугалась. А бабушка от души хохотала над ней! Вот так она любила развлекаться, Юлькина бабулечка. Юля тем временем, любила прятаться в бабушкиной комнате под кроватью, а когда заходила в комнату бабушка Юля, часто пугала её выглядывая в неожиданный момент с криком из под кровати. От испуга у бабушки подымались очки на лоб и она орала вместе с Юлькой! Вот так вот: -Аааааааааааа! После такой проделки Юлькиной, бабушка кидала в неё тем, что было под рукой! В общем Юленька, тоже не давала скучать своей любимой бабулечке!

Когда Юленьке было 10 лет вся её семья переехала в другой город. Папке, Юлькиному, дали большую квартиру, как многодетному отцу. И в этом же году умолила Юля, маму отдать

её в художественную школу. Юлька выросла! Юльке нравилось ходить в художественную школу! Ведь имена в этих стенах она чувствовала себя в безопасности. Домой Юля не любила возвращаться. Так как там жил папка Иван -тиран! Всем доставалось от него, а больше мамулечке, Юлиной. Ей за ее терпение думаю надо памятник поставить при жизни. Мама у Юли, в молодости красивая, умная, веселого нрава была!

Когда, Юленька училась в художке, у них была замечательная талантливая учительница. Звали ее Нелли Геннадьевна. Она любила своих учеников. Нелли Геннадьевна, часто рассказывала своим ученикам о Боге. Юлечке, нравилось ее слушать. Геннадьевна, часто читала им интересные истории, пока их руки творили шедевры, уши слушали, Господь стучался в их сердца! Нелли Геннадьевна, ходила в секту «Пятидесятники». Однажды она пригласила Юленьку и ее лучшую подругу (на тот момент) Ирочку, на собрание в их общину. Девочки долго не решались, но Господь стучал в их сердца каждый день, и они согласились...

У «Пятидесятников» тогда ещё не было своего помещения, они часто арендовали зал в Доме Культуры. В последствии чуть позже, ими был куплен дом на Маяковского 22. Когда Юля и Ира, пришли на собрание к «Пятидесятникам», там были хорошие добрые люди. Они как всегда вели свои собрания: читали Новый Завет, молились возводя руки кверху, кто-то бормотал на не понятном языке. А Юлька с Ирой, от души хохотали над ними. Ну такими смешными они им казались. Потом долгое время не ходили туда. Нелли Геннадьевна в свою очередь, продолжала читать детскую библию, она любила и размышлять. И делилась с ребятами своими размышлениями. А дети протестовали иногда, особенно Юлька, когда ей надоедало ее слушать. Но внутри все же любила ее и слушала.

В художке, Юля училась 4 года. И она понимала, это было самое счастливое время. Каждое лето в июне они ходили на пленэр. Пленэр, Юлька любила! На свежем воздухе под открытым небом - они рисовали, душа её успокаивалась всегда! Юля не

переставала удивляться тому, что создал Господь. И эта красота природы, красивые закаты, восходы солнца! Лучики солнышка, так нежно согревали Юлино, веснушчатое лицо. Пленэр у Юльки был с 9-ти утра и до 4-х вечера. Юльке, нравились деревянные домики, она любила их рисовать. И этот запах деревни: свежескошенной травы, коровьего навоза, щебетание птиц... Уж не знаю, что именно ее привлекало в этом! У Юльки ни когда не было своего дома, всю жизнь они прожили в квартирах. А ей всю жизнь хотелось домашнего уюта, любви и тепла. Вот такого же как от русской печки. Квартира у них была холодная да и родительская любовь не грела.

У Юлькиных родителей был сад, где отец её любил выращивать овощи. Часто брал всех детей и маму с собой. Юлина бабушка, любила читать романы сидя у окна и одновременно наблюдать, что происходит на улице. Она часто вспоминала своего мужа, Александра. Ездил к нему на могилку вместе с Юлькой и родней и плакала по нему, говоря: «- Любимый мой Александр Павлович, когда же ты заберёшь меня к себе?». Она всегда с ним на могилке говорила как с живым. Когда Юля, окончила художественную школу, она нашла себе новое увлечение. Стала ходить в спортивный клуб «Афганец» занималась там тяжелой атлетикой и «Ушу». Юльке, нравилось учить формулы - упражнения по Ушу. В этом же году заболела её бабушка Елизавета. Был декабрь месяц. Все думали это простуда, ухаживали за ней надеялись, что поправится. И на какое-то время бабушке стало легче, она даже вышла к ним, чтобы пообедать за общим столом. После опять слегла. Сестра Юлина, Настасья в то время уже вплотную ходила к «Пятидесятникам» и работала санитарочкой в стационаре, центральной городской больнице. В тот день бабушка еле говорила, просила отца Юли, чтобы пришла Настя. Настасья тем временем была в больнице на дежурстве. Юльку отправили за ней. Юленька бежала со слезами на глазах за сестрой. Сестру не хотели отпускать с работы, тогда пришлось остаться Юле, за место сестры, что бы Настя смогла попрощаться с Бабушкой. Потом Настасья, рассказывала Юле, что когда она пришла стала

разговаривать с Бабушкой. Говорила ей чтобы она приняла в своё сердце Христа после стала читать ей Новый Завет. Случайно открыв книгу на том месте, где Господь учил своих учеников молится «Отче наш». Когда Настасья прочла молитву и сказала Аминь. Бабушка три раза вымолвила: « - Аминь. Аминь. Аминь». Это были её последние слова.... Она была в без сознании. Был день Юля, пришла домой бабушка ещё была жива. Съехались родственники, все понимали - это последние минуты бабушки. Каждый дежурил возле её постели. Юля, тоже крутилась возле неё. Все ждали. Юля и бабушка остались одни в комнате, был уже вечер. Юлька, взяла бабушку за руку она думала, что та её слышит. Юленька с ней разговаривала, просила прощение, за все шалости и обиды нанесённые ей. Плакала. Сказала что принимаю и вышла из комнаты. Пошла мыться. В ванной раздался стук, это младшая Марфа со слезами и криком сообщила, что бабушка умерла. Все ревела была скорбь у всех. Никто не хотел в это верить.

Начались приготовления к похоронам. Юлиному отцу, отказали брать тело в морг. Был декабрь месяц. Тогда пришлось им самим в большой комнате делать морг. Отец Юли, наливал воды в полтарашки выносил на балкон, а когда замерзала вода подкладывал бабушке в гроб. Балкон в комнате был приоткрыт. В комнате было, очень, холодно все заходили туда в верхней одежде. Так возле гроба все дежурили по очереди. Юльке, было немного жутковата от всего происходящего. Юле, приснился сон. Снится что бабушка открыла глаза села в гробу и сидит. Юлька ей говорит: «-Бабушка ты же умерла! Ложись, ложись спи!». А бабушка ей в ответ: «- Скажи всем, что я живая! Я не умерла!». Похоронили бабушку на третьи сутки возле мужа её Александра Павловича! Когда все немного успокоились, а Юлька тем временем продолжала ходить в свой «Афганец». Ей часто как и другим не хватало Елизаветы Васильевны. Отец Юли работал, а домой приходил часто злой. Когда выпивал, бил Юлину мать. Юльке было больно от того, что её родного человека обижают. У Юльки в этот момент глаза наливались кровью, она не понимала, что делает... прыгала на спину своему отцу и душила

его всей своей силой. Брат Кирилл, в это время выворачивал руки отцу. В доме творился хаос, не было мира, согласия и любви.

Настасьюшка, часто звала Юльку к «Пятидесятникам». Но та её не хотела слушать противилась всему, что она про них говорила. Но однажды согласилась и изредка стала похаживать туда. Сектанты часто собирались на квартирах, там было много хороших, добрых людей. В том числе и Нелли Геннадьевна, та самая учительница, которую Юлька любила. Когда с Нелли Геннадьевной случился приступ истерики, Юльке было её, очень жалко. Юлька была поражена от увиденного убежала со слезами на кухню и плакала. Она не понимала, что происходит. В след за ней зашла Аня. Аня была учителем по информатике. Она стала разговаривать с Юленькой, успокаивать ее. Юля сказала, что хочет покаяться и быть со Христом. В сердце стучал Господь! Аня научила Юлю, таким словам: «-Верю, Господи, что Ты пришёл пострадать в этот мир и за мои грехи. Верю в то, что Твоя драгоценная кровь омоет мое сердце. Будь в моем сердце». Так было принято каяться у Пятидесятников. Юльке стало легче. После ей подарили библию, написав на ней в день твоего покаяния, помни этот день. Пятидесятники пели песни прославляя Господа. Самая любимая Юлина песня, была такая: «Только Ты Один, так коснулся сердца моего. Твоя драгоценная кровь - Агнца Божьего». Да у сектантов было принято новичков всему обучать, всегда к ним приходил Семён, который в тайне был влюблён в Настасью. Хороший такой парнишка, добрый очень. Но Настасья его не любила, относилось к нему как к брату. Сектанты любили ходить на небольшую горку возвышенность, где читали Новый Завет. И пели песни прославляющие Бога. На душе было хорошо, легко спокойно. Часто они устраивали игры в ДК, любили играть в волейбол. У сектантов было принято по доброму относиться ко всем! Они всех любили. У некоторых из них был свет из глаз. Свет любви! После собраний они, устраивали чаепитие. А на собраниях молились друг за друга, у кого какая была нужда. Юлька не была крещена у них, просто ей нравилось к ним приходить и

слушать, как они читают Новый Завет, а читали они его постоянно.

Уже не помню по какой причине Юля, перестала ходить к сектантам. Потихоньку Юлька, пустилась во все тяжкие, так сказать. Пошла искать любовь по миру! У Юли появились новые друзья. Они собирались на квартире у Громады. Общались прикалывались. Громада Ванька, любил играть им на фортепьяно. В этой компании Юленька, познакомилась со своей подругой Миланьей. Миланья девушка: с шикарной улыбкой, большими глазами, открытым сердцем и доброй душой. Была в их компании ещё, Устинья та самая, которая, очень нравилась Юльке. Юлька с Миланьей, очень сдружились. Они какое-то время ещё ходили к Громаде. Но когда Милочка перестала туда ходить, Юля поддержала её. Так решили они поменять компанию. Юля с Милой, качались на карусели не далеко от дома той квартиры, где познакомились о чем-то беседовали, смеялись. С соседнего дома, с балкона 4-го этажа, выглядывали молодые юноши, увидев девчонок позвали к себе. Миланья была знакома с Матвеем (в последствии, он станет священником). Они согласились! Их было трое, друга: Матвей, Серафим - Друг Милочки, и Атаман. Юлька, влюбилась с первого взгляда в Атамана. Ей понравились его Большие глаза. Атаман был хорош собой и пользовался популярностью у женского пола. В него не возможно было не влюбиться. Это тип вечного весельчака, он был обаятелен и привлекателен собой: коренастого телосложения с волнистыми русыми волосами, пухлыми губами, очаровательной улыбкой, звонким как колокольчик смехом. Юлька, была без ума от него. Атоману, Юленька тоже понравилась, он даже в шутку сказал: «-Пошли в загс распишемся». Но у Юльки не было с собой паспорта. Да и думала она, что это все не серьезно. Так как Атаман, был парень видный. Возле него крутились интересные дамы. Юлька, была проста по сравнению с ними. Но решила она, во что бы то не стало бороться за него. На тот момент Атаман, недавно расстался со своей подругой. И заливал свои раны спиртными напитками. Юле его было искренне жаль. Как-то вечером Юля с

Миланьей проходили мимо квартиры, где жил Атаман. Он был дома, в комнате горел свет. Юля обрадовалась тому, что увидит его. Они стучали ему в двери. Он был не один с какой-то дамочкой. Дамой с Амстердама. Он в тот вечер так и не открыл им двери. Тогда Юлька, решила написать ему записку о своих чувствах. И сунула её ему в дверь. И ушли расстроенные домой, Милочка её успокаивала всю дорогу. А Юлька надеялась, верила и ждала его. И вы знаете случилось это чудо! Пришёл к ней, через какое-то время Атаман. И говорит: «- Пошли ко мне я один, приготовь мне рыбу». Юлька, была немного в растерянности, конечно же она согласилась. Что не сделаешь ради любимого? Так стали они дружить с Атаманом, а Юля тем временем все больше в него влюблялась. Было Юленьке, на тот момент всего 18 лет. Атаман, не любил провожать Юльку, домой. А Юлю, дома всегда ждала Мама. Поэтому, часто приходилось ей возвращаться домой одной по темным улица. Чтобы родители не переживали познакомила Юля, Атамана со своими родителями. А тот в свою очередь, Юльку познакомил со своими. С разрешения родителей стали Юлька с Атаманом вместе проживать. Все было хорошо! За исключением одного, Атаман выпивал и Юля вместе с ним тоже. К ним приходили их друзья, они устраивали посиделки в этой квартире. Дело было молодое, было весело всем. Юля хотела, чтобы Атаман не пил, т.к. у него была язва желудка и его скручивало от боли. Он залегал на дно, не хотел встречаться с теми, кто его манил выпить. Юлька, ему помогала в этом. По просьбе Атамана, она врала всем, кто приходил к нему. Говоря, что нет его дома. Один его знакомый или друг не поверил Юльке, и хотел зайти домой, чтобы убедиться в том, что она не лжёт. Атаман, тогда надёжно спрятался. Друг его зашёл и не увидев его ушёл. Юльке было хорошо от того, что её любимый не пил. Приходилось им по вечерам свет выключать, чтобы «мотыльки» не слетались на их хату. Так они могли никому не открывать двери, даже лучшей подруге Милане.

Юлька не умела вести хозяйство. Была плохой устроительницей домашнего очага, никудышной. От этого часто

Атаман говорил, что она не хозяйственная. А вот Анечка (та с которой он расстался), была лучше Юльки в 1000 раз. Атаман, Юльку называл: чертёнок, ребёнок, наверное и правда Юля, была ещё ребёнком в душе. Но ради него она готова была всему научиться. Для Атамана, Юля училась вкусно готовить. Он научил её делать котлеты с подливом по рецепту его бабушки. Сама Юлька, научилась стряпать пироги. Так вместе они познавали друг, друга. Но друзья его тянули не в ту сторону.

Атаман, в то время дружил с Анатолием. Анатолий был семейным человеком, он жил с хорошей девушкой Олей, и вместе они воспитывали её сына от первого брака. Атаман с Юлей приходили к ним в гости. А когда Юля, по субботам дома устраивала большую стирку, Анатолий приходил к ним в гости. И так получалось всегда, когда Юля затевала стирку (машинка стиральная была у них полуавтомат, приходилось белье полоскать в ручную, в нескольких водах, чтобы оно было чистым, в ручную и отжимать белье помогал её любимый Атаман), к ним в гости приходил Анатолий. Из всех друзей Атамана, Юле больше всех нравились Анатолий и Оля.

Юлька уже работала на тот момент в магазине, вместе с Милочкой они поступили учиться на вечернее отделение в техникум. Но как говорится «не хочу учиться, а хочу жениться». Юлька первая забросила учебу в след за ней и Мила тоже.

Юле очень нравилась Мама Атамана, Наталья Ивановна. Наталья Ивановна в свою очередь хорошо приняла Юленьку, с любовью. На удивление - это было взаимно! Атаман все-таки любил Юленьку, вместе им было хорошо.

Атамана, после работы созывали его собутыльники. Часто было так, что приходил он поздно к ночи пьяный. А Юльке, было больно видеть, его в таком состоянии. Она его кормила, отмывала в ванной и укладывала спать. Юля, вечерами с ужином ждала его дома. Бегая от одного окна к другому, в то время не было сотовых телефонов. Юля, молилась за него, чтобы он пришёл домой. Атаман был вольной птицей, ходил туда

куда хотел. Однажды он не пришёл ночевать, Юля ждала его молилась и ревела. Сколько было пролито слез знает, один Бог. После оказалось, что Атаман был у своего друга, они всю ночь веселились: выпивали и развлекались с какими-то молодухами. Юля была ревнивой дивчиной, очень ревновала, Атамана ко всем бабам. И было, было... устраивала ему сцены ревности. Била посуду на кухне всю посуду почти перебила, от ревности. Не знаю нравилось ли это Атаману? Наверное нет, но каждая их ссора заканчивалась постелью. Юля, понимала, что эта не нормальная любовь была у неё к нему. Сумасшедшая любовь.

В последствии хозяева той квартиры у которых Атаман снимал хату, решили продать её. Пришлось Юльке с Атаманом разъехаться по своим родителям. Они продолжали дружить и приходили друг к другу в гости. Было так, что Юлька Атамана искала по друзьям и забирала его не трезвого к себе домой. Приводила отмывала, кормила и укладывала спать, на утро просила его, чтобы он не пил. Он обещал ей закодировать себя. Были предательства и разочарования. Юлька понимала в душе, что она далеко отошла от Бога и молилась, чтобы Господь её привёл к Себе. Она просила, чтобы Он послал ей такую ситуацию, которая полностью изменит её жизнь. В их отношения влезла молодая Оксана, которая сильно нравилась Атаману. Не знаю изменял ли он Юльке с ней. Но подруга Оксаны, как-то Юльке, сказала: «-Открой глаза! Разве ты не видишь? Он её любит, он изменяет тебе с ней.» Юля не хотела в это верить. А когда спрашивала у Атамана, он ей говорил, что просто дружит с ней, все что говорят не правда. Но у Оксаны, был друг Антон, который любил Оксану. Антон решил познакомиться с Юлькой, на зло Оксане. Он говорил Юльке, что Атаман изменял ей с Оксаной. Пытался соблазнить Юльку, напоив её перед этим. Но Юлька не могла забыть Атамана. Юля в тот день пришла, на работу к Милане (она работала в магазине). Так получилось, что пришёл Атаман и Антон. Антон, сказал Атаману: «-Оставь её она не твоя, она моя». Атаман, был в ярости на весь магазин он кричал Юльке: «- Ты проститутка!» А Юлька, молчала и горела

от стыда. Все продавцы и покупатели смотрели на эту сцену. Одна мудрая женщина говорила, чтобы они шли разбираться в другое место. Ушли они на улицу, на задний двор магазина. Атаман просил Юлю выбрать, кого-то одного. Юлька выбрала Атамана, попросив прощение у Антона. В этот день Юля пошла провожать Атамана на автобус. Атаман отдыхал в профилактории - лечился. Проводив Атамана. Она зашла к лучшей подруге Милане. На душе у Юльки была тревога. Милана была со своим другом, они что-то отмечали. Юльке было, очень хреново. Она вместе с ними выпила, чтобы заглушить душевную боль. Было уже поздно первый час ночи, Милана не хотела отпускать Юльку, домой. Но Юльку дома ждала Мама, и она ушла. Когда она шла она ревела, подходя к дому возле музыкальной школы. Она услышала, что её кто-то догоняет, на душе нарастала тревога. Она думала это за ней бегут, только хотела обернуться, как чья-то рука закрыла ей рот и нос, Юлька стала задыхаться. Их было двое они поволокли Юльку, на территорию музыкальной школы. На улице лежал первый снег. Юлька пыталась сопротивляться, она вырвалась. Снизу шла пара мужчина и женщина. Юлька кричала: «- Помогите!». Но никто ей не помог. Они насильовали её на снегу по очереди. Один держал ей руки и рот, другой делал грязные дела потом менялись. По глаза у них были одеты водолазки, так чтобы Юлька не могла их запомнить. Потом они решили утащить её через две улицы в типушку, чтобы продолжить свой план. Они угрожали ей ножами. Юля ревела пыталась с ними поговорить. Даже вырвалась и бежала. Но сил бежать не было. Они её догнали. Затащили на второй этаж деревянного дома и продолжили издеваться над ней. Юля, молилась в слух. На тот момент она уже знала молитву «Отче наш». Она смирилась с ситуацией и молилась. Видимо те двое были под кайфом. Мучили они её 4 часа. Юля спросила у них: «-Ребята, за что?». Один сказал спрости у своего друга. После сначала ушёл один, потом второй. Юлька грязная, побитая в порванной одежде. Пошла в милицию. В милиции над ней посмеялись. Спросили: «- Может ты сама им дала?». Были насмешки. Была экспертиза. После Юльку пригласили на составления фото. Но Юля не

запомнила их лица. Она их лиц не видела. В душе, Юлька простила своих насильников. И молилась за них Богу, так «Господи не наказывай их. Пусть у них в жизни все будет хорошо. Ибо не знали, что творили». В 5 утра Юля, была дома. Мама её побила. Юля ей сказала: «-Мам не трогай меня мне и так больно». Лучше бы Юля, молчала да ничего не говорила маме. Но ей пришлось рассказать правду. Мама, от услышанного ревела вместе с Юлькой, она очень переживала так, что заболела. Пришёл на следующий день Атаман, к Юльке. Юля лежала и плакала, ей было горько, она не понимала, зачем, она создала в своей жизни такую ситуацию. Юля дала ему бумагу, экспертизу об изнасиловании. И спросила у Атамана, за что он так с ней? Атаман ревел: «- Я не виноват»- говорил он. Юля просила его уйти, ей надо было побыть одной.

Через неделю у Юли был Юбилей. Ей исполнилось 20 лет. Она пригласила Атамана и его маму на свой праздник. Они пришли. Потихоньку Юля пыталась забыть все, что с ней случилось. Они продолжали дружить с Атаманом, изредка Юля опять стала ходить к «Пятидесятникам». Атаман говорил Юльке, что это секта, но она не хотела его слушать. Однажды на улице Атаман, встретил священника молодого. Подошёл к нему и сказал: « -Помогите у меня жена, ходит в секту, я не знаю как ей помочь». Не знаю почему он Батюшке сказал, что Юля его жена, они не были расписаны. Священник в свою очередь пригласил их обоих на беседу. Они пришли. Поговорив с Батюшкой Георгием, Юля поняла, что хочет креститься. Атаман тоже не был крещён, вместе они приняли такое решение и крестились 23 февраля 2003 года. Благодаря Атаману, Юля приняла крещение в православном храме.

Крестил Юльку и Атамана, другой Батюшка (он был постарше первого священника) – отец Геннадий. В тот день крестилось их 5 человек трое молодых ребят, Атаман и Юля. Когда парней вместе с Атаманом, Батюшка повёл в алтарь. Юля стояла в непонимании и возмущении почему, ей туда нельзя. Она упёрла руки в бока и ждала, когда они выйдут от туда.

Батюшка выйдя с парнями из алтаря улыбаясь сказал: «- А теперь ты, Юля иди сюда, целуй иконочку Господа нашего Иисуса Христа и Богородицы». На сердце была радость, умиротворение, благодать. На улице было холодно, но в душе тепло. У Атамана были те же ощущения.

Юля, поверила на тот момент, что она нашла истину. Настоящая, православная вера... но она сильно ошибалась в этом. Она сердцем все приняла. Как-то Атаман зашёл за Юлькой, чтобы погулять их была толпа. Они зашли в православный храм, Юльке захотелось остаться там. И она осталась. Атаман ушёл с друзьями. Юля стала бегать в храм, ей нравилось служба. Хотя многого она не понимала. Но ей, очень нравилось. Она ходила на исповедь и причастие. Юля уговорила Атамана вместе с ней сходить на исповедь и он согласился - не сразу, но согласился. Так на втором этаже храма были учебные классы. Юля познакомилась с учительницей, Татьяной Васильевной (она была преподавателем по ИЗО) , Юля любила к ней ходить, ей нравилось рисовать. Когда Юля спустилась по лестнице в храм она увидела, такую сцену. Как молодой человек стоял на исповеди у Батюшки Георгия и плакал так сильно как ребёнок. Юля закрыла двери в храм и поднялась обратно на второй этаж. Она была поражена тем, что тот молодой человек так слезно кается. Юля думала нада же, как хорошо, я так каяться не умею. Это был её Атаман, Юля его не узнала со спины. Так бывает. Это он на исповеди плакал как ребёнок. Был великий пост, Юля продолжала бегать в храм. Ей нравились службы. Татьяна Васильевна видя тягу у Юльке к рисованию, предложила ей расписать деревянные яйца на пасху. Юлька с удовольствием согласилась, она была счастлива как никогда. Дома Юлю, часто ждал злой отец и ругал её за то, что она бежит в храм. Он был не крещён на тот момент. Отец лютовал и часто распускал свои руки, на Юлю. Юле было больно от этого.

Юля впервые в жизни перестала бегать за Атаманом. Она знала, что он где-то с друзьями ходит пьёт. В тот вечер она расписывала яйца с увлечением и молилась за него. Так не

заметила как наступила ночь, уже 2 часа. Атаман, не пришёл к ней. Решила она почитать вечерние Молитвы перед сном. После выключила свет и легла спать. Только закрыла она свои глаза, как полу сон полу явь. Она видит сгусток чёрного облака, потом облако приобретает силуэт в виде чёрного человека. Юля хотела открыть глаза, но не могла. Был страх, животный страх. Стала тогда Юля, Богу молится. Господи помилуй. На тот момент она уже знала Иисусову молитву. А чёрное облако лютовало пыталось её с бока перевернуть на спину, чтобы войти в неё. Тогда Юля слезно молилась Богу. Облако исчезло растворилось, как дым. Глаза открылись, она побежала включать свет. Так прибежала в комнату Мама, хотела выключить свет, но Юля уговорила маму, чтобы она не выключала сказав, что сильно боится. Мама тоже была сильно напугана, чем-то. Так три ночи Юля, спала со светом. Просила свою сестру Настасью, чтобы она позвонила Батюшке который её крестил, чтобы он за неё помолился. Батюшка Геннадий, сестре Настасье, сказал: « - Пусть она придёт, ко мне нам надо поговорить». Он молился за Юльку. Ей стало легче, через три дня. Она пришла к Батюшке и рассказала об увиденном. Отец Геннадий говорил Юле: «-Это все очень серьёзно, тебе Господь показал с кем надо будет Бороться. Хорошо, что он не вошёл в тебя». Дал совет в следующий раз наносить крестное знамение. И не бояться. Юля, говорила ему: «- Я не могла нанести крестное знамение все тело было сковано , руками не могла пошевелить, хорошо что хоть молитву вспомнила, Слава Богу!» Батюшка сказал: «-В этих случаях можно представить крест и Господа на кресте, потому, что бесы очень боятся креста». Юля запомнила его наставления на всю жизнь.

Время, шло Атаман по прежнему был вольной птицей, но решил сделать предложение Юле, он говорил ей о женитьбе. Юля не знала сможет ли быть для него хорошей женой. Продолжала ходить в храм и на Исповеди сказала, что Атаман думает на ней женится. Батюшка Георгий дал ей акафист «Пресвятой Богородице Взыскание погибших», чтобы она читала его раз в день неделю целую и как ляжет на сердце так пусть и

будет. И читала Юля, Акафист. А по мимо этого разную литературу. Юле, разрешили тогда на клиросе читать Слава тебе Боже по Отче наш. Юля любила читать, эти короткие Молитвы, на клиросе ей, очень нравилось. По мимо этого она ещё смотрела разные видио записи на церковную тему, попалась одна запись про монастырь. Так когда, Юля прочла Акафист, легло ей на сердце съездить в монастырь, посмотреть все своими глазами.

Помнится первая пасха, почти вся компания в тот год стали ходить в храм. И Анатолий и Матвей и Атаман вместе с Юлей. И Настасьюшка, тоже покрестилась в православном храме. Так наша компания по силам по своим, кто как мог постились, была красивая торжественная ночная служба. Была несказанная радость на душе. Особенно когда Батюшка возглашал :-Христос Воскресе! Верующие хором : - Во истину воскрес! Все были счастливы! После ночного бдения пошли всей компанией разговляется к Настасьюшке, на квартиру (она жила уже отдельно от родителей). Есть освящённые яйца и куличи. У Настасьи отключили электричество и они все сидели при свечке, каждый делился своими впечатлениями. Были Анатолий, Матвей, Юля и Настасья. Атамана не было - уже не помню почему.

Так вот благословил молодой Батюшка Георгий, Юлю в монастырь в женский Успенский в город под именем Пермь. Сказав одно не говорить Атаману ни слова. И не будь с ним вместе потому, что это блуд вы ещё не муж и жена. Юля, задумалась... Но Атаман, ходил к ней и они были вместе потому, что она его любила. Придя к Батюшке сказала:

- Может мне не ездить туда, в этот Монастырь? Я люблю Атамана, и хочу быть с ним. Он обещал мне, что закодируется. Батюшка строго посмотрел на Юлю, со словами:

-Смотри вот закодируется, Атаман. Родишь ты ему ребёнка, а он возьмёт и раскодируется. Начнёт опять по кабакам гулять, да

баб перебирать. А ты с ребёнком дома будешь его ждать. Нужна тебе такая жизнь?

- Нет, я так не хочу, настрадалась уже!

- Тогда езжай, а ему ни слово, что поедешь! Отец Геннадий, не хотел отпускать Юльку. Но он был в подчинении у молодого священника. Он говорил Юле: « - Юля, я не советую тебе туда ехать». А Юля, решила уехать.

Юлю, должен был сопровождать один прихожанин Игорь Борисович. Игорь, сказал Юле вещи собрать в одну большую сумку. И что он зайдёт за ней утром в 4:00. Путь будет долгим на электричке с пересадками. Юля на кануне, спросила у мамы разрешение уехать на 2 месяца в монастырь, мама разрешила. Мама болела у Юли, лежала всего боялась. Тогда никто не понимал, что происходит с мамой их. Юля думала лучше бы она заболела, за место мамы. Так Юля хотела, чтобы она была здоровая. Отцу Юля боялась сказать о том, что хочет уехать. Она знала, что он её не отпустит. На дворе стоял - май месяц. Перед тем как уехать Юля, долго не могла уснуть. Она прибралась в своей комнате вымыла полы. Уснула только в 2:00. И не услышала как зазвенел будильник. Проснулась от звонка в дверь, смотрит на часы время уже пятый час утра. Она оделась впопыхах, выскочила в коридор, отец уже открыл двери и послал, куда подальше, Игоря Борисовича. Увидев Юльку, спросил:

-А ты куда собралась?

- В монастырь! - ответила Юля. Отец её снял тапочек с ноги и треснул со всей силы Юльке по спине.

- Я тебе покажу, такой монастырь, совсем сума сошла! Завтра пойдём в сад копать огород под картошку, ложись спать!

Юлька, ревела от боли, она думала, что уже никогда не уедет туда, молилась и ревела. Услышала как отец захрапел, схватила сумку и сбежала. Прибежала на квартиру к Громеде у него был телефон, позвонила Игорю Борисовичу на телефон, извинилась

за отца и за то, что проспала. Игорь Борисович сказал: « - Подходи к подъезду, - он жил не далеко от Грамады, - я открою тебе дверь. Мы уже опоздали на электричку, но у нас есть благословение от Батюшки. Я тебя отвезу туда, так и быть.»

Путь был не легкий в монастырь. Игорь Борисович заказал такси, он думал успеет перехватить электричку на станции. Электричку не догнали приехали на станцию в Чусовой. По времени они опоздали и на вторую электричку. Игорь просил молиться Богу. А сам тем временем искал попутку, чтобы добраться до следующей станции и успеть на электричку в город Пермь. Он нашёл одного водителя, который ехал по работе, до следующей станции и согласился довезти, Юлю и Игоря Борисовича. Так они успели на главную электричку. Приехали в монастырь в акурат к 15:00. Они были уставшими и голодными. Их накормили. А потом началось копание в Юлькиной душе у одной монахини Анны, которая зачем-то стала из Юльки вытаскивать всю её жизнь. Как было так и рассказала Юля. Ей было очень плохо в тот момент.. она не понимала для чего все это? После Юлю, определили на квартиру при монастыре, вместе с очень хорошей верующей женщиной. Она по доброму отнеслась к Юле. В тот день Юля рано уснула, проснулась от пение птиц и от того, как Солнышко нежно грело её лицо. Юля думала «как тут хорошо, спокойно». Для Юли, все было впервые. Ей было интересно, все! Потихоньку, помаленьку Юля успокоилась. Она не слышала ругани той, которая была всю жизнь в её семье. Ей нравилось ходить на разные послушания. Потом Матушка, благословила Юльку на подворье в деревню. Юле нравилось жить в деревне, ведь она когда-то мечтала: о деревянных домиках, о тёплой печке, о чистой любви, о дружной семье!

Юле посчастливилось побывать на пасеке у о. Александра (дьякон). Там они из сот в специальной бочке, которую крутили в ручную выкачивали мёд. Мёд Юля любила с травяным чаем. Мёд и чай - нет ничего лучше на свете!

В деревне было большое хозяйство: коров штук тридцать, быков трое и молодых телят, трое лошадей, куры, гуси, кошки, коты, мыши, кроты. Вообще, благодатно летом в деревне! Юля ничего не умела, но постепенно всему научилась. Почти всему. Больше ей нравилось читать Молитвы пока другие трудятся. Но Молитвы читать, она тоже училась. В тот год лето было жарким! Они трудились на грядках, были большие плантации засаженные разными овощами. Картошка была, чуть дальше от монастыря в открытом поле. Так же они ездили на сенокос, сено косили большими машинами, потом собирали в копна, а после в стога. Физически все уставали так, что было только два помысла, поесть да поспать. Каждый вечер после вечерних молитв, всем промывали мозги разными страшилками. Что скоро наступит конец света, что сюда вас избрала сама Матерь Божия, что в миру много зла, а здесь вы все как у Христа за пазухой. Было своего рода внушение, гипноз. Девчонки в монастыре в основном были молодые и очень впечатлительные. Они часто подавались влиянию старших. Руководству Пермского монастыря, было легко ими управлять, через запугивание. Часто на сестёр того монастыря вешали различные ярлыки. Сестры работали на помещицу - боярыню игуменью Марию Воробьеву, обихаживая её во всем. Но на тот момент они думали, что таким образом спасают свои души. У всех было иное представление о монастыре. Из книг: «Житие о Преподобном Серафиме Саровском» и «Житие преподобного Сергия Раданежского». К сожалению для многих игуменья была царь и Бог - это было своего рода идолопоклонничество.

Однажды, когда Юля, была на послушании она почувствовала, что её маме очень плохо, что она повесилась. Подойдя к своей духовной Матери она сказала свои ощущения, просила её отпустить домой. Но та её убедила в том, что все хорошо! Что Матерь Божия не оставит родных, пока она здесь. Юля верила всему, что ей говорили. Через 2 месяца проездом за ней заехал Батюшка Георгий, который благословил её в этот монастырь. Он ей сказал: «-Собирайся, поедem домой!» Но Юля, не хотела возвращаться домой. Спросила его можно ли ещё на

какое-то время тут побыть? Батюшка был удивлён такому повороту событий. Он поговорил с игуменьей, которая в свою очередь, приняла решение оставить Юльку ещё на год. Так Юля трудилась, познавала все новое. После приехали её родители. Они тоже хотели забрать Юлю. Отец был не крещён. Когда они приехали, Юля побежала звонить мать Анне, чтобы та помолилась за отца и он принял крещение. Юлькин отец не хотел креститься в деревне, у молодого священника. Тогда мать Анна просила Юлю, чтобы родители приехали вместе с ней в город в обитель монастыря. На следующий день они приехали в обитель. С родителями долго беседовала монахиня Анна, после отец принял решение покреститься. К нему подошла возле храма, игуменья благословила его крестом. Крестился Юлькин отец в обители монастыря в городе Пермь. Юлька была самой счастливой на свете, она радовалась как ребёнок. И летала, от счастья! Ещё их уговаривали повенчаться, но маме Юлиной было тяжело ведь в тот день, когда Юля почувствовала беду, её мать и впрямь повесилась. Из петли её достала младшая Марфуша. Чудом удалось спасти, на скорой сказали если бы ещё 5 минут её не смогли бы спасти. У мамы Юлиной, был сине-фиолетовый след от удушения. Юля переживала за неё, но с ними не решилась ехать домой. Не хотела она возвращаться в семью.

Юля ждала Атамана, она молилась за него. Но Атаман так к ней и не приедет. Она надеялась в тот момент на то, что его чувства к ней были искренними. Это было своего рода испытанием их любви. Наступала осень, был сентябрь месяц, в деревне все были на уборке урожая. Дали Юле, кирзачи солдатские в которых она ходила на поле с остальными сёстрами собирать урожай – картошку. Уходили рано утром возвращались ближе к вечеру примерно к 16:00. Видит Юля из далека сидят у калитки возле корпуса, где у них была трапезная, молодая женщина с ребёнком, это была её сестра Настасьюшка со своей четырехлетней дочкой. Из далека Юля её не узнала, не узнали и вблизи хотела мимо пройти. Как вдруг Настасьюшка, встала начала Юльку обнимать. Юлька обрадовалась не думала она, что её будет ждать такой приятный сюрприз. Настасья, в своё время

с дочкой молились, чтобы Юля домой вернулась. Пожила Настасья в монастыре 2 дня. Да уехали домой, так и не уговорили они Юлю уехать с ними.

Была в монастыре в обители одна инокиня по имени Василиса. Была она с большими голубыми глазами русой косой. У этой инокини был музыкальный талант, она часто в обители играла на фортепьяно и несла послушание на клиросе. Очень добра была к Юле. Юльке нравилась ее имя. «Мать Василиса, как красиво звучит!», - думала Юля если будет у неё дочка она бы назвала ее этим красивым именем.

Запомнилась Юле ещё одна сестра, баба Тася. Она была старенькая скрюченная от труда, ходила в мирской одежде. Эта сестра была юродивая, блаженная. Часто ее ставили вместе с остальными сёстрами на послушание в овощную яму, перебирать картошку. Бабушка Таисия смиряла своих сестёр, в любом месте. В овощной яме она кидала, в ящик и хорошую и гнилую картошку, сёстры роптали на неё (им приходилось переделывать за ней ее работу), а баба Тася радовалась как ребёнок и говорила такие слова: «- Господь милостив, всех помилует!». Юля, любила бегать за ней потому, что баба Тася была сильная молитвенница. И когда Юля, находилась рядом с ней она ощущала умиротворение, спокойствие, радость и любовь. Баба Тася часто говорила Юльке: «- Юленька, не привязывайся ко мне, ни к кому не привязывайся, кроме Бога!». Такая интересная была, бабушка Таисия. В храме на службе баба Тася любила петь. Встанет она по середине храма ближе к притвору и как запоёт во весь голос не в ноту, ее сёстры ругали и Батюшка тоже. А она радовалась и пела лучше других от всей души и от чистого сердца. Господь, открыл в своё время Юле, то что бабушка Таисия была монахиней. Как-то в обители монастыря Юля, зашла в одну большую келью. В этой келье был огромный шкаф купе во всю стенку, от пола до потолка. Этот шкаф открываешь, а там ещё одна маленькая комнатка для одного человека. Юля зашла в эту комнату и увидела такую картину:

стоит баба Тася в монашеском облачении выпрямившись во весь рост, и молится. Юля была удивлена такому откровению.

Приближалось Рождество. На Рождество сестры монастыря готовили спектакль. К тому времени в Кольцово, где было подворье был построен большой корпус для сестёр. Там жили инокини и послушницы. Юля любила к ним заходить в гости. Она тоже думала принять участие в спектакле. Придя к ним на репетицию, ее потеряла мать Серафима. Мать Серафима была старшая на подворье. Она была Штирлиц в юбке, с маленькими бегающими глазами по разным сторонам. Все про всех знала, а узнанную информацию передавала Матушке. У них у обоих были свои шестерки, которые сдавали многих сестёр по поводу и без повода, часто привирая. Пошла в тот вечер мать Серафима по кельям искать Юленьку. Одна сестра зашла к ним предупредив о том, что идёт Штирлиц. Юля решила спрятаться в шкафу, залезла в шкаф и сидит не дышит. Народу много было в комнате. Зайдя к ним мать Серафима спросила чем они тут занимаются, ей сказали что готовятся к Рождеству идёт репетиция. Мать Серафима сразу прямым полезла в шкаф начала шарить руками с правой стороны. Юленька тем временем плавна, стала перемещаться в левую сторону думала, что ее не заметят. Но у Серафимы было отличное чутьё. Она нашла Юлю, смеясь мать Серафима и говорила: « -Выходи, что ты тут делаешь, мне сказали ты ушла в деревню по мужикам!». Юля обалдела от такого заявления: « - Мать Серафима, я репетирую вместе с сёстрами». У многих в тот момент сильно забились сердца в унисон. Все думали, что же будет дальше. А дальше Юлю отправили в свой корпус.

Было ли легко Юле в монастыре? Нет - не легко ей было там! Потому что смиряли её все, кто мог. Юля вела себя как ребёнок всему удивлялась, радовалась каждому дню проведённому там. Часто Юле и другим сёстрам доставалась самая грязная работа, она мыла уличные туалеты, подметала территорию возле храма, мыла горы посуды, посла коров, по ночам работала на кочегарке (отапливала корпуса, где жили

другие сёстры). Перебирала овощи в подполье. Училась доить коров, убирала навоз – чистила коровник. Когда приезжала изредка в обитель, ей и там не давали отдохнуть. Среди ночи подымали на не усыпаемую псалтырь пугали ее, что надо читать по совести все! Юля читала с трудом потому, что сильно хотела спать. Она не понимала, почему она обычная трудница должна за них молиться. Часто Юле некоторые сёстры, отдавали молитвенны правила и она молилась за них. Спустя пол года, Юля рвалась домой, много раз она подходила к старшим просилась, чтобы её отпустили. Ведь там у неё остались родные мама, папа и те люди которым она причинила много боли, у которых хотела попросить прощение за содеянное. На что ей монахини говорили, что это искушение, что ей надо быть здесь. Паспорт у Юли забрали сразу как она приехала в монастырь и денег на дорогу у неё не было. Но были у Юльки: обручальное кольцо, которое ей дарил Атаман и золотая цепочка, которую дарила ей мама Атамана. Решила тогда Юля, сдать в ломбард золото. Отдала она это золото одной инокине, мать Иоанне, которой доверяла на тот момент, чтобы та сдала золото в ломбард, а деньги отдала Юле. Так Юля больше не увидела ни золото, ни денег. Шёл великий пост. Юлькина духовная мать, которая ей была назначена игуменьей монастыря, часто с издевками подкалывала Юльку. Юле это не нравилось и в последнее время она перестала ей доверять. За унывала тогда Юля, что домой её не отпускают. Ей хотелось не биение духовное и смирение, ей хотелось настоящего женского счастья, любви и ласки. Молилась Богу чтобы ей выйти от туда. Вспоминала Атамана. Юля думала как жаль, что в их семье нет молитвенника. Просила у Бога, чтобы он дал их роду молитвенника, думала что выйдет она замуж, родит сына. Родные и Атаман, и Милочка, писали письма Юле, но до Юли эти письма не доходили. Ей отдавали письма родителей и то не все, выборочно. Перед этим все их письма вскрывались как на зоне, и прочитывались старшими монахинями. В монастыре запугивали, что по своей воле уходить нельзя. От всей этой несправедливости, Юля очень страдала. Ведь она была даже не послушницей – этого монастыря. Тогда просила Юля, чтобы

Господь ей послал болезнь. И это произошло! В великий четверток, благословила Матушка (игуменья), Юльке новый костюм, чёрную: юбочку, кофточку и платочек. Все новое недавно сшитое, Юле положили на её кровать этот костюм. А Юля увидев Благодарила Господа за все! И думала: «Я не достойна носить эти одежды». Она плакала. Побежала к сёстрам просить прощение у всех, одна сестра Анфиса, сказала: «-Ты что умирать собралась?». Юля на улице догнала свою духовную мать и просила ее простить, та её простила. Юля направлялась к себе в корпус, в свою келью. Как вдруг молодой не обузданный конь сзади, чуть ли не затоптал Юльку. Он напрямик скакал на неё, спасла ее тогда мать Никона (духовная мать), громко крикнув: «- Эй». Ну у Юльки, в тот момент совсем крыша съехала. От этого случая Юлю внутри всю затрясло. Она повернулась в сторону лошади и говорила: «-Это что смерть моя? Я не боюсь тебя, смерть!», - кричала Юлька. Никона схватила, Юльку говоря иди в келью я тебя спасла, тебе рано ещё умирать. Придя в келью Юлю ждали три сестры, три послушницы. Юля им начала раздавать все свои вещи. Потом она разделась до гола, нашла три расчёски и стала по очереди дарить им расчёски со словами : « - После меня будешь ты, потом ты и ты». Сестры были напуганы не хотели брать от неё эти расчески. Одна из них пыталась успокоить Юльку, но Юле уже было все равно. Тем временем сбежались все сёстры. Увидев как Юля чудит, они позвонили Игуменье Марии и рассказали о случившемся. Игуменья решила поговорить с Юлей по телефону. Ну Юля с любовью, но от души все ей высказала. Юля тогда ей говорила: « -Матушка Мария, если бы вы знали как вас любит Господь. Он вас очень сильно любит и я тоже. Скажите мне пожалуйста, зачем надо было доводить до этого все? Неужели нельзя было меня отпустить домой, когда я просилась? Много раз подходила с этим и к Мать Никоне, и к Мать Анне, и к мать Серафиме. Они мне говорили , что это у меня искушение. Матушка, а знаете мы в трапезной покрасили печку в зелёный цвет - ваш любимый зелёный цвет. А вы знаете у меня глаза тоже зеленого цвета! Матушка если бы вы знали сколько ещё сестёр хотят уйти от сюда, зачем вы их

насильно держите здесь?». Игуменья пыталась поговорить с Юлькой, но Юля ее уже не хотела слушать, она ее обличала во всем. Игуменья даже психанула и бросила трубку. Игуменья Мария (Воробьева) по образованию кандидат медицинских наук, интеллигентный человек. Дала указание, чтобы Юле поставили успокоительный укол. Так зайдя толпой в комнату сестры накрыли Юлю простыней, еле еле уложили её на пол и в ягодницу запендярили укол. Потом стали ее одевать. Юля в этот момент встала и начала падать, засыпать на ходу. А сестры между собой бурно общались говоря: «- Держи, держи ее». Но Юля очнулась со словами : «- Я ещё не сплю, не дождётесь!». Все сёстры хором хохотали над ней. Почудила Юля, напоследок ещё. Отвезли ее с подворья в обитель, думали она ещё придёт в себя. Тем временем Юля отсыпалась в кельи в обители. Ей приносили на подносе вкусную еду, ей очень хотелось есть, но она объявила бойкот всем и не притрагивалась к их яству. Тем временем шла подготовка трёх сестёр инокинь, хотели подстричь в монахини. Среди них была и та сестра, которая не вернула, Юле золото и деньги. Они все три по очереди зашли к ней и просили прощение с земным поклоном. Юля в свою очередь просила и ее простить с земным поклоном. Юля ревела от несправедливости. Ее пыталась успокоить послушница Аня, она ей говорила: «-Хочешь я научу тебя петь третьим голосом на клиросе?». Но Юля, хотела остаться одна. Она пела Богородичную и ревела. Написав Анне на тетрадном листе – я хочу остаться одна! Аня очень переживала, вышла с запиской Юлиной из комнаты. Тем временем со слезами зашла та женщина с которой Юлю, когда она приехала в монастырь определили на квартиру при нем. Эта женщина стала одевать Юленьку, говоря ей ласковые слова. После в комнату зашли два огромных Амбала. Это игуменья решила сдать ее в психушку. Юля не хотела туда она сопротивлялась всеми силами, она цеплялась за перила лестники. Амбалы тащили ее за шиворот. Юля так сильно уцепилась за перила, что думала их оторвёт. Они затащили ее в кутузку и повезли в психушку. На дворе стояла весна, апрель месяц 2004 год. Юле было больно и горько, по пути в больницу она пела Богородичную, а один

козёл – по другому не скажешь, своими берцами бил Юле по голени под колено. От боли Юлю скручивало, так сильно, но петь она не переставала эту молитву. В психдиспансере врач психиатр говорила Юле, врачу было искреннее жаль ее: «- Да что они там с вами делают с молодыми и красивыми, это уже не первый случай из этого монастыря!?».

Тем временем монахини отправили родным телеграмму о том, что Юля заболела. Отец сначала приехал в монастырь, где спросил: «- Зачем вы так с ней?». На что монахини в свою очередь обвинили саму Юлю в том, что она всю жизнь у них болела. Юлькин отец, приехал в больницу за ней. И уговорил врача под свою ответственность забрать ее в больницу ближе к дому. Врачу было не охото отпускать Юлю к другим специалистам, но все же она отпустила... Пролежав в больнице около месяца, Юльку выписали. Долго она не могла прийти в себя. Была и обида, и непонимание, и разочарование, и уныние, и отчаяние - все было в тот миг у неё. Ей было больно, очень больно.

Какое-то время её душа ещё рвалась туда, где она жила как в «раю». По благословению игуменьи Марии ей написала письмо мать Никона. В этом письме она сообщила Юле, что после ее случая Матушка отпустила многих сестёр домой, все ушли, кто хотел уйти. Игуменья была сильно напугана всем происходившим. О правлении игуменьи дошли слухи до Владыки Иринарха. Он в свою очередь снял с должности игуменью Марию Воробьеву. Но та боясь за свою репутацию обратилась за помощью к Пермской интеллигенции, которые написали коллективное прошение о пересмотре дела, после чего ее восстановили в сан игуменьи. Игуменья Мария, обвинила мать Никону в том, что та не углядела за Юлей и не увидела ее состояние. Но мать Никона ни в чем не виновата! И никто не виноват потому, что на тот момент Юля сама так захотела. Матушка Мария (Воробьева) не любила мать Никону и часто грозилась сослать ее подальше в другой Монастырь. Забегая вперед так она и сделала в 2010 году она отправила мать

Никону к Архимандриту Науму (Байбородину). На тот момент он окормлял их монастырь. «Старец» Наум в свою очередь сослал мать Никону в Киргизию открывать православную общину.

Возвращаясь в тот 2004 год Юля понимала то, что больная она никому не нужна, молилась Юля о своём здоровье, так: «-Господи дай мне здоровья телесное и душевное на многое, многое лета. Ангелы, Архангелы, Серафимы, Херувимы, молитесь Христа Бога о мне грешной спастись душе моей». Потихоньку, помаленьку Юля стала поправляться многое, что просила Юля у Бога сбылось.

Юля, не жалеет ни о чем, что было в ее жизни. Юля, всех простила. И наверное она счастлива, но по своему! Потому что Господь дал ей много добрых людей на жизненном пути.

Ах да кому интересно, что стало с Атаманом! Он закодировался. Когда Юля, вернулась домой она виделась с ним. На тот момент у него была другая, в последствии он женился на ней. Он какое-то время думал ехать за Юлькой, но не поехал. Потому что так случилось. И у него на работе долго ещё ходили слухи о том, что Юлю он проиграл в карты. Да Атаман любил играть в карты. Даже его первая жена, зачем-то решила с Юлей встретиться, чтобы узнать правда это или нет? Юля ей ответила: « - Это все в прошлом, и она ничего не знает, знает Только Бог».

В итоге у Юли, все стало хорошо. У неё есть сын, дочь и муж. И вместе они счастливы!

Спустя 14 лет Юля, нашла в инете тех сестёр, которые ушли из Пермского монастыря и узнала то, что их окормитель Архимандрит Наум умер в её день рождения 13 октября 2017 года. Она никогда в жизни его не видела. Но Матушка Игуменья Мария (Воробьёва) с ним общалась по телефону (в том 2003 году) и говорила о ней, это он Благословил Юлю остаться ещё на год. Теперь его нет в живых. А когда-то сестры всем монастырём молились за его здоровье. И тот приступ который произошёл у Юли - это своего рода был протест на их учение. Многих сестёр Матушка после, этого отпустила домой. В общем

было три больших потока, ушли все, кто был не согласен с правилами Игуменьи. Многие из них до сих пор вспоминают Юленьку с любовью. Юля, Благодарна Богу за все! Что многим открылись глаза в тот момент. Вся неправда и несправедливость, а сколько простых девчонок страдали от их не правильного учения. Там руководству нужна была, бесплатная рабочая сила и им было плевать какой ценой их насельницы проходили, через ад всех этих мытарств. Надевая на них Бремена неудобноносимые, зачастую без всякого послабления. Юля себя отдала в рабство, причём добровольно. Эта система мощная Машина лжи, лицемерия и неправды. Будьте внимательны и не повторяйте ее ошибок. Потому что Бог, есть любовь. Бог есть истина и правда. Сам Иисус Христос в своё время протестовал не правильному учению. Юля для руководства того монастыря была по их словам - великая грешница! Хотя недавна была крещена. И Благодаря Господу нашему Иисусу Христу ей были прощены все ее грехи! Юля, была орудием в Божьих руках. Это было ее юродство! Ради тех добрых душ. Многие до сих пор вспоминают монастырь как кошмар в страшных снах.

Эпилог

Проработав над своими чувствами, Юля поняла, что каждую ситуацию какая была с ней она выбирала сама на уровне подсознания. Она была жертвой. На данный момент Юля, не считает себя жертвой. Она осознала всю значимость, каждого человека в ее жизни. Каждый был целителем для ее души. Она благодарна каждому человеку, который ей был послан в исцеление духом. Благодарна за все, что было в ее жизни! Благодарна Богу за Его милосердие и любовь! Благодаря всему анализу и умению увидеть все в другом ракурсе, Юля обрела уверенность в себе, созерцательность, любовь в первую очередь к своим эмоциям. Юля освободилась от своих старых стереотипов и она счастлива. Юля обрела в своей душе спокойствие, гармонию и понимание всего происходящего. Все идёт своим чередом. Юля увидела в своей судьбе Промысел

Божий, Его любовь и ее исцеление! Она поняла, что нет на свете хороших и плохих людей. Потому что каждый несёт свою миссию в этой жизни. И Господь любит каждого без разбора на добро или зло. Все устроено в этом мире, так чтобы люди могли это понять. Кому-то через боль и страдания, кому-то просто по любви. И тот кто это понимает обретает Христа в первую очередь в своём сердце! А не в золотых куполах или храмах. Господь поселяется в сердцах людей!

На протяжении своей жизни, хочу сказать одно. Религий много, а Бог один. И не надо слепо доверять свою жизнь старцам или игуменьям! Надо всегда думать своей головой! И будет вам счастье! Так же хочу заметить, что в любой религии или секте, а так же среди атеистов или агностиков, есть добрые люди! Будьте неповторимы и всегда оставайтесь самим собой. В какой бы вы не были ситуации. Потому что жизнь прекрасна, как ни крути!

Приношу свою благодарность тем людям, которые поверили в меня. Благодарю их за любовь, понимание и молитву. Желаю всем, здоровья, счастья, радости, любви! Обрести покой и умиротворение в своём сердце - это главное на данный момент для меня! С уважением и любовью к Тебе мой дорогой друг.

Виолетта Матушкина.

01.04.2018.