

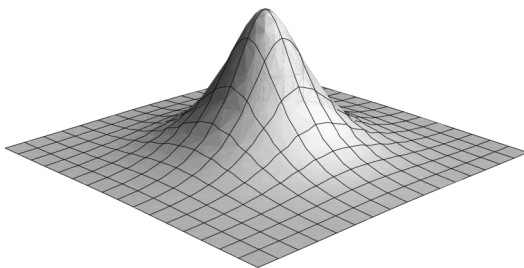
Р. М. Габдель-Гани

**К темпоральности  
«ИСТОРИИ» и «МИРОВОЗЗРЕНИЯ»  
в терминах  
«Преобразования Фурье»**



Р. М. Габдель-Гани

**К темпоральности  
«ИСТОРИИ» и «МИРОВОЗЗРЕНИЯ»  
в терминах  
«Преобразования Фурье»**



- Габдель-Гани Р.М.  
Г-12 К темпоральности «Истории» и «Мировоззрения» в контексте «Пре-  
образований Фурье».[Текст] – Владикавказ: Проект-Пресс, 2018  
– 295 с.

В представленном научном эссе предпринята попытка использовать классические технологии «Преобразования Фурье» и «Центрального Проецирования» для релевантной обработки онтологического «сигнала» в формате историко-ретроспективного массива архитектуры философско-культурологического мировоззрения с широкой пространственно-временной скважностью. Декомпозиция такого «сигнала» в частотное отображение позволяет получить более ценную информацию о характере «хода истории».

Работа выглядит как дискурс с пытливым читателем неконформистской ментальности.

X  $\frac{0501000000-4}{M131(03)-18}$  -18

© ООО «Проект-Пресс», оригинал-макет, 2018

© Габдель-Гани Р.М., 2018

© Василенко Н.Ф., дизайн обложки, 2018

# ПРЕАМБУЛА

*История влюблена в «Спираль»  
и обречена на переосмысление...*

И. Гёте

Природа, сущность человека и его история – предметы философского дискурса и по сей день. Постулат «сингулярного генезиса» данного биовида где-то в районе  $45 \cdot 10^3$  лет назад – является не менее корректным, чем постулат «Большого Взрыва». Пока человечество выходило на уровень развития уникального «организма», в котле его внутренней «организации» и «самоорганизации» успело «сгореть» не менее  $110 \cdot 10^9$  «субъектов» истории: это подобно «подземному бассейну» множества «живых» рек и притоков с общей информационной ёмкостью около  $10^{14}$  [бит], что в сотни раз более «земной биоты». Текстура такого «живого бассейна» – плод «восхождения» и трансформации таких феноменов, как: «саморефлексия», «огонь», «семья», «компас», «земледелие», «порох», «город», «государство», «деньги», «электричество», «книгопечатание», «атомная и термоядерная энергия», «компьютер».

Такие параметры устойчивого развития, как «морфогенетическое поле» и «коллективная память», – не есть привилегия человеческой цивилизации: существуют сонмища разнообразных «микробов», обладающих широким спектром «мягких» или «гибридных» сил. Потенциал этих сил достаточен для летальной нейтрализации человечества как вида: в теле человека обитают и сосуществуют с ним по массе около 3,5 кг «колоний» микробов; их численность в «биоте» почти на два порядка больше числа «клеток» самого человека. На сегодня из  $10^5$  видов микробов исследовано не более 300. Привилегия «Homo Sapiens» – быть подверженным «атаке» другой формой «сонмищ» – «психических микробов» как «детей» социально-коммуникационных факторов бытия: мировоззрение «толпы», выросшее на таких «дрожжах», отстаёт от философско-культурологического на несколько поколений. Зыбкость существования жизни на Земле зависит не только от возникновения термоядерной войны или падения «астероидов», но также не менее 20 «бомб» за-

медленного действия в лице «спящих супервулканов». Согласно молекулярной филогенетики, дарвиновская эволюция уступила «человеческой»: культурологическая эволюция знаменует новый виток «спирали» – «вторую волну», при которой «правит балом» уже не «гены», а «артефакты» и «мировоззрения». «Мировые линии» такой эволюции на три порядка мобильнее, чем дарвиновская: в этом сущность феномена «Глобализация».

Общечеловеческая история в «календарном контексте» Солнечной системы началось с 31 декабря в 23 часа 59,5 минут и продолжается по сей день. История всех «событий» в макром мире и микромире развивается по «цикло-спиральным» законам, а «цена» жизни их эволюций – разная. Например, для человека при «средней продолжительности» в 70 лет на сон уходит 23, разговоры – 13, трапезы – 7, а на всё иное – 27 лет.

Живая «клетка», «организм» и «популяция» – все они «субъекты» ритмично-циклических, волновых процессов в форме «резонансов» звуковой и электромагнитной природы. Изучение их начинается с «идеализации» реальных систем – с выбора «моделей», у которых есть набор или «спектр» собственных частот. Кинематику колебательных систем можно описывать через функцию времени,  $f(t)$ . «Добротность» – характеристика их резонансных свойств: все «связи» в Природе – степень таких свойств.

Человечество в ходе эволюции – вслед за Солнечной системой, вышло, согласно А. Молчанова, на фазу «резонансной архитектоники» в пространстве «событий» и «мировоззрений». Мысли о формировании Мироздания в терминах «колебаний» приходили ещё в самые Древние эпохи: например, в Индии – о существовании «Высшего Звука» как «зародыша» всех вибраций, а в Китае – «идея» существования «Всевышней Музыки», ответственной за гармонию между «Небом» и «Землёй».

Гносеологический и онтологический подходы к человеческой истории – релевантны «Научной Одиссее». В этой связи представляет пропедевтический интерес к «резюме» её небезызвестных «субъектов», живших и оставивших свой «след» в разные эпохи:

1) История – взгляд в «прошлое» с высоты «настоящего» (*Геродот*). 2) В «атомизме» – вся история Мироздания (*Демокрит*). 3) История сопряжена с «числами Фидия» (*Платон*). 4) Незнающие истории – «вечные младенцы» (*М. Цицерон*). 5) История – это зеркало «спирали» (*Варрон*). 6) Душа истории – в «циклическости» (*Ф. Бэкон*). 7) История, как и деревья – имеет «кольца» (*Л.*

да Винчи). 8) Законы истории и природы – подобны законам «механики» (*Дж. Вико*). 9) История, как и природа, – описывается с помощью «математики» (*Ж. Кондорсе*). 10) История, как и природа, – влюблена в «спираль» (*И. Гёте*). 11) История воскрешается музыкой (*Б. Констан*). 12) История – музыкальна и обладает «гравитацией» (*О. Конт*). 13) История – арена «серийностей» и «регулярностей» (*П. Каммерер*). 14) Законы истории и природы фиксируют «циклические регулярности» (*Р. Карнан*). 15) История, как и физика, – обладает ароматом «математики» (*В. Халлимов*). 16) История – модель «информационного организма» (*Д. Бом*). 17) История – не материальный объект исследования: это «поведенческий лик» человечества, у которого число неразумных особей превышает разумных в 1,618 раз (*Р. Талер*). 18) История – модель кибернетической машины, работающей на ресурсах «прошлого» и «настоящего» (*Н. Винер*). 19) История – компендиум «циклических» и «рекуррентных» мировоззрений (*П. Вальери*). 20) История есть модель «компенсатора» утраченного времени (*М. Пруст*). 21) История – образец геометрического мировоззрения (*Э. Кассирер*). 22) История – это реанимация мировоззрений (*Г. Честертон*). 23) История – родник свежих мыслей (*К. Юнг*). 24) История – кладезь «гигиенических мыслей» (*Р. Роллан*). 25) История – зеркало неизменчивости человека (*Н. Макиавелли*). 26) История обречена на обновление (*Б. Паскаль*). 27) История подобна «Периодической Таблице Мировоззрений»: взаимодействие мыслей – это «волтова дуга», потенциал зарождения цивилизаций (*Ф. Энгельс*). 28) Библейская история лжива (*И. Ньютон*). 29) История подобна «линзе», фокусирующей мысли «прошлого» (*Дж. Свифт*). 30) История – феномен мыслей «прошлого» и «настоящего»: это «музыка», воскрешающая свет ушедшего времени (*В. Гумбольдт*). 31) История – это всемирный суд современности (*Ф. Шлёгель*). 32) История содержит в себе зародыши «будущего»: в ней заложены космические законы (*Ф. Гёльдерлин*). 33) «Цикличность» развития – душа истории (*И. Гердер*). 34) История – это саморазвитие «Абсолютного Разума» (*Г. Гегель*). 35) Нет ничего более святого у человечества, чем его история, нет ничего более опасного в судьбе людей, чем прикосновение к истории нечистых рук (*Ф. Шеллинг*). 36) Думание об истории – самая трудозатратная работа (*Г. Гейне*). 37) История подобна симфонии мыслей «прошлого» с дирижёром в лице «настоящего» (*Н. Бор*). 38) История – не теологическое и не телеологическое

«либретто»: она – множество возможных «самоосуществлений» (А. Герцен). 39) История – не курица, высиживающая «подсадки» (О. Бисмарк). 40) История не повторяется: она хорошо рифмуется (М. Твен). 41) История победителей – это «гильотина» (Ф. Ницше). 42) История – ретранслятор планетарного хода (В. Вернадский). 43) История обладает «цветностью» (В. Кандинский). 44) История – партитура музыкального строя мыслей «прошлого» и «настоящего» (А. Блок). 45) Задача истории – не дать основополагающим «идеям» уйти в песок (Х. Ортега). 46) История – это «следопыт» мыслей «прошлого» и «настоящего» (М. Блок). 47) Историческое самосознание – фактор выживаемости (Т. Элиот). 48) История – это солидарная память «прошлого» и «настоящего» (В. Беньямин). 49) История, как и искусство, – зеркало удачных и неудачных уходов от невежества: она обладает большим онтологическим содержанием, чем «настоящее» (Т. Уайлдер). 50) История – это судья упущенных возможностей (Х. Борхес). 51) История – роскошь «настоящего» (Ж.-П. Сартр). 52) История выполняет роль «канарейки» в шахте (К. Ваннегут). 53) История движется во времени по гармоническим траекториям (Н. Крюковский). 54) История – костёр, полыхающий за счёт своих «субъектов» (Ю. Трифонов). 55) История – это связующий мост между «поколениями» (Э. Бёрк). 56) История есть зеркало, которое показывает, какова степень вписания человека в дизайн окружающего мира (П. Вессель). 57) История людей, вслед за эволюцией Солнечной системы, вышла на фазу «резонансно-циклических» ритмов, или «соразмерных гармоник» в терминах уравнения:  $p_1 \cdot \omega_1 + p_2 \cdot \omega_2 + \dots p_k \cdot \omega_k = 0$  (А. Молчанов). 58) История – это процесс обнаружения феномена «Универсального Разума», врожденного человечеству: её «телеология» – в «генеративности», существовании онтологической связи современного поколения со всеми «прошлыми» поколениями (Э. Гуссерль)...

Есть авторская уверенность в том, что читатель, ознакомившись с этими 58 «резюме», интуитивно выйдет на ассоциативную «идею» – рассматривать «историю» и «мировоззрение» в ракурсе их взаимного соответствия – в терминах симметрии «Преобразований Фурье»:  $f(t) \leftrightarrow F(\omega)$ , где  $f(t) \equiv$  «сигнал»,  $F(\omega) \equiv$  «спектр». В представленном монологическом эссе «история» рассматривается в контексте «модели» архитектоники философско-культурологического мировоззрения. На «входе» данной «модели» в качестве «сигнала» выступает «опосредованный опыт» общечеловеческой «истории» – в формате «группового множества», состоящего из редуцированных



«высказываний» уже ушедших из жизни и ещё живущих «субъектов» мировоззрений: это «экзотическая» функция  $f(t)$ , где параметр «время» изменяется от «осевого времени» *К. Ясперса* и до «настоящей» эпохи,  $\Delta T$ . Приняв интервал  $\Delta T$  за «псевдопериод»  $f(t) = f(t \pm \Delta T)$ , можно считать, что «выходной сигнал» есть «конволюция» функции  $f(t)$  с «импульсными ядрами» в формате «дельта-функций» *П. Дирака*, а в качестве «ядра-свёртки» – выступают «субъекты» мировоззренческих «высказываний». В ретроспективном ракурсе весь массив «свёрток» функции  $f(t)$  представляет собой «Фурье-образ» в «частотно-фазовом» контексте,  $F(\omega)$ : это сумма «гармоник», каждая из которых является «кратной» по отношению к «несущей» частоте,  $\omega_0 = 2\pi/\Delta T$ . Именно такая «несущая гармоника» подобна «солитонной волне», в которой скрываются нюансы «вейвлетных гармоник».

«Фурье-образ» истории, представленной в формате «сигнальной» функции  $f(t)$  как множество мировоззренческих высказываний её «субъектов», есть набор «гармоник» с частотами  $\omega_0 = 2\pi/\Delta T$ ;  $\omega_1 = 4\pi/\Delta T$ ;  $\omega_2 = 6\pi/\Delta T$ ; и так далее: такое представление истории позволяет читателю высветить из множества «идей» наиболее «инвариантные» частотные «гармоники». Читатель выступает в роли «вейвлетного анализатора» по отбору «информации» на низкой и более высоких частотах. В классическом варианте «Преобразований Фурье» работает не только наш мозг с помощью глаз и ушей, но и вся «живая» материя. Репрезентативность материала, представленного ниже, вполне достаточна для фиксации основополагающих инвариантов в «ходе истории» с цикличностями во времени  $\Delta T$ ,  $\Delta T/2$ ,  $\Delta T/3$  и т.д.

Несомненно, что читатель со своим богатством просвещенности по-своему выйдет на систему инвариантов в понятии «История», приняв методологию как «Проецирование», так и «Преобразование Фурье»...



## Сполохи мировоззрений на ступенях «Пространственно-Временного Континуума»

**§1. Моисей** (*XIII в. до н.э.*): 1) Да не будет у вас других богов перед самым Господом! 2) Не создавайте кумиров и не изображайте того, что в Небе, на Земле и ниже Воды! 3) Не произносите напрасно имя нашего Господа! 4) Помните день Субботний! 5) Почитайте мать и отца! 6) Не убивайте! 7) Не прелюбодействуйте! 8) Не крадите! 9) Не лжесвидетельствуйте! 10) Не желайте дома ближнего, его жены и имущества!..

**§2. Давид** (*1005÷965*): Наша жизнь подобна той траве, которой суждено быть скошенной... Враг моего врага – мой друг...

**§3. Соломон** (*965÷928*): Перед *временем* все равны... Во многих мудрости сокрыто и много печали... Нет ничего нового под Солнцем: что было, то будет, что делалось, то будет повторяться... Если судить, то только по делам... Струны души, как и мысли мудреца, – созвучны... Всё новое – это хорошо забытое старое... Над головами живущих, словно стая птиц, пролетают мысли всех усопших... Как свет отличается от тьмы, так мудрец – от невежды... Опасность мыслей и слов такая же, как и от деяний... Хвастаться «прошлым» и «будущим» – черта невежества... Ценно то знание, которое прошло через сердце... Обречены те, кто живет по правилу: «око – за око, зуб – за зуб»... Живой пёс – полезней мертвого льва... Черта праведника: 1) укажи праведнику, и он с благодарностью примет; 2) обличай праведника, и полюбит он тебя... Дурные привычки души становятся естеством и тела навсегда... Лучше претерпеть раны друзей, чем ласковые поцелуи врага... «Бог» всё расположил мерою, числом, тяжестью, а также советом: «Выслушивать и другую

сторону»... Завистливый спешит к богатству, не думая о том, что нищета постигнет его...

**§4. Гомер (IX в. до н.э.):** Сверхъестественное – доступно и глупцу... Неграмотный труд – хуже рабского... Ближе смерти нет ничего... Сладок дым отечества... Смена поколений – подобна листопаду... Во всем прекрасна мера... Народ живуч, если один за всех и все за одного... Жизнь процветает через любовь... Правдоподобие – хуже лжи... Своя боль – лучший учитель... Скромность – лучшее украшение девушки... Оживляет мёртвых наша память о них... Сила человека в его «психе», «воле», «уме»... Нет «загробной жизни», поэтому я не устаю радоваться Солнцу, Луне и звёздам... Худшее зло в людском мире – это войны... Мужчины не устают лишь от войны... Лучше скорая смерть, чем постоянная скорбь... Сила вина – несказанна...

**§5. Гесиод (VIII в. до н.э.):** Высшее величие – в умении владеть своим временем жизни... Нет худшей беды для мужчины, чем плохая жена... Безделье – подобно самоубийству... «Хаос» – первопричина Мира... Не быть в долгу – это уже одна из разновидностей «богатства»... Фантазия – вот то, что вывело людей из дремучего леса... Трудолюбие на земле породило чувство справедливости... Человек стал человеком, выйдя из «порочного круга»: «сила есть – ума не надо»...

**§6. Заратуштра (VIII в. до н.э.):** Разум человека – частица «Космического Разума»... Нет прямого пути к истине... Тот, кто засекает и обрабатывает землю, совершает более важное религиозное дело, чем те, которые предпочитают тысячу раз молиться... Народ обязан чтить «жрецов-пророков» и уплачивать им 1/10 часть своей «частной собственности»: только невежественная толпа боится их, как собаки – волков... Подлость беспредельна, доброта ограничена... Верхоглядство – разновидность глупости... Единственное, в чем нуждаются женщины, – это в деторождении от хороших мужчин... Чтобы начать отличать ложь от добра, нужно прежде познать самого себя... Нет абсолютно одинаковых людей... Мужчины живут поиском войны за обладание женщиной... «Настоящее» – это отрицание «прошлого», становление «будущего» – идёт через «прошлое»... Лучше оказаться в плену врага, чем в постели похотливой женщины... Нет ничего «внеземного»... Человек – это канат, который пе-

реброшен через бездну двух миров: «животное царство» и «сверх-человечность»... Любящая женщина способна на всё: «Мужчины, опасайтесь возмездий от любящих женщин!»... Умереть вовремя – привилегия мудрецов... По мнению моих родителей, я начал смеяться с самого рождения, а не с плача, как все... В Мире есть только 2 «силы» – это «Добро» и «Зло»: они – в вечном противоборстве, а «огонь» – символ их противоборства...

**§7. Архилох (680÷645):** Лиса обладает знанием многих «истин», ёж – лишь одной, но зато самой великой ... Стойкость души – несравненный дар: с нею ничего не страшно... Луна в 648 году вызвала полное затмение Солнца... Необходимое бегство – не позор: спасший свою жизнь человек во имя новых побед, считается вполне безупречным... Только сердцу дано познать ритмы, сокрытые во всём живом и неживом...

*Сердце! Грозным строем встали беды пред тобой:  
Пусть везде кругом засады – твердо стой и не трепещи.  
Победишь – не выставляй напоказ своей победы,  
Победят – не огорчайся и не плачь, запершись один в дому.  
В меру радуйся удачам и неудачам: они – ритмы жизни,  
Познавай тот главный ритм, что в жизни вокруг сокрыт...*

**§8. Периандр (660÷585):** Мнение народа – форма «тирании» над человеком... Моё кредо: «1) Не разглашать тайны, скрывать собственные неудачи и держать слово! 2) Размышление – это всё!»...

**§9. Питтак (651÷569):** Моё кредо: «1) Всё – в меру! 2) Всё то, что возмущает в других, – не делать и самому!»...

**§10. Солон (640÷560):** Знающие – больше слушают, меньше – говорят... Не научившись владеть собой, – преступно управлять другими... Моё кредо: «1) Хвалить друзей публично, упрекать – наедине. 2) Не спешить обзаводиться новыми друзьями. 3) За всё есть воздаяние. 4) Не отзываться дурно о мёртвых. 5) Не уклоняться от участия в судьбе родины. 6) Почитать родителей»...

**§11. Фалес Милетский (625÷547):** Не познав себя, – ничего не познать... Молодежь, спешите угодить родителям!.. *Время* обмануть – никому не дано... Беда стране, где правит самодур, либо маразматик... Моё кредо: «1) Сказать – значит сделать.

2) Не делать ближнему то, что нежелательно самому себе»... Юношам жениться – рано, старикам – поздно... «Вода» – первооснова Мира, всего сущего... Необходимость и предопределённость – сильнее всего... Только после предсказания затмения Солнца в 585 году, меня признали и смирились с тем, что Луна светится за счет отражения солнечного света... Созвездие «Большая Медведица» сосуществует с «Малой Медведицей»... Недовоспитанность с «младых ногтей» – неизлечимая и опасная болезнь... Нет ничего труднее, чем познать самого себя... Затмение Солнца повторяется каждые 19 лет, затмение Луны связано с движением Земли вместе с Луной вокруг Солнца...

**§12. Будда (623÷544):** Всё преходящее имеет свою «самость»... Борьба добра со злом – сущность жизни... Деяние и мысль – несут свою «карму»... Через «нирвану» преодолевается страх перед смертью... Худший враг человека – сам человек, который не осознал свою «самость»... Мир никем не создан: он вечен... Преступно жертвовать собой во имя прихоти «толпы»... Моё кредо: «1) Не создавать себе «кумира». 2) Не убивать всё живущее. 3) Не красть. 4) Не лгать. 5) Быть целеустремленным. 6) Не употреблять алкоголь. 7) Не поощрять сладострастие. 8) Не чревоугодничать. 9) Во всём соблюдать меру. 10) Своя судьба предпочтительнее чужой. 11) Путешествие измерять количеством новых друзей, а не расстоянием. 12) «Покой» – первичней «движения»...

**§13. Биант (623÷540):** Моё кредо: «1) Говорить, делать – к месту и вовремя. 2) Начатое – завершать. 3) Не обращаться к толпе. 4) Время – лучший учитель. 5) Всё самое ценное ношу в себе»...

**§14. Анаксимандр (611÷546):** «Архе» (эфир, айперон) – это первоначало Мира: из него рождается «вода», «земля», «огонь» и «воздух»... Земля – центр Мира: она имеет форму либо шара, либо цилиндра... Все звезды находятся на разных расстояниях от Земли и двигаются вокруг неё по окружностям... Мир («Космос») подобен живому существу... Человек произошел от рыб...

**§15. Клеобул (VI в. до н.э.):** Моё кредо: «1) В здоровом теле – здоровые мысли. 2) Всему мера. 3) Больше слушать, меньше говорить»...

**§16. Анаксимен (585÷524):** «Воздух» – первооснова Мира: его сгущение порождает «огонь», «чувства» и «мысли»... Познание – это ответы на вопросы... Чем больше знаешь, тем больше возникает вопросов...

**§17. Ксенофан (570÷478):** Умей «быки» рисовать, тогда их «боги» походили бы на них самих... Всё своё мы носим в себе... Худший враг – сам человек... Здоровый «дух» нуждается в здоровом теле...

**§18. Пифагор Самосский (570÷490):** Земля имеет форму шара и вращается вокруг своей оси и ещё вокруг Солнца... Сущность «Космоса» запятана в «числах»: всё сущее – «число», целое или дробное... Всего пять «первооснов» Мира: 1) «Огонь» (тетраэдр). 2) «Вода» (икосаэдр). 3) «Земля» (гексаэдр). 4) «Воздух» (октаэдр). 5) «Эфир» (додекаэдр)... Как человек мыслит, – так он и живет... «Космос» – упорядоченное «Целое»: он живет по законам «чисел» – отношений между «числами». Из всех таких отношений одно – «додекаэдрическое» («эфирное») является «божественным»... Уравнению  $x^2 + y^2 = z^2$  для прямоугольного треугольника удовлетворяют не только  $x=3$ ,  $y=4$ ,  $z=5$ , что было известно ещё в Др. Египте и Др. Вавилоне, но и  $5^2 + 12^2 = 13^2$ ;  $20^2 + 21^2 = 29^2$  и т. д.: это т. н. «пифагоровы тройки»... Любое натуральное число равно 4 «квадратам»:  $3 = 1^2 + 1^2 + 1^2 + 0^2$ ;  $31 = 5^2 + 2^2 + 1^2 + 1^2$ , и т. д... Чтобы преуспеть в познании истин, я приучился до отхода ко сну отвечать на 3 вопроса: 1) «Что сделано сегодня?». 2) «Что осталось невыполненным?». 3) «Что нужно сделать завтра?»... Задача родителей и Академии единая – это помочь детям стать «калокагативными» людьми... «Боги» нужны лишь тем, кто не нашел подлинного друга в самом себе... Смерть неусыпно ходит рядом с каждым человеком... Не познав себя, невозможно стать «философом»... Голос истины и справедливости – выше голоса «судьи»... Секреты истин Природы запятаны в её «единицах» (первоначалах) – в «числах» и их «отношениях»: как в «точках» – запятаны «отрезки», «линии», а в «линиях» – «плоскости», в «плоскостях» – «фигуры», «тела»... Пять правильных многогранников являются: 1) олицетворением равноправия и гармонии между «рациональными» и «иррациональными» числами; 2) проявлением «Божественного сечения»:

$$\frac{x}{(1-x)} = \frac{1}{x}, \text{ где } x = \frac{\sqrt{5}-1}{2} \cong 0,618\dots$$

Государством должны управлять «калокагаты», т. е. «философы»... «Тело» – умирает, «душа» – переселяется и живёт вечно... Всё живое – это наши истинные «родственники»... Женский пол более благочестив, чем мужской: это я понял, живя с *Теаной*... Истинная длина рек в «π» раз длиннее их «прямого расстояния»... Всякое исследование истин совершается через «число»... Музыка – образец отношений чисел... Бытие и мысли пересекаются в «числах»...

**§19. Поликрат Самосский (570÷522):** Лучше заслужить благодарность от друзей и подданных, возвратив им всё у них отнятое, чем вообще ничего не отнимать... От судьбы – не спрятаться...

**§20. Конфуций (551÷479):** Только в 60 лет я начал различать правду и ложь в людских речах, в 70 – жить по воле сердца... Государством должны управлять мудрецы... Недообразование и недорослость в молодости – неисправимы... Люди различаются лишь воспитанностью и умением думать... Тот, кто утром познал цель своего появления на свет, – к вечеру может спокойно встретить смерть... Основной закон людского бытия – един и на все времена: «Не делать другим того, что плохо самому себе»... Всё лучшее и худшее в человеке – начинается с матери... Вот те ценности, которые я понял только к концу жизни: 1) Ценить каждый час жизни, ибо он может стать последним. 2) Не быть фанатиком в мыслях и деяниях. 3) Упрямствовать в меру. 4) Не быть циничным прагматиком. 5) Беречь и ценить всё то, что живёт. 6) Добродетельствовать по зову сердца. 7) Быть в ответе за всё творимое вокруг и рядом. 8) Если до 40 лет человек не заслужил доверия близких, – он зря родился. 9) Не делать никому того, что нежелательно себе. 10) Труд – лучший учитель... Люди бывают разные: 1) мудрые по рождению; 2) приобретшие мудрость; 3) с большим трудом подвержены постижению знаний; 4) темнота дремучая... Изучать что-либо и не задуматься над выученным – абсолютно бесполезно, задуматься над чем-либо, не изучив предварительно предмет раздумий, – опасно... Когда «слова» начинают терять свой первоначальный смысл, тогда такое понятие, как «свобода», – превращается в пустой звук... Власть царя – это «ветер», а народ – «травы» под его ногами... Цветы «будущего» – в семенах «настоящего»... Понимать то, что знаем, и познавать то, что

еще не знаем, – суть мудрости... Услышанное – быстро забывается, увиденное – легко запоминается, сделанное – понимается...

**§21. Хилон (549÷470):** Только познавший себя – становится хозяином своих мыслей и слов... Моё кредо: «Не желать невозможное и не возлагаться на будущее»... Рассуждая, мы пытаемся предвидеть... Воспитание – это надежда на «будущее»... Мои предписания сыну: 1) Не злоупотреблять досугом. 2) Хранить доверенную тайну. 3) Не злословить и никому не угождать. 4) К друзьям спешить только в их несчастье. 5) Свадьбу справлять скромно. 6) Чтить старость, а мёртвых не хулить. 7) Лучше потеря, чем дурная прибыль. 8) В диалоге размахивать руками – это безумство. 9) Не отвечать на глупости. 10) За порукой следует расплата. 11) Познать самого себя...

**§22. Парменид (540÷470):** Помимо Бытия, нет ничего: оно никем и ничем не порождено, как нет и «Не-Бытия»... Мышление и мыслимое есть Бытие: невозможно мыслить ни о чём. Мыслить и быть – это одно и то же. Бытие не имеет ни «прошлого», ни «будущего»: оно есть чистое «настоящее», имеет форму «шара». Его сущность познается разумом... Наши чувства обманчивы: они ведут не к истинам, а «доксе» – мнениям... Ничто не может возникнуть из ничего... Путь мнений – путь лжи... Истины выводятся из размышлений об окружающем мире, а не из «мнений» и чувств... Моё кредо: «1) Сначала критиковать – потом хвалить, или наоборот. 2) Прежде изучать «Единое», к которому ведут 3 дороги: абсолютная истина, предположения, мнения. 3) Всё то, что есть, всё то, о чём говорится, – всё это реально»...

**§23. Гераклит (540÷478):** Борьба противоположностей есть первооснова существования Бытия... «Космос» – вечно живущий «огонь»: из всего – «одно», из «одного» – всё... Молиться богам – глупость... Независимость – дороже трона царя *Дария*... Толпа глуха к истине: она не знает, что один философ – полезней 10 000-ой «толпы»... Борьба противоположностей – владыка всего: жизнь – борьба, смерть – покой... Единственно, что неизменно – это «идея»... «Демократия» – господство «толпы»... Скрытая гармония – сильнее явной... Природа – совокупность «событий», а не «вещей»... Вечный поток изменений имеет «циклическую направленность»... Мой ум – вот мои боги!...



**§24. Лао-Цзы (VI в. до н.э.):** Голос правды – тих, лжи – криклив... Жизнь – слишком быстротечна, чтобы не ценить даже её часом... Истина – скрыта в мелочах... Хороший правитель – не популист: о нём вспоминают, – когда он умирает... Несправедливости – накапливаются: они портят «ауру» и ведут к трагедиям... Символ «Инь-Янь» означает: «добро» – содержит крупицу «зла», и наоборот... Знающий молчит, глупый – болтлив...

**§25. Анаксагор (500÷428):** Разум – правит Миром... Луна – светит от лучей Солнца... Затмения Солнца и Луны – результат «троицы»: «Солнце-Земля-Луна»...

**§26. Софокл (496÷400):** «Смерть» – расплата за «жизнь»... Худшие враги – философы, которые обслуживают зло... Есть 2 беды: одинокая старость и блаженство в невежестве... Судьба – мне мать, время – мой отец... Моё кредо: «1) Слушать молча. 2) Кого боги хотят погубить, – того лишают разума. 3) Ум – первое условие счастья. 4) Никакое счастье не помогает нерадивым»...

\* \* \*

*В мире много сил великих, но сильнее человека –  
Нет ничего в природе: он мчится непобедимым  
По волнам седых морей, сквозь ревущие ураганы, –  
Создал речь и вольной мыслью овладел, подобной ветру,  
И законы её начертал. Нашел приют под кровом  
От губительных морозов, бурь осенних и дождей.  
Злые недуги – стал побеждать и грядущее – предвидеть.  
Однако ему опасно забывать, что слаб он перед Судьбою,  
Что гордость – рождает «тиранию», а многих,  
Насытив безумием, – к бездонному обрыву ведёт...*

\* \* \*

**§27. Зенон (490÷430):** «Я!» – вот мой первый и лучший друг... Любовь – страсть к прекрасному... «Время» – «мера» продолжительности «движения»... «Покой» и «движение» – тождественные понятия... Рождение и смерть – это «движение» и «покой»... Моё кредо: «Отвергать власть государства: я – анархист!»...

**§28. Эмпедокл (490÷430):** Человек укоренён с «Космосом»... Идёт борьба между «Любовью» – в форме «шара» и «Злом» – в

форме «хаоса»... Солнечный свет доходит до Земли не мгновенно... Луна – причина солнечного затмения... Как ведро с водой не выливается при вращении, так и Луна не падает на Землю – при вращении вокруг неё...

**§29. Геродот (490÷425):** «История» – это взгляд на «прошлое» с точки зрения «настоящего»...

**§30. Протагор (490÷420):** Жизнь – слишком коротка, чтобы тратить время на почитание «божеств»... Человек – мера существующего и несуществующего... Всё подобно по-своему... Философии я обучаю за деньги... Опасно плавание по волнам мира слов...

**§31. Фидий (490÷430):** В моей душе живёт прообраз «красоты», не связанный с «симметричностью», но ассоциирующийся с «делением отрезка в крайнем и среднем отношении»...

**§32. Еврипид (480÷406):** Война – необходимость для самозащиты... Храбрость, как и язык, – прививается смолоду... Глупо оплакивать умершего: нужно оплакивать рождающегося... Людской мир – подобен «театру»... Всё естественное – не порочно... Ораторское искусство – царское достояние... Смена «поколений» – подобна «листопаду»...

**§33. Анахарсис (V в. до н.э.):** Человек – это познавшее себя животное... Царствовать – должны лучшие... Первый бокал вина – бодрит, второй – веселит, третий – вводит в «кайф», четвертый – лишает разума... Я слишком уважаю и ценю детей: потому их не завожу... Вера в «богов» – признак сумасшествия...

**§34. Сократ (470÷399):** Знания – вершина добра... Здоровье – высшее богатство... Я достоверно знаю, что знаю всё ещё очень мало, точнее – почти ничего не знаю... В управление страной философов нужно гнать палкой: они – лучше постигли видимый и умопостигаемый мир... Нет разницы между «земной» жизнью и «не-земной»: жизнь – это подготовка к смерти... Разумение берёт начало с осознания смертности всего живого... Жениться полезно даже в том случае, если выбор оказался неудачным: в этом случае есть большой шанс – стать философом... Душа бессмертна: она – вме-

стилище истин, а знания – припоминание их... Придя на «рынок», видно сразу всё то, без чего человек может спокойно обходиться...

**§35. Гиппократ (460÷370):** Врач – лечит, природа – вылечивает... Врач – подобен свече, которая светит, сгорая сама: он – ещё и философ... Болезнь, которая облегчается сном, – не смертельна... Лучшее лекарство – здоровая пища... Половое совокупление – это малая эпилепсия...

**§36. Левкипп (V в. до н.э.):** Мир вещей состоит из «атомов»... Движение невозможно без наличия «Пустоты», которая есть «Небытие»... У Вселенной, как и у всего, что входит в «Бытие», есть «рождение», «рост» и «смерть»... Душа предчувствует беду, но не радость...

**§37. Чжуан-Цзы (V в. до н.э.):** Многому следует учиться человеку у других животных для своего выживания... «Слова» – изменчивы, в отличие от природы человека... Вино – напиток философов и бунтарей... Мыслить – значит жить... Люди погрязли во лжи и скверне: мне осталось общаться только с собой... Мудрецы умеют думать всем «телом»... «Пустота» – прообраз «вещей» и «души»...

**§38. Демокрит (460÷380):** Мир состоит из «атомов» и «пустоты»... «Душа» – это «атомы» огня... «Космос» – «божественный атом»... «Бытие» не возникло из ничего, не исчезает бесследно, как и сами «атомы»... Всё живое – произошло из морского ила... За хорошую мысль – ничего не жалко... Интуиция – это наш «божественный глаз»... Телесная красота без «души» – скотоподобна... Нет грани между «возможным» и «сущим»... Всё – не ново, всё – повторно... «Свобода» и «труд» – хранители совести и справедливости... Жизнь существует и вне Земли... Чтобы познать себя, – я ослепил себя... «Сущности» различаются при сравнении с «числами»: как треугольники – в четырёхугольниках, низшие – в высших...

**§39. Антисфен (444÷370):** Зависть – подобна ржавчине... В дорогу я беру только то, что не жалко потерять... Глаза врагов лучше, чем у друзей... Моё кредо: 1) Не вести диалог с невеждой. 2) Легко забывать всё мелочное. 3) Нет ничего выше справедливости и свободы. 4) Быть гражданином Мира. 5) Аристократия лучше демократии»...

**§40. Платон-Аристокл (428÷348):** Умение сначала позаботиться о себе – условие начать заботиться о других... Человек рождается лишь наполовину человеком: без «интеллигибельной» сущности... Миру «вещей» предшествует мир бестелесных «форм» – «идей»: он познается с помощью математики... «Благо» – «центральная идея». К нему ведут 5 «ступеней»: 1) «символ»; 2) «определение»; 3) «форма»; 4) «докса» (мнение); 5) «эпистема»... Знания по принуждению – «пустышка»... Геометрия – основа философии... Беда стране, где на троне не восседает философ... Страна и человек – живут подобными законами... В идеальном «полисе» проживают не более 7!=5040 граждан... В мир «идей» входят истины математики, Природы, морали, эстетики, любви... «Душа», живущая в мире «идей», вселяется человеку при его рождении, – сразу становясь «узником» его «тела»... Мир «идей» связан с памятью... Родители должны отдавать детей на обучение философам... Мир – «Целое»: его «части» – сопряжены с ним по «Божественной пропорции»... Мир «идей» – саморазвивается, он – противоречив... Письменность загубила развитие памяти... Справедливость и всё приятное – это одно и то же... Законы государства должны преклоняться перед законами разума... Разум – вместилище вечных «идей»... Ум подобен Солнцу: на него нельзя смотреть смертными глазами... Я – за упразднение семьи... Подлинное знание – не зависит от опыта... Философия – мысли свободных людей... Земля – центр Мира: она неподвижна... Когда тиран теряет власть, – он начинает войну... В управление страной надо гнать палками философов... Подлинный философ – не поэт... Бытие – триединство духа, души и тела... «Единое» противоположно «иному», неединому... Время есть подвижный образ неподвижной Вечности... Философия – не предмет преподавания: она – образ и стиль жизни, мышления и действий; её задача – осеменить «идеями» для получения богатого урожая и обучать ищущих... В мою «Академию» никто не должен входить без знания «Геометрии»... Мир устроен по «числам Фидия»...

**§41. Диоген Синопский (412÷323):** Вокруг – народ, но людей – мало: нужно ходить днём с фонарём, ища человека... Я предпочитаю жить в «бочке», питаться «чечевицей», но не восхвалять «властителей»... Всё природное – не постыдно... Я – гражданин Мира... Нищета – школа философа... Надежда умирает последней...

**§42. Евдокс (408÷355):** Земля – «шар», длина его меридиана  $70 \cdot 10^6$  метра... Солнце – больше Луны в 9 раз... Земля – центр Мира...

**§43. Шан-Ян (390÷338):** Государство – это «армия» и «хлеб»: первый его «закон» – смертная казнь... Закон о «доносах» должен быть приравнен к закону всеобщей «воинской обязанности»... «Круговая порука» в семье, в общине, в армии – второй «закон», после смертной казни. Закон о «частной собственности» на землю позволяет быстро освоить все пустующие участки в стране...

**§44. Аристотель (384÷322):** Земля – центр Мира... Свобода – этическая категория... Этика – основа политики... Природа устремлена к «противоположностям»: она – ничего не делает напрасно, во всех своих проявлениях – избирает легчайший путь, либо «спираль»... Мир имеет «начало»... Всему есть «конец»... «Форма» и «содержание» – атрибуты любой сущности... Человек не рождается «счастливым»: это такое «чувство», к которому идут всю жизнь, и многие умирают, не осознав его... «Спираль» – «форма» Мира... Нет «силы» – нет и «движения»... В «апориях» *Зенона* есть ошибка: нет «бесконечно малых» и «бесконечно больших» величин... В правильно организованном государстве хороший человек – это хороший гражданин, и наоборот... Философ отличен от невежды, как человек – от «трупца»... Музыка – гармония звуков, грамматика – гармонизация «гласных» и «согласных» букв... Посредством только геометрии и циркуля с линейкой – нельзя доказать, что два равных куба равновелики одному кубу... Ребенок начинает смеяться не раньше, чем на 40-й день, после рождения: с этого момента он становится человеком... Скорость падения «тел» зависит от их массивности... «Олигархия» – это власть «богатых»... Я не против превращения завоеванных народов в «рабов»... Смысл и сущность любого «понятия» – в увязке со «временем» и «пространством»... Есть два вида равенства людей: 1) по-достоинству, или аристократизму; 2) по-большинству, или демократизму... Этика – это соответствие «числам *Фидия*»... Всё живое – это соответствие «числам *Фидия*»... В отличие от *Платона*, я сторонник «частной собственности»... *Платон* – мой друг, но истина – дороже... Симметрия – это состояние крайностей... Чтобы преуспеть в обучении, – нужно обгонять «лидера»... В природе есть две тенденции: 1) порядок; 2) хаос... «Новорожденный» – всего лишь «чистая доска»... Без досуга – не

стать философом... «Секс» – опасное наслаждение... «Энтелехия» («душа») – внутренняя энергия («сила цели») живых организмов... «Эйдос» – форма живой «материи»... «Половой акт» сопряжён с отключением «разума»... Человек – не только рационально-общественное, но и стыдящееся животное... Невозможно знать последующее на основании предшествующего, если нет «первичного»... «Определение» – это сумма результатов опыта... Философия – наука познания первопричин... В основе Мироздания – время: «временная структура»... Нет «причин» – нет и «следствий»... «Время» – это «ритмическое повторение»: привносится в Мироздание вещей и всего живого...

**§45. Евклид (365÷300):** В постижении «геометрии» нет «царского пути»... «Геометрия» – наука 5 «постулатов»... «Точка» – это «атом» пространства... Любое утверждение – это «теорема» со своими «постулатами»... «Аналогия» – не доказательство... Моё кредо: «Во всём искать «треугольник»... Пространство 3-мерно и «плоское»... Отрезок обладает «делением в крайнем и среднем отношении»: квадрат, построенный на большем участке, равен прямоугольнику, построенному на всём отрезке и его меньшем участке; это и есть «Божественное отношение»...

**§46. Пиррон (360÷270):** Нельзя окончательно доверять ни чувствам, ни разуму: они обманывают друг друга... Философия – это стремление к «атараксии»: свинья – образец «атараксии»... Добродетель – высшее благо...

**§47. Александр Македонский (356÷323):** Моего учителя – *Аристотеля* я ценю выше, чем своего отца – *Филиппа*: первый – заложил умение ценить истины философии... Никому и ничему не верить – значит бессмысленно жить... Мечта моей жизни – создать «Общемировое Государство»...

**§48. Менандр (342÷291):** Моё кредо: «1) Не давать никому совета, пока не попросят. 2) Избегать болтунов. 3) Желаящий прожить без печали – не должен жениться: женитьба – необходимое зло, чтобы иметь «законных» детей. 4) Хорошая жена – подобна «муравью», плохая – дырявой бочке. 5) Нет ничего важнее, чем состояние глупости. 6) Нет ничего сильнее, чем ум-

ное «слово». 7) Справедливость – это действовать правильно, имея возможность быть варваром. 8) Плохой сын – пусть лучше умрёт. 9) Благодарность приятна лишь вовремя и уместно. 10) Кто не страдал, того невозможно довоспитать»...

**§49. Эпикур (341÷271):** Задачи у молодёжи и взрослых – разные: у первых – не откладывать на «завтра» изучение философии, вторых – не уставать восхищаться мыслями выдающихся философов... Болезни «души» – опасней болезней «тела»... Я благодарю «богов» за то, что они всё самое необходимое сделали доступным каждому... Ораторство – следствие наличия мыслей «прошлого»... Есть три типа потребностей: 1) необходимые и естественные; 2) необязательные и естественные; 3) необязательные и неестественные... Есть три пути познания: 1) через самостоятельность; 2) с помощью посредника; 3) через принуждение... Отрицание «идолов» – не кошунство: выдавать мнение «толпы» за истину – кошунство... Скаредность, жажда власти, обман, разврат – плоды воспитания и «плохо организованного полиса»... Стать богатым – легко: надо умерить желания... Моё кредо: «1) Жить не публично. 2) Ловить смыслы каждого подаренного дня. 3) С вечера, перед отходом ко сну, – подвести итоги дня и знать действия на завтра. 4) Если есть «Бог», то откуда зло?; Если «Бога» нет, – откуда добро?: – «вопросы вопросов». 5) Всё хорошо сказанное кем-то, – не более чужое, чем моё, но сказанное по-моему»...

**§50. Аристарх (310÷230):** Солнце – центр Мира... Звезды – подобны Солнцу... Луна – причина затмения Солнца, а Земля – Луны, которая в 19 раз ближе к Земле, чем Земля – к Солнцу...

**§51. Мани (III в. до н.э.):** Мир – борьба двух противоположных «начал»: «Света» и «Мрака»... Там, где нет «света» («любви»), – там торжествует «мрак» («зло»)...

**§52. Архимед (287÷212):** Эврика! Я понял, почему плавают тела... Число «л» равно длине окружности «единичного диаметра»... Дайте мне «точку опоры», – я сдвину Землю!... «Барицентр» медиан любого треугольника делит их в пропорции 2:1... Моим надгробьем пусть будет шар, вписанный в цилиндр... Моё

кредо: «1) Говорить только то, что ценнее молчания. 2) «Любовь» – «теорема», которая нуждается в ежедневных доказательствах. 3) Законы Природы связаны с «законами равновесия»...

**§53. Эратосфен (276÷194):** Измеряя длину меридиана, получаем радиус Земли:  $\cong 6287$  км... Не прав *Аристотель*, деля человечество на «греков» и «варваров», настаивая на расовой чистоте первых... Наклон «эклиптики» к экватору Земли равен  $23^{\circ}30'$ ... Каждые 4 года нужно вводить в годовой календарь один лишний день... Я – не философ, но филолог...

**§54. Катон Старший (234÷149):** ...«*Карфаген* должен быть разрушен!»... Жену, которая блудничает, можно убивать без суда... В 80 лет у меня началась новая семейная жизнь: с 15-летней *Салонией*... Самые удручающие парадоксы в жизни Римской империи – это обилие воров, которые, обкрадывая честных людей, проводят остатки своей жизни в кандалах, тогда как воры, обворовывающие государственную казну, живут в золоте и пурпуре... Иерархия гнусных новшеств в Римской империи, ведущая к упадку нравов его людей: 1) страсть к роскоши; 2) корысть; 3) тщеславие; 4) бесстыдство; 5) распутство; 6) грубость; 7) высокомерие; 8) жестокость ко всему живому... В основе всех пороков лежит эгоизм... В старости тоже есть свои прелести...

**§55. Полибий (201÷123):** История, как и судьба, – наставница жизни... «Будущее» людей – в руках их «прошлого»... «Демократия» преступно развращена и превращена во власть «охлакратии»... Задача «победителей» – в уничтожении будущих кровопролитий... Мой идеал – *Сократ*... Движущие силы «истории»: 1) фортуна; 2) сцепление «событий» и мыслей...

**§56. Публий Теренций (195÷159):** Я – простой человек, и ничто человеческое мне не чуждо... Нет ничего несправедливее, чем власть невежд... Моё кредо: «1) Жить в меру золотой середины!». 2) Крайности в соблюдении законов становятся верхом беззакония. 3) Все, кто здоров, любят давать советы больным. 4) Сколько людей – столько мнений и характеров. 5) Старость – это последняя болезнь»...



**§57. Тирукурал** (*II в. до н.э.*): «Цифры и «буквы» – лучшие глаза... Какова «дхарма», – такова и судьба... Моё кредо: «1) Удерживаться от дурных помыслов. 2) Смеяться, когда повезёт! 3) «Тело» – всего лишь временное прибежище нашей «души». 4) Каждому предначертано 7 «порождений». 5) Не причинять никому то, что плохо себе самому! 6) Судьба человечества – в благородстве женской половины. 7) «Семья» – лучшая школа «Общественной жизни». 8) «Религиозность» – это воздержание от «зависти», «жажды вожделений», «гнева» и «грубых слов». 9) Кто живёт как должно, – тот «небожитель». 10) Судьба мужчины – в руках женщины... Лучшее родительское наследство – воспитанные и образованные дети. 11) Трудолюбие – лучшее лекарство. 12) В любви – все таинства жизни. 13) Гостеприимство – самый надёжный посев на богатую жатву. 14) Лучшее богатство – отсутствие зависти и наличие самообладания. 15) «Порядок» – важное качество жизни: без него – не познать смысла рождения. 16) Зло не исчезнет, пока каждый не начнёт с искоренения собственного зла»...

**§58. Марк Варрон** (*116÷27*): «История» – это «спираль», которая содержит: 1) «Тёмное время». 2) «Время легенд, мифов». 3) «Время цивилизаций»... Оптимальное число «гостей»: от 3, по числу «граций» («богинь изяществ»), и до 9, по числу «муз»... Нет таких глупостей, которых не озвучивали бы философы... Моё кредо: «Ещё не вечер!»... У моих «предков» даже слова пахли «чесноком»... Дом человека – весь Мир... Философия истории: все «народы», как и каждый человек, проходят циклы жизни – от «детства» к «юности», от «зрелости» – к «старости» и, наконец, – «смерть»...

**§59. Цицерон** (*106÷43*): Моё кредо: 1) «Философия – эликсир души, мать всех наук, пища ума. 2) Молчание – дороже золота. 3) Не быть жадным – путь к богатству. 4) Я не бываю столь сильно занят, как в часы досуга. 5) Время – лучший учитель. 6) Чистая совесть, мудрые мысли – лучшие украшения. 7) С добрыми и не добрыми людьми нужно вести себя по-разному. 8) «Душа» нуждается в тренинге даже больше, чем «тело». 9) Добродетель начинается с любви к родителям. 10) Глаза – зеркало души. 11) Кичиться «прошлым» – привилегия идиотов. 12) Потворствовать злу – значит множить его. 13) Бумага не краснеет. 14) Государство начинается с семьи. 15) Искусство природы, госу-

дарства и оратора – в регулярных паузах и умолчаниях. 16) Любовь – форма безумия. 17) Душа помнит «прошое», зрит «настоящее», предвещает «будущее». 18) Моя библиотека – дороже «персидского трона». 19) Человечество – это «театр», где у каждого – свой «билет». 20) Заблуждаются все, но только дураки – настойчивы в них... 21) Первый закон «истории» – не допускать вымыслы! 22) Гуманизм – высшая потребность человечества. 23) Пока мы дышим и мыслим – есть надежда. 24) Пессимисты умирают первыми ...

**§60. Юлий Цезарь (102÷44):** Лучше быть первым парнем в деревне, чем вторым в Риме!.. От зависти к славе *Александра Македонского* я часто плакал... Главное для меня – не жизнь, а как добраться до намеченной цели... Моя жена обязана быть вне подозрений!...

**§61. Лукреций Кар (99÷55):** Даже «богам» не дано из «ничего» сделать «нечто»... Изменяется всё, но ничто не гибнет бесследно... Люди ценятся только по делам... Чистота чувств – основа добрых мыслей... «Идолопоклонение», а не «атеизм», – источник наших бедствий... «Тело» – смертно, «дух» – бессмертен, как и сама смерть... Открытие «огня», создание «семьи» и «языка» – вехи «цивилизации»... «Религия» достойна попирания ногами...

**§62. Публий Вергилий (70÷19):** Ничто не проходит бесследно... Голод и труд – лучшая приправа к столу... Выбрав себе «богов», люди предварили свою печальную судьбу... Поражения учат большему, чем победы... Судьба – на стороне смелых... «Поэзия» – каторжный труд... Звучание «голоса» – первично, смыслы «слов» – вторичны... Любовь – высший смысл существования... Все несчастья Рима – в честолюбии, жажде власти и войнах...

**§63. Квинт Флакк (65÷8):** Правят миром – «время» и «судьба»... Что-то неладное творится в людском мире: родители – хуже своих предков, дети – не лучше своих родителей... Человек способен возвыситься до «звёзд» и опуститься – до грязи... Моё кредо: «1) Во всём стремиться к гармонии! 2) Хвататься цепко за каждый день и менее всего полагаться – на следующий! 3) Решиться быть мудрым! 4). Ничто не может помешать смеющемуся человеку высказывать правду»...

**§64. Октавиан Август (63÷14):** Моё кредо: 1) «Торопиться медленно! 2) Я принял Рим кирпичным, покину его – мраморным. 3) Счастье мужчин в руках женщин. Мне только в 3-й раз повезло на жену: *Ливия* не только не ревновала, но даже сама подыскивала для меня красивых и молодых любовниц»...

**§65. Публий Сир (I в. до н.э.):** Женщина либо любит, либо ненавидит: третьего – не дано... Злой язык – от злого сердца... От удач – глупеют... Полуправда – худшая ложь... Плох тот план, который не подлежит исправлению... Моё кредо: «1) Других прощать, но только не себя! 2) Совесть – превыше репутации. 3) Учиться только на своих ошибках – привилегия идиотов. 4) Стыдливость закладывается с младых ногтей. 5) Жизнь – не подарок: её нужно отработать. 6) Промедление полезно более всего при гневe. 7) Худший обманщик тот, кто берёт, зная, что не сможет вернуть. 8) «Речь» – образ «души». 9) «Прошное» – учитель «настоящего». 10) Снося обиду, порождает новую. 11) Безумцы те, которые, не умея управлять собой, берутся командовать другими. 12) Лучше совсем не знать, чем знать плохо. 13) Опасно привыкать к длительному благополучию. 14) «Настоящее» – это ученик «прошлого»...

**§66. Публий Овидий (43 г. до н.э. ÷ 18 г. н.э.)** Капля за каплей – долбит камень... Запретный плод сладок... *Стихи*, как и *душа*, – не умирают... Страсти старца – печальное зрелище... Прелесть молодости – возможность «поймать миг удачи»... Законы страны – это урезание страстей «тела»... Постоянное общение с больными – укорачивает жизнь... *Религия* – это страсть к неизвестности... Враги – лучшие учителя... «Искусство» – это дозирование красоты... Какова профессия – таков и характер... Старческая влюбчивость – болезнь души... Из всех наших чувств любовь – сильнейшее... Метаморфозы избавляют от страданий и восстанавливают нарушенное равновесие... В Мире не погибает ничто: всё разнообразится, обновляется, а «сумма» – сохраняется... Каждый влюбленный – это тот же воин... В молчанье глухом могут таиться зёрна вражды... Я обязан оставаться поэтом, чтобы продолжать быть *человеком*... Внешний мир – первичен, внутренний – вторичен... *Душа с душою* любит говорить без посредников... Учиться дозволено даже у врагов... Мир делится на «римлян» и «варваров»... *Стихи* мои – порой беспечны, хотя жизнь моя – чиста... Искусство Природы – в дозировании Красоты...

**§67. Луций Сенека** (4 г. до н.э. ÷ 63 г. н.э.): Корабль с хорошим капитаном всегда имеет ветер в парусах... Чтобы преуспевать, не нужно откладывать на завтра сегодняшние дела... Всё выполнимо, – кроме утерянного детства... Философия – не теория, а практика... Закон государства – это власть царя, частная собственность – прерогатива народа... Золото проверяется огнём, женщина – золотом, мужчина – женщиной... Невозможно учиться без веры в себя... Время – лучший «пробный камень»... Перед смертью – все равны... Безделье – привилегия идиотов... Пьянство – добровольное сумасшествие... Любовь – сродни гениальности... Удача на стороне того, кто знает о том, для чего он родился... «Душа» – истинный «Бог» каждого... Жизнь – высшее богатство... Чтобы стать «философом», – мало одной жизни... Каждый «римлянин» имеет право поселяться всюду, куда расширяется владение «Римской империи»... Людям свойственно восхищаться «новостями», а не великими истинами... Спокойная старость – это честный союз с одиночеством... Цепь событий подчиняется закону вечной ротации...

**§68. Иисус Христос** (0 ÷ 33): «Душа» ведёт к «храму»... Избегайте «фарисеев»!.. Что посеешь, то и пожнёшь... По делам судите каждого!.. Каждому – своё!.. Будьте детьми, и тогда войдёте в «Царство Небесное»... Кто не трудится – тот да не ест!.. Каким судом судите – таким судом будете судимы!.. Вера без добрых дел – мертва... Вера в «Царство Небесное» зреет в чистой душе... Блаженны «миротворцы» – сыны Всевышнего... Блаженны гонимые за правду: их место в «Царстве Небесном»... Верующие не противятся злу: ударят по правой щеке – подставят левую... Любите даже своих врагов: они не ведают творимое... Любите ближнего как самого себя!.. Всё то, что касается одного, – касается всех, и наоборот... Живущего без веры в «Царство Небесное» ждёт худшая участь... Чистая совесть, добрые мысли – прямая дорога в «Царство Небесное»... Молитвы, жертвоприношение – диалог со Всевышним... Каждому – свой «крест»... Превращать врагов в друзей – воля Всевышнего... Грех – у порога каждого... Все истины – в руках Всевышнего... Нет лжи лишь на «погосте»... «Язык» – дар Всевышнего... Кто посеет ветер – пожнёт бурю... Взявший меч – от меча и погибнет... Время разбрасывать камни – время их собирать... Я не мир принёс людям, а меч, – чтобы отделить сына от отца, мать от дочери... Высшее человеческое сокровище – «душа»... Берегитесь лжепророков – волков в овечьей шкуре... Как вы хотите, чтобы другие к вам относились, – так и вы сами к ним относитесь!.. Око – за око, зуб – за зуб... Человек – либо

с Богом, либо с Дьяволом... Я пришел на Землю не отменять «законы», а исполнять их... Беда, когда поводырём слепых служит слепой, когда враг – прежний друг... Проще верблюду пройти сквозь игольное ушко, чем богатому войти в «Царство Небесное»... Всякий, кто смотрит на женщину с вожделением овладеть её телом, – уже прелюбодействует с нею в сердце... Кому много дано, – с того и больший спрос... Чтобы попасть в «Царство Небесное», нужно исполнить все мои «Заповеди»...

**§69. Тит Веспасиан (9÷79):** Деньги не пахнут, сынок!.. Хочешь мира – готовься к войне... Цезарям подобает умирать стоя... Моё кредо: «Потерян день, если не поумнел на завтра!»...

**§70. Калигула (12÷41):** Пусть меня ненавидят все, лишь бы при этом боялись!.. Мне дозволено всё и в отношении всех!.. Быть моему коню *Парцеллусу* не только гражданином, но и сенатором Рима!..

**§71. Плиний Старший (22÷79):** Никому не дано всегда оставаться благоразумным... Нет ничего более ничтожного, либо великолепного, – чем сам человек... Не падают только ползущие... Каждому – своё... Нет худа без добра... Привычка – лучший наставник... Медицина и воспитание – образцы высшего искусства... Во всём есть мера... Моё кредо: «Ни дня без строчки!»... Мой дом там, где моё сердце... Притворство в любви – форма наихудшей ненависти... Римскую империю загубили расширенные латифундии с использованием рабов... Когда говорят об отсутствующих, у последних звенит в ушах... Смерть – подведение итогов жизни... Только человек начинает жизнь с плача и с улыбки на 40-й день...

**§72. Герон Александрийский (I в. н.э.):** Площадь треугольника:  $S = \sqrt{p(p-a)(p-b)(p-c)}$  и теорема *Пифагора* – самые важные формулы геометрии... Свет при отражении идёт по *min* пути и времени.

**§73. Квинтилиан (35÷96):** Моё кредо: «1) Начинать всё – с яиц *Леды* и доводить до яблок. 2) Медицина – самая важная наука. 3) Толпа проглотит всё. 4) Совесть – это 100 свидетелей. 5) Безгрешность – привилегия учителя. 6) Первый признак ума ребёнка – это «память» и «подражательность». 7) Большие надежды рождают большую педагогику»...

**§74. Плутарх (45÷127):** Воспитание начинается в утробе матери... Лучше быть *атеистом*, чем *идолопоклонником*... Подвергать остракизму граждан – черта плохо организованного государства... Сомнение – мать истин... Лицо – зеркало человека... Подлость – мера невежества... Добродетельность за чужой счёт доступна и подлецам... Любовь, не найдя точку приложения, превращается в ненависть... Народ, который молчаливо переносит унижения, – заслуживает рабства... Сердце – гнездилище души... *Настоящее* – мостик между *прошлым* и *будущим*... Собака отличается от лошади гораздо меньше, чем один человек – от другого... Сила речи – в краткости...

**§75. Эпиктет (50÷140):** Моё кредо: «1) Лучше простить, чем мстить. 2) Не беспокоиться о том, что не подвластно воле». 3) Воспитание – дороже золота. 4) Врачевание души не должно отставать от профилактики тела, в котором преобладают животные инстинкты. 5) Чтобы не исчезли люди, каждый не должен делать другому то, что нежелательно самому себе. 6) Народ на своих плечах приносит, сажает и терпит тиранов. 7) Богатство вредно только глупцам. 8) Хороший «зять» – приобретение сына, плохой – потеря дочери. 9) Что не следует делать, то опасно и помышлять. 10) Будущее человечества – в руках воспитанных девочек. 11) Философ – это аскет. 12) Садясь за стол, нужно думать не только о теле, но и душе. 13) Делать должное! 14) Худшее одиночество – влиться в «толпу». 15) Трапезный стол – не место для умных речей»...

**§76. Корнелий Тацит (58÷117):** Победителей – не осуждают... Страсть к славе – последнее, от чего избавляются философы... Плохой мир – подготовка к новой войне... Есть мера во всём, даже – для «законов»... Предки – подсудны потомкам... Моё кредо: «1) Пренебрегать клеветниками. 2) Читать следует не столько много, – сколько перечитывать наилучшее. 3) Восхищаться *прошлым* и идти лицом вперёд. 4) Опасаться ненависти родных. 5) Лучше бездельничать, чем творить ненужное. 6) «Олигархат» – лицо «империй». 7) Нет идеального государственного формата для «римлян»: есть «золотая середина» между «сенатом» и «императором», для граждан – «императив безопасности» от произвола власти, «императив критики власти». 8) Народ не в состоянии выносить ни подлинной свободы, ни «рабства». 9) В страстном упоении к «солидарности», «общности» на-

роды Земли добровольно предпочитают отдавать себя в «кабалу»: в итоге они начинают славить тот бич, которым их же и хлещут. 10) Власть приводит – к всевластию, победа – к злоупотреблению»...

**§77. Плиний Младший (61÷113):** Человечество стоит перед альтернативой: 1) делать то, о чем стоит писать; 2) писать о том, что следует читать...

**§78. Клавдий Птолемей (90÷168):** Земля – Центр Мира: она неподвижна, имеет форму шара... Луна, Солнце и звёзды вращаются по круговым орбитам вокруг Земли... При отражении луч света движется по *min* пути, при преломлении – существует однозначная связь между углом падения и преломления... Кто не приучился сопротивляться прихотям «тела», тот обрекает себя на печальную старость... Вычисляя движение планет, я разлагал их путь на круговые «эпициклы»-«гармоники»...

**§79. Марк Аврелий (121÷180):** Смерть – обычное действие Природы... Всё то, что имеет место в «настоящем», ничем не отличается от того, что было в «прошлом» и будет – в «будущем»... Моё кредо: «1) Не выходить за пределы того *настоящего*, состоящего из бесконечного множества *мгновений*, в которых *будущее* последовательно становится *прошлым*. 2) Счастье – не в богатстве: в знаниях и честности. 3) Сотрудничество и взаимопомощь – вот то, что выделяет людей от животных. 4) Начатое дело доводить до конца! 5) Не походить на врагов – лучшее средство их ослабить! 6) Погоня за невозможным – черта безумия. 7) Чтобы быть свободным, достаточно вовремя «свернуться в себя». 8) Мысли философов – «печать вечности». 9) Однажды *смерть* улыбнётся всем, и единственное, что мы можем сделать, – *улыбнуться* ей в ответ»...

**§80. Климент Александрийский (150÷215):** «Бог» даровал людям «философию» для «благопознания»: истинная «философия» есть «христианство»... *Иисус Христос* – лучший «философ»... Верить в «Бога» можно, даже не зная «философии»... Уразуметь сущность «христианства» невозможно... Вера в существование «Бога» не нуждается в доказательствах... Молитва – собеседование с «Богом»...

**§81. Квинт Тертуллиан (155÷220):** «Христианам», после *И. Христа*, уже не нужна никакая иная истина. Кредо «христиан»: «Верить, даже если это абсурдно!»... Спорить о скрытых смыслах «библейских текстов» – значит вести к расстройству желудка и головы... Осуждению подлежит не «тело», а «душа»... Не пристало одной религии враждовать с другой: это приводит к войнам...

**§82. Аммоний Саккас (175÷242):** Истинная религия содержит-ся не в «христианстве», а в философских учениях *Платона* и *Аристотеля*. «Теософия», основанная на философии *Платона* и *Аристотеля*, должна вытеснить «христианство»... Религия слилась с философией и вместе с последней разделила участь постепенного разложения и омрачения: это из-за безмерного самомнения и лжи... Современная религия нуждается в возврате к своей первоначальной чистоте: изложениях своих ценностей – в контексте философских «идей» *Платона* и *Аристотеля*... Все существующие религии базируются на единых мудростях, заложенных ещё в Древнем Египте и Индии... Человек – синтез общечеловеческих отношений...

**§83. Ориген Александрийский (185÷254):** Ещё *И. Христос* говорил: есть добровольные «скопцы» – во имя всецелого служения «Царству Небесному». Я один из них... Без «Бога» в сердце нельзя быть хозяином своего «тела»...

**§84. Плотин (205÷270):** Есть три субстанции «Единого Блага»: 1) «Мировая Душа». 2) «Телесный Мир». 3) «Божественный Ум». Их постижение возможно лишь с помощью «чистого созерцания» – «экстаза»... В платоновский мир «идей» входят: 1) «телесный мир» – это мир «вещей»; 2) «мир культуры»; 3) «мир математики и метафизики» – это как «тени»... «Время» – не «мера» для описания характера движения в мире «вещей»: оно – Бытие «энергии» вечного движения «Мировой Души», сумма всех душ... «Тело» – «темница» нашей «души»... Любовь – «трансцендентальное чувство»... Философ – человек, который нашёл в себе «родник человечности»: это позволило его разуму быть хозяином «тела»... Основные два вопроса философии: 1) «Кто есть человек?»; 2) «Куда он идёт?»... Всё зло – от дерзости человека стать «пупом» Земли... Моё кредо: «1) Пусть боги идут к человеку, а не наоборот! 2) Тот, кто видит, – сам является вещью!»...



**§85. Папп Александрийский (290÷350.):** Из всех «изопериметрических» фигур на плоскости максимальной площадью обладает фигура с максимальным числом углов: это «*круг*»... Вселенная – это «*шар*»...

**§86. Гипатия Александрийская (350÷415):** Я от рождения обречена с *Истиной* со всеми вытекающими из этого последствиями!...

**§87. Августин Блаженный (354÷430):** Всё «сущее» – от «Бога»: оно первично в «Душе» – в форме «чисел»... Чтобы познать все «Творения», наша «душа» должна обладать «волей выбора»... Люди различаются не умами, а «силой воли»... Сначала – вера в «Бога» и лишь затем – понимание... Смертно всё живое: умершие не нуждаются в оплакивании и пышных похоронах... «Разум» – это кругозор «души»... Государство – форма выживания всех: нищество – позор государства... В «душе» измеряется «время»: когда меня не спрашивают о нём, я знаю, что оно – «протяжение»; когда же спросят, – не знаю. «*Время*» – это то, что помогает воспринимать «*пространство*» и, наоборот... Мироздание сотворено одновременно с «*временем*» и «*пространством*»... *Истины* не являются в обнажённом виде: они в нашем уме формируются в виде «*знаков*» и «*слов*» из «Священного Писания», совпадают с идеями *Платона* и *Аристотеля*... Путь к *истинам* через «*опыты*» – труден и долог, если не воспользоваться «Священным писанием»... «*Время*», как и «*пространство*», – «субстанции»: они – реальность... Склонность к любопытству – наивысшее искушение... *Разум!* Познай себя, а затем – превзойди себя!.. Первоначальным прообразом творимых вещей «Богом» – были «числа»... История – ритмика мыслей и событий: она – живуча в «числах»...

**§88. Диадок Прокл (410÷485):** Нет «эфира» как V-го «первоначала»... «*Время*», как и «*окружность*», не имеет ни «начала», ни «конца»... «Бог» – это «Совершенная Единица» во Вселенной... Каждая «вещь» устремлена к собственной «первопричине»...

**§89. Ариабхата (476÷550):** Цифра «0» – прародитель всех «чисел»... Число « $\pi$ »  $\approx 62832 : 20000 \approx 3,1416$ ... Земля в форме шара вращается вокруг Солнца: её диаметр 13440 км. Луна вращается вокруг

Земли: её диаметр в  $10/3$  раз меньше Земли. Затмения Солнца и Луны связаны с движением Земли с Луной вокруг Солнца...

**§90. Анниций Бозций (480÷524):** «Арифметика», «геометрия», «музыка» и «астрономия» – призваны подготовить разум к овладению высшей науки – «философии»... «Числа» – были в «Разуме Творца» как основной образ созидания мира «вещей»... Невозможно мыслить лучше «Бога»... Главные проблемы «философии»: 1) «Сущность добра и зла». 2) «Связь между необходимым и свободой выбора». 3) «Предназначение человека».... «Зло» – не порождение «Бога»: оно – следствие невежества... Судьба родителей – в детях обретать своих «учителей»... Назвать – значить узнать...

**§91. Мухаммед (570÷632):** Предписания «Ислама»: 1) Молиться 5 раз в день. 2) В дружбе предпочитать «единоверца». 3) Не быть рабом низменных страстей. 4) Быть приветливым, гостеприимным. 5) Не отвергать мира даже с «безбожниками» и «иноверцами». 6) Соблюдать «кодекс» чести, справедливости, договора. 7) Не соблазняться чужим добром, богатством. 8) Не заглядываться на чужих жён. 9) Соблюдать во всём меру. 10) Быть хорошим мужем и отцом. 11) Не бездельничать. 12) Сторониться дураков, лентяев и воров. 13) Не лжесвидетельствовать. 14) Не входить в чужой дом без приглашения. 15) В государстве не должно быть «безбрачных отношений», «беспризорных детей». 16) Лучше человека простить, чем наказать. 17) Повышать голос, грубить – не к лицу даже самому *Пророку*. 18) Бдительность нужна к врагам, жёнам и детям. 19) Вино – напиток шайтана. 20) Не уставать оказывать благодеяния родителям, детям, сиротам, бедным. 21) *Аллах* – на стороне тех, кто молится и не просит ничего, кроме слов: «Посмотри на меня!». 22) За неправедность никому не дано уйти от возмездия. 23) Послания *Аллаха* лучше всего доходят в период «Великого Поста». 24) Браться за меч можно, если ограждается путь к *Аллаху*. 25) Не следует жениться на безбожницах, иноверцах. 26) Нельзя сближаться с жёнами во время «лунников». 27) Стараться матерям кормить новорожденного грудным молоком до 2-3 лет. 28) *Аллах* – на стороне дающего. 29) Брать в долг можно, грех – не возвращать. 30) Соблюдать пять «канонов»: 1. Нет иного *Всевышнего*, кроме *Аллаха*, и его *Пророка* – *Муххамеда*. 2. Молиться 5 раз в день. 3. Соблюдать «Священный пост». 4. Приносить «жертвоприношения». 5. Совершать паломничество в Мекку. 31) Для пополнения знаний же-

лательно дойти до самого Китая. 32) Человек, не твори бесчинства! Не забывай, что ты – всего лишь капля спермы. 33) Задача моего народа – не быть единым в заблуждениях. 34) Если два «правоверных» скрестят мечи в смертельной схватке, – оба будут в «Аду». 35) «Правоверные» должны стремиться опережать друг друга, но лишь в доброжелательности и добродетельности. 36) У каждого народа – свой «пророк», но «Бог» – един для всех...

**§92. Абу Талиб (599÷661):** Пренебрегать или искажать «прошное» – значит навлекать беду в «будущем»... Высшее богатство – это мудрость, лучшее наследство – воспитанность, худшая нищета – невежество... Язык мудреца – в сердце, сердце глупца – в языке... Жизнь человека уместается всего в двух «днях»: один из них – полезный, другой – вредный...

**§93. Флакк Алкуин (735÷804):** Музыка – это арифметика звуков... Мы не должны слушать тех, кто утверждает: глас народа – глас «Божий». Непостоянство толпы граничит с безумием... Мудрость нужна ради душевной чистоты тех, которые идут к Всевышнему: вершина мудрости – это «Священное Писание»... Педагогика – это наука, ведущая к постижению «Священного Писания»... Дорога к мудрости – это покорение 7 «платоновских ступеней»: 1) грамматика; 2) риторика; 3) диалектика; 4) арифметика; 5) геометрия; 6) музыка; 7) астрономия... «Эрудиция» – это «воспитание» плюс «образование». Лучшие средства развития «эрудиции»: 1) диалог; 2) беседа; 3) самообразование... Моё кредо: «1) Лучше книги писать, чем растить виноградные лозы; первое – развивает душу, второе – чревоугодничество и похоть. 2) Природа подобна Музыке, где царствует гармония звуков – их циклические пропорции»...

**§94. Иоганн Эриуген (810÷877):** «Зло» не предопределено: источник «зла» – неумение пользоваться «свободой» как «Даром Всевышнего»... Между «религией» и «философией» нет противоречия: они тождественные понятия... Всё прекрасное – редко и трудно достигаемо...

**§95. Абдаллах Рудаки (860÷941)** Будучи слепым по рождению, в возрасте 8 лет, я наизусть знал «Коран»... Прожив жизнь, я понял:

1) нужно сдерживать свой гнев; 2) не развязывать язык; 3) худшая беда – быть мужем злой, похотливой жены; 4) не продавать свой ум толпе; 5) калек, слепых – защищать; 6) на грудь упавшим – не наступать; 7) дружить с теми, кто осуждён толпой; 8) один враг – это уже много, сотня друзей – всегда мало...

*С тех пор, как существует Мирозданье,  
Такого нет, кто б не нуждался в знанье.  
Какой мы ни возьмём язык или эпоху,  
Всегда стремился к знанью человек...*

-\*-

*Удел Вселенной – вращенье и круженье:  
Подвижно время, как течение родниковой воды,  
Что в наше время снадобьем зовётся,  
То завтра стать может даже ядом...*

**§96. Мухаммед Аль-Фараби (870÷950):** Человек рождается – познать себя и своё окружение: у него равные способности быть «добрым», либо «злым»; что будет в итоге – это определяет воспитание, культура... Основная задача воспитания – нивелировать «злые задатки»... Есть 3 типа людей: 1) свободные; 2) несвободные; 3) рабы... Чтобы быть «человеком», надо посадить на цепь своего внутреннего пса...

**§97. Абул-Касим Фирдоуси (940÷1020):** Лелеять дураков и врагов – худшее безумие... Усердие не по уму, нектаги – предвестник беды... Природа наша не только добрая, но и злая: что победит – такова и судьба... Добро должно быть не только разумным, но и с «мечом»... Свой «Шахнаме» я создавал более 30 лет...

**§98. Аль-Бируни (973÷1048):** Религия зарождалась как мудрость и была таковой до тех пор, пока впереди не начали следовать «меч» и «бич». Между философией и религией уже нет ничего общего... Все «народы» Земли – равноправны... «Империя» – очаг несчастия... Моё кредо: ««Покинуть земной мир лучше умным, чем глупым»...

**§99. Ибн Сина-Авиценна (980÷1037):** В плохо организованном государстве на «рынке» за мудрость не дают ни «гроша»... Живя с ослами, чтобы выжить, – нужно притвориться ослом и лик свой не обнажать... Правильный образ жизни – лучшее лекарство...

Я до 3-х лет молчал, потом – вдруг заговорил как «оратор». На вопрос отца, почему я молчал, он получил ответ: «Папа, не было необходимости!»...

**§100. Насир Хосров (1008÷1088):**

*Для коня красноречия круг беговой –  
Это внутренний твой кругозор бытия.  
Кто же всадник такого коня? –  
Твоя душа! Разум сделай крепкой уздой,  
А мысли – привычным седлом,  
И тогда – победа твоя!...  
Но позор, если круг беговой не широк,  
Пред судом изроков – не срами своего скакуна:  
Не годится по узкой дорожке скакать,  
Что не только коням – жеребяткам тесна...  
В суть явлений глазами ума загляни –  
Лишь для них проницаема жизни кора...  
Ты глаза свои часто лечил, человек,  
А очи разума разве лечить не пора?!..*

**§101. Юсуф Баласагуни (1016÷1085):** Лишь тот способен ценить знанья, кто с детства зрел через добродетель и разуменье... Первое создание Аллаха – это был разум... До сорока лет – «ветер в парусах», после – «ветер в лицо»...

*Постигнув знаний, будем всем нужны:  
Не умаляйте, люди, их цены!  
Напомню истину, что непреложна:  
И добродетель без ума ничтожна.  
Чтоб конь не шёл неведома куда,  
Ему необходима – крепкая узда,  
А чтоб дурные сдерживать желания,  
Человеку тоже нужна узда,  
Но только – в виде знанья...*

**§102. Ансельм Кентерберийский (1033÷1109):** Нет ничего достоверней, чем то, что все люди – смертны... Вера в «Бога» не должна подвергаться сомнению: сначала – вера в «Бога», затем – научные познания... «Идеи» Платона есть мысли «Бога»... Сначала было «Божье Слово»... Человек верует в «Бога», чтобы постичь себя и всё иное...

**§103. Омар Хайям (1040÷1123):** Лучше жить одному, чем с кем попало... Все мы – гости в этом мире... Печально видеть, как

вор сидит на воре и вором погоняет, а мудреца – толпа забрасывает камнями... Худшее одиночество – одиночество вдвоём... Жизнь – ткань «мгновенных событий»... Моё кредо: «1) Выйдя в дорогу, не поворачиваться назад! 2) Коль наш мир устроен столь несправедливо, мне плевать на «Всемогущественного Творца»! 3) Уж лучше пить вино и красавиц ласкать, чем поститься и в молитвах спасенье искать. 4) «Рай» и «Ад» существуют, но только – не после смерти. 5) С руки мудрецов я готов яд принять, у дураков – не приму даже бальзам. 6) Кто не ведает любовь, тот – «живой труп». 7) «Джихад» начинается с самого себя»...

*Всем своим сердечным движеньям, – волю давай,  
Сад же своих желаний – возделывать не уставай!  
Если есть у тебя для жилья уголок,  
В наше подлое и суровое время и хлеба кусок,  
Если ты никому ни слуга, ни хозяин,  
Счастлив ты, и воистину духом высок!..*

**§104. Иоанн Росцелин (1050÷1122):** Авторитет собственного разума – выше догмата «Троицы»: «Отец»-«Сын»-«Святой Дух»... И «Отец», и «Сын», и «Святой Дух» являются «единичными субстанциями», а не тремя «универсалиями»... Общие понятия («универсалии», «идеи») – это всего лишь «звуки» («слова», «имена»), голоса нашего мышления: они – не онтологичны, не реальны. Реальны только «вещи»: всё остальное – сотрясение воздуха... «Душа» – онтологична...

**§105. Пьер Абеляр (1079÷1142):** К «религии» следует идти тропой научного познания, иначе – это одно недоразумение... Миссия *И. Христа* – не снятие людской греховности, а явить истинный образ «человечности»... Через любовь к юной *Элоизе Фульбер* я заново возродился как «христианин»... Грешен лишь тот, кто грешит осознанно... Судьба мужчин – в руках женщин... «Язык» способен описывать не только исчезнувшие «вещи», но и несуществующие... Познание проявляется в виде «концептов» – синтеза «эмпиризма» и «рационализма»...

**§106. Бхаскара Ачарья (1114÷1178):** На «Северном полюсе» день длится полгода, как и ночь... Корень квадратный из положительного числа имеет два «альтернативных ответа»: существует «алгоритм» наличия двух «корней» квадратного уравнения... Искра знания возгорается лишь от собственных усилий...

**§107. Фридрих Барбаросса (1125÷1190):** Есть семь «рыцарских искусств»: 1) плавание; 2) верховая езда; 3) стрельба из лука; 4) кулачный бой; 5) соколиная охота; 6) шахматы; 7) поэтика... Моё кредо: «Восстановить могущество Римской империи *Карла Великого!*»... Мой девиз: «Храбрость – для силы, сила – для права!»... Задачи университета: 1) воспитание подданных в духе уважения к «Богу» и его наместникам на Земле; 2) разоблачение и искоренение всех форм секстанства...

**§108. Ибн-Рушд (1126÷1198):** Моё кредо: «Создать *компендиум* взглядов *Аристотеля* – «идей», весьма полезных исламским народам»... К истине ведут: 1) диалог; 2) философия *Аристотеля*; 3) «риторика»... «*Этика*» изначально заложена в каждого *новорожденного*: её актуализация не связана с мифами и сказками о «*Рае*» и «*Аде*»... «*Коран*» – не противоречит философии *Аристотеля*... Философ, живя среди религиозного народа, должен держать «язык за зубами», иначе – подвергнется «остракизму»... Каждый *пророк* – философ, но не каждый философ – *пророк*... «*Бог*» – не творец «*Бытия*», а «перводвигатель»... «*Материя*» и «*форма*» – едины... Центральные вопросы философии: 1) «Вечен ли Мир?»; 2) «Сотворён ли Мир Богом?»... *Аристотель* объяснил Мир, я же – пояснил *Аристотеля*... «*Тело*» – смертно, «*душа*» – бессмертна... Мой метод исследования – *выводить неизвестное из известного с помощью доказательств*...

**§109. Низами Гянджеви (1141÷1209):** Вселенная – это «*Тело*», Иран – его «*Душа*»... Правда – суть «*поэзии*»... Во всём – «мера»: даже мёд способен стать ядом... Моё кредо: «Не бороться с глупостью. В бараний рог её можно свернуть только под воздействием другой глупости»...

**§110. Чингис-Хан (1155÷1227):** Я создал Империю, сидя на коне, но управлять ею, сидя на коне, – невозможно: нужно поощрять ученых людей идти в управление... Должники и воры – не заслуживают жизни... Поднявший меч на детей и женщин – заслуживает смерть, как и те, кто отказывает путнику в ночлеге, скупает краденое... Кто бросает в бою оружие – смерть не только ему, но и всем его ближайшим родственникам, друзьям, – вплоть до 10-го колена... Если 1000 моих воинов сдадутся врагу – такой народ должен исчезнуть... Моё кредо: «Лучше быть последним в стае волков, чем

первым в стае шакалов»... Лучшая защита – это атака... Дороги в «прошлое» быстро порастают травой...

**§111. Ибн Аль-Араби (1165÷1240):** Нет различия между «Богом» и Миром: в этом суть единства Бытия... «Коран» надо читать на родном языке... Человек есть объективация «Бога», и наоборот... Нет ничего страшного!.. Каждая «истина» – одна из многих граней «Единой Истины»...

**§112. Шота Руставели (1172÷1216):**

\*\*\*

\*\*\*

*Зло – мгновенно в этом мире,  
Неизбывна – добродетель...*

*Дети «льва-царя» – равны...  
Будь то львёнок или львица...*

\*\*\*

\*\*\*

*Лучше славная кончина,  
Чем позорное житьё!..*

*Мудрый – борется с судьбою,  
Неразумный – унывает...*

\*\*\*

\*\*\*

*Лишь познавшего страдания  
Оселяет вдохновение!..*

*Ни к чему ума палата,  
Если не творить добро...*

**§113. Фридрих Второй Великий (1195÷1250):** Человечество – жертва трёх «обманщиков»: *Моисея, Христа, Магомета*... Лишь дураки верят в сказку «*Дева Мария*»... Я – «деист»: «Бог» – всего лишь творец Мира... Сколько ещё «божеств» может дать пшеничное поле, сколько будет ещё продолжаться враньё священника перед умирающим?... Моё кредо: «1) Нет «священных войн»! 2) Монарх – подобен «сокольнику», народ – «соколу». Я могу быть даже под патронажем самого хана *Батые*, но при условии – стать его «сокольником». 3) Править посредством «права» – более целесообразно, чем опираться на грубую «силу»...

**§114. Саади Ширази (1203÷1293)** Моё кредо: «1) Говорить с людьми – в соответствии с их разумом. 2) Только мёртвый враг – абсолютно не опасен. 3) С разумной женой даже бедняк выглядит как «царь». 4) Единственное украшение невежды – его молчание. 5) Духовная красота – спасёт человечество!»...

**§115. Роджер Бэкон (1214÷1294):** Моя мечта – создать «*математическое естествознание*» и летающую «птицу-модель»... *Математика* – ключ к вратам познания: только познав её, можно оценить уровень своего невежества... К истинам Мира ведут 3 дороги: 1) вера в Бога; 2) опыт; 3) разум... На пути к истинам есть



4 препятствия: 1) призраки «рода»; 2) призраки «пещеры»; 3) призраки «рынка (площади)»; 4) призраки «театра»... В животном мире «проблема бессмертия» рода решается с помощью «потомства», в мире людей – через *культуру*... Лучше быть *атеистом*, чем невежественным «ортодоксом»... «*Опыт*» – владыка познаний... «*Время*» – великий «ваятель»... Ничего не ново: всё – хорошо забытое старое... «Зло» – это всё то, что чрезмерно... Жалость к врагу – это размножение врагов: «хороший враг – мёртвый враг»... В мире *культуры* больше пользы от неженатых и бездетных граждан... Ложные «авторитеты» и пренебрежительное отношение к *математике* – главные препятствия к мудрости... *Истины* основываются не на «рассуждениях», а на «опыте»... Все науки «сидят» на математике: они прогрессируют, если их «факты» соответствуют «принципам математики»...

**§116. Фома Аквинский (1225÷1274):** Моё кредо: «1) Философия – служанка богословия. 2) Власть государя есть «Божья воля»: светская власть всесильна лишь над «телами» своих подданных. 3) «Верховная власть» над душами принадлежит Церкви. 4) Насколько «Бог» выше человека, настолько власть Церкви выше «земной» власти государя. 5) Всё то, что нежелательно в *будущем*, – вдвойне нежелательно на *сегодня*. 6) Государь нуждается в поддержке философов в большей мере, чем наоборот. 7) *Компендиум* философских мыслей – источник высшего духовного богатства. 8) «*Время*» способно творить «*пространство*», как и наоборот. 9) «Вещь» не может существовать без «формы». 10) Философия включена в христианскую мудрость. 11) Первенство церковной власти над светской – очевидность: такой порядок устраняет возможность тирании над людьми. 12) «Бог» больше радуется от раскаяния одного мирянина, чем от 99 праведников. 13) Законы «арифметики» не дано изменить даже «Богу»...

**§117. Сигер Брабандтский (1235÷1285):** Моё кредо: «1) Думать философски, жить по заветам *И. Христа*! 2) Не было *Адама* и *Евы*! 3) Интеллектуальные запросы личности опережают общественные. 4) Мироздание совечно «Богу»: вера и философия – разные истины. 5) «Душа» – бессмертна: она – форма нашего тела. 6) Случайности – непостижимы: они входят в цепь причинной обусловленности. 7) Всё подчиняется законам движений небесных тел»...

**§118. Иоганн Экхарт (1260÷1327):** Знания сокращают путь сердца к «Богу»... Отдать жизнь за веру есть высшая добро-

детель... Невежество и атеизм – формы безумия... Моё кредо: «1) Прожить полученный подарок жизни таким образом, чтобы день смерти стал достойным дню рождения. 2) Люди рожают «Бога» духовно, как родила *Его* телесно *Дева Мария*. 3) Все добрые дела – от «Бога». 4) Когда меня спрашивают, ради чего мы молимся, постимся, совершаем благие дела, крестимся, или ради чего «Бог» стал человеком в лице *Иисуса*, я отвечаю: «Чтобы *Бог* родился в душе каждого, а душа – возродилась в *Боге*»...

**§119. Данте Алигьери (1265÷1321):** Не граждане – для консула, а консул – для граждан... Народ, не способный на решительное «Нет!», – заслуживает рабства... Кто не друг самому себе, – никому не друг... Мысли не ночуют в толпе... Как конь – для всадника, так язык – для мыслей... Дорога в «Ад» вымощена благими посулами... Тот, кто сможет достойно пройти половину отпущенного земного времени, оставшуюся – может бодро проползти... Любовь движет всем, даже – Солнцем и звёздами... Сомнения – начало разумения... Худшая потеря – это бездарно прожитая жизнь... Страх – худший советчик... Моё кредо: «1) Идти своей дорогой, и пусть говорят, что угодно! 2) В воды, куда я входил, – никто ещё не входил. 3) В «девять кругов Ада» входят: язычники; прелюбодеи и обманщики; чревоугодники; стяжатели; злодеи; ленивые; еретики; предатели; насильники. 4) Самого мудрого человека более всего раздражает потеря *времени*. 5) *Аристотель* – учитель тех, кто знает и любит философию»...

**§120. Дон Хуан Мануэль (1282÷1349):** Могущество человека – не вера в «Царство Небесное», а его философский разум... В переговорах с врагом нужно держать выходную дверь открытой... Выдержать паузу к месту и вовремя – значит приблизить победу... «А король-то голый!» – выкрикнул мальчик из огромной толпы людей. Отсюда мораль: дети чище взрослых...

**§121. Уильям Оккам (1285÷1349):** Не следует без нужды увеличивать не только число сущностей, но также их размерность... Церковные догматы – недоказуемые истины... Чтобы философия стала наукой, она должна выйти из-под теологической опеки... Без математики ничто не заслуживает внимания... Дурная власть заслуживает свержения... Моё мнение: «1) Пусть император защищает философов мечом, философы – защищают императора словом! 2)

Все «понятия», которые не поддаются опытной проверке, должны удаляться. 3) Есть «первичная материя»: она изначально существовала без «формы»; затем стала наделяться различными «формами», становясь «вещами». «Материя» – субстрат «вещей». 4) Мы не властны над «прошедшими» событиями: не властен над «временем» и сам «Бог». 5) Ничто не должно приниматься без основания, если только оно – не суть известное по опыту. 6) Во Вселенной нет «особой точки» и все возможные миры – суверенные»...

**§122. Жан Буридан (1295÷1360):** Важнейшей характеристикой движения любого «тела» является *«импетус»*, который зависит от скорости «тела»: движение сохраняется, пока *«импетус»* превышает сопротивление среды... «Воля» и «разум» – находятся в детерминированном отношении: *воля* свободна отложить *выбор*, пока *разум* не достигнет большей ясности. Проблема «выбора» между двумя равновеликими «объектами» есть проблема «Осла»: её истоки – от *Аристотеля* в его сочинении «О небе»; находясь на равном расстоянии от воды и пищи, осёл умирает, – не сумев сделать *выбор*... «Воля» зависит не столько от «*разума*», сколько от «*веры*»... Реальны только «*единичные вещи*»: нет никаких «*универсалий*»... Законы природы не установлены «Богом»... «Свобода выбора» и «Разум» соотносятся как «числа Фидия»...

**§123. Франческо Петрарка (1304÷1374):** Античная цивилизация дала 7 «мудрецов», современная – «тучное стадо» на «одно лицо»... Жадный беден до гроба... Друзья – грабители моего досуга... Моё кредо: «1) Лучше быть вождём мира, чем войны! 2) Мой Высший арбитр – не «Бог», а «Разум»! 3) «Рыцарство» – кровавое «ремесло» с необузданными страстями. 4) Многие благородные умы были задушены двойным гнётом: привычками к телесным наслаждениям; любовью «толпы». 5) Всё избранное – в ульях моего сердца. 6) «Досуг» – крылья моего творчества. 7) Возвращать добродетель, чтобы слава пришла после смерти! Подлинная слава начинается после смерти, когда придёт новое *поколение*, лишённое груза *прошлого*. Личное присутствие вредит славе. 8) Творчество – это «трансценденция»: выход из своего «Я», жизнь в лоне «*просвещённого досуга*». 9) Я хочу, чтобы смерть застала меня пишущим. 10) Моя жизнь – это бой за себя!»...

**§124. Джованни Боккаччо (1313÷1375):** Всё *прошлое* – легко порицать, но невозможно исправить... Желать выздоровления

– первый шаг лечения... Всё то, что сверх меры, – длится недолго... Умирать легко, когда спасаешь жизнь другому... Просить совета – высшее доверие... Лишь у *гения* разум сильнее его плоти... Прелесть *разума* – не в *памяти*: в *предвидении будущего*... Законы любви – выше божественных... Обманщик от обманутого далеко не уйдёт... Запрещённый плод сладок... Один петух – достаточен на 10 кур, 10 мужчин – с трудом удовлетворят одну женщину... Женщина *непорочна*, пока у неё ничего не просили... Узы дружбы – сильнее кровных: друзей мы выбираем, родственников – дарует судьба... Чтобы выживать, нужно знать свои ошибки в «прошлом»...

**§125. Никола Орём (1323÷1382):** Движение «тел» лучше рассматривать в терминах «геометрии», «графически», вводя по «горизонтали» – *время*, по «вертикали» – *пройденный путь*... «Деньги» – наиболее удобный инструмент на «рынке» товарного обмена: «власть имущие», взяв в свои руки право чеканить «деньги», породили «инфляцию»... Земля – центр Мира... Скорость падающего тела увеличивается пропорционально *времени и пути*...

**§126. Джон Уиклиф (1324÷1384):** Каждый человек напрямую связан с «Богом» и ему не нужны посредники – в лице церковников: нужна только Библия!... Король – прямой наместник «Бога» на Земле... *И. Христос*, его апостолы – не обладали частной собственностью на землю, не имели светской власти... Собственность на землю, «чистилище», «индულгенция» – источники греха... Исповедь мирян перед церковниками – насилие над их совестью... Все мои убеждения взяты из «Библии»... Вся вера в «католицизм» – явное противоречие учению Христа, тогда как Церковь её – разжиревшая империя...

**§127. Ибн Хальдун (1332÷1406):** Именно способность человека выживать через «взаимопомощь» («асабийя») – выделяет его от остальных видов живых существ: она – «сила», позволяющая творчески сопротивляться... Всё имеет свои причины!.. «Оседлость» – причина образования «городов», «империй»... Есть 2 вида «профессий»: 1) необходимые; 2) избыточные... Человечество – плод «Асабия»: это «коллективная солидарность» со своим «лидером»... Государство и народ – тождественны: каков первый – таков и второй, и наоборот... Я горд своими ошибками: они помогли выживанию...

**§128. Ян Гус (1371÷1415):** Лучше быть простым христианином, чем заурядным *священником*... Для меня отдать жизнь за «идеи» *И. Христа* – святое дело... Моё кредо: «1) Назад к раннему христианству, когда было равенство между мирянами и духовенством! 2) Если слепой ведёт слепых – упадут в яму все. 3) В основе веры – только «Священное Писание». 4) «Чудеса» – это обман мирян: веру в «Бога» утверждают не «чудеса», а Евангелие. Истинный авторитет не *Папа Римский*, а «Священное Писание». 5) Церковь – это собрание верующих мирян: глава Церкви – *И. Христос*. 6) Пусть мне докажут на основе Священного Писания, что я не прав!»...

**§129. Мухаммед Улугбек (1394÷1449):** Все религии – рассеиваются как туман, все царства и империи – разрушаются, но только труды ученых и их мысли – живут вечно...

**§130. Николо Кузанский (1401÷1464):** *Познание* – это сопоставление отношений между «вещами»... В «многообразии» есть «единство», в «единстве» есть «многообразие»... Между «целым» и его «частями», между «душой» и «телом» – существует «единство»... Не зная «математики», – не познать «религию»... «Католичество», «христианство», «православие», «ислам» – равноправные «религии»... В «Космосе» всё изменяется во «*времени*» и «*пространстве*»... Каждый «*наблюдатель*» вправе мнить себя за «*неподвижного*»... Философ – образец учёного невежества... «*Линия*» – это «развёртка точки», «*время*» – «развёртка мгновения», «движение» – «развёртка покоя»: весь мир есть «развёртывание сущностей», свёрнутых в «Боге»... Все «*точки*» и «*направления*» в «Космосе» – *равноправны и однородны*... *Мысли*, не опирающиеся на «*числовые пропорции*», – «*фикции*»... Мир «*вещей*» соткан из *противоположностей*... Человек – «целое» из «души» и «тела»: они – в «золотой пропорции» между собой... *Добродетель* не зависит напрямую от законов страны: это – результат воспитания с «*младых ногтей*»... «*Единому*» – ничто не противоположно, «единое» есть всё; «единое» тождественно беспредельному, бесконечности, а бесконечность – это «максимум»; само же «единое» есть «минимум»... При увеличении радиуса до бесконечности, окружность превращается в бесконечность – в форме прямой, содержащей и диаметр, и центр: таким образом, «*min*» и «*max*» – совпадают... Бесконечность – мера «*сущего*»... *Знание* есть *умудрённое неведение*...

**§131. Лоренцо Валла (1407÷1457):** Задача культуры – поддержка «добра» и «альтруизма»: они – в природе человека... «Религия» – путь «наименьшего сопротивления»... Никто не красив без здоровья «души» и «тела»... Жизнь среди ненависти – подобна смерти... Чего народ не может решить сам, – не решит за него никакой законодатель... «Этика» – это учение жить в согласии с природой... Благоразумие – умение предвидеть пользу для себя, потом – для ближнего... Каково понятие «долга», – таково понятие и «справедливости»... Естественно всё то, что гуманно...

**§132. Фатих Мехмет Второй (1432÷1481):** 29 мая 1453 года, когда мои воины взяли *Константинополь*, чтобы упрочить стабильность *Османской Империи*, я ввёл «Закон о престолонаследии»: «Любой человек, который посмеет посягнуть на *султанский трон*, – будет немедленно казнён, даже, если трон пожелает занять мой брат»...

**§133. Лука Пачоли (1445÷1517):** Золото – проверяется «огнём», разум – «математикой»... *Философия* – не «предмет преподавания»: её истины – в трудах философов, математиков, физиков... «*Божественная пропорция*» – вершина «эстетики». Она сравнима с понятием «Бог», её 3 «части» – с тремя ипостасями: «Отец» – «Сын» – «Святой Дух»... История – память всех тех людей, которые уже ушедшие и ещё живущие...

**§134. Джироламо Савонарола (1452÷1498):** Лишённый воспитания человек – опасней самого дикого хищника... Всякий излишек – смертный грех... «Содомитов» следует сжигать заживо... Моё кредо: «1) На Бога надейся – сам не плошай. 2) Молчание – отец молитвы, одиночество – её мать. 3) Республика лишь тогда будет благом для всех, когда произойдёт религиозно-нравственное очищение её народа. 4) У людей нет прежней чистоты, учёности, христианской любви между собой: всё это из-за порочности духовенства во главе с *Папой Римским*»...

**§135. Леонардо да Винчи (1452÷1519):** Работая над «*Моно Лизой*» («*Джокондой*»), я не испытывал усталости... *Истина* – дочь времени... Не карать зло – значит уничтожать человечество... Плох ученик, который не вышел из-под авторитета учителя... *Наука* – это

как «капитан» корабля, «эксперимент» – его «матросы»... «Религия» – любовь к неизвестному... Жизнь *новорождённого* оплачивается смертью предков... Молодость не нуждается в украшениях... Без *математики* – нет *науки*... *Механика* – «Рай» *математики*... Невежда – это производитель дерьма для «нужника»... Дерево записывает свою «историю» в форме «колец-циклов»...

**§136. Пьетро Помпонаци (1462÷1525):** В нищете народа первая вина – короля и его приспешников в лице священников и философов... «Религия» – спекуляция на проблемах «смертности» и «нищеты» народа... «Бог» – «Безумный Отчим», позволяющий «власть имущим» держать народ в нищете и покорности: для меня «Бог» – это «Космический Разум»...

**§137. Джованни Мирандола (1463÷1494):** Человек – уникален: он – симбиоз земного и небесного начал, его существование предрешено «Богом», он сам – творец своей судьбы ... «Универсуум» знаний выстроен на «пропорциях» и «соответствиях» – явных и скрытых...

**§138. Эразм Роттердамский (1469÷1536):** Без брэнного «тела» – человеку быть «ангелом», без «разума» – его место в «скотном дворе»... Моя родина – «Библиотека»!.. Человеком не рождаются, а становятся!... Каждый глуп на свой лад... «Религия» – хитрейшая и коварная сказка... Безумство – родник героизма... Старость – возврат к детству... «Глупость» влияет на всё: на людей, власть, религию, суды, парламент, браки, искусства, игры, науку... Во всех смертных грехах – повинны представители духовенства, а *Папский Рим* – центр насилия, хитрости и лицемерия... «Бог» оставляет за человеком «свободу выбора» между «добром» и «злом»: люди, рождённые с «искоркой разума», способны с помощью просвещения, культуры сами сделать «выбор» в пользу «добра»... Моё кредо: «1) Слияние античной культуры с обновлённым христианством! 2) Ничего сверх меры! 3) Свои убеждения никому не уступлю! 4) Я – гражданин Мира! 5) Человечество не может не быть религиозным. 6) Удачный брак возможен лишь между глухим мужем и слепой женой»...

**§139. Никколо Макиавелли (1469÷1527):** Нет *этичной политики*: в *политике* – все средства хороши... Почему швейцарцы – самый

свободный народ? – Они лучше всех вооружены для самозащиты!.. Требования собственного разума – превыше всех христианских догматов!... Приучать к *этике* – не менее важно, чем к профессии... Всё то, что было однажды в *прошлом*, – может повториться вновь... Судьба лишь наполовину решает «ход жизни» человека и государства... «*Христианство*» – реакция на имперскую тиранию Рима... *История* учит одному: природа человека не меняется... Народ, который смирился с рабской участью, – пусть в рабстве и останется!.. Свобода – не дар: её завоёвывают... Государь – подобен капитану корабля, ответственному за «трюмный груз»... *Церковники* – худшие грешники... *Реформа* – иная форма «войны»... Судьба – подобна женщине: боится только силы... Человек – всего лишь «частичка» государства... Пока «*христианство*» полагает, что высшее благо есть покорность, – людской мир продолжит оставаться жертвой мерзавцев... Государство во имя «порядка» может быть безнравственным... Ценности – столь же разные и несовместимые, как и сами люди... Ничем неограниченная свобода народа ведёт лишь к одному – попранию естественных свобод людей...

**§140. Николай Коперник (1473÷1543):** Прав *Аристарх Самосский*, предполагавший вращение Земли и планет вокруг Солнца по своим круговым орбитам... Земля есть «центр» для Луны, но не для Вселенной...

**§141. Буонарротти Микеланджело (1475÷1564):** *Шедевр искусства* – это отсутствие всего лишнего!... Смерть пришла ко мне тогда, когда я только научился *читать по слогам в своей профессии*... Моё кредо: «1) Не считать смерть худшим концом: кто, кончив жизнь, – в неё вступает вновь. 2) Привыкшие к сопровождениям, – не способны стать лидером. 3) В каждой глыбе мрамора – видеть «Ангела» и резать камень, пока не освободил его. 4) Желать большего, чем мог достичь. 5) Живопись – заменяет мне жену, а произведения – детей. 6) Цена произведений – в их «идеях». 7) Гениальность – в вечном терпении, творя неповторимое. 8) Критиковать – творя! 9) Худшее зло – это потеря времени на пустяки. 10) Влюбляться в тех, кто превосходит меня во всём»...

**§142. Томас Мор (1478÷1535):** Все люди – едут в одной упряжке к эшафоту *смерти*... «Власть» и «религия» – готовы на любые преступления во имя сохранения «статус-кво»... Хотя природа *жен-*



щины склонна к «чертополоху» более, чем мужская, — она не менее способна к наукам, искусству... В государстве «Утопия»: 1) отменена «частная собственность»; 2) уничтожена эксплуатация граждан; 3) действует общественное производство; 4) труд — обязанность каждого с продолжительностью рабочего дня 6 часов; 5) распределение продуктов общественного труда — по потребностям; 6) федерация из 54 городов; 7) равноправие женщин; 8) равноправие религий; 9) запрет «атеизма»; 10) допускается иноземное рабство... «Охлократия» крепка «задним умом»... Армия — опустошает казну и угрожает соседям...

**§143. Санти Рафаэль (1483÷1520):** Чтобы выразить красоту женской природы, недостаточно видеть много «красавиц»: нужна «идея красоты», дарованная художнику...

**§144. Мартин Лютер (1483÷1546):** Для общения с «Богом» не нужны «церковники»... Я призываю действовать против неистового бешенства приверженцев Папы Римского не только словесно, но и оружием: народу естественно взять в руки оружие, чтобы противостоять папским главарям... В «католицизме» принцип «целибатство», «индальгенция», — образец «увеличения сущностей без нужды»... Введение «оброка на свободу слова» — путь уничтожения человеческой природы... В памяти человека остаются не столько оскорбления, подлость врагов, сколько молчание друзей... Для христианина честь — высшая ценность... Молитва — лучший диалог с «Богом»... Древнееврейский закон «око — за око, зуб — за зуб» есть путь к апокалипсису. Поэтому: 1) следует разрушить все синагоги, залив их смолой, и сжечь, как и все их фолианты; 2) заставить всех евреев заниматься физическим трудом, — либо изгнать из Германии... Немецкий народ должен читать «Библию» на родном языке и верить в 95 моих текстов, чтобы спастись... Моё кредо: «Устранить не только все порчи Церкви, идущие от всевластия Папы Римского, но главное — вернуться к идеалам Евангелия, озвученным на немецком языке. Я стою на этом, — иначе не могу!»...

**§145. Томас Мюнцер (1490÷1525):** Человеку «Бог» дал такое сердце, при котором его разум, как с пергамента, способен читать волю «Всевышнего» и иметь возможность выкорчёвывать из души все «плевелы»... Наши «церковники» превратились в худших блуд-

ниц... Истинная вера предназначена для пробуждения разума и придания душам ангельских крыльев... «Царства Небесного» нет: люди на Земле должны сами создать «Царство Божье», а после смерти – нет ничего... Я не согласен с *Лютером*, что только Библия – главный источник «Откровения»: он помог народу освободить совесть от «*Папы Римского*», но не указал пути от «пленения нашей плоти». Более того, лютеранское духовенство, взяв на себя роль защитника от угнетателей, делает всё, чтобы народ оставался в темноте и нищенствовал... Человек имеет возможность без церковных посредников – напрямую общаться через молитвы с «Богом» и по-своему толковать «Священное писание»... Цель «Реформации» – в полной перестройке жизненного уклада по «Божьей воле»... Освобождение мира от власти «зла» – в руках самих людей: не нужно ждать «Страшного Суда», когда «Бог» начнёт отделять «зёрна от плевел»...

**§146. Филипп Парацельс (1493÷1541):** Всё есть «яд»: малая «доза» делает «яд» незаметным... Человек – это «микрокосм»: в нём отражается весь «Космос», как в одной капле – весь Океан. Связующим звеном «микрокосма» с «Космосом» служит особая сила – «Меркурий»... Для человека нет запретных знаний: он способен изучать как «Физику», так и «Метафизику»... Человек – есть «квинт-эссенция», «пятый элемент» – экстракт всех «четырёх элементов» первооснов Мира... На Земле всё – из синтеза «материи» и «астраллий»... Зарождение жизни возможно и вне материнского организма: например, из присутствия «спермы» в пробирке... Подобное лечится подобным... Каждая «точка» в «Космосе» наделена «астралией» – «душой» («археей»)... «Книжники» бороздят по волнам «Океана жизни» на «корабле дураков»...

**§147. Франсуа Рабле (1494÷1553):** «Религия» – это «великое может быть»... Мой стиль: «Шутить, не переходя *рубикона* – костра инквизиции»... По цвету «мочи» можно судить о приближении смерти; от «запора» – помогает страх... Я согласен с *Платоном* в том, что государство процветает тогда, когда царь является философом... В Европе под эгидой *Папы Римского* процветают слепой фанатизм, вера в «мощи», «реликвии», «монашеские ордена»... Человек – добр по природе: он становится злым в силу существующих условий его жизни...

**§148. Мишель Нострадамус (1503÷1566):** По моим предсказаниям: 1) *Генрих II* умрёт во время рыцарского поединка; 2) существует планета *Нептун*; 3) произойдёт переворот в астрономии в 1607 г., когда изобретут телескоп; 4) казнь английского короля *Карла I* состоится в 1649 г.; 5) 300 лет будет продолжаться могущество Англии; 6) будут две Мировые войны; 7) произойдёт революция в России в XX веке – с падением режима власти через 73 года и 7 месяцев; 8) образуется государство Израиль в XX веке; 9) моя смерть наступит 1 июля 1566 года... Моё кредо: «Всё ценное во мне – от матери!»...

**§149. Мигель Сервет (1509÷1553):** «Душа» – в сердце... «Малый круг кровообращения» – не менее важен, чем «Большой»... «Религия» – грубый обман и принижение природы человека... Моё кредо: 1) «Необходимо восстановить раннее *христианство*. 2) *Господь* – един, непознаваем и открывается человеку через *Слово* и *Дух*. 3) *Христос* не является вечным *Сыном Божиим*. 4) «*Триединство*» и «*крещение детей*» – демонические догматы. 5) *Убить – не значит убедить!*»...

**§150. Жан Кальвин (1509÷1564):** *Папа Римский* – антихрист, слуга дьявола... Все люди – грешны: *Христос* служил во имя их спасения... Судьба каждого – «*предопределена*»: одним – «Рай», другим – «Ад»; сопротивляться такой судьбе невозможно... *Народ* – субстанция легкомыслия и неводержанной стихии: он нуждается в «пастушестве»... Моё кредо: «1) Пусть лучше процветает невежество, чем дерзость инакомыслия! 2) Кто презирает пасторов, тот – дьявол! 3) Каким бы ни был монарх – он наместник Бога!»...

**§151. Себастьян Кастеллио (1515÷1563):** «*Теократия*» – опасная болезнь... «*Свобода совести*» – это свободомыслие... Худшие войны – «имперские» и «крестоносные»... Моё кредо: «1) Всё самое важное – говорить тихо и редко! 2) Искать правду и высказывать её – не есть «*отступление*». 3) *Ж. Кальвин*, овладев властью, развязал «террор» и убил своего оппонента – *Мигеля Сервета*. 4) Пусть я буду «мухой» против «слона», но зато я имею совесть думать!»...

**§152. Жан Боден (1529÷1596):** «*Демократизм*» – хуже «*аристократизма*» и «*монархизма*»: народ – «зверь» многоголо-

вый, лишен здравого рассудка. «*Демократия*», снизошедшая до «*охлакратии*», – «корабль», плывущий по волнам жизненного моря с безумным капитаном. Недостаток «аристократизма» – в неустойчивости, связанной с коллегиальным способом принятия решений. Общий минус «демократии» и «аристократии» – в подсчёте «голосов», вместо их «*взвешивания*» на «весах добродетельности». «*Монархия*» бывает разная: «наследственная» – лучшая... Причины социальных конфликтов: 1) неравномерное распределение в «частной собственности»; 2) борьба «партий»; 3) религиозная нетерпимость... Моё кредо: «1) *Атеизм* – худшее зло. 2) Я – апологет платоновской теории географического «детерминизма». 3) «*Политика*» – царица всех наук, «*история*» – её служанка. 4) «Верховная власть» – выше всех существующих законов. 5) Кто противится власти – тот враг страны»...

**§153. Иван Грозный (1530÷1584):** «*Монах*» по духу и личной жизни превосходит даже «*царей*»: но если он возымеет власть, – сравним с мертвецом, посаженным на коня. Тот, кто принял «монашество», – «непогребённый мертвец»... Я по Божьему изволению предназначен на царствование... «Царь» есть господин, государство – его собственность, подданные – его рабы... Ещё апостол *Павел* утверждал: «Всякая душа да будет покорна властям земным, ибо нет власти не от Бога»...

**§154. Мишель Монтень (1533÷1592):** Вещать истину может и попугай... Любовь вредна лишь идиотам... В основе людских бед – *грамматические ошибки*... Без философского мировоззрения ни один учитель не должен переступать порог школы... Детей иметь – ума не надо... В школах *Древнего Рима* в классах не было «сидячих парт»... Многознание без разума – детская «побрякушка»... Без порядка в «садице души» – невозможен никакой порядок... «*Религия*», «*зрелище*» и «*хлеб*» – самая надёжная узда для народа... Люди, выйдя из леса, предпочли заняться «играми»: быть добрыми или злыми – за чужой счёт... Между философами существует незримая мистическая взаимосвязь... Я оттачивал свой разум на мыслях «прошлого»... Человечество «очумело», возмнив себя знающим...

**§155. Жюфруа Валле (1535÷1574):** После «*Варфоломеевской ночи*», когда «*католики*» убили более 30 тысяч «*протестантов*» («*гугенотов*»), я не имел права не написать «*Бич веры*»... Я верю

в «Бога» как «*деист*»: не в такого, каким его малюет «Церковь»... Нужно быть счастливым в земной жизни, а не в сказочном «Царстве Небесном»: в эту сказку верят только невежды... «*Католицизм*» – не моя религия: я хочу иметь *религию* по своему выбору и разумению, чтобы никогда не преклонять колен ни перед каким авторитетом, доверять только себе... Все существующие *религии* – «на одно лицо»: они не опираются на разум... Моё кредо: 1) Человек рождается быть счастливым благодаря познанию истин, а не сказок про «Царство Небесное». 2) *Память* дана для поиска истин. 3) Чтобы быть мудрым, надо быть вооружённым истинными знаниями. 4) Путь философа – приобретение «учёного невежества». 5) Кто не умеет сомневаться – не познает истин. 6) Я одинаково против тех, кто верит в «Бога», как и неверующих: обе стороны не в состоянии доказать свою правоту, слепы в своём выборе. 7) *Верующий* не должен мыслить «Бога» иначе, как в образе и подобие самого себя. 8) Беда «христианства» – в преусердствовании установления божественности власти «самодержцев», в повиновении народа, вплоть до самопожертвования»...

**§156. Торквато Тассо (1544÷1595):** Жить без любви – значит напрасно родиться... Безделье – высшая форма невежества: там, где царит безделье и праздность, – не сверкают лучи *гения*... Как я хотел бы родиться раньше, чтобы участвовать в «Первом крестовом походе» на Иерусалим в 1099 году!... «Движение» заменяет любое лекарство... Как *молния* предшествует *грому*, так и *страдание* – предвестник *любви*... Любовь и добродетель – родные сёстры... Великая скорбь слезами не выражается: она – безмолвие... Берущий долги – приобретает печаль... Мастерство клеветника – в умении обвинять, рассыпаясь в похвалах... Ожидание несчастья – худшее несчастье...

**§157. Джордано Бруно (1548÷1600):** Моё кредо: 1) «Неизвестное – ищется, не определяется. 2) «Космос» обладает «Разумом» в лице «Бога»: в нём существуют много «обиталищ», подобных Земле. 3) «*Время*» связано с «*движением*», как и наоборот. 4) В «Космосе» нет *привилегированных «точек»*: Земля – не исключение, как и Солнце. 5) Земля имеет форму сплющенного шара. 6) Солнце, как и Земля, имеет ось вращения. 7) Звёзды подобны Солнцу. 8) Кометы – особый род планет. 9) *Душа* связана с *телом*: её природа – одна и та же, разница – в проявлениях.

10) Некоторые животные имеют более светлый ум, чем человеческий. 11) Сжечь меня – не значит опровергнуть!»...

**§158. Фрэнсис Бэкон (1561÷1626): Привычки, заложенные в детстве, – подлинное лицо человека...** Умные живут дольше и *по-человечески*... Единомыслие, как и невежество, – издевательство над природой человека... Человек и государство – болеют одинаковыми недугами... В природе и жизни нет *«стоячего состояния»*... *Гармония «антиподов»* – душа Природы... Дефицит бюджета, инфляция, обилие бюрократов и священников, многочисленная армия в мирное время, – факторы, ведущие к банкротству... Бедность народа и безнаказанность власти – мать и отец преступности... Моё кредо: 1) Сторониться завистливых глаз, особенно – в моменты счастья. 2) Читать только умные книги, перечитывая их вслух. 3) Знания – не только сила, но и власть. 4) Отсутствие фанатизма – привилегия «атеизма». 5) «Религия», «законы», «суды», «казна», «тюрьмы» – форпосты «государства». 6) «Народ» не более развращён, чем его «пастыри» и «хозяева». 7) *Стадность* – инстинкт выживания. 8) Дети «крадут» счастье своих родителей. 9) Задача «государства» – быть придатком «выживаемости», «безопасности» и «справедливости». 10) «Пища», «жилище», «одежда», «потомство» – факторы выживаемости. 11) Не защищать каждого гражданина – значит не защищать никого. 12) Невежда, воссевший на престол, – худший враг страны. 13) «Пещерность», «площадность», «театральность» – идолы рабства. 14) Дорога к правде усеяна камнями «ереси». 15) Опыт – зодчий науки. 16) Первые «глотки» знаний уводят от веры в «Бога», последующие – приближают. 17) «Слово» – идол заблуждений и предрассудков. 18) «Индукция» и «дедукция» – методы научного познания. 19) «Тело» – «цельный мозг». 20) Философия должна быть в «законном супружестве» с естествознанием: «объекты» её исследований – «Бог» и «человек». 21) Задача образования – очистить ум от «идола рода», «идола пещерности», «идола рынка», «идола слова», «идола театра». 22) Тела любой природы обладают феноменом *восприятия* окружающей среды: он извечно предшествует *«воздействию»*, иначе – все тела были бы подобны друг другу. В некоторых телах *восприятие* тоньше нашего рассудка. 23) Никакая страсть так не околдовывает, как «любовь» и «зависть»: «завистливый глаз» особенно опасен, когда созерцает свою «жертву» в момент её торжества. 24) Книги должны следовать за наукой, а не наоборот»...

**§159. Уильям Шекспир (1564÷1616):** «Мысли» и «тело» сотканы из *единой субстанции*... Призвание «разума» – обуздание «телесных страстей» с помощью «воли»... Страх – инстинкт всего живого... «Душа» без восприятия гармонии мыслей и звуков склонна к коварству... Храбрость и добродетель воспитываются в одной упряжке... Весь мир – «театр», люди – его «актёры»... Раздавленное насекомое страдает не менее раненого «гиганта»... Страх и лживость – «близнецы»... Человек – верующее животное... Краткость – душа остроумия... Знания – дороже персидского трона... Не стареет сердце мудреца!.. Ревность – зеленоглазое чудовище, живущее в каждом... Безумие обладает своей логикой... Благоразумие – вид храбрости... Любовь – это над бурей поднятый маяк, созвездие для капитана... В успехе есть доля безумия... Мы сотканы из сновидений... *Всё повторяется*: сначала как «драма», затем – как «пародия»... Ничто не вечно под Луной... Плач над покойником – это «ребячество»... В красоте «тела» влюбчивы все, и только избранные – в «душу»: их «купидон» слепой... Нерешительность – от недоразвитого ума... Всё новое – повторение былого... Во всём – свой «ход времени»... *История*, как «старый крот»: проворно роет... Ничто не может быть более природней, чем человек и его мысли...

*Зову я смерть. Мне видать невтерпёж  
Достоинство, что просит подаянья,  
Над простотой глумящуюся ложь,  
Ничтожество в роскошном одеянье,  
И совершенству ложный приговор,  
И девственность, поруганную грубо,  
И неуместной почести позор,  
И мощь в плену у немощи беззубой,  
И прямоту, что глупостью слывет,  
И глупость в маске мудреца, пророка,  
И вдохновения зажатый рот,  
И праведность на службе у порока.  
Всё мерзостно, что вижу я вокруг,  
Но как тебя покинуть, милая Отчизна!..*

**§160. Галилео Галилей (1564÷1642):** Кеплер не прав, когда утверждает, что Луна влияет на приливы... Задавшись вопросом о том, что происходит с движением тел в отсутствие трения, я пришёл к открытию феномена «инерция»... Книга «Природа» пишется «буквами» геометрического алфавита: «треугольники», «многоугольники», «круги», «сферы», «шары», «конусы», «пирамиды» и другое... «Разум» – высшее творение «Бога»... *Математика* – ключ

в храм секретов «Природы»... «Логика» – музыка мыслей... Всё великое в *истории* – от сердца!... «Опыт» – фундамент наук... Несчастлива страна, которая нуждается в «героях»... Все «тела» падают на Землю при отсутствии «трения» с одинаковым «ускорением»... «Инертная» и «гравитационная» массы равны... Моё кредо: «1) Не возражать невеждам! 2) И всё же Земля вертится вокруг Солнца»... Стремление лучше познать премудрости «геометрии» заставило меня выучить арабский язык... «Время» – «геометрично»: это «точки» на прямой...

**§161. Томмазо Кампанелла (1568÷1639):** «Бог» сотворил Мир – и далее не вмешивается во всё происходящее в нём... «Бог» сотворил «Часы»: это и есть Мир... Я родился – чтобы поразить такие людские пороки, как «софизм», лицемерие, тиранство, неравенство людей... Без создания «Единого Мирового Государства» – по типу «Город Солнца», человечество исчезнет... Без «телеологизма» – нет ничего ни человеческого, ни природного... Я весь – в горстке мозга... Только вооружённый народ способен быть свободным!..

**§162. Иоганн Кеплер (1571÷1630):** Везде, где есть «материя», – присутствует «геометрия» со своими двумя великими сокровищами: в виде «*теоремы Пифагора*» и «*золотой пропорции*» («*числа Фидия*»)... Причина океанских приливов и отливов – в притяжении Солнца и Луны: эта сила прямо пропорциональна массам и обратно пропорциональна расстоянию... «Инерция» – феномен сопротивления движению покоящегося тела... «Астрология» – дочь *астрономии*, и хотя она – незаконная, однако же – кормит свою мать... «Ангелы» Солнца толкают планеты по *эллиптическим орбитам*... Всеми процессами – правит *формообразующая сила*... Площадь сектора, описываемая «радиус-вектором» ( $S \rightarrow$  планета), изменяется пропорционально времени движения планеты (скорости движения)... Квадраты времени обращения планет относятся как кубы их средних расстояний до Солнца...

**§163. Джон Донн (1572÷1631):** Человек – не «остров»: каждый из нас – часть «материка» в океане «Космоса»... В смерти каждого есть доля вины всех живущих. Я никогда не спрашиваю, по ком звонит колокол: он звонит по каждому живущему...



**§164. Якоб Бёме (1575÷1624):** Спасение человека не в «Царстве Небесном»: оно – в перерождении сердца, в «метанои»... Первородное «христианство» было вскоре искажено и опошлено самими «богословами», «кардиналами», «папством»: в итоге – превратилось в «блудницу»... Сущность человека – *троична*, как и сам «Всевышний»... *Солнце* – это «звезда»... Если бы наши философы играли не на *скрипке гордости*, а *скрипке «пророков», «апостолов»,* – у человечества было бы истинное познание... «*Противоположности*» – погружены друг в друга... Без «метанои» (внутреннего духовного перерождения) вера в «Бога» и благие дела – бесполезны... *Всё действительное (мир «вещей», «живого» и «Бог»)* – «части» *Древа Познания: всё действительное – разумно, всё разумное – действительно*... Все знания – в душе, всё ценное – постигается сердцем...

**§165. Гуго Гроций (1583÷1645):** Именно инстинкт выживания при общении побудил людей к созданию «семьи», «государства»... Основная задача государства – защищать «семью», «частную собственность» и безопасность граждан... Человечество должно жить по принципам «права» и «гуманизма»: мать «естественного права» – природа самого человека и «воля Всевышнего»...

**§166. Джулио Ванини (1585÷1619):** Моё кредо: «1) Религия – детище страха и мистики. 2) Я иду умирать за свои антиклерикальные убеждения весело, как это подобает философу: *Христос* потел от страха перед распятием в последние минуты, я же – умираю неустрашимым. 3) Нет на свете ни *Бога*, ни дьявола. Если бы был *Бог*, то я попросил бы его поразить молнией наш «парламент», как совершенно несправедливый и неправедный; если бы был дьявол, я попросил бы его поглотить этот «парламент» или отправить его в подземное царство. 4) Человечество сравнимо с дикорастущим и дремучим лесом: к нему применимы меры «лесничества». 5) Народ, который хочет быть обманутым, – да пусть будет так!»...

**§167. Томас Гоббс (1588÷1678):** Наука – это прыжок в бездну с открытыми глазами, поиск того, что ещё не существует... Геометрия – идеальный инструмент для постижения философии... Секс, голод, жажда, сон – инстинкты выживания; «этика» – наука мирно-

го удовлетворения этих инстинктов... Пока *власть*, а не истинные философы, создаёт законы, – у человечества нет будущего... Моё кредо: «1) Поиск того, что ещё не было! 2) Цивилизация должна вырваться из «колеи» движения к потребностям «тела». 3) «Словоблудие» – деньги идиотизма. 4) «Агрессивность» – плод трёх инстинктов: соперничество, недоверие, тщеславие. 5) Суверенность человека – это наличие *свободы выбора и совести*. 6) Процесс мышления – синтез «дедукции» и «индукции». 7) «Государство» – «родник выживаемости». 8) Если бы «постулаты» *Евклида* противоречили жизненным интересам людей, они подверглись бы «остракизму». 9) Принцип «свободы выбора» есть даже у любой «речки». 10) Религия – плод воспалённого мозга перед страхом смерти. 11) До создания «государства» люди жили в состоянии «войны всех против всех». 12) Поведение человека и государства можно трактовать в терминах философии, физики и математики. 13) Всеобщие понятия («универсалии», «номиналии») не имеют реального образа вне мышления: они – субъективны. 14) «Правда» или «ложь», – не присущи «вещам». 15) Где нет «законов», там «правда» есть «ложь». 16) Религию не постичь без философии и математики»...

**§168. Ян Коменский (1592÷1670):** Авторы учебников для детей должны руководствоваться логикой «Геометрии» *Евклида*: «Ничего сверх меры!»... Моё кредо: «1) Не лезть не в свои сани! 2) Легче воспитывать, чем перевоспитывать. 3) Что не вошло с молоком матери, – с молоком коровы не войдёт. 4) *Римскую империю* разрушил свет «Евангелия»...

**§169. Пьер Гассенди (1592÷1655):** «Частная собственность» – основа «естественного права»: вокруг неё вращаются все законы «социума»... Если мы действительно что-то знаем о Природе и человеке, то это благодаря изучению математики...

**§170. Рене Декарт (1596÷1650):** Философия – это то, что отделяет нас от дикарей и варваров: нет большего блага, чем иметь во власти философов... Есть две реальности: «материальная» и «интеллектуальная» (мыслительная)... «Бог» создал 2 «субстанции»: 1) «вещи»; 2) «мысли»... «*Высшая субстанция*» – это «*Бог*»... Человек рождается с «врождёнными» («априорными») идеями... «Бог», сотворив Мироздание, затем самоустранился... «*Геометрия*» – универсальный инструмент познания: она – «*дух*» физики... Мой разум в момент оза-

рения (интуиции) смог узреть «порядок» в строе всех наук: введение «*координатной системы*» для «смыслообразов»... Отдельный человек имеет больше шансов выхода на истину, чем «корпорация»... Моё кредо: 1) «Я мыслю, следовательно, – существую! 2) В человеке две сущности: «рациональная» и «иррациональная». 3) Тело живого человека отличается от мёртвого, как идущие «часы» – от неидущих. 4) Для организма его «Целое» – больше суммы всех «частей»: это за счёт «*души*»! 5) При анализе *сложного* нужна *редукция*: расчленять на более простые части. 6) Занятие *историей* недостойно мыслящего человека... 7) Организм – рефлекторная машина»...

**§171. Оливер Кромвель (1599÷1658):** Моё кредо: «1) На «Бога» надеясь, – порох держать сухим! 2) Будить божественное в человеке! 3) Мысли гениальных людей узымы только в моменты вспышек «молний». 4) Один в поле – тоже воин, но тогда, когда в его руке есть меч, а враги – с пустыми руками. 5) Один из пороков «абсолютной власти» – поддерживать в подданных страх от тех «зол», от которых она сама, по определению, предназначена избавлять. 6) «Католицизм» в Англии не терпим по закону. 7) Нет ничего более героического, чем муки гения, настойчиво идущего к правде. 8) Быть «рабом» двух «идей» – самоотречения и справедливости. 9) Высшая необходимость в жизни – вера в «Бога». 10) Справедливость возможна, но только с помощью «Провидения». 11) «Власть» должна считаться с тем, что судьба страны не может не быть связанной с судьбой каждого человека. 12) Кроме интересов страны есть ещё и «*человеческое достоинство*»: уважение своего «Я», «самопомощь», «взаимопомощь». 13) В основании «*права*» лежит «*сила*»: нет «силы» – нет «права». Без «силы» – нет «жизни»: смерть – конец силы жизни. 14) Человек поднимается выше тогда, когда он знает – куда идёт»...

**§172. Пьер Ферма (1601÷1665):** Для любого натурального числа  $n > 2$  уравнение  $x^n + y^n = z^n$  не имеет целочисленных («диофантовых») решений  $\neq 0$ ... Любое натуральное число представляет из себя не более 4 целочисленных квадратов:  $n = n_1^2 + n_2^2 + n_3^2 + n_4^2$ ... Свет из одной точки среды доходит до другой – за наикратчайшее время...

**§173. Джон Мильтон (1608÷1680):** Духовное несоответствие между мужем и женой, супружеская измена – достаточный повод

для «развода»... Любовь – лучшая атмосфера для разума... «Добро» и «зло» – растут на одной почве... Никакая власть не обладает ореолом «божественности»... «Цензура» для свободы слова – форма духовного убийства... Уничтожать книги – что убивать человека... Умная книга – кровь для разума... Кто владеет собой, – истинный «царь»... Любовь гнездится в сердце... Университеты, слившиеся с церковниками и властью, – оружие порабощения и рассадник пороков... Свобода выбора – сущность справедливости... Невозможно достичь великое, не испачкавшись в пыли, не пропотев... Моё кредо: «Творить поэзию – на родном языке: на нём говорит сердце, любовь!»...

**§174. Ларошфуко (1613÷1680):** Глупость можно терпеть от кого угодно, но только тогда, когда она не носит «корону», не одета в мантию служителя Церкви или Фемиды... Философия, торжествующая над «прошлым», – обречена на конфуз в «будущем»... Мир людской пришёл к тому, что оказался в плену прихотей «тела»... Моё кредо: «1) Мудрой душе – здоровое тело! 2) Современное бракосочетание – война в общей постели. 3) Высшая доблесть тиха, не публична. 4) Кокетство – женская привилегия. 5) Кто способен любить – умеет и прощать. 6) Кичливое тщеславие – ширма идиотов»...

**§175. Жан Батист Мольер (1622÷1673):** Не любить, не быть любимым – значит зря родиться: любовь – состояние природного «рабства»... Невежды, ставшие учёными – самые опасные враги... Музыка и мысли согласуются и рифмуются между собой... Завистливые не живут долго... Моё кредо: «1) Не бороться с невеждами и клеветниками! 2) Кто любит всех – никого не любит. 3) Умный враг – менее опасен, чем глупый друг. 4) Правдивость – не порок. 5) Любовь – великий учитель. 6) Грамматика повелевает даже царями. 7) Дурная жизнь ведёт к дурной смерти. 8) От книжной мудрости глупец становится тупее вдвое. 9) Кто выиграл время – выиграл всё. 10) Человек способен стать страшнее лютого зверя. 11) Слово лишь наполовину принадлежит тому, кто говорит. 12) Старость прелестна тем, что помогает соблазны уменьшать»...

**§176. Блез Паскаль (1623÷1662):** Человек рожден для мышления: в этом – всё его достоинство, вся заслуга жизни. Мыслить

должно начать с порядка в голове и в согласии со своим сердцем... У сердца – свои доводы: они не под силу разуму... Моё кредо: «1) Разумнее верить в «Царство Небесное», чем его отвергать. 2) Сердце ведаёт всем тем, что выходит за пределы разума, логики: у него свои «трансценденции», своя интуиция, свои законы, своя геометрия. 3) Разум «философа» действует в одной «упряжке» с «волей» и «сердцем». 4) «Юмор» и «воображение» – такой же дар природы, как «поэтичность» и «музыкальность»... 5) «Познание», «страх» и «агрессия» – инстинкты выживания. 6) Главный предмет школы – «человековедение». 7) Просвещённые и невежественные не могут жить по единым законам. 8) Быть носу *Клеопатры* иным – история была бы иной. 9) Как люди мыслят, так они и живут. 10) «Космос» – бесконечная сфера, у которой центр может быть всюду. 11) Справедливость должна опираться на силу, иначе – это пустой звук. 12) Человек – мыслящий тростник: вся его сила – в осознании своей смертности. 13) Не молчать, когда нельзя молчать! 14) Новое – хорошо забытое прошлое. 15) Подлинная история – ресурс *будущего*. 16) История, которая не написана заново, является «историей победителей»: она – недозволительна! 17) «Воображение» иссякает прежде нашей природы. 18) Управлять – значит предвидеть!»...

**§177. Ангелиус Силезиус (1624÷1677):** Я люблю «Господа», «Он» – любит меня! Я столь же велик, сколь и «Господь». Он столь же ничтожен, сколь и я; ни Он не может быть выше меня, ни я не могу быть ниже Господа! Я знаю, что без меня Он не может жить даже мгновенье: исчезну я – и Он свой дух испустит... Человек, ты *время* сам сотворил: внутри твоих *часов* есть *разум*... Человек, твоя *тюрьма* – это ты *сам*: Мир за тобой не бдит, он *твой* – заточён в тебе, и ты – его *конвой*... Каков сам человек, таковы и все его награды... Даже в невинном *поцелуе* может быть больше *добра*, чем во всём труде до *смертного одра*... Как мы *любим*, – так и *преображаемся*... Всё – в одном: одно горчичное зерно – образ всех вещей!.. Человек, остановись, не беги: *Рай* – внутри тебя!..

**§178. Джованни Кассини (1625÷1712):** Луна вращается вокруг собственной оси с такой же угловой скоростью (один оборот за  $\simeq 28$  суток), как и вокруг Земли... Я полагаюсь больше на «интуицию», чем на «опыт»... Моменты затмения «Ию» (спутни-

ка *Юпитера*) в течение года постепенно отклоняются в пределах 22 минут: это позволило *Олафу Рёмеру* определить скорость света:  $c \cong 220 \cdot 10^3$  км/с...

**§179. Христиан Гюйгенс (1629÷1695):** «Опыт» – высшая и последняя инстанция в утверждении «истины»... Все природные явления следует исследовать в терминах «механики» и «геометрии»... При всех упругих столкновениях «шаров» имеет место сохранение «кинетической энергии» и «импульса»... Нет «абсолютного движения»: все движения «относительны»... Законы «дифракции», «преломления света», «двойного лучепреломления» – следствия «волновой природы света»... «Материя» и «пространство» – не тождественны, как утверждает *Р. Декарт*; они являются автономными и дискретными «субстанциями»... Моё кредо: «1) Через опыт, затем – теорию, находить истины Природы. 2) Свет имеет волновую природу, является переносчиком «энергии», распространяется в особой «среде» – «эфире». 3) Во Вселенной множество обитаемых миров»...

**§180. Джон Драйден (1631÷1700):** Моё кредо: «1) Власть, бойся гнева терпеливых и молчаливых! 2) Истины не имеют «гражданства». 3) Танец – поэзия «тела»; песня – гармония «души». 4) «История» человечества как «история победителей» – лишь «тень истории»: беда человечества – чтение и доверие ей. 5) Высокий ум – безумию сосед: границы твёрдой между ними нет! 6) Кто не желает услышать отказ, – не должен просить. 7) Все «успешные преступления» находят оправдание. 8) Сначала мы создаём привычки – потом становимся их рабами»...

**§181. Бенедикт Спиноза (1632÷1677):** Геометризация философии – путь к её прогрессу... Красота есть истина, как и наоборот: они редки и трудозатратны... Вера в «Царство небесное» – мудрое «мракобесие»... *Платоновские «идеи»*, плоды мышления, наши мысли – столь же реальны, как и мир «вещей»... «Душа» – модус «разума»... «Интуиция» – плод «души». Этот плод более правдоподобен, чем плод «опыта»... Между «идеями» *Платона* и математики существует такой же «порядок», как и в мире отношений между «вещами»... Привилегии, награды, чиновничество – лукавые изобретения «власти» для сохранения «статус-кво» и рабского положения поддан-

ных... «Религия» – утешение «охласа», находящегося в участи рабов: «Библия» превращена в «катехизис» рабских «душ»... Моё кредо: «1) Создать математическую этику, выстроенную по методу геометрии *Евклида*. 2) «Богословские профессора» – подобны свиньям: стоит одному из них накрутить хвост, как все остальные принимают «хрюкать». 3) Свобода – осознанная необходимость. 4) Не искать истины в «истории победителей». 5) Управлять – значит предвидеть»...

**§182. Джон Локк (1632÷1704):** Новорождённый – это «чистая доска»... Знания – плоды опыта органов чувств... «Пространство» и «время» *обнимают друг друга, находятся в друг друге*... Народ – прямой «суверен государственности»: он имеет «абсолютное право» в любое время на «бунт» против «власть имущих»... «Право на жизнь» и право на «частную собственность» – «адамантовы скрепы» правильно организованного государства... «Логика» – «анатомия мышления»... Хитрость и лживость – «близнецы»... Корни «добродетельности» и «мужественности» («сила воли») закладываются одновременно и с раннего детства... Моё кредо: «1) Лучше простить 20 оплошностей друга, чем одну его лживость. 2) Цель философии – помогать человеку стать человеком. 3) Познание простирается настолько, насколько позволяет «практика». 4) Человечество для «выживания» двигалось от «естественного состояния» – к «политическому», «гражданскому», обладая тремя независимыми «ветвями власти». 5) Характер и склонности зависят от воспитания: в этом – истинное различие людей. 6) Детскую душу легко направить в ту или иную сторону – как поток речной воды»...

**§183. Роберт Гук (1635÷1703):** Все «тела» притягиваются между собой по тем же законам, что и Солнце – со своими планетами: по закону «обратных квадратов»... Свет – поперечные волны в «эфире»... Деформация упругого тела прямо пропорциональна приложенной силе... Движение Земли вокруг Солнца – *суперпозиция* движений по «инерции» (по «касательной» к траектории) и падения на Солнце, как «тяготеющему центру»... У растений и животных есть элементарные единицы – «клетки»: «яйцеклетка»; «сперматозоид»; «амёба»; «инфузории»; «бактерии» и «вирусы»...

**§184. Никола Буало (1636 ч 1711):** Мы все – «пассажиры времени»... Кто мыслит ясно, – тот ясно и излагает... Лучше быть невеждой, чем фанатиком мракобесия... Моей душе претит думать как

все... Мне ненавистны те, которые к правде и справедливости охладевают, – только одной наживы или похоти ждут... Моё кредо: «Уметь во всём сочетать приятное с полезным!»...

**§185. Иван Мазепа (1639÷1709):** Моей первой советчицей во всём была мать – *Мария Мокиевская*, а любимыми авторами чтимых были *Марк Тулий Цицерон*, *Тит Ливий*, *Тацит Публий*, *Франсуа Ларошфуко* и другие, но особенно – *Никколо Макиавелли*, его труд – «Государь»... *Богдан Хмельницкий* ненавидел Польшу больше, чем Россию, я же – наоборот...

**§186. Исаак Ньютон (1643÷1727):** Истины Природы не роскошествуют излишествами... Тела действуют друг на друга мгновенно – посредством «эфира» и по закону «обратных квадратов»... Моё кредо: 1) Не измышлять гипотез! 2) Если я видел дальше других, то лишь благодаря тому, что стоял на плечах «гигантов». 3) Примеры в обучении – более полезны, чем правила. 4) Отношения между «вещами» и «понятиями» разума – совпадают! 5) «Дифференциал» и «Интеграл» – обратные действия при описании законов «движения». 6) Физики, бойтесь «метафизики»! 7) Если бы во Вселенной было бесконечное число звёзд, равномерно распределённых по объёму, тогда все они сошлись бы в точке. Но раз этого не происходит, то количество звёзд не бесконечно! 8) Необходимо существенное сокращение временного пространства «традиционной истории»: единая и непротиворечивая «хронология» истории невозможна. «Историю», которую нам преподают, опираясь на «Библию», – лжива: она нуждается в существенном «хронологическом сокращении», – вплоть до начала «новой эры». 9) В моей системе «начальные условия» – выполняют божественные функции»...

**§187. Жан Лабрюйер (1645÷1696):** Чтобы приуменьшить влияние лжецов, лицемеров, аферистов, воров и бандитов, – нужно как можно ярче высвечивать их невежество и ущербность... Учиться только на своих ошибках – привилегия бездарных... Ненависть и агрессивность – чисто животные инстинкты выживания... Нет «холодных женщин»: есть женщины, ещё не познавшие любви. Нет «некрасивых женщин»: есть женщины, которые не воспользовались своим «шармом»... Тот, кто смолоду не научился мыслить, – ему бесполезен и ум всего человечества... «Кокетство» – признак ги-



персексуальности... Способность краснеть перед самим собой – редкий талант... Моё кредо: «1) Всё давно сказано! 2) Более всего невыносима посредственность в «поэзии», «педагогике», в управлении государством, «музыке», «живописи», «вокале», ораторском искусстве. 3) Нет великих произведений, созданных коллективно. 4) Влюблённый старик – урод природы. 5) Невозможность доказать отсутствие «Бога» приводит к увеличению числа верующих»...

**§188. Готфрид Лейбниц (1646÷1716):** Вселенная – это «Идея» изначальной «гармонии» всего и вся... В контрасте между числами «0» и «1» заложен «дух» Мира: «1» – это «Бытие», «0» – «Не-Бытие»... Природа не делает «скачки» без необходимости... Моя заветная мечта – создать «*алгебру высказываний*» со своим «*законом истинности*»... В основе Мироздания не «атомы» *Левкиппа-Демокрита*, а «*монады*» – живые и неделимые «единичные субстанции», в каждой из которых «*свёрнуты*» два мира – «дух» и «материя». В бесконечном множестве «*монад*» царит *иерархическая гармония* во главе с «Абсолютной Монадой» – «Богом». Каждая «*монада*» – это «*микрокосм*»... «*Метафизика*» – это «механика мыслей»... Заняться *историей* – это что жениться на сварливой или злой женщине... Мир самоподобен: всякая его часть – подобна «саду», где каждый его уголок – опять «сад»... Действительность познаваема: по её «прошлому» – как зародышу «будущего»... «Настоящее» – мост между «прошлым» и «будущим»... Музыка – арифметика души... Скоро настанет время, когда люди начнут не спорить, а будут «исчислять»...

**§189. Пьер Бейль (1647÷1706):** «Религия» превратилась в идеологию «власти»: она позволяет держать подданных в рабской покорности... Тупость служителей Церкви, обманывающих прихожан, – заслуживает отправки их рыть каналы, либо в тюрьмы... За последние 100 000 лет природа человека мало изменилась: страсти «тела», по-прежнему, довлеют над разумом... Я – апологет «*спинозовского пантеизма*»... Число умных людей – не более  $10^{-30}\%$ ... Без «Бога» не могут жить только «инфантильные» особи... В «истории», к сожалению, нет ничего, кроме предрассудков, личной выгоды политиков...

**§190. Квирин Кульман (1651÷1689):** Я, в отличие от всех служителей Римской Церкви, – всего лишь «прохладный монах», по-

нявший из *Евангелия* самое главное: 1) «Бог» нужен людям лишь для изгнания из своей природы «дьявола»; 2) Любовь к «Богу» только облагораживает нравы человека, но не более...

**§191. Бернар Фонтенель (1657÷1757):** Философия – плод двух причин: 1) любопытство; 2) недоверие тому, что видят глаза... Жизнь есть не только на Земле, но и на Луне, и других планетах... Нет «локковских врождённых идей»: все «аксиомы», все «идеи» – из «опыта»!.. Хорошо развитый ум – плод суммы всех умов предшествующих поколений: это как ум одного человека, живущего на протяжении всей истории... Луна вращается вокруг собственной оси ровно за такое же время, за которое вращается и вокруг Земли... Моё кредо: «1) Предпочитать пользоваться рассудком. 2) Будь у меня все истины Мира, я поостерегся бы показывать их людям. 3) К жизни общества применимы законы физики»...

**§192. Жан Мелье (1664÷1729):** Все страдания праведников и бедствия простых людей давно внушили мне отвращение и презрение к существующей жизни, в которой удел мёртвых – счастливей в 1000 раз родившихся... Я надеюсь на такую перестройку существующей жизни, когда люди, наконец, освободятся от мифа «небесного Царства», закрепляющего их примитивное мышление и рабское положение... *Источники* зла – одни и те же во все времена: 1) *тунеядцы*, сидящие на шее трудового народа; 2) «дворяне»; 3) «духовенство»... Дорогие миряне, если бы вы только знали о том, какой *лжи* вас учат во всех церковных приходах под видом существования якобы «Царства Небесного», – после смерти! Священники, якобы спасая прихожан от мифического «Ада», на самом же деле – лишь обрекают всех вас на продолжение ежедневных мук и непротivление своим угнетателям и обманщикам. Хуже того, они ещё просят вас любить и целовать их... Лишь освободившись от влияния всей церковной паутины, миряне смогут понять, что нужно самим бороться за земное счастье, а не верить в сказочное «Небесное Царство»... Дорогие мои миряне, если вы не объединитесь, – вас погубят «дворяне» и «церковники»: они натравят вас друг на друга. Стоит только вам объединиться, как вся тирания с ваших плеч падёт!... *Религия*, войдя в «тело человечества» под личиной лекарства, – вскоре превратилась в страшную *чумную болезнь* человеческого духа: этому во многом содействовало «искусство», замкнувшись на религиозных мифах... «Ветхий Завет» не утверждал бессмертие «души» и

существование «Рая» и «Ада»: он всего лишь призывал людей быть на стороне *добра, справедливости, миролюбия*, а за зло – верить в внеминуемое возмездие... Церковники заслуживают одного – быть подавленными собственными кишками!...

**§193. Джонатан Свифт (1667÷1745):** «Смерть» – это всего лишь расплата за такой «непрощенный подарок», как «жизнь»... Быть «членом партии» – значит совершить добровольное безумие во имя карьеры «вождя»... Моё кредо: «1) Лучше действовать по воле инстинкта, чем развращённого сознания. 2) «Религиозность» – опасная болезнь «души»: её комедийность – мало отличается от «кошачьих концертов» на крышах домов. 3) Умение реализовывать «настоящее» – привилегия гениев. 4) *Философия и история* – подобны «линзам», собирающим мысли «прошлого»...

**§194. Джамбаттиста Вико (1668÷1744):** Беда наших школ – усердное обтёсывание «булыжников» и порча «алмазов»... «История» – это «механика» всех «событий» и «геометрия» инвариантных «идей»... Частота появления «гениев» – пропорциональна *поэтической ментальности* «этноса»... Моё кредо: «1) Не просить, не верить, не бояться, а разуместь! 2) Дай и хочу – вредно сказывается на всём. 3) История подчиняется таким же вечным законам, как и весь мир окружающей нас Природы»...

**§195. Джон Толанд (1670÷1722):** «Священнослужители» – подобны язве, разъедающей «тело человечества»: это «племя левитов» (*Моисеевы* потомки), особое назначение которых было – за хорошую оплату не просвещать людей, а удерживать их в полнейшем заблуждении...

**§196. Энтони Шефтсбери (1671÷1713):** В *Истории* человечества есть «золотые пропорции» Этики – «императивы морали». В мире «вещей» и «идей» есть также свои «золотые принципы»... Полуправда – худшая ложь, полурабство – худшее рабство... Философия – это Метафизика и Физика в совместном действии... Пространство «Этики» обладает своими координатами:  $\vec{x} \equiv$  Добродетель;  $\vec{y} \equiv$  Справедливость;  $\vec{z} \equiv$  «Вечные ценности»...

**§197. Христиан Вольф (1679÷1754):** Главное в человеке – его разум: это «сверхчувственный феномен», как «Логос»... Чтобы лю-

бить «добро», – нужно всем сердцем ненавидеть «зло»... Наши мысли – модификации «души», память – ипостась «души»...

**§198. Джордж Беркли (1685÷1753):** Моё кредо: «1) Мыслить самостоятельно, без оглядок! 2) Нет мира «вещей»: есть только бытие «идей» и «души». 3) Вселенная – не мир «вещей»: она не существует вне моей «души». 4) «Идеи» – это качества моих восприятий, «вещи» – комплекс «идей». 5) «Быть» – означает «быть воспринимаемым». 6) Задача философа – искоренить «атеизм» и «материализм»...

**§199. Шарль Монтескьё (1689÷1755):** Вера в «Бога» – плод смятенного «духа» перед лицом неминуемой смерти: «религия» превратилась в «намордник» покорности и невежества... «Иудейство» – прародитель «христианства» и «ислама»... «Философия» давно разложилась: пора кричать: «Караул!»... Народ погибает как «нация» не прежде, чем развратится его «элита»... «Семья» – первое *историческое лоно* человеческого бытия... Счастлива та «нация», история которой – скорее скучная, чем героическая... Англия превзошла другие страны в трёх вещах: «*набожности*», «*торговле*», «*институтах свободы*»... «Банкиры» поддерживают «государство» столь же прочно, как верёвка – повешенного... Если бы «треугольники» решили поклоняться «богам», – последние были бы подобны «треугольникам»... Моё кредо: «1) Всё то, что не запрещено «конституцией», – позволительно! 2) В правильно организованном государстве «законодательная», «исполнительная» и «судебная» власти являются *вершинами «святого треугольника»*. 3) Несправедливость к одному гражданину есть несправедливость по отношению ко всем! 4) Задача законов страны – никого не щадить от возмездия! 5) Самая справедливая война – это война *Спартака!* 6) В основе всех успешных «*революций*» – это *предательство идеалов революции*. 7) Законы Истории – это законы Природы»...

**§200. Франсуа Вольтер (1694÷1778):** «Бог» и «Красота» – не нуждаются в доказательствах... Во имя торжества «свободы слова» я готов пожертвовать своей жизнью... Нет таких дел в жизни страны, которые были бы «не по-плечу» женщинам... Моё кредо: «1) Лучше оправдать 10 преступников, чем засудить одного безвинного. 2) День без улыбки и юмора – потерянный день. 3) Как люди мыслят, – так ими и управляют. 4) Просвещённая монар-

хия – лучшая форма демократии. 5) Каков «садик души» – таково и представление счастья. 6) Беда стране, где чиновников – пруд пруди, а философов – нужно искать днём с фонарём *Диогена*. 7) Феномен «плагиат» – опасная общественная зараза, сравнимая с залезанием в чужие карманы. 8) Войны в прошлом начинались под предлогом «освоения новых земель»: сейчас же – ведутся за «учреждение своих контор». 9) Философский разум – самый «контрабандный товар». 10) Деньги и победы – не пахнут! 11) Я не идиот, чтобы не быть способным к изменениям. 12) Судьба пророков – быть заброшенными камнями. 13) Страна, которая не оказывает помощь соседу в борьбе за его независимость, – не заслуживает своей независимости! 14) Назад к своей природе – можно, но только, двигаясь «на четвереньках». 15) Даже находясь в туалете, я не прекращаю общаться с «Мировым Разумом». 16) Есть только одна привилегия в стране – это уважать детство: ребёнок входит в жизнь с «нулевым уровнем знаний». 17) Любая власть развращает, абсолютная – развращает абсолютно. 18) «Атеизм» и «религиозный фанатизм» – два чудовища, способных разодрать на клочья всё человечество. 19) «Евреи» – гнуснейший «этнос». 20) «*Идеи правят миром!*» 21) «Античная история» – сборник басен. 22) Раздавить гадину предрассудков и суеверий!...

**§201. Филипп Честерфилд (1694÷1773):** Моё кредо: «1) Радуйся и наслаждайся каждым здоровым мгновением жизни! 2) Жадность – источник честолюбия. 3) Быть в меру скрытным. 4) Дорога к разуму – через сердце. 5) Знания – наша «гравитация» и воспитанность, наш человеческий блеск. 6) Добродетель – красота души. 7) Кажущееся знание – всего лишь малая часть мирового знания. 8) Ложь и коварство – прибежище глупых и трусливых. 9) Снисходительность – признак большого ума. 10) Праздность – форма самоубийства. 11) Стиль – одежда мыслей. 12) Поэзия – это дар от рождения. 13) Путь к сердцу человека – через глаза и уши. 14) Между «идеями» и «мыслями» есть силы притяжения и отталкивания. 15) Мировоззрение – стиль Истории. 16) В пространство «Этики» входят:  $\vec{x} \equiv$  Добродетель;  $\vec{y} \equiv$  Справедливость;  $\vec{z} \equiv$  «Вечные ценности»...

**§202. Пьер Луи де Мопертюи (1698÷1759):** Если ввести понятие «*Действие*», как мера суммы произведений *масс* на их *скорости* и *элементы пути*, то истинная *траектория* «частицы» отличается от любой другой тем, что «*Действие*» является *минимальным!*

Этот *принцип* применим к явлениям не только «механики», но и ко всякому распространению, отражению и преломлению «света»: он – универсальный принцип, на нём основываются все законы «физики» и «живого мира», от него зависят все формы «движения» и «покоя». Более того, он доказывает даже существование «Бога»!.. Мир управляется «простыми законами», наблюдаемая же сложность явлений Природы – вызвана тем, что эти законы действуют *совместно*! Задача науки – выявлять «*простые законы*», исследуя разные «объекты»...

**§203. Бенджамин Франклин (1706÷1790):** Народ, который во имя своей безопасности, отказывается от свободы, в итоге лишается и свободы, и безопасности... «Свобода выбора» и «частная собственность» – высшие ценности *общественного бытия*... Чтобы избавиться от докучливых посетителей, – нужно дать им деньги взаимы... Всякая немотивированная деятельность – каторжный труд... В государстве есть две неизбежности: «налоги» и «смертность»... Нет лучшей памяти, чем у «кредиторов»... То, что знают втроем, – знают все... «Сегодня» – дороже двух «завтра»... Брак без любви – «дом терпимости»... Судьба мужчин – в руках женщин... «Эгоизм» – сильнее «альтруизма»... Морской «маяк» – в 1000 раз полезней «Церкви»... Учиться только на собственных ошибках – привилегия идиотов... «Демократия» – это договор между двумя хорошо вооружёнными «джентльменами»... Моё кредо: «1) Чтобы быть богатым, необходимо тратить меньше, чем заработал. 2) Больше слушать, чем говорить. 3) Лучшее – враг хорошего. 4) Хозяин страны – граждане, а не власть. 5) Демократия в «чистом виде» – это ситуация, когда в «союзе» из 2-х волков и одного ягнёнка решают проблему, кого в первую очередь необходимо съесть на предстоящий обед. 6) Если несправедливость стала законом жизни, то сопротивление – общечеловеческий долг»...

**§204. Жорж Буффон (1707÷1788):** Стиль – символ человека... Гений – образец дара терпения... Потеря времени – худшая потеря... Собаки – самые преданные друзья... Истина, ставшая достоянием «толпы», – способна превращаться в «зло»... Время жизни – высшая ценность... Любовь и страсть, сокращая жизнь, – наполняют её содержанием... Человек – самое хищное животное...

**§205. Леонард Эйлер (1707÷1783):** «Идеи» – правят Миром... Учёба – феномен «удивления»... Природа – обитель двух боже-

ственных принципов: 1) «экстремальность интеграла движения» ( $\delta D = 0$ ); 2) «золотая пропорция»...

**§206. Самюэль Джонсон (1709÷1784):** Чтобы создать талантливое произведение, достаточно представить *новаторство как привычное, а привычное – как новаторство*... «Оптимизм» – лучшая реклама в искусстве... Тонущий – не спасёт тонущего... «Патриотизм» – последнее прибежище негодяев...

**§207. Михаил Ломоносов (1711÷1765):** Просвещение – плод сбора обильного урожая на житейской ниве... Математика способствует наведению порядка в мыслях... Оптимальное число учеников в гимназии  $\leq 50$  при 12 «покоях» и одном «конференцзале»... Для нерадивых гимназистов необходимо вводить такие «экзакуции», как: 1) посадка на «хлеб с водой»; 2) выставление в «колпаке дурака»; 3) заключение в «карцер»; 4) удары «розгами»... Ничто так не вредит мышлению ребенка, как отягощение его памяти мусором непонятных слов... Университет без хороших гимназий – что тучная пашня без добротных семян... Науки призваны сокращать опыты быстротекущей жизни... Знания – юношей питают, под старость – приносят отраду... За общественную пользу, но особенно за науки, – не грех и против отца восстать... Человек – это словесное животное... Без инстинкта «взаимопомощи» и «взаимопонимания» люди – стадо диких зверей... «Алхимия» – мать «химии»: дочь не виновата, что мать слегка глуповата... Я сторонник существования «флогистона» и жизни на Венере... У «времени» есть свой «инвариант» – связь с человеком...

**§208. Давид Юм (1711÷1776):** В мире «мыслей» и «вещей» есть «золотые пропорции»... *Религия* превратилась в опасную идеологию, *философия* – в детскую забаву. Среди *верующих* – мошенников больше, чем среди *атеистов*. *Философы* – утратили свою *просвещенческую миссию*... Познание расцветает на почве «опыта»... «Причинно-следственные отношения» есть только в мире «мыслей»... В мире «вещей» – нет случайностей...

**§209. Фридрих Второй (1712÷1786):** Если в мои «казармы» швырнуть котёнка, – он вскоре начнёт маршировать; если мои солдаты начнут думать, – нельзя будет вести никакой войны... «Титулы», «чины», «ордена» – это всего лишь украшения

для глупцов... В итоге своего правления могу сказать лишь одно: «Я устал управлять рабами»... Задача правителя – поддержание процветания страны: правление должно отличаться философской мудростью... Философы – стоят наравне со мной... Я уважаю все религии: главное – это мудрые проповедники... Короли – слуги народа... Шахматы должны процветать в Империи: они – её ресурс... Пусть мой народ говорит всё то, что думает: я же буду делать то, что пожелаю...

**§210. Жан-Жак Руссо (1712÷1778):** Женское влияние на мужчин – это «божественный дар» и, будучи разумно использовано, может привести к преобладанию «добра» над «злом»: женское воспитание нуждается в большей ответственности, чем мужское. Мужчины таковы, – каковы женщины... Россия с её имперскостью – никогда не станет цивилизованной: она будет оставаться тюрьмой народов... В мире «вещей» – нет лжи и лицемерия... Лучшее занятие в старости – готовиться к смерти... *Сущность воспитания – не убить детство*... Активность ребенка – признак его здоровья... Дети обладают своей манерой чувствовать и рассуждать: нет ничего более вредного, чем заменять их манерой взрослых... Отсутствие трудолюбивых граждан – худший «голодомор»... Выпускать из школ молодёжь, которая не умеет мыслить и не владеет 2-3-мя элементарными специальностями, – варварство и преступление одновременно... Рождённые и воспитанные в рабстве – худшие рабы... Кушать дармовой хлеб – значит питаться ворованным хлебом... Потребности «души» – важнее потребностей «тела»... «Демократия» – не цель человеческого бытия: она – средство, способствующее использовать каждого в установлении счастья для всех и, наоборот... Народ угнетён в той мере, в какой он терпит своё угнетение... Моё кредо: «1) Лучше бездельничать, чем делать бесполезное. 2) Гуманизм – это воспитание в себе сострадания ко всему живущему. 3) Число «бюрократов» и «надзирателей» – прямо пропорционально числу законов. 4) Переход от «инцесты» – первый шаг к цивилизации, создание «семьи» – его развитие; «частная собственность» – второй шаг. 5) Власть народа – первична, власть личности – вторична»...

**§211. Дени Дидро (1713÷1784):** Искренность – мать истин и чести... Любовь способна отнять разум у того, кто им обладает, дать разум тому, у кого его нет... Умирать суждено всем: лучшая смерть – за истину... История Древней Греции помогла мне разобраться в



самом себе... Трудолюбие крепчает со «свободолюбием» и «просвещённостью»... Ошибаться склонны не только «историки», но и «народ»... Задача философии – не только просветить народ, но и убедить, что он – главная сила в стране, а его судьба – в его руках; если же его ведут на «бойню», то только потому, что он сам это позволяет... Революции не возмещают ту кровь, которая пролита... Задача «искусства» – выставить на всеобщий позор кровавые деяния диктатуры и фанатичной толпы против тех, кто пытался их просвещать... Прекрасное – адекватно истине... Не Природа виновата в существовании «рабства», а захватнические войны и религиозные химеры... «Искусство» – зеркало Природы: его глаза не ослеплены истиной...

**§212. Клод Гельвеций (1715÷1771):** «Толпа» – не рождает «гениев»... «Император», «церковники» и «карманные воришки» – они все одного лика... Без сильных страстей – нет сильного разума: «здравый разум» – не сильный разум, «сравнение» – не доказательство... Апеллировать «цитатами» авторитетов – может даже попугай... Моими лучшими авторами книг были – «еретики»... В плохо организованном государстве преступно быть хорошим гражданином... Каковы законы, – такова и этика... Умный поймёт дурака, дурак умного – никогда... Нет «врождённых идей»: все рождаются с равными природными способностями, но развиваются они – в разных условиях...

**§213. Жан Д'Аламбер (1717÷1783):** Нет врагов только у посредственностей... Моё кредо: «1) Лучше иметь дело с умным врагом, чем с завистливым другом. 2) Работать, работать и работать: понятие придёт обязательно, но чуточку позже! 3) Преступно тратить ресурсы на воспроизводство «избыточных» товаров» не первой необходимости – при наличии бедных граждан. 4) Для философа «истина» – превыше «семьи», «отечества», «человечества». 5) Поскольку невозможно доказать существование «Царства Небесного», я – сторонник «деизма». 6) Нравственные принципы едины для всех людей. 7) Мышление – не свойственно материи: это душа, которая существует автономно. 8) Граждане все равны в одном – в законопослушании. 9) Человек без характера – опасный зверь. 10) Роскошь – враг человечеству. 11) Философ, озабоченный славой после своей смерти, – не философ: это тщеславный невежда. 12) Мировоззрение – «код» к пониманию истории человечества»...

**§214. Григорий Сковорода (1722÷1794):** Познание «Бога» – возможно, но только – в подвиге самопознания... Умение разглядеть свою «природную сущность» – путь к счастью... «Педагогика» – это неназойливое, деликатное ведение ребёнка к реализации его «сродности»... От природы, как от «кормящей матери», – зреет любая наука... «Душа» – узел природы ребёнка... Зачатие и беременность – судьбоносные моменты человека... Учитель – «повивальная бабка» школьника... Судьбоносные стадии в жизни каждого человека: 1) выжить в первое 5-летие; 2) не вломиться в «несвойственную статью»; 3) сохранить целостность духа; 4) не быть рабом «тела»; 5) читать следует не много, но лучшее, а найдя, – перечитывать!.. Моё кредо: «Бросить на время всё, чтобы заглянуть в пещеры своего сердца!» ... Есть 3 «мира»: 1) Макрокосм; 2) микрокосм; 3) мир символов...

**§215. Адам Фергюсон (1723÷1816):** К революциям ведут «силы необходимости»... В возникновении «социума» решающими факторами были такие «инстинкты», как «пища», «жилище», «потомство»... Человеческий «социум» не прогрессирует без противоречий со своими природными потребностями и воли к свободе... Причина гибели таких цивилизаций, как «греческая» и «римская», – в деградации гражданского духа, в углублении разделения труда, в отделении «воина» от «гражданина», в «имперскости», в изнеженности и алчности «верхов»... Моё кредо: «Улечить невежество!»...

**§216. Адам Смит (1723÷1790):** «Экономика» – это бытие «рынка» и «частной собственности»... Факторы «идеального государства»: 1) высокая производительность общественного труда; 2) разделение труда; 3) справедливое распределение продуктов общественного труда; 4) независимость всех 3-х ветвей власти; 5) независимые суды; 6) равенство всех перед законами... «Статистика» в руках государства – «ширма» для укрывательства воровства... Роль «государства» – не более, чем роль «ночного сторожа»... Торговать – всегда лучше, чем воевать...

**§217. Иммануил Кант (1724÷1804):** «Аналитическая эпистемология» расщепляет «априорное понятие» на части и не создаёт ничего нового, тогда как «синтетическая» – является одним из источников «нового понятия». Любая наука, претендующая на познавательные ценности, должна быть «синтетической» – содержать не только по-

нятия «рассудка» (постижения с помощью ума или интуиции), но и «опыта». «Математика» – самая точная *синтетическая наука*: она обладает двумя такими фундаментальными *априорными* понятиями, как «пространство» и «время»... «Материя» отличается от «идеи», как «100 талеров» в кармане – от «100 талеров» в сознании... «Причинно-следственная связь» – это всего лишь один из способов восприятия мира «вещей»: то, что «истинно» в «логике», – не факт на «практике»... Мир «вещей» и мир «идей» – автономные и реальные миры... «Трансцендентальное познание» («TS») – это перенос «центра тяжести» исследований от «объекта» – к «субъекту»... «Опыт» говорит лишь одно: есть «вещь в себе»... Суть «категорического императива»: «Я» и «Не-Я» – абсолютно равноправны!... «Возможно ли познание из опыта, либо вне опыта?» – основной вопрос «гносеологии»... Познание возможно и вне «опыта», но только с помощью «чистого, априорного» – по типу «математического», с помощью «TS» познания – «рефлексии» над миром «идей», порожденных «опытом» и априорных «идей», существующих в рассудке... «Метафизика» – столь же научна, как и «Физика»... «Идеи» Платона – это «трансцендентальные идеи», заданные в пространстве векторов: « $\vec{X}$ »  $\equiv$  «Свобода воли», « $\vec{Y}$ »  $\equiv$  «Бессмертные идеи», « $\vec{Z}$ »  $\equiv$  «Абсолют познания»... «Трансцендентальная эстетика» есть «архитектоника» таких чистых, априорных «идей», как «Красота». «Трансцендентальная педагогика» – это «архитектоника» чистых, априорных «идей» Воспитания и Образования... Философия, совместно с *математикой и физикой*, – способна помочь «разуму» не только находить во всём «великом» и «малом» их «единство» и «порядок», но и позволяет выходить за пределы «опыта»... «Культура» – это «Организм», который живёт только в режиме «антиэнтропийных» процессов... «Пространство» и «время» – «чистые формы» чувственного созерцания: они – не эмпирические, а «априорные» понятия. «Пространство» и «Время» – взаимосвязанные «идеи» лишь в сознании «субъекта»... Основа сознания – «синтез», а не «анализ»... В каждой области познания «истин» столько, сколько «математики»... Наука «право» для «этики» подобна «математики» – для «логики»... Жизнь – это долг, даже если она длится одно мгновение... Моя работа – это лучший способ наслаждения...

**§218. Готхольд Лессинг (1729÷1781):** Молиться – проще и легче, чем творить добро... Под арабским владычеством, до «кресто-

вых походов», евреи – не были так сильно угнетены, как в Испании, Франции и Германии... Все «религии» – одинаковы в своих «основах»... *История* – движение сознания от религиозных догм к просветлённому *рационализму*... Житейский мир – это такие «часы», гириями которых являются *деньги*, маятником – *женщины*... Моё кредо: «1) *Спорить* – но только со своим рассудком! 2) Самые дикие и скверные животные – это восседающие на тронах «*тираны*». 3) «Бог» создал «евреев» с целью быть учителями человечества»...

**§219. Эдмунд Бёрк (1729÷1797):** Каждый человек обладает правом на свободу, – но ровно в той мере, в какой готов наложить на свои вожделения крепкие цепи морали, в какой любовь к справедливости преодолевает его алчность... Несправедливые законы – образец деспотизма: наличие их – свидетельство того, что народ ещё не вышел из люльки младенца... «Империя» – феномен опекуновства и патернализма... «Почему мало гениев?» – Им не дают жить бездари!.. «Мораль» – это гармоничные отношения между людьми: она не обязательно включает в себя веру в «Царство Небесное»... В животном царстве нет «Бога». Человеческий же род – решил «выделиться»: не может жить без «Бога»... Зависть и властолюбие – «близнецы»... Моё кредо: «Сметь не согласиться!»...

**§220. Иоганн Тициус (1729 ÷1796):** Все известные планеты «Солнечной системы» расположены от Солнца в «ряд Фибоначчи» – по «золотой пропорции»...

**§221. Джон Адамс (1735÷1826):** Лучшее государство то, где нет «религии»... Кто в 15 лет не «демократ», – из того ничего путного не выйдет. Не лучше и тот, который в 20 лет – всё ещё «демократ»... Цивилизации исчезали по одной из двух причин: 1) *насилие*; 2) равнодушие к *общечеловеческим ценностям*... Свобода, которая единожды утеряна, – потеряна навсегда... Без права на «частную собственность» – невозможна свобода... Править должны законы, а не люди...

**§222. Луи Лагранж (1736÷1813):** Действительное или реальное движение любой системы характеризуется её «Интегралом действия»... Власть, отрубив голову *А. Лавуазье*, лишила Францию на 100 лет не иметь достойной головы... Я выполнил своё дело, ради которого родился: теперь могу спокойно уходить... Существует

связь между симметрией корней алгебраического уравнения и возможными решениями в радикалах... Можно представить любое пространство в виде «векторов», либо «функционалов», зависящих от координат и времени...

**§223. Эдвард Гиббон (1737÷1794):** Моё кредо: «1) Упорно доискиваться до правды и истин! 2) Человек — плод двух «воспитателей»: внешнего и самого себя. 3) «Религия» обычными людьми расценивается как «истина», умными — как «ложь», «правителями» — как «полезная идеология». 4) Человек должен много читать, чтобы стать «*homo sapiens*». 5) Мы лишь раз в жизни способны на чистую, истинную любовь: люди, которые не способны к глубоким чувствам, — «недочеловеки», люди «толпы». 6) «Христианство» фанатично уничтожает «политеизм», который был широко распространён еще в Римской империи. 7) Пока человечество не перестанет расточать похвалы своим губителям и палачам, — до тех пор тяга к милитаризму, воинской славе будет оставаться порочной людской наклонностью. 8) В Римской империи хороший солдат — это тот, который боялся своих командиров больше, чем врага. Рим покорял народы не только силой оружия, но и с помощью «языка». 9) «Религия» производит сильное влияние на умы и сердце людей только благодаря тому, что направлена на страх перед «смертью»...

**§224. Томас Пейн (1737÷1809):** Моё отечество там, где есть *свобода воли*: за это я готов сложить голову... «Империя» — позор человечеству... «История» продвигается «идеями» и тормозится «войнами»... «Государство» — всего лишь один из факторов «*выживаемости*»... «Ватикан» — это кинжал в сердце Рима... Моё кредо: «1) Разум — вот моя Церковь! 2) Если «народ» не живёт по принципу «один — за всех и все — за одного!», то вскоре все поодиночке будут повешены или уничтожены гуртом. 3) Нет худшей тирании, чем вера в «Царство Небесное». 4) Защищать от несправедливости даже врагов!.. 5) Ценность «истории» — в мыслях всех прошлых поколений»...

**§225. Жозеф Гильотен (1738÷1814):** Человек — это всего лишь «бездушный механизм», сложно организованная «материя». Я для него изобрёл «гуманный» способ казни: он лишён боли... «Прошу, палач Сансон, засечь время моргания глаз моей отрубленной го-

ловы!»... Моё кредо: «Уравнять всех с помощью моего изобретения!»...

**§226. Себастьян Шамфор (1741÷1794):** Как народ рассуждает, – так им и управляют: в итоге, у него может остаться единственное право – говорить глупости в ответ на право правителей – делать глупости... Человек извращает душу, совесть и разум точно также, как он портит свой желудок... Богаче всех – бережливый, беднее всех – скряга... Человек – проявляется в мелочах... Женщин можно знать, но только лишь их любя, либо – не любя: третьего – не дано... Задача философии – помочь человеку с меньшими потерями делать те глупости, которые заложены в его природе... Единственный предмет, достойный внимания *историков*, – жизнь *свободолюбивых личностей и народов*... Человечество дошло до того, что горе тому, кто умён и наделён сильным характером. Если человек взял в руки «*фонарь*» *Диогена Синопского*, – ему нужна ещё и «*клюка*». Только для порядочных людей годится заповедь: «Делайте желаемое!»... У всех видов животных вырождение рода начинается с «*самок*»... Как бы плохо ни думали мужчины о женщинах, любая женщина думает о мужчинах ещё хуже... В любом *мудреце* больше *безрассудства*, чем мудрости... Самая красивая женщина не может дать больше того, чем располагают некрасивые... Моё *убеждение* – вот моя *совесть*!.. «История» человечества – это все события и мысли «прошлого»...

**§227. Иоганн Лафатер (1741÷1801):** Как говорит человек «Да» и «Нет» – так можно судить о его характере... Глаза и лицо – зеркало души... Ревность – показатель ограниченного ума и большого честолюбия... Моё кредо: «1) Не отнимать ни у кого его убеждений о счастье. 2) Кто никогда не прощал врага, – тот не испытал подлинной радости»...

**§228. Яков Княжнин (1742÷1791):** Бедность – «чума», которая косит дарования... Юность – весна бытия: это время, когда закладывается в благодатную почву семена счастья... «Брак» – панихида по любви... Есть 3 способа прочтения книг: 1) читать, не понимая; 2) читать, понимая; 3) читать и понимать более написанного... «Самодержавие» – тотальное вредительство добродетельности...

**§229. Георг Лихтенберг (1742÷1799):** В каждом новорождённом есть *субстанция* от всех *умерших* и *живущих*: он дышит воз-

*духом будущего...* Моё кредо: «1) Память сердца – глубже памяти рассудка. 2) Видеть и думать самому, не повторять чужие слова. 3) Не быть ниже своей эпохи! 4) Не ложиться спать, пока не выполнил дневное задание. 5) Приучить разум сомневаться, а сердце – терпимости. 6) Чтение – это брать в долг и стремиться расплатиться, пока жив. 7) Европейские профессора философии – это торговцы чужих мыслей, особенно – древних «идей», где «дух диалектики» важнее «духа единства», и в каждой «вещи» – предзнаменения новых истин. 8) Хотя прекратилось массовое сжигание «еретиков» и «ведьм», – беда остаётся: всё еще сжигают правдивые фолианты и преследуют их авторов. 9) Лучшая форма власти для государств, находящихся в «детском возрасте», – «монархия». 10) Начитанные люди – редко делают открытия: они предпочитают жить «по-моде», не «по-разуму». 11) Человек, как и всё человечество, может *свихнуться*. 12) «Свобода воли» – первичная и высшая человеческая мысль. 13) «Язык» – это *сущая условность*. 14) «Полуправда» – худшая ложь. 15) Пятна на Солнце – влияют на погоду»...

**§230. Гавриил Державин (1743÷1816):** Моё кредо: «1) Жить и не мешать жить другим! 2) Говорить правду и истины – с улыбкой! 3) Лучшее предназначение человека – защищать себя и своё отечество. 4) В правде – чёрт! 5) Всё новое – хорошо забытое прошлое! 6) Дружба – не услуга: за неё глупо благодарить. 7) Поэты не умирают: они вещают даже из могилы! 8) Осёл остаётся ослом, хоть осыпай его звёздами, золотом. 9) Чрезмерная похвала – это насмешка. 10) Евреи изначально всем своим воспитанием, «Талмудом» – нацелены на мировое господство: их вредность в том, что они образуют «государство в государстве», инородное и вредное «тело» в организме Российской империи»...

**§231. Антуан Лавуазье (1743÷1794):** Моё кредо: «1) Всё взвешивать на весах разума и совести! 2) Задача «лицеев» – не терять таланты! 3) Наш воздух является смесью «кислорода» – 25% и «азота» – 74,5%. 4) «Алмазы» состоят из атомов «углерода». 5) «Горение» – не результат присутствия «флогистона»: оно связано с «кислородом». 6) Вода состоит из «кислорода» и «водорода»...

**§232. Жан Поль Марат (1743÷1793):** Женская природа сосредоточена в «сердце»... Жизнь – это всего лишь один «долгий вздох»... Диктаторский режим – результат любви невежественного народа к «несвободе»... «Народ», привыкший к «несвободе», – не способен на

восстание... «Орлы» обычно летают по-одиночке: в стаях летают лишь «стервятники» и «вороньё»... Человек – единственный «биовид», способный на «самоубийство» и убийство себе подобных... Природа не потеряет своей прелести и после исчезновения человечества... «Геноцид» – рожден таким феноменом, как «Империя»... «Воля к жизни» – закрепляется через «волю»: «Я-могу!»... В душе каждого – «зияющее вместилище» размером в «Бога»... Человек – это «должник» с рассрочкой в «жизнь»...

**§233. Томас Джефферсон (1743÷1826):** Просвещённый и свободолюбивый народ можно пленить, либо уничтожить: рабом – не будет никогда!.. Рабство процветает до тех пор, пока его терпят сами рабы... «Бог» угодил в ловушку, когда согласился окунуться в людской быт... «Инакомыслие» – истинная форма «патриотизма», а лицемерие – духовного самоубийства... Моя родина везде, где есть свобода!.. «Троица» – это абракадабра шарлатанов в лице «церковников»... Моё кредо: «1) Равные права всем, особые – никому! 2) Без просвещённого народа «демократия» – «фиговый лист». 3) Привычка к труду вырабатывается смолоду. 4) Законы в мире «вещей» и «общественных отношений» – аналогичны... 5) По законам Природы все люди от рождения равны: уравнение «негров» в правах с «белыми» в США – это исключительно вопрос *времени* и *просвещения*. 6) «Невежество» – это самая мягкая подушка, на которую может положить голову обыватель. 7) Выражаю абсолютную солидарность с мыслью *Джонатана Свифта*: «Тот, кто сумел вырастить хотя бы два пшеничных колоса, две травинки там, где раньше росла только одна из них, – дал большую пользу человечеству, чем вся «раса политиков», взятая вместе. 8) «Наука» – кровная дочь «*свободы выбора*». 9) «*Истины науки*» не имеют «отчизны»: они – принадлежат всему человечеству. 10) «Христианство» – это прямая ветвь мыслей *Эпиктета* и *Эпикура*. 11) *Каждое новое поколение* имеет полное право выбирать ту форму «власти», какую посчитает наиболее подходящей для своего счастья: *такая возможность* должна быть предусмотрена *Конституцией США*»...

**§234. Жан Кондорсе (1743÷1794):** «Бог» – это «Великое Целое»... Главный инструмент *реформ* – качественный *парламент*... Переход к цивилизации – функция «*просвещённости*»... Моё кредо: «1) Уравнять гражданские и политические права! 2) Человек способен к бесконечному самосовершенству. 3) Мно-



жество мнений – плод *просвещенности* и «начальных условий». 4) Наука и искусство – плоды досуга «гениев». 5) В правильно устроенном государстве – нет плохих граждан. 6) Законы мира «вещей» и мира «людей» – едины»...

**§235. Иоганн Гердер (1744÷1803):** «Гуманизм» – это «экстремали» *интеграла движения* человеческого бытия... Моё кредо: «1) Всё оценивать с позиции духа времени! 2) Мифотворчество, религиозный фанатизм – век детства в эволюции человеческого бытия. 3) У каждого этноса – свой «генетический дух» и «языковой разум». 4) Чтобы народ уподобился Древней Греции, ему нужно сначала проснуться. 5) История человечества – подобна истории человека: «рождение» → «детство» → «юность» → «взрослость» → «старость» → «смерть». 6) *Философия* «истории» есть *история* философии. 7) Нет предела для совершенствования и деградации человека... В «социуме» действуют те же законы, что и в физике... Ощущения – фундамент мышления... Религия – опиум для «души»... Человечество существует по законам «живого организма»... Климат – не принуждает, а склоняет... В ошибках женщин заложена большая вина мужчин... Мысли «прошлого» есть лучшее упражнение для ума»...

**§236. Жан Батист Ламарк (1744÷1829):** «Шимпанзе» – наш ближайший «генетический родственник»... Наследование приобретенных признаков имеет место у всех видов «организмов»... «Выход из леса» и осознание «смертности» – это первые шаги на пути к «цивилизации»... Для выживаемости «организмов» необходимо: 1) гармонизация «целого» с его «частями»; 2) наследование признаков, способствующих увеличению потомства; 3) экспорт «энтропии» во «внешнюю среду» и импорт «негэнтропии» из «внешней среды»: в этом суть «метаболизма»...

**§237. Денис Фонвизин (1745÷1795):** У всех «недорослей» – единое лицо... Мне стыдно за тех россиян, которым всей Сибири – всё ещё мало... Умным детям оставлять наследство – не обязательно, глупым – делать опасно ... Недовоспитанный ребёнок – потерянный человек: у ленивого «недоросля» в сердце успел вселиться «чёрт»... Справедливый судья – это солдат, вступивший в смертельную схватку с врагом... Одна из бед «монархизма» – расцвет «фаворитизма»... Царская Россия – «колосс», который держится за счёт рабских цепей...

**§238. Франсиско Гойя (1746÷1828):** Пока «крикуны» и бездельники имеют больше благ, чем «работяги», – лучше быть бездельником... Лучше повстречаться в «тупике» с матёрым быком и постараться справиться с ним, чем с женщиной, которую воспламенила сексуальность... Лживость в «браке» сравнима с имперским фарисейством... «Шедевр» – дитя «воображения» и «разума»... «Искусство» – это когда «великое» соседствует с «малым»... Моё кредо: «Не быть варваром!»...

**§239. Иеремия Бенгам (1748÷1832):** Переход от «Естественного Права» к «Общественному Договору» – остаётся *фигцией*, пока имеется хотя бы один умирающий от голода или холода... В правильно организованном *государстве интересы «индивидуума»* есть самые *реальные* интересы. Я надеюсь, что мой народ не столь глуп, чтобы довольствоваться только будущим... Любой *организм* страдает от боли не меньше, чем *человек*... Ревность – это *порок* ограниченного ума и пустого сердца... *Баланс* между «частной собственностью» и «общественной» – «моральная арифметика» цивилизованной культуры... Рыночная экономика, свобода слова, независимые суды, разделение законодательной и исполнительной власти, равноправие женщин – факторы «устойчивого развития» государства... «Морально» всё то, что «утилитарно» и приносит максимум счастья большинству граждан...

**§240. Пьер Лаплас (1749÷1827):** «Почему я, как *И. Ньютон*, не опирался на «Всевышнего» при изложении системы Мира?». – «В гипотезе «Бога» я не нуждался, господин *Наполеон!*»... Из всех известных научных методов я предпочитаю «*индукцию*» и «*аналогию*»: они, в отличие от «*дедукции*», базируются не на «*разуме*», а «*фактах*»... Законы «механики» позволяют при заданных «начальных условиях» определить «будущее»... «Гравитация» крупной звезды может быть столь сильной, что свет не сможет истекать из неё...

**§241. Александр Радищев (1749÷1802):** Творящиеся несправедливости и насилие над человеческим достоинством в царской России дают законное право народу свергнуть этот режим как преступный... Моё кредо: «1) Все сословия – равноправны и никаких привилегий! 2) Запретить следственные пытки! 3) Равенство всех религий! 4) Свобода слова! 5) Отмена крепостного права! 6) Замена подушной подати – земельной. 7) Свобода торговли. 8) Введение «Конституции», как основного закона страны.

9) Церковники – изобретатели оков на волю и разум человека. 10) Человек – высшая ценность в государстве. 11) Законы государства должны соответствовать законам Природы. 12) Революция – единственный путь реформ. 13) Поэт в России – больше, чем просто поэт. 14) Мировоззрения, события подвержены «цикличности» – подобно «круговороту» в Природе»...

**§242. Иоганн Гёте (1749÷1832):** Чтобы познавать, – надо любить учиться... Человек – это не только борьба с самим собою, но и «самопонимающее бытие»...Моё кредо: 1) Искать в *настоящем* элементы *прошлого*. 2) Всевышний – это Вселенная, человек – её часть. 3) Новое – это переосмысление прошлого опыта. 4) Человек – коллективное существо, должник перед предками. 5) Превращать в действие каждый отпущенный день, всё иное – в тень! 6) Гений – обладатель мощной иррациональной энергетики. 7) Лишь тот достоин свободы, кто готов каждый день идти на бой за неё! 8) Никогда не сожалеть о совершённом, в памяти удерживать прочно лишь всё достоверное, следя за недостоверным! 9) Голоса невежд – крикливы, их похвала – ядовита. 10) Женщина не имеет *прошлого*, она вся – в *настоящем* и *будущем*. 11) Каждый народ обречён нести свой *крест на подлоцов*. 12) История *обречена на переделывание*. 13) Человек равен тому, что и кого он понял. 14) Самая короткая жизнь у того, кто не понял цель своего рождения. 15) Рождение – это подарок, полученный в долг. 16) Прочитав только одно мудрое изречение, можно считать, что день не потерян. 17) Нравиться всем – глупейшее желание. 18) *Остановись мгновенье – ты прекрасно!* 19) Чтение – это искусство: на него я потратил все 80 лет, но так и не достиг цели. 20) Над «Фаустом» я трудился 57 лет: итог – *банальная дребедень*. 21) Природа влюблена в *спираль*! 22) В старости тоже есть свои *выкрутасы*! 23) Пока люди беспечны в отношении своей тупости, у дьявола нет необходимости быть умным. 24) Даже самая ложная гипотеза – лучше отсутствия всякой гипотезы: главное – ничего не обожествлять! 25) *Открываться лишь мудрому, а не толпе!* 26) Искусство *жить* – это поиск и выбор достойного «настоящего» в «*прошлом*»! 27) Мышление – это магма души. 28) Я не для того дожил до 80 лет, чтобы всё время думать об одном и том же. 29) «*История*» – это живой чекан, природой отчеканенный. 30) Нет ничего нежнее, чем «*история*»: её касайся, как раскалённого железа, и тогда она сразу докажет, что в таком же горячем времени живёт и «*настоящее*». 31) Смотреть лучше в даль, в «*прошлое*», – но не надо там застревать! Лишь в «*насто-*

ящем» наше счастье и отрада. 32) «Серым по серому» – не «омолодить»: *сова Минервы* вылетает в сумерках!... 33) Присматриваясь часто к себе, я находил, что у меня много зачатков всевозможных преступлений. 34) Архитектура – это «окаменелая музыка». 35) «*История*» – это «настоящее», рождённое «прошлым». 36) «*Теория*» – суха, но вечно зеленеет древо жизни»..

**§243. Шарль Талейран (1754÷1838):** Чтобы создать «мировую религию», оказалось достаточным дать «народу» возможность «распять» *Иисуса* и затем – проглотить сказку его «*воскресения*» на третий день... Моё кредо: «1) Не бедствовать! 2) Не спеша и вовремя прибыть к месту! 3) Война – слишком серьёзное занятие, чтобы доверяться военным. 4) Успех за теми, кто делает мотивированно и с удовольствием. 5) Язык дан для сокрытия мыслей. 6) На штыках сидеть нельзя. 7) Культура – фактор выживаемости. 8) Политика – искусство сотрудничества с неизбежностями. 9) Родившийся честолюбивым – таковым и умирает»... На упрёк *Наполеона*: «Вы, Талейран, – грязь в шёлковых чулках!», я тихо произнёс: «Жаль, что такой великий человек и так дурно воспитан»... Есть такие ошибки, которые хуже преступлений...

**§244. Уильям Годвин (1756÷1836):** «Политическая власть» и вопрос «собственности» – это точки отсчёта феномена «*богатство*»: они принуждают народ трудиться не столько на себя, сколько на избранное «меньшинство»... «Империя» – *грубая машина* по воспроизводству многовековых пороков человеческого бытия... Моё кредо: «1) Постигать правду и только правду! 2) Общество делится на 2 класса: *богатых* (2%) и *бедных* (98%)... 3) Поздняя «религия» искусно «мимикрировалась» под «власть имущих» и в своих проповедях подстроилась к предрассудкам и слабостям человеческой природы. 4) Всё то, чем человек выделяется от животных, – результат его жизни в счастливом сообществе. 5) Лучший путь к прогрессу прост: это говорить и действовать правдиво»...

**§245. Вольфганг Моцарт (1756÷1791):** Не велика честь – быть «императором»: моя работа по призванию – высшее наслаждение!.. Собственные чувства – высшая похвала... Моё музыкальное воображение – целостное, не по частям... Любовь – душа гения!.. Смерть – друг человечества: она – ключ к дверям, за которыми находится расплата за подаренную жизнь... После «Бога», – это мой отец... Самое главное в музыке – гармоника времени...

**§246. Уильям Блейк (1757÷1827):** «Человек» – это «*космическая единица*», способная в «песчинке» разглядеть «Космос»... Задача школы – поощрять детскую любознательность... Страсти хороши, когда человек – не их раб... Моё кредо: «1) Мудрые и идиоты – живут в разных пространственно-временных понятиях и измерениях. 2) Тюрьмы строятся из кирпичей законов, публичные дома – кирпичей религии. 3) Тот, кто живёт в темнице инстинктов тела, не может не верить в «Царство Небесное». 4) Правда, сказанная злобно, – подобна лжи. 5) Мысли – подобны птицам, у которых свои высоты и скорости полёта. 6) Священно всё живое! 7) Хитрость – единственное оружие трусов. 8) Чтобы выбраться из болота заурядности, – нужно выйти из толпы»...

**§247. Максимилиан Робеспьер (1758÷1794):** Я родился быть «*рабом свободы*»!.. «*Атеизм*» – аристократическое мировоззрение!.. Если бы не было «Бога», – его следовало бы придумать!.. «*Революционный террор*» – азбука *справедливого правосудия*: иначе – *реставрация*!.. Моё кредо: «1) Недоверие и бдительность в отношении тёмного большинства! 2) Я слишком ответственно подошёл к подаренной мне жизни и это помогло не бояться *смерти*! 3) Сегодняшняя Франция на 2000 лет опередила человечество: она должна оставаться в *лидерах* и впредь, если продолжит считать, что *благо граждан* – высшая ценность, а народ, угнетающий другие народы, – *худший враг* человечества! 4) Чтобы победить чиновничество, необходимо: диктатура революционного меньшинства, просвещение народа, *равенство прав каждого на личное счастье*!»...

**§248. Роберт Бёрнс (1759÷1796):** «Бревно» – останется таковым, даже будучи в орденах и почести... Беда стране, где народ предпочитает «темноту» Луны – вместо Солнца: для него лишь бы была пивная кружка или чарка вина... Моё кредо: «1) Знатны те, кто живёт своим трудом. 2) Секс – сугубо биологический феномен. 3) Всё могут короли, кроме одного – сделать придворных честными и умными»...

**§249. Фридрих Шиллер (1759÷1805):** Страдать молча – привилегия великой души... Лучше ужасный конец, – чем ужас без конца... Ценность жизни – не в количестве, а содержании прожитых лет... Моё кредо: «1) Честь – вершина жизни. 2) Задача искусства – высвечивать все добродетели и пороки. 3) Гений

рождён с мудростью и смелостью в крови. 4) Голод, холод и любовь – правят людьми. 5) *Май жизни* – цветёт только один раз! 6) Смех над собственной шуткой – дурной тон. 7) Всё то, что не запрещено законом, – позволительно. 8) Добродетельность – акт сердца и разума одновременно. 9) Целеполагание – мера движения. 10) «*История*» – всё ещё остаётся *зеркалом «победителей»*. 11) «Демократия» – не подсчёт «голосов», а степень их «взвешиваемости». 12) Я стал «атеистом» по вине «церковников». 13) Человек обречён быть до смерти «играющим животным». 14) «Культура» – это *целостная и эстетическая сущность*. 15) Плакать прилично не перед умершими, а родившимися. 16) Не стареет лишь то, что не свершилось»...

**§250. Анри Сен-Симон (1760÷1825):** Моё кредо: «1) Народу нужна научная религия! 2) Человечество и его история развиваются по тем же законам, что и весь органический и неорганический мир. 3) Военская повинность должна быть заменена «категорическим императивом» труда по способностям. 4) Счастливой будет лишь та эпоха в жизни человечества, когда люди начнут видеть величие, славу и счастье в приобретении новых знаний. 5) Довольно почестей *Александрам*: да здравствуют *Архимеды!*»...

**§251. Иоганн Фихте (1762÷1814):** Религиозный народ – феномен «инфантилизма»... Философия тогда станет «Наукоучением», когда приобретёт формат своего содержания в терминах *геометрических пространств*... Пространство для «трансцендентального субъекта познания» характеризуется тремя координатами: 1)  $\bar{X} \equiv$  «Свобода воли»; 2)  $\bar{Y} \equiv$  «Бессмертие идей»;  $\bar{Z} \equiv$  «Любовь»... Поведение как отдельного «индивида», так и «человечества», – имеют сходные этапы эволюции: если до выхода на уровень «взросления», человечество нуждается в «религии», то человек – в «родительской опеке»... Не всякий «субъект» познания способен быть «трансцендентальным субъектом»: только через «Я-есть!» он являет себя «субстратом» таких «*трансцендентальных идей*», как «Свобода воли», «Бессмертие», «Любовь», «Красота» и «Педагогика»... Не столько «тело» падко к «модам», сколько «разум» и «душа»... «Язык» – форма «опосредованной» мысли... «История» – взгляд на «прошлое» с высоты «настоящего»...

**§252. Пьер Буаст (1765÷1824):** «Истины» – сеют одни, собирают «урожай» – другие... Трудолюбие – ключ от клада знаний... Воспитание «тела» и «души» должно идти одновременно... Казна – сердце государства... Красивые женщины умирают дважды: поэтому их мало... «Демократия» – творец тиранов... Моё кредо: «1) Шутить только с умными! 2) Лучше полное невежество, чем полужнание! 3) «Нацию» создают *культура, просвещение и родной язык*»...

**§253. Николай Карамзин (1766÷1826):** Воровство и обилие дураков – особенность сегодняшней России... «Радикализм» – к лицу юношам, для стариков – это свидетельство их идиотизма... «Демократия» при невежестве и бедности народа есть *фиговый лист*... Несовершенство и обилие законов в России с лихвой компенсируется их плохим правоприменением или исполнением... «Московия» обязана своим «величием» наследию «монгольского вассальства»... «История» – злопамятна: её ход – «Код мировоззрений»... Моё кредо: «1) То, что полезно человечеству, полезно и России! 2) Не считаться с «*прошлым*» – значит губить «*настоящее*» и «*будущее*»! 3) *Ход времени* идёт в ногу с *ходом мыслей* великих философов! 4) «Слова» принадлежат «*настоящему*», «идеи» – «*будущему*»! 5) В России есть только две профессии: «*солдаты*» и «*чиновники*». 6) «Гении» рождаются с видением «*великого*» в «*малом*». 7) Искажать историю – значит губить *настоящее и будущее*»...

**§254. Джон Адамс (1767÷1848):** Свобода, потерянная однажды, – потеряна навсегда... После «выборов», для народа чаще всего наступает худшая тирания... Есть два пути завоевания государств: 1) мечом; 2) долгом... Государство, которое помнит о предках и думает о потомках, – не может не процветать... Моё кредо: «1) Чтобы быть лидером, надо уметь вдохновить народ мечтать о большем, учиться больше, делать больше и становиться лучше. 2) Подготовка в мирное время к надёжной обороне – гарантия мира. 3) «Свобода» и честность в проведении «выборов» – залог процветания страны. 4) Воля народа – источник власти, счастье народа – высшая цель государства»...

**§255. Бенжамен Констан (1767÷1830):** Есть два вида «свободы»: 1) *Свобода для чего?* 2) *Свобода от чего?* Между этим *выбором* пролегает вся история человечества... Черта всех революций – *перекладывание «бремя рабства»*... Человечество всё ещё так и не

осознано, что его проблема не в форме власти – «демократической» или «монархической», а в том, как много отдаётся «властям» прав на подавление его естественных *потребностей на свободу выбора*. Причина живучести *«тирании власти»* – в концентрации «прав» на подавление «свободы выбора»... «Демократия» – это наличие *«права угнетения»* всеми над каждым, а *«монархия»* – централизованная в одном лице *«право деспотии»* над всеми. И «демократия» и «монархия» – имеют тенденцию к *«триумфу деспотии»*: это выход на такое состояние, когда «рабы» приучены считать себя *«свободными»*... Любая *«власть»*, которая покушается на *«частную собственность»*, *«свободу выбора»* и *«свободу совести»*, – незаконная власть... Есть *«гражданские права»* и есть *«политические права»*: последними имеют право пользоваться только образованные и состоятельные граждане... *Личность*, а не народ – творец мыслей... *Свобода личности* – первична, свобода народа как сообщества – вторична... Власть необразованного «народа» – деспотичная власть... Мысли человека – его «священная собственность»: будь они истиной или заблуждением... При любом «народе» – ответственность за всё всегда остаётся за «властью»... Невежественными или развращёнными людьми нельзя управлять только по-справедливости, прибегая к законам и доводам разума... Музыка – воскрешает «прошлое»...

**§256. Вильгельм Гумбольдт (1767÷1835):** *История – феномен духовной культуры, плод «творений Я-есть!»*... Функционалии «языка»: 1) Сопряжение «субъект-объектных» отношений. 2) Носитель *ментальности этноса*. 3) *Рефлексия*. 4) *Орган мышления*. 5) *Связь между поколениями*. 6) *Феномен духа*. 7) *Молчание как сжатое мышление и слово*... Даже самое отдалённое «прошлое» присутствует в «настоящем»: «язык» насыщен прошлыми переживаниями и хранит его «живое дыхание»...

**§257. Август Шлёгель (1767÷1845):** Работа «историка» – это изыскание в «прошлом» того, что будет в «настоящем» и «будущем»... Всё прекрасное – связано с образом «бесконечности»... «Поэзия» и «мифы» – предшественники «языка», возникшего из потребности выражения мыслей и общения... «Средневековая эпоха» – это отражение поэтико-идеалистического устремления духа... *Писательство* – великая ответственность: оно может приводить и к позору, и разврату, и батрачеству, и ремеслу, и художеству, и добродетели... Понятие «смыслообраз» – это как воедино сжатая вся



Вселенная: истинное «понятие», ведущее к знанию, – связано с понятием «жизнь»... «Язык» – ритуал мысли... Философия – «поэма» рассудка... Музыка – мораль *истории*...

**§258. Франсуа Шатобриан (1768÷1848):** Молодость – прекрасна неведением, старость – несчастна прозрением... Моё кредо: «1) Свобода – вот моё отечество! 2) Никому не подражать! 3) Здравомыслие – это мои вкусы! 4) Не выходить за баланс обязанностей и прав! 5) Не быть большим *роялистом*, чем сам *монарх*! 6) *История* – это *чередa революций в мировоззрениях*! 7) Сторониться завистливых: они – фанатики. 8) Принципы – вещь хорошая, но личная выгода – лучше! 9) «Христианский крест» – не лучшее знамя цивилизации. 10) Чтобы стать человеком, – нужно прилепиться всей душой к прекрасному! 11) Пока человек мечтает, – у него есть будущее. 12) Лучшая религия – это грёзы детства»...

**§259. Жан Батист Жозеф Фурье (1768÷1830):** В возрасте 14 лет я уже освоил шеститомный курс *Этьена Безу* «Математика». В 1789 г. – предоставил в *Академию Наук* первую работу о численном решении уравнений любой степени. В 1804 г. – занялся теорией распространения «тепла» в твердом теле и в 1807 г. подготовил доклад по данной теме, где впервые предложил «идею» разложения функций на тригонометрические ряды в форме интегралов... Всякую произвольную линию в плоскости, которая составлена из малых отрезков различных «дуг», можно представить единым «аналитическим выражением»... Каждая неопределённая величина, «константа», члены любого уравнения имеют свою «размерность»... Первопричины вещей – неизвестны, но они подчинены простым и постоянным законам «натурфилософии»... «*Теплом*» и «*гравитацией*» пронизана вся Вселенная»...

**§260. Наполеон Бонапарт (1769÷1821):** Вчерашний *раб* – это *предатель* сегодня... Подлость – бездонна... Моё кредо: «1) Сначала – ввязаться в бой, далее – будет виднее. 2) Народ походит на женщину: нуждается в обхаживании и напористости. 3) Империя без религии, как корабль – без капитана. 4) Проституция – это скорее мужской феномен, чем женский. 5) *История* – летопись 3-х факторов: *страха, амбиций, случайностей*. 6) Каждый солдат носит в ранце маршальский жезл. 7) Хорошо смеётся не последний, а самый сильный. 8) Мнение толпы – мнение

публичной девки. 9) Бояться следует не врагов, а подлых друзей. 10) Народ, который не желает кормить свою армию, – вскоре будет кормить чужую. 11) Армия баранов под предводительством льва – побеждает армию львов во главе с бараном. 12) Если прощать врагов, то только – сдавшихся без всяких условий. 13) В России нет дорог: есть только их направления. 14) Моя жизнь – вот моя религия! 15) Дайте мне четыре лучшие газеты: они – адекватны целой армии! 16) Опирается можно только на то, что сопротивляется. 17) В фортуне нуждаются все!»...

**§261. Людвиг ван Бетховен (1770÷1827):** Музыка – это:

1) Идеальная связь между чувствами и интеллектом. По своей приближённости к истинам она превосходит даже философию, поскольку способна высекать искры истин из глубин сердца. 2) Поэзия звуков... Моё кредо: «1) Покидать этот мир, не выполнив свою миссию, – преступление. 2) Прочь покой, – бери судьбу за горло! 3) Князей всяких много и будет – ещё больше, *Бетховен* же – только один! 4) Среди людей есть и свиноподобные: они – нерукопожатные и перед ними я никогда не играл и не стану играть! 5) Свобода – превыше жизни!»...

**§262. Фридрих Гёльдерлин (1770÷1843):** Все имперские посулы о построении «земного рая» для *вассальных этносов* исторически заканчивались одним – «земным Адам»... Без «поэзии» Древняя Греция не стала бы *философским народом*... Моё кредо: «1) Не метать бисер перед свиньями! 2) Как «больной моллюск» в своём ракушнике «порождает жемчуг», так и «шизофреник» – способен на «шедевры»... 3) Без свободы – нет вдохновений! 4) Лишь гению дано запечатлеть порядок загадочных форм»...

**§263. Георг Гегель (1770÷1831):** Для меня любовь сестры к брату – идеальная форма «любви»... «Понятия», «категории», «универсалии» – инструментарии мышления... Основа всех явлений в мире «вещей» и «жизни» – «Абсолютный дух», или «Мировой Разум»... «Философия» – наука, изучающая «стихию всеобщностей»... Для любого «объекта» исследования имеется своя «мера» – та грань количественной определённости, при выходе из которой происходит «метаморфоза», рождение другого «объекта»... «Мера» – тот «интервал», в пределах которого «объект» обладает инвариантностью своей сущности, «самотождественностью»... Законы диалекти-

ки: 1) единство и борьба противоположностей; 2) закон «меры»» («самотождественность», «инвариантность»); 3) закон «отрицания отрицания» (переходы «тезиса» → в «антитезис» и «антитезиса» → в «синтез нового тезиса»)... Между «субъектом» и «объектом» – нет абсолютного тождества... «Материя» есть «инобытие мышления» (мыслей)... Сознание развивается как «эмбрион» – «по спирали»: от «Абсолютной Идеи» в форме «Абсолютных Понятий» – до «Абсолютного Духа»... Три этапа саморазвития «Абсолютной Идеи»: 1) процесс «чистого разума» по законам «Логики»; 2) процесс «инобытия» – в форме мира «вещей» (Природа как «палеонтология»); 3) история... «Закон отрицания отрицания»: это переход «почки» как «бутон» → в «цветок» → в «плод» → в «бутон» («почка»)... Первая религиозная революция – это переход от «язычества» к «христианству»... Якоб Бёме – моя гордость: он из «сапожника» вырос до великого философа, «возродил» к жизни диалектику древнегреческих философов. Я стыжусь наличия «философов», снизошедших до уровня «сапожников»... Религия – это проповедническая идеология деспотического режима... Нет «вещей в себе», как нет преград и для познания: ни «материя», ни «сознание» («идеи») не должны рассматриваться в терминах «первичности»... *Всё действительное – разумно, всё разумное действительно...* Человек – трудолюбивое животное... Переходы: «пространство» → «время», и наоборот, есть атрибут не «сознания», как утверждал И. Кант, а мира «вещей... «Мировой Дух» – «крот истории»: он роет медленно, но надёжно... Сова Минервы вылетает в сумерки, чтобы понять «прошлое»... Моё кредо: «1) Разум правит действительностью! 2) Сущность человека – в духе его самости! 3) История и эстетика – образцы диалектики! 4) «Евреи» – животные без родины: они имеют рабскую ментальность с чертами эгоизма, паразитизма, злобы и ненависти. 5) Если в народе господствует неверное представление о религии, – у него будут плохие законы и плохое правительство. 6) Все явления Природы можно вывести из «понятий»! 7) «Не-Бытие» – «вневременная» ипостась «Бытия», его обратная сторона. 8) «Господин» тот, кто не боится смерти, свою жизнь покупает ценою своей смертности. 9) Красота – образ диалектического единства. 10) Взаимосвязь, взаимопереходы «пространство-время» имеет место не в сознании «субъекта», а в действительности: они не только связаны между собой, но зависят от самодвижущейся «материи». 11) «Историк» – интерпретатор «прошлого» с точки зрения «настоящего». 12) Природа не имеет своей «Истории»: все

её «формы» существуют одновременно. «*Изменения*» и «*История*» – это не одно и то же! 13) «*История*» – образец «*эстетики*»! 14) Люди – «актеры» в театре «Абсолютный Дух». 14) «*История*» повторяется дважды: как трагедия и как фарс. 15) «*История*» – воплощение «Мирового Разума» во имя самопознания»...

**§264. Уильям Вордсворт (1770÷1850):** Тщеславие – творец цивилизации... Любовь – лучшее человеческое чувство... *Юность – это вздыбленная волна*: впереди – скалы, позади – ветер... «Поэзия» не нуждается в особом языке: между языком «прозы» и «поэзии» нет особых отличий... Искусство – это производная от творений природы... Я так и остался тем ребёнком, который, приложив к уху раковину, – слышит рокот Океана... Природу познаёт не ум, а чуткое сердце!.. Эмоции – более правдивы, чем рассудок... В обыденности – скрыта высшая красота...

**§265. Вальтер Скотт (1771÷1832):** Фактор «взаимопомощи» – вывел человечество из «леса», феномен «культ золотого тельца» – загоняет обратно... Люди лепят «кумиров» из снега, чтобы затем оплакивать их таяние... Я лучше размышляю над поставленной задачей, если мои руки чем-то заняты побочным: например, «вязанием», когда в моей голове находятся несколько «потоков мыслей»...

**§266. Шарль Фурье (1772÷1837):** Законы гравитации *И. Ньютона* свойственны не только движениям «звёзд» и их «планет», но и «социальной жизни»... Единство законов «физики» и «социума» я впервые опубликовал в 1803 г. – в лионской газете, в 1808 г. более подробно изложил в книге – «Теория четырёх движений и всеобщих судеб». Именно в ней изложены основные планы и пути преобразования «капиталистического социума» – в терминах «стройной гармонии». Только в «гармоническом социуме» возможно полное раскрытие человеческих способностей... Ещё в 7-летнем возрасте, видя вокруг обман и нищету простых людей, я дал «гантибалову клятву» – бороться с «капитализмом»... Землянам отпущено  $80 \cdot 10^3$  лет жизни: 40 тысяч из них – на «подъем» и 40 – на «упадок», причём посредине 8 тысяч лет – на «Апогей Счастья». Сейчас мы живём в пятой из восьмой стадии «подъема», продравшись сквозь такие фазы, как «Смятение», «Дикарство», «Патриархальность» и «Варварство»: впереди – «Эпоха Гармонии». Но стоит достичь «Высшей Точки» в этом движении, как человечество нач-

нет уже фазу «Нисхождения» – через все в прошлом пройденные стадии... Для прогресса «социума» необходимы такие факторы, как рост «производительного труда», но особенно – нейтрализация «научного мракобесия», весёлых вакханалий, всяких излишеств и проституции...

**§267. Сэмюэл Кольридж (1772÷1834):** Искусство – высшая форма проявлений разума и тела: это – квинтэссенция Природы... Цель искусства – показать гармонию Целого и части... Поэзия, как и воображение, – превосходит все иные формы мышления: она направляет разум на восприятие красоты. В красоте – истина, в истине – всё божественное!.. Мудрость Природы – выше человеческой: в ней, как в зеркале, представлены все возможные элементы душевной деятельности, предшествующие сознанию. Наш разум – это *фокус*, вобравший лучи природных явлений. Органы чувств ограничены в познании истин: только *свет души* способен выявить их. Между *душой* и *вещами* существует «*органическое единство*»: каждая «частица» Природы содержит в себе свойства всей Вселенной... В «*организме*» цель и средства – *тождественны*...

**§268. Фридрих Новалис (1772÷1801):** «Поэзия» – это балансирование мыслей в «точках золотой пропорции» между «хаосом» и «порядком»... Музыка и поэзия – «гармоники» Природы... Моё кредо: 1) Главное – быть человеком: всё остальное – приложится! 2) Религия – это опиум. 3) Гениальность – это гармония между «духом» и «телом», воплощение общечеловеческих импульсов. 4) Человек подобен Солнечной системе: в нём «душа» выполняет роль Солнца, пять чувств – его «планеты». 5) Теория – это «сеть», которая забрасывается в море истин – для улова. 6) Рисует не рука художника, а глаза. 7) «Пространство» переходит во «время», и наоборот: они – единая сущность! 8) Искусство – это форма становления человечности, перехода «тела» в «душу», и наоборот. 9) Каждый англичанин – целый «островок». 10) Инстинкты – не нуждаются в «компасе». 11) Без «сновидений» быстрее стареют. 12) «Идеи» – иррациональные тезисы. 13) «Добродетельность» – плод свободы воли! 14) «Понимание» – сродни рождению вновь! 15) «Тело» и «душа» – истинный «храм» человека! 16) «Музыка» и «поэзия» – «близнецы»: они – как рот и уши. 17) Стать человеком – это высшее искусство. 18) Истина – соотносится с «ретроспективой»! 19) «Теория теории» – едина с «теорией практики». 20) «Сила» – это

«материя материи». 21) «Душа» – это «сила сил». 22) Все «идеи» – состоят в родстве!»...

**§269. Михаил Сперанский (1772÷1839):** Наличествуют атрибутально все три рабских «состояния» российской жизни: 1) рабская государственность – самодержавие; 2) помещичье рабство; 3) имперскость... Россия всегда стремится забежать вперёд своих возможностей: её уже огромная территория и «воинская рать» – заедают всю «казну»...

**§270. Фридрих Шлёгел (1772÷1829):** В природе «гения» – синтез иронии и поэтичности... «Хаос» и «Эрос» –природные «трансценденты»... «История» – это вспять обращённый пророк, современный всемирный суд: изучение любого «предмета» сводится к постижению его истории, культура – единый «организм», развивающийся исторически... Только природа человека, здоровье тела и души – привлекательны и достойны уважения!.. Недоразвитый человек – карикатура на самого себя... Современный Запад может спасти от деградации только «эстетическая революция»... «Ирония» как «саморефлексия» есть творческий принцип: сама Природа иронична и поэтична... «Любовь» – это «жизнь жизни»...

**§271. Джеймс Милль (1773÷1836):** «Большинство» – это сплочённая посредственность: тупость в сочетании со свирепостью придаёт ему блаженное ощущение самодостаточности... Моё кредо: «1) Лучше быть умирающим *Сократом*, чем торжествующей свиньёй. 2) Эгоизм – это гармония между этикой и утилитаризмом. 3) Знания – это феномен *ощущений*, трансформированных сознанием в *ассоциацию идей*. 4) Подлинный хозяин государства – это *электорат*, состоящий из *глав семьи* и *представителей «среднего класса»*. 5) Стоимось *«товара»* складывается из «живого труда» и *«совокупно-овеществлённого труда»*...

**§272. Фридрих Шеллинг (1775÷1854):** Философия – это вершина *просвещённости*... Между «объектом» и «субъектом» – онтологическое *тождество*... Человек – «субъект» культуры... Мир «вещей» – первая реальность, мир «культуры» – вторая, мир «идей» – третья реальность... «*Нравственный императив*» – это необходимая *реакция* «социального организма» на неизбежные разногласия между «*телом*» и «*душой*»: он позволяет возвышать «*силы духа*» и «*силы свободы выбо-*

ра» в борьбе над «силами инстинкта тела», «силами секса» и «силами голода»... Человек – животное, способное сознательно творить как добро, так и зло... «Архитектура» – это застывшая музыка гармоний... «Пространство» и «время» – единая сущность: они – взаимно ортогональны!.. «Материя» – не только «часть» Природы: это ещё и «время», состоящее из бесконечного числа мгновенных «субстанций»... Для философов пришло время вновь вернуться к «монадологии» Г. Лейбница: подлинная сущность Природы – не «материя» и не «дух», а их «тождество»... Природа – единый бесконечно разветвляющийся «живой организм» с «единством противоположностей»: это «дремлющий интеллект», приходящий к полному пробуждению в форме «человеческого духа»... Человек – высшая цель природы... «Материя» – простейшее проявление Природы, где действуют две силы – «притяжение» и «отталкивание»... Моя «философская система» – это «перешагивание» через «овраги», разделяющие «верующих» с «думающими»... Сущность «интеллигенции» – в обладании «интеллектуальной интуиции»... Способность к познанию – только необходимое качество человека: главный принцип познания – в «самопознании». Логическое мышление («рассудок») – это познание «низшего порядка», тогда как «трансцендентальный субъект» познания – познание «высших порядков», где «царствует единство противоположностей»... «Искусство» – зеркало, где отражено «тождество» между миром «материи» и «духа»... Есть два типа философии: «отрицательная» и «положительная». Первая – исследует «возможное» и «невозможное», вторая – «реальное» и «нереальное»... Правда – это закон законов Истории. Конституция – царство «платоновских идей»...

**§273. Иоганн Герbart (1776 ÷ 1841):** В основе моего мировоззрения лежит «идея» Парменида: *всё едино, всё неизменно*... «Красота» – не «идея» какого-либо «содержания»: это свойство «формы» – «архитектоника» её «частей»... Моё кредо: «1) Преодолеть кантовский агностицизм» и идеалистическую диалектику Гегеля, чтобы тем самым создать новую метафизику, которая выше пресловутой противоположности между «объектом» и «субъектом» познания. Для этого достаточно ввести такое новое понятие, как *метафизическое бытие* – новые «реалы», которые соединяют в себе идею «вещь в себе» и идею «монад Лейбница». 2) Ребёнок в своём развитии повторяет путь, пройденный всем человечеством. 3) «Гения» можно сравнить с «планетой»! 4) Философия – обработка «понятий». 5) Педагогика – искусство воспитывающего обучения»...

**§274. Карл Гаусс (1777÷1855):** Моё кредо: «1) Природа – вот моя «Богиня»: я служу её математическим законам и во всём *математическо!* 2) Делать понемногу, но зрело! 3) Я благодарен родителям за то, что научился счёту даже раньше, чем речи. 4) Проблемы *этики* и *религии* в судьбе человечества более *первичны*, чем *математика* и *физика*. 5) Моим надгробием будет правильный 17-угольник. 6) Не выношу *крика биотийцев*: иначе я опубликовал бы ещё в 1794 году существование *неевклидовой геометрии*. 7) Большую часть вычислений – делать в уме. 8) Не только «объект» любой природы, но и «пространство», и «время», – обладают «формами», «G»-группами преобразований («симметрией»). 9) Каждая целая рациональная функция одной переменной *может быть представлена* произведением двух действительных чисел *первой* и *второй* степени. 10) Согласно «*принципу наименьшего принуждения*» (частного случая «*принципа вариации*»), в каждый момент времени *истинное движение* системы, находящейся под воздействием «активных сил» и подчинённой «идеальным связям», отличается от всех кинематически возможных («виртуальных») движений, совершающихся при одних и тех же «начальных условиях», – тем свойством, что «*мера принуждения*» («*мера отклонения*») будет *минимальной* – «*экстремальной*»...

**§275. Эрнст Гофман (1777÷1822):** В *точках «экстремума»* динамических систем любой природы – скрыты все тайны Бытия... Женщина – вот истинное чудо! «Кокетка» – это женщина, которая не успела влюбиться, чтобы успокоить свою «гиперсексуальность»... *Думание* – «опасная операция», особенно – для глупых... С цивилизацией стали расти не только необузданные потребности нашего тела, но и скукоживаться свобода воли... Музыка царствует там, где молчит слово...

**§276. Козтано Риполь (1778÷1826):** Для меня, как «деиста», суть религии – в «категорическом императиве»: «Не делай другому того, что не желательно самому». Этому я обучал детей в сельской начальной школе...

**§277. Уильям Хэзмитт (1778÷1840):** В душе каждого ровно столько достоинств, сколько он смог почувствовать и увидеть в своём детстве... «*Слова*» и «*мысли*» – это то, что живёт веками... *Молчание* к месту и вовремя – высшее искусство в диалоге... Если бы челове-



ство серьёзно стремилось к *справедливости*, оно давно бы установило её царствование... Тот, кто ведёт войну с другими, – не может жить в мире и с самим собою... Без *пугала* не могут жить только *невежды*... «Тирания» и «сервильность» – феномены от рождения, от воспитания... Человек – единственное животное, которое способно смеяться и рыдать... *Счастье* единожды каждому стучится в его дверь... Любовь к свободе – атрибут «гуманизма», любовь к власти – «эгоизма»... Мысль, которая бесспорна, – это банальность... Церковь – слуга деспотизма... Заслуживает памятника тот, кто в нём не нуждается... Моё кредо: «1) Сторониться дураков: за них нельзя поручиться. 2) Излюбленная и глубокая мысль – богатство на всю жизнь»...

**§278. Фердинанд Швейкарт (1780÷1857):** Возможна другая «геометрия», в которой сумма углов в треугольнике – не равна  $180^\circ$ : это «звёздная геометрия» (из письма *К. Гауссу* от 1818 года)... Что для «тела» – *кровь*, для торговли – *деньги*, для науки – общение с «идеями»...

**§279. Пьер Беранже (1780÷1857):** В крайностях нет счастья... Перед судьбой – мы все марионетки... Невежество есть рабство, а знание – это свобода... Если к правде святой люди не умеют найти дороги, – тогда честь тому безумцу, который навешивает им сон золотой... Язык народа – это и душа, и судьба его... Когда идёт война, – нет места для мыслей... Здоровье – мудрых гонимое...

**§280. Симеон Пуассон (1781÷1840):** «Жизнь прекрасна математикой и её преподаванием... При моём появлении на свет «Всевышний» поручил мне заняться «*теорией колебаний*»...

**§281. Симон Боливар (1783÷1830)** Кредо боливийских индейцев: «Умереть в борьбе за свободу, не стать рабами испанских колонизаторов!»... Моё кредо: «1) Искусству побеждать учатся на поражениях. 2) Самые скучные герои – это *И. Христос*, *Дон Кихот* и я сам. 3) Здравый смысл приходит с опытом, а опыт приходит из-за отсутствия здравого смысла. 4) Все беды человечества – от невежества и трусости»...

**§282. Анри Бейль-Стендаль (1783÷1842):** Современная цивилизация – образец «идеально организованного безумия», фанатичной веры в «Царство Небесное»... Гибкость ума по своей эстетич-

ности сравнима с жемчугом... Беда женщин – в уверовании, что их красота – в одежде... Худший враг – недовоспитанный учёный... Гениальные девочки рождаются чаще мальчиков: «патриархат» не даёт им дорасти до гениальности... Моё кредо: «1) Я верю в Бога и единственное, что извиняет Его, – отсутствие. 2) Тщеславие и лицемерие – плоды цивилизации, сросшейся с религией. 3) Основа нравственности – в любви. 4) Вся моя жизнь может быть подытожена теми женщинами, с которыми мне пришлось близко общаться: их было 12»...

**§283. Василий Жуковский (1783÷1852):** Моё кредо: «1) Не влиться в толпу, сохранить лицо! 2) Не повторяться, – чтобы не обалдеть! 3) В словесности – моя событийность! 4) Законы, как и свобода духа, – обладают аурой поэзии. 5) Народ без просвещённости – народ без достоинств. 6) Счастье мужское – в женском внимании. 7) Воровство – плод не бедности, а скудости»...

**§284. Людвиг Бёрне (1786÷1837):** *Gëthe* – рифмованный холоп, *Гегель* – нерифмованный... Нет ничего более постоянного, чем перемены, нет ничего более неизменного, чем смерть... Свобода – это плод нетерпения... Справедливость – такой же необходимый ресурс, как и «хлеб»... Освободиться от заблуждений – шаг более важный и умный, чем открыть новую истину... Эгоизм государства и народа – такой же «порок», как и отдельного человека... На «сцене» человек должен быть на «ступеньку» выше, чем обычно... Число основных законов страны не должно превышать числа законов Природы...

**§285. Иуда Барух (1786÷1837):** Пороки государства – зеркало человеческих пороков... *Философия* – это *кузница плугов*, а не *печка*... Юмор – дар сердца, а не ума... У гениев – что в сердце, то и в уме... Миссия евреев – в космополитизме, но только на свой лад...

**§286. Артур Шопенгауэр (1788÷1860):** Я – апологет спинозовского «пантеизма». «Ислам» для меня – отвратительная идеология... Не «Абсолютный Разум», а «Абсолютная Воля» – первооснова «Бытия», метафизическая основа Мироздания: «свобода воли» – это вселенская сила, заложенная, как «потенция», в каждом человеке, секс, голод, жажда, любопытство – её «центры»... «Истины» – плоды «свободы воли», «речь» – «эманация» мыслей... Без развития

«свободы воли» («свободы выбора») человек – не более, чем лесное двуногое животное... «Свобода воли» – это *«вещь в себе»*... «Сверх-человек» – квинтэссенция трёх феноменов: 1) «свободы воли», 2) «банка идей», 3) «любви» ко всему живому... До тех пор, пока «народ», этот «вечно несовершеннолетний самодержец», спит в люльке под убаюкивание церковных молитв, – понятие «правовое государство» есть *фикция*... «Религия» и «наука» – несоизмеримые феномены... Родители *гения* – это всё человечество... «Время» и «пространство» – дополняют и обуславливают друг друга... *Философия* – не дойная корова, не орудие пропаганды у государства, не средство наживы: это объяснение Мира – из природы человека... Если для Джорджа Беркли мир есть его представление, то для меня – это моя «воля»... Мать играет более важную роль, чем отец... Мир – это «Я-есть!»... Все «события» находятся не только в «причинно-следственной», но и «смысловой» связи: каждое «событие» – звено двух ортогональных смысловых целей... Нет изолированных «событий» как «вещей» и «мыслей»: есть их «инерция» как «вселенский феномен»... Мысль умирает, как только она воплощается в бессмертных словах... Сознание – самая великая загвоздка Вселенной...

**§287. Михаил Лунин (1788÷1845):** Моё оружие – *совесть и разум*... В России есть два главных «проводных»: «язык», который до Киева доведёт, и «перо» – до Шлиссельбурга... «Российское самодержавие» ухватило мёртвой хваткой за «православие» и «географию»: в этом вся его сущность... Моё кредо: «1) Пока человек жив, – несчастливы только глупцы и скоты. 2) Риск и бунтарство – форма жизни нормального человека. 3) Подлинное счастье – в познании истин, справедливости и любви. 4) Открыта единственная дорога – это *свобода воли*»...

**§288. Джордж Байрон (1788÷1824):** Парадоксы жизни: уроды – смелы, красавцы – трусливы... То, что таланту прощается, гению – нет... «История» неумолимо говорит: не менее 1000 лет строится государство, чтобы в одночасье – пало в прах... Лучшие заблуждения – от великого сердца... Люди, создав манеры, – стали их рабами... «Прошрое» – лучший пророк... Наука – это обмен неведением... Мне одиночество – милее всех прелестей светского общества: предоставляю последнее – презренным повесам... Своими успехами математика обязана *искусственному языку*...

**§289. Фридрих Лист (1789÷1846):** Быть «имперским народом» – вот то самое лучшее, что заставляет «население» («толпу») осознавать *своё коллективное единство*... Чтобы как-то продлить «время жизни» имперских режимов, они должны быть не только либеральными экономически, но самодостаточными... «Рыночная экономика» – это всего лишь инструмент, который функционирует по принципу: *«богатый обогащается, бедный – разоряется!»*...

**§290. Астольф де Кюстин (1790÷1857):** Чтобы жить в России, – скрывать свои мысли недостаточно, нужно ещё и уметь притворяться... Россию нужно всю разрушить и заново создать народ... «История» в России – это *казённое имущество*... Если народ России живёт в рабстве – значит он достоин такой участи... Солдат – не является гражданином: он – пожизненный узник... *Деспотизм* никогда не бывает столь страшным, как тогда, когда он *фарисействует* – пытается сделать «доброе дело» для своих подданных...

**§291. Майкл Фарадей (1791÷1867):** «Какой прок от моих открытий?» – Такой же, как и от родившегося ребенка!.. Моё кредо: «1) Работать. Закончить. Опубликовать! 2) Успех зависит от «концентрации», «дискриминации», «новаторства», «организованности» и «коммуникаций». 3) Не быть в рабстве авторитетов и излюбленных гипотез. 4) Фантазия – крылья науки»...

**§292. Карл фон Бэр (1792÷1876):** Мир организмов живёт в ритме музыки... Алкоголизм – одна из самых тяжелых эпидемий...

**§293. Перси Шелли (1792÷1822):** Образное или поэтическое мышление – богаче рассудочного: воображение – душа поэзии... «Красота» и «Свобода» – равнозначные понятия... Современная эпоха – это безраздельное господство *голового чистогана*: на «рынке» продаётся всё – и *честь*, и *добродетель*, и *таланты*, и *любовь*... «История» – свидетель процессов заглушения инициативы, угасания «свободы выбора» и «воли», *подавления смелости, торжества страха*... Любовь – сильнее смерти: она – источник рождения... Поэты и художники – лучшие философы, пророки, учителя: они до сих пор непризнанные законодатели человеческого бытия... «Искусство» – это социальная сила, которая выявляет скрытую красоту Мира, ведёт человечество к истинам, избавляет от случайностей...

В переживаниях поэтом «настоящего» видится «будущее»... В школе меня считали сумасшедшим из-за кощунственного отношения к Богу: из университета я был отчислен за издание брошюры «Необходимость атеизма»... Моё кредо: «Каждый, кто способен самостоятельно мыслить, – осознаёт, что не существует никаких доказательств существования жизни после смерти»...

**§294. Николай Лобачевский (1792÷1856):** Моё кредо: «1) Жизнь – это новизна чувств и мыслей. 2) В Казанский университет закрыть вход для невежд – «произведений растительного мира». 3) «Геометрия» – это пространство *связи* «движений» с «силами». «Пятый постулат» Евклида – это движение в плоском пространстве. 4) Доказать «пятый постулат» Евклида также невозможно, как найти *философский камень* – «*пятый элемент*», «*квинтэссенцию*» (*эфир, эликсир жизни*). 5) Взяв *V постулат Евклида* «методом от противного», надеясь на то, что это приведёт к очевидным противоречиям с другими аксиомами *Евклида*, увы, – никакого противоречия нет! Получается новая геометрия! 6) Основы математики – в «опыте». 7) В природе познаваемо только «движение». 8) «Пространство» само по себе вне «движения» – не существует. 9) «Время» – это «движение», измеряющее другое «движение». 10) «История» – кладёз новых идей. 11) Природа – субстанция единства времени, пространства и движения» ...

**§295. Пётр Чаадаев (1794÷1856):** Не будь я на стороне «декабристов», – был бы подлецом... Народ, которого не угнетает его рабское положение, – *создан быть рабом*... Россия предназначена показать всему человечеству пример того, как не следует жить: её имперская политика, что вопреки естественным законам развития – продолжает не только шествовать в сторону закрепления собственного рабства, но и вовлекать в свою сферу соседние народы... В России всё носит *печать рабства* – в нравах, устремлениях, образовании, воспитании, понятии «свобода»... В русском народе укрепилось исторически неотвратимо противное, безнадёжно нерушимое – полное равнодушие к своей власти, которая держит его в рабстве, прикрываясь текстом «Писания»: «Власть – от Бога». В итоге, Россия выглядит как «*незаконнорожденное дитя*» мировой цивилизации: она – пробел разума, её главный исторический фактор существования лежит в «географии», «геополитике», а не в духовности. В её истории изначально было дикое варварство, сменившие

еся в грубое суеверие, затем – нахождение под унижительным «*восточным игом*». Искренний порыв «декабристов» в такой *застойной* империи отодвинул её назад ещё на полвека... Моё кредо: «1) Я не обучился любить родину с закрытыми глазами, запертыми устами и на коленях с преклонённой головой. 2) «Социализм» победит, но из-за того, что не правы его «оппоненты». 3) *Россия – зияющий пробел в истории*»...

**§296. Джон Китс (1795÷1821):** В красоте – заложена правда, в правде – красота! Начало пути к знанию – это любовь к прекрасному, ко всему тому, что живёт... Любовь – это *трансценденция*: она сильнее смерти... Видя *звёздный лик*, я в отчаянье немею: их символов – я всё ещё не постиг... Исторические «события» – преходящи, бренны, а мир чувств, красоты – вечен... Наш рассудок действует по обстоятельствам: он менее свободен, чем чувства и воображение... Всё, что нам прежде и достойно знать, – это красота!.. Наш мир заражён невежеством и варварством: это мешает и лишает жить нашим чистым душам... Поэзия – язык воображения и страстей: на нём говорит наше сердце с Природой и самим собой!.. Моя, как и большинства ушедшего человечества, форма надгробной записи будет осуществлена на водах Мирового океана...

**§297. Томас Карлейль (1795÷1881):** Ложь вокруг имени пророка *Магомета* и его религии позорит самих «христиан»... Без реформ в морали все иные реформы – пустой звук... Оригинальные личности изменяют *траекторию истории* за счёт преодоления *страха* и наличия «*воли выбора*»... *Мысли – импульсы истории!*..

**§298. Александр Грибоедов (1795÷1829):** Злые языки – страшнее пистолета... Иметь детей – ума не надо... Чины людьми даются, а люди – могут ошибиться... Служить бы рад – прислуживаться тошно... Дым отечества – сладок и приятен... Никто и никогда наших *певцов и поэтов*, истинно вдохновенных и талантливых, – не уважал и не ценил в России, где достоинство ценится лишь по числу орденов и крепостных рабов... Бесполезно бороться со «знатными подлецами», на стороне которых – «суды» и «полиция»...

**§299. Саади Карно (1796÷1832):** Хотя «энергия» должна сохраняться, но она, тем не менее, может быть и бесполезной для совершен-

ния «механической работы»... «Движущая сила» тепловой машины зависит только от разности температур двух «агентов». Повсюду, где происходит уничтожение «движущей силы» любой природы, возникает сразу и «тепло» в количестве, точно пропорциональном количеству исчезнувшей «движущей силе», и наоборот: при исчезновении «тепла» – возникает «движущая сила»...

**§300. Франсуа Минье (1796÷1884):** Религия – создаёт фанатиков, революция – атеистов... «Деспотизм» – прямая дорога к уничтожению «настоящего» и «будущего»... «История» – это сплетение «неизбежных событий» в форме «неизбежных логических идей»... Что часто повторяется, – то вскоре становится «доказательством» для «толпы»... «Свобода выбора» – «кредитор» всех граждан, которые вынуждены расплачиваться своей кровью... Недостаточно быть «великим человеком»: надо ещё и родиться «вовремя» и «к месту»... Быть «гуманистом» – не значит быть лучшим...

**§301. Генрих Гейне (1797÷1856):** «Мыслить» – это самая трудозатратная деятельность... «Тюрьмы» – это «досоциализация» чувства «свободы выбора»... «История» – это «творчество» женской половины, но на её скрижалях – мужские имена... Там, где сжигают книги, – вскоре сжигают и людей... Чем ближе познаю людей, тем больше люблю собак... Алмаз шлифуется алмазом, гений – гением... Детали «Истории» – скрыты могильной плитой... После общения с толпой – предпочитаю бежать в баню... Человечество всё ещё продолжает оставаться в плену мифов и страстей: это не даёт ему возможности окончательно выбраться из леса... «Искусство» – это когда «форма» бежит впереди «содержания»... Вера в бессмертие у «кельтов» («галлов») доходила до абсурда: можно было занимать «деньги» с условием их возврата – после смерти... В «Талмуде» утверждается, что его «заповеди» служат основой для «переноса отечества» иудеев по всей Земле... Якобинец М. Робеспьер был не чем иным, как рукой Ж.-Ж. Руссо...

**§302. Адам Мицкевич (1798÷1855):** Мои мысли – мои скакуны... Проклят тот «народ», который позволяет избивать своих «пророков»... «Груз мёртвых истин» – это непосильная ноша «толпы»... Миры в отдельной капле и пылинке – сокрыты: чтобы увидеть их – надо чуткое сердце иметь...

**§303. Огюст Конт (1798÷1857):** Человечество – всё ещё не вышло «из леса»: оно на 99% состоит из «живых трупов»... «Позитивизм» – это высшее доверие «опыту»... Три стадии эволюции «интеллекта»: 1) *теология*; 2) *метафизика*; 3) *позитивизм*... «*Частная собственность*» – «категорический императив» здорового государства... «*Культурософская рефлексия*» – это «*трамплин познания*», с помощью которого «позитивизм» начинает воспарять в сферы мира «*вещей*» и мира «*социологии*», где действуют одни и те же законы *естествознания*... Логические законы действуют везде и одинаково, – вплоть до мифов, сновидений... Законы «*истории*» – столь же объективны, как и законы «*гравитации*»...

**§304. Жюль Мишле (1798÷1874):** Краеугольным камнем «храма человеческого сообщества» является семья... Гений – человек интуиции и размышлений... «Россия» ведёт себя в Польше как «скот-варвар»... *Воспитывать девочку – это равносильно воспитывать человечество*... Человек – сам для себя свой собственный Прометей: он рождается и как «модель» человечества, и как часть его «истории»... Чтобы постичь *родину*, – нужно постичь *историю человечества*... «*История*» – вечная борьба за «*свободу выбора*» и «*воскрешения*»... Жить, придерживаясь во всём только «*настоящего*», – значит не понять ничего, быть «живым трупом»...

**§305. Оноре де Бальзак (1799÷1850):** Лучшие «знаки» культуры – это «*вопросительный знак*» («?») и «*знак удивления*» («!»): они введены в Европе в 1468 г. книгопечатниками Венеции – братьями Шнейер... В государстве есть только два «класса»: 1) «*женатые*»; 2) «*холостяки*»... Влюбчивый «старик» – образец порочного вида несостоявшегося человека... Есть два глупейших состояния: 1) молчание, когда необходимо не молчать; 2) словесный понос, когда необходимо молчание... Гениальность – это вера в себя... Кто способен найти «общий язык» с женским полом – тому «*море по колено*»... Моё кредо: «1) Не оказывать услуг, если не поступает просьба. 2) Общественное мнение – подлинная проститутка. 3) Сила воли – предпочтительнее таланта. 4) Задача нашего тела – не задушить душу. 5) Смерть неизбежна – забудь о ней! 6) Жизнь – это отсроченное небытие. 7) «Государство» – это такое «целое», которое подчиняется законам, схожим с физикой и биологией»...

**§306. Александр Пушкин (1799÷1837)** Какой чёрт догадал меня родиться в России с умом и талантом?.. Первейшая наука



каждого – быть человеком!... *Самодержавие* в России – плата за её *имперскость*... Высшая *самость* – сметь творить и сомневаться, иначе – это жизнь в «пределах сапога»... Никакая власть не может устоять от «типографского снаряда» – мыслей «аристократов разума»... Сам «Бог» определил меня «глаголом жечь сердца людей»... «Язык» народа – стихия его «воли» и «духа»... В России нет «дорог» и «законов»: есть только «*столбы*» с короной *самодержца*... Книги – это «переплетенные» люди... В одну телегу – не впрячь «коня» и трепетную «лань»... Нет женщины, которая была бы равно приятна и в постели, и вне... «Гений» и «злодей» – вещи несовместимые... «Русский язык» – слабоват для «рефлексии»... Безнравственна спекуляция на заслугах «предков»... «*История*» Карамзина – изящное доказательство необходимости для России *самодержавия* – прелести *кну́та*... Польша не заслуживает независимости: она – всего лишь «губерния»... Народ наш победил в войне 1812 года за счет «остервенения»...

-\*-

*Не дорого ценю я громкие права,  
От коих не одна кружится голова.  
Я не прошу о том, что отказали боги  
Мне в сладкой участи оспаривать налоги;  
Иль мешать царям друг с другом воевать;  
И мало горя мне, свободна ли печать  
Морочить олухов, иль чуткая цензура  
В журнальных замыслах стесняет балагура.  
Всё это – слова, слова, одни слова...  
Иные, лучшие мне дороги права;  
Иная, лучшая потребна мне свобода:  
Зависеть от царя, зависеть от народа –  
Не всё ли нам равно? Пусть с ними будет Бог.  
Никому отсчёта не давать; себе лишь –  
Только самому служить и угождать; для власти,  
Для «ливреи» – не гнуть ни совести, ни помыслов,  
Ни шеи; по прихоти своей скитаться здесь и там,  
Дивясь божественным природы красотам,  
И пред созданьями искусств и вдохновенья,  
Трепеща радостно в восторгах умиления,  
Вот, что есть Счастье, Свобода и Права!..*

-\*-

*Бедя стране, где раб и льстец –  
Одни приближены к престолу,  
А небом избранный певец –  
Молчит, потупя очи долу...*

—\*—

*О, муза, будь послушна, обиды не страшась,  
Не требуя венца, хвалу и клевету  
Приемли равнодушно —  
И не оспаривай глупцов...*

—\*—

*Два чувства дивно близки нам —  
В них обретает сердце пищу:  
Любовь к родному пепелищу,  
Любовь к отеческим гробам...*

—\*—

*Ах, обмануть меня не трудно:  
Я сам обманываться рад...*

—\*—

*Паситесь, мирные народы,  
Вас не разбудит чести клич:  
К чему стадам дары свободы?  
Их должно только резать или стричь.  
Наследство их из рода в роды —  
Это ярмо с погремушками, да бич...  
Когда посредственности холодной,  
Завистливой, к соблазнам жадной,  
Он угождает праздно! — Нет!  
Тьмы низких истин мне дороже  
Нас возвышающий обман...*

—\*—

*Моисей* своими вымыслами пленил доверчивых евреев... Я пишу для себя, печатаю для денег, бросаю в толпу — рабыне суе-  
еты... *Следовать за мыслями великих людей — наука самая заме-  
чательная...* Я скорее склонен к «атеизму», либо «язычникам» из  
Месопотамии... Боже, избавь меня от друзей: от врагов я сам из-  
бавлюсь!.. Глупец — один не изменяется!... Чтоб понять человека, я  
учу его «тёмный язык»... «Волна» и «камень» — не столь различны  
меж собой...

**§307. Джон Браун (1800÷1859):** Меня приговорили к смертной казни лишь за то, что я хотел освободить «негров» от рабства мир-  
ным путём и по всей стране: «Библия» приучила меня не делать  
людям того, что я не хочу, чтобы делали мне... Моей «абсолютной  
идеей» является: 1) равенство всех людей перед «Богом»; 2) равен-  
ство мужчин и женщин; 3) само по себе рабство не кончится: с ним  
нужно бороться насильственным путём...

**§308. Владимир Даль (1801÷1872):** «Слова», как и сами люди, – рождаются, живут, изменяются и умирают... «Языковая реальность» – плод многовековой истории сотен поколений... Я возьму «нож», чтобы постоять за «родной язык»... «Толковый словарь» я готовил все последние 52 года... «Душа» – вот моя «национальность», слова и мысли – проявления моей «души»... Россия держится накрепко, пока опирается на 3 «столпа»: 1) *самодержавие*; 2) *православие*; 3) *русский язык*... Обвинение «жидов» в мученическом умерщвлении жертвы к «пасхе» в лице *христианского младенца* – это не «призрак», не суеверие, а *основательность*: такое *изуверство* находится в полном согласии с «библейско-талмудическими» ритуалами – «роли крови» в жизни иудеев...

**§309. Густав Фёхнер (1801÷1887):** «Духовность» и «действительность» – две поверхности одной и той же сферы Бытия... Человеческое бытие 3-х видов: 1) «сон»; 2) «сон-бодрствование»; 3) «вечное бодрствование» – в форме «смерти»... «Тело» и «разум» – едины и органичны: изменения телесной и умственной энергии находятся в функциональной зависимости... Земля – живой организм... Между интенсивностью ощущений,  $S$ , и интенсивностью физических раздражителей,  $R$ , существует зависимость:  $S = k \log R$ ... «Сознание» – разлито по всей Вселенной, «материя» – обратная (теневая) ипостась «души»: у каждой «вещи» есть два «лица» – «материальная» и «духовная», между которыми и существует функциональная связь.

**§310. Джордж Эйри (1801÷1892):** Докажите мне, что «будущее» отличается от «прошлого», и тогда я смогу построить «вечный двигатель»...

**§311. Нильс Абель (1802÷1929):** В «Алгебре» есть «необходимые условия» существования корней уравнения в «радикалах» через коэффициенты уравнения. Корни всякого уравнения с рациональными коэффициентами выражаются рациональными функциями от корней уравнения:  $x^n - 1 = 0$ ... Во всех своих исследованиях я всегда нуждался в особых «периодах»: в «путешествиях» и «лени», чтобы затем приняться за дело с ещё большими усилиями... Моя «интуиция» всегда нуждалась в контроле со стороны «дедукции»... «Математика» содержит «идеал» в себе самой: моя же цель в ней – это «теория числа»!..

**§312. Янош Бойяи (1802÷1860):** Ещё в начале моей «карьеры» отец предупреждал: «Сынок, бойся двух «вещей» – «доказательства V постулата Евклида и *красивых женщин*». Я ослушался: в итоге, пришёл к созданию *странного мира из ничего*, – «*неевклидовой геометрии*»... Для «*идей*», как и «*растений*», – настает время, когда они созревают почти одновременно, и в разных местах: лишь бы было – *Солнце и почва*...

**§313. Виктор Гюго (1802÷1873):** Нет ничего более влиятельного и могущественного, чем «*идеи*»: бесполезно с ними сражаться... Философские «*идеи*» – лучший «путеводитель»... *Невежество* – худшая тирания... «Вердикт» *совести* – высший суд... Перед великим разумом – склоняю голову, перед великим сердцем – становлюсь на колени... «*Семья*» – *алмаз государства*... Чтобы изменить человека, – надо начинать с его бабушек и дедушек... *Цифры, Буквы, Ноты* – ключи к тайнам Природы... Кто открывает *школы*, – тот закрывает *тюрьмы*... Нельзя быть «*чутьочку лживым*»... Лучше быть жадным, – чем добрым за чужой счёт... Бедность останется до тех пор, пока раздадут «*милостыню*» или «*рыбу*» – вместо «*сетей*»... Лень – мать воровства и нищеты... «40» лет – это старость молодости, «50» – молодость старости... «Алмаз» и в грязи – «алмаз»... Моё кредо: «1) Вовремя менять мнение, но не «*принципы*»! 2) Нагота – оружие женщины. 3) Комплимент – поцелуй через «*вуаль*». 4) Мужчина без женщины – что пистолет без курка. 5) «*Проституция*» – плод «*патриархата*». 6) Каково *воображение* – такова и *цивилизация*»...

**§314. Фёдор Тютчев (1803÷1873):** Россия – это сплошь «*канцелярищина*» и «*казармищина*»: в ней вся жизнь вертится вокруг «*чина*» и «*кну́та*»... Моё кредо: «1) Бежать от диспута с *кретинами, негодьями*. 2) Ни к чему стадам дары свободы. 3) *Мысль изреченная есть ложь*. 4) *Декабристы* – жертвы мысли безрассудной. 5) Польша – это губернская провинция России. 6) Спаси нас, добрый гений, не столько от старческой любви позорной, сколько от сварливого старческого задора. 7) *Какая му́ка – найти слово, чтобы передать нужную мысль*»...

*Вас, декабристов, развратило Самовластие,  
И меч его вас поразил, –  
И в неподкупном беспристрастье  
Сей приговор Закон скрепил.  
Народ, чуждаясь вероломства,*

*Поносит ваши имена –  
И ваша память для потомства,  
Как труп в земле, схоронена...  
О, жертвы мысли безрассудной,  
Вы упали, может быть,  
Что станет вашей крови скудной,  
Чтоб вечный полюс растопить!  
Едва, дымясь, она сверкнула  
На вековой громаде льдов,  
Зима же железная дохнула –  
Не осталось и следов...*

*-\*-*

*Как в человеке мало постоянства,  
О, как реального в нём нет ничего...  
Его присутствие в Мире –  
лишь точка средь пространства,  
Тогда как всё пространство – отсутствие человека...*

*-\*-*

*Не то совсем, что мните вы, Природа:  
Она не слепок, не бездушный лик –  
В ней есть Душа, в ней есть Свобода,  
В ней есть Любовь, в ней есть Язык...*

*-\*-*

*Как сердцу высказать себя?  
Другому как понять тебя?  
Поймет ли он, чем ты живешь?  
Мысль изреченная есть ложь...*

*-\*-*

*Умом Россию не понять,  
Аришином общим не измерить:  
В ней есть особенная стать –  
В Россию можно только верить...*

*-\*-*

*Не жизни жаль с томительным дыханием.  
Что наша жизнь и смерть?  
Лишь жаль того огня,  
Что просиял над целым Мирозданием,  
И вдаль идет, и плачет, уходя...*

**§315. Ральф Эмерсон (1803÷1882):** Беда наших школ – обучение всех «*петь петухом*» и ходить «*строевым шагом*»... Есть две реальности: 1) «*Я-есмь!*» и 2) «*Не-Я!*». В первой есть *инварианты* всего человечества... Зависть и ложь – высшие формы недовоспитанности... Отсутствие собственного мнения, подра-

жительность или конформизм – граничат с «самоубийством»... Моё кредо: «1) Воображение – признак здорового мышления. 2) Герой – это всего лишь быть на 5 минут храбрее остальных. 3) Наука – для тех, кто знает для чего рождён: гнуть своё предназначение – значит оставить мир после себя чуточку лучшим, чем он был. 4) Дело начинать с того, что боязно или лень. 6) «Мысли» – *ин-варианты «Истории»*. 7) Вокруг любого «круга» всегда находится ещё другой. 8) Не существует «конца» без «начала»...

**§316. Владимир Одоевский (1803÷1869):** Без поэзии – чахнет «древо жизни»: она – «смыслообразы» в «кипящем котле»... Единственный «минус» молодости – её ежедневная убыль, как «шагренева кожа»... Учитель – вечный ученик... «Знания» не передаются «по наследству»... «Кровь» – лучшие «чернила» для писем...

**§317. Бенджамин Дизраэли (1804÷1884):** Ложь живёт в трёх «ипостасях»: 1) *простая*; 2) *наглая*; 3) *статистика*... «Справедливость» и «независимость» – «общий знаменатель» действия всех 3-х ветвей власти... Жизнь дана на чрезвычайно короткое время: преступно её проживать «сериозно»... Кто в возрасте 16 лет не «радикал», – бессердечное создание; кто в 60 лет не «консерватор», – врождённый идиот... Евреи изобрели «Талмуд», чтобы выделяться от других народов Земли. Упадок любой «расы», согласно «Талмуду», неизбежен из-за «смешения крови»...

**§318. Алексей Хомяков (1804÷1860):** «Римская империя» сохраняла свою «единицу и неделимость» только ценой рабства и крови... Первая религиозная революция в Европе закончилась расколом «христианства» – образованием «протестантизма»... «Цивилизация» – дитя «конкуренции» и «кооперации» в экономике... «Скрепки» российского самодержавия: «армия», «чиновничество», «православие», «русский язык»... «История» – зеркало борьбы между «верой» и «атеизмом»...

**§319. Людвиг Фейербах (1804÷1872):** «Царство Небесное» – было первой моей мыслью, «философия» – второй, «человековедение» – последней... «Этика» – это гармонизация «Я-есть!» и «Ты-есть!»... Не «Бог» создал человека, а наоборот... «Время» – это *коренное условие существования Бытия*...

**§320. Ханс Кристиан Андерсен (1805÷1875):** Моё кредо: «1) Ради красоты – не грех и потерпеть. 2) Там, где «слово» бессильно, – царствует «музыка», 3) Любовь – это инстинкт желаний «тела» и «души». 4) Я – «платоновский любовник»: жертва своей «невинности», «принцесса на горошине». 5) В каждом сердце – свой дьявол. 6) Я – тот самый мальчик, который понял: «А король-то, голый!». 7) Я всегда имею при себе «веревку» и сплю с запиской: «Я еще не умер!». 8) Мало быть просто «*живым*»: необходимо быть *свободным*, иметь своё *Солнце*, любоваться маленьким *цветком*!»...

**§321. Луи Огюст Бланки (1805÷1881):** Человек своей верой в сказку «Царство Небесное» – добровольно становится «рабом» и загоняет себя обратно в «дремучие леса»... «Пролетариат» – тёмная и апатичная масса, способная терпеть и надеяться на «*доброто* *хозяина*» – в лице «*государства*»... Революция во имя торжества «*коммунизма*» – миссия не «*пролетариата*», а просвещённых революционеров: «*коммунизм*» лишь тогда победит, когда его *идеология* станет реальной силой *общественного сознания*. До этого «*революционное меньшинство*» должно внедрить «*диктатуру*»... Во Вселенной есть возможности для повторения нашей «*солнечной системы*»...

**§322. Уильям Гамильтон (1805÷1865):** Как есть «*геометрия*» – наука о «*пространстве*», так и должна существовать наука о «*времени*» – «*алгебра времени*». В науке первично не столько понятие «*пространство*», сколько «*время*» – «*временное измерение*»... Существует не только *геометрия световых лучей*, но и есть глубокая связь-аналогия между «*механикой*» и «*оптикой*»... Природа управляется «*законом сохранения энергии*» и «*принципом наименьшего действия*»... Все законы «*оптики*» – следствия «*принципа вариации*»:  $\delta D = 0$ ... «*Фазовая*» и «*групповая*» скорости волны – не тождественны... Моё кредо: «1) *Правдолюбие* и *трудолюбие* – доминанты «*Homo Sapiens*». 2) *Научная модель Мира* и *реальность* – «*интимно и чудесно*» связаны вследствие того, что «*объект*» и «*субъект*» познания – едины. 3) Наука – порождение «*интуиции*»...

**§323. Алексис Токвиль (1805÷1859):** «*Душа*» американской демократии – в «*плебисцитаризме*», *категорическом императиве независимости и сменяемости всех ветвей власти*...

В правильно организованном государстве каждое *«новое поколение»* – это *«обновлённый народ»*... «Народ», который терпит «рабство», – заслуживает худшей рабской участи... «История» подобна картинной галерее, где мало «оригиналов» и много «копий»... *«Патриархат»* – дорога в бездну... *«Свобода воли»* – сущность *«свободы»*... Равнодушие – это тяжкая болезнь души...

**§324. Макс Штирнер (1806÷1856):** Есть две формы *«анархизма»*: 1) *максимальная свобода* для *«Я-есмы!»*; 2) *вражда* с *«Не-Я!»*... Если бы человек был способен додумывать хотя бы одну *«идею»* до конца, – ему не понадобились бы иные... Моё кредо: «1) Отбросить все мифы и строить своё дело, ради которого родился! 2) Мой идеал – моё мышление, мой дух – субстанция человечности! 3) Обходить скалу, пока нет возможности её взорвать! 4) Способность мыслить – критерий моего существования»...

**§325. Джон Милль (1806÷1873):** Единственная наука, которая заслуживает *«привилегий»*, – это *«методология»*: она – *мать* «инноваций» или новых знаний... *«Привычки»* – наша *«первая природа»*, *«мораль»* (*«этика»*) – *«вторая»*, *«религиозность»* – *«третья»*... Сила религиозного *«фанатизма»* превосходит в 100 раз силу *«атеизма»*... Сердце – душа красноречия... Для одних *«психология»* – форма *«интеллектуальной физики»* (умопостигаемой), для меня – *«ментальной химии»*, в которой *«атомы сознания»* обладают своей *«Периодической Таблицей»*... *«Патриархат»* – порок современной цивилизации... Законы мира *«вещей»* и *«сознания»* – имеют адекватные *«инварианты»*... *«Жизнь»* – это *«театр»*, в котором отсутствуют *«репетиции»*: в ней всё – *экспромт*... *«Государство»* – *«саморегулирующаяся гармония»* между множеством *«Я-есмы!»*... Никому не дано право принуждать человека делать за него *«выбор»*...

**§326. Эдгар По (1809÷1849):** *«Пространство»* и *«время»* муdreцам индейских цивилизаций *«ацтеков»*, *«инков»* и *«маяя»* представлялись *единым*, а *случайности* – подвергались прогнозированию... *Любовь* сравнима с устремлением *ночной бабочки* – со *звездой* соединиться... *«Поэзия»* – музыкальная субстанция...

**§327. Авраам Линкольн (1809÷1865):** Моё кредо: «1) Моя контора – у меня под шляпой. 2) Глупо не уступать дорогу бешеному



псу. 3) Лучше бездельничать, чем суетиться. 4) Свобода нуждается в защите. 5) Глупо сегодня не быть умнее, чем вчера. 6) Равнодушие к беде соседа – не проходит без возмездия. 7) Можно постоянно оболванивать часть народа, временно – весь народ, но нельзя всё время безнаказанно – весь народ...

**§328. Пьер Прудон (1809÷1865):** «Конформизм» – феномен примитивной психики... Религиозные войны – самые кровавые... Задачи «революции»: 1) уничтожить диктат государства – все привилегии, рабство, частную собственность на землю; 2) «капитализм» заменить на «федерацию кооперативов» – как «мать порядка»; 3) «всеобщее избирательное право» – отменить!... Моё кредо: «1) Все предметы поклонения – выбросить как «навоз», либо отдать свиньям. 2) «Капиталистическая собственность» – воровская собственность. 3) «Коммунизм» – равенство в бедности и рабстве. 4) Между мужчинами и женщинами невозможна дружба, как и равенство прав. 5) Я осуждаю восстание в Польше 1863 года: поляки подрывают стабильность Российской империи»...

**§329. Николай Гоголь (1809÷1852):** Родиться и не улучшить род человеческий – ужасный жизненный итог: лучше было не родиться... Разум предназначен служить барьером для «слепых инстинктов» тела: *познание* – это «нивелирование» животных инстинктов... Во «*тьме низких истин*» необходима осторожность: можно угодить в «*отхожие места*»... Религия возникла из-за неотвратимого «*космического возмездия*» за людские грехи... Чтобы стать «*писателем*», – надо быть «*праведником*»... Задача «*искусства*» – освещать путь к «*Богу*»... Социальное зло – не в законах, а в тех «*умниках*», которые их принимают и исполняют... Моё кредо: «*Оцерковление жизни*»... В России у кого есть «*мундир*» – тот «человек»... «*Православная церковь*» превратилась в угодницу и кнут деспотизма...

**§330. Чарльз Дарвин (1809÷1882):** «Язык» – это приобретённый «инстинкт» выживания!.. Принципы эволюции: 1) В пределах каждого вида «*организмов*» существует огромный «лаг» индивидуальной наследственности по разным признакам: морфологическим, физиологическим, поведенческим и иным. 2) «*Организмы*» размножаются в «*геометрической прогрессии*» – в борьбе за *выживание*. 3) В «*борьбе за выживание*» сохраняются те «*организмы*», которые

лучше адаптированы к внешним условиям обитания. 4) *Естественный отбор* может приводить даже к *новому виду*... *Факторы эволюции*: 1) *наследственная изменчивость*; 2) *борьба за выживание*; 3) *естественный отбор*; 4) *искусственный отбор*... «Эволюция» нивелировала интуицию – «*шестое чувство*»... *Государство* – «*организм*», воспроизводящий себя в *детализмах*... Прогресс в культуре нравов отстаёт от «*биопрогресса*» и поэтому человечество – всё ещё не «*вышло из леса*»... *Любовь, память, внимание, любопытство, подражательность, разум, чувства, радость, страх, печаль* – «*инварианты*» *живых систем*...

**§331. Николай Пирогов (1810÷1881):** «*Профилактика*» – лучшее лекарство... «*Война*» – это *травматическая эпидемия*... Телесные наказания детей – такая же глупость, как и стыдить бессовестных людей... Жизнь – это учёба... Книги в библиотеке – это как люди в государстве... «*Религия*» – *рабская узда*... В *медицине и педагогике* «*узкая специализация*» – это грубый эмпиризм, шарлатанство... Существует чёткая аналогия между эволюцией видов и эволюцией языка: как эволюционирует «*вид*», так эволюционирует и «*язык*», но последний – с гораздо большей скоростью. «*Язык*», как и «*био-вид*», исчезнув, – вновь не возрождается...

**§332. Эварист Галуа (1811÷1832):** В возрасте 15 лет мне долго не давал покоя вопрос: «Почему алгебраические уравнения степени выше пяти не решаются в радикалах?»... Лозунг *Сен-Симона*: «Человечество идёт к прогрессу, требуя от каждого – по способности и каждому – по труду!» – я считаю лукавым... Моим лучшим учителем была *мама*... Среди преподавателей в школах и университетах есть такие, которые отстали на 100 лет: например, по проблемам «*Группы*»... «*Настоящее*» – это не «*гробовщик прошлого*» и не «*какушер будущего*»... «*Математика*» – наука о структурах: то, что было исследованием «*вещей*», должно стать исследованием «*процессов*»... «*Группа*» – это *анализ анализа*... Проблема «*этики*» – это проблема *честности и добросовестности*...

**§333. Эдуард Целлер (1811÷1908):** «*Прошлое*» – не менее проблематично, чем «*будущее*»: его познание требует особых усилий... Моё кредо : «1) Нужно вернуться к *И. Канту* – в вопросе познаваемости «*вещи в себе*»: через «*историзм*»! 2) Явления *истории* – это не «*атомы*», собранные в одном месте: они – «*части*» единого «*живого*»

организма». 3) *«История»*, как и *«Логика»*, – не может начинаться с *«абстракций»*: она связана ещё и с *чувствами людей*... 4) Вселенная – не *априорная модель*. 5) *Духовность* – высшая ценность нашего бытия. 6) *Нравственность и религиозность* – автономные *субстанции*: вторая – шире первой»...

**§334. Эльджин Брюс (1811÷1863):** Никакой другой тип государственного устройства столь остро не нуждается в великих *«лидерах»*, – как *«демократия»*...

**§335. Теофил Готье (1811÷1872):** В Природе нет ничего *«мёртвого»*... У каждого родившегося – *своя траектория жизни*... Из всех видов животного мира феномен *«мазохизм»* – человеческая привилегия... Деградация человечества начинается с порчи женщин: в их природу заложена *гиперсексуальность на бессознательном уровне*... Моё кредо: «1) Искать таланты среди тех, у кого *великодушное сердце!* 2) Человечество, выходя *«из леса»*, более всего озаботилось наращиванием *«второй кожи» – одеждой*»...

**§336. Уильям Теккерей (1811÷1863):** Великий человек и в гробу велик... Красивые женщины – моя самая большая слабость... Я – *«верующий скептик»*... Есть люди с *враньём в крови*... *«Мама»* в устах ребёнка есть *истинный Бог*... Новое – это хорошо забытое старое...

**§337. Луи Блан (1811÷1882):** Скажи мне о том, что ты читаешь и какова твоя библиотека, – я скажу, кто ты!.. Чтобы явилось в мире людей одно крупное *«зло»*, – достаточно и одного дня, а чтобы стереть его с лица земли, – нужны столетия... Государство – *«банкир»* бедных.

**§338. Виссарион Белинский (1811÷1848):** В мире *«вещей»* и всего живого – нет *«стоячего состояния»*... Задача ученика – *«обогнать»* учителя... *«Бог»* и *«Церковь»* – это и тьма, и кнут, и цепи... Понимать искусство только головой – что понимать жизнь с помощью ног... Достоинство женщины – в мужчине, которого она любит... Русский мужик одной рукой крестится, другой – чешет *«задницу»*... Новорождённый – это дуб в желуде... Каждый здравомыслящий должен видеть в *Т. Шевченко* осла, пошляка и горь-

кого пьяницу. Этот хохляцкий радикал посмел написать пасквиль на «императора» и его жену в поэме «Сон», за что и был сослан солдатом на Кавказ...

**§339. Александр Герцен (1812÷1870):** Кипятят *«историю»* – философски образованное меньшинство... В *«старости»* – свои прелести... *«Свобода воли»* – фактор *выживаемости*... Не следует освобождать народ от *«внешнего рабства»*, пока он не преодолел *«внутреннего рабства»*. Нельзя призывать его к *топору*, если он не научился владеть *метлой*... Проповедовать с «амфона», произносить пламенные речи на площадях, вещать истины с кафедры – это всё намного проще, чем воспитать одного ребёнка... Россия превратилась в арену имперских комедий... *Самодостаточность «этноса»* – в устойчивом развитии его *родного языка*... В мире *«мыслей»* нет *«супружеской верности»*... *«Государство»* противостоит своим «гражданам» – как *армия оккупанта*... *«Буржуазия»* не имеет ни *великого «прошлого»*, ни *достойного «настоящего»*: она хороша сиюминутно – как отрицание, как переход, альтернатива плохому, борец за свои сугубо меркантильные интересы, а на большее у неё не хватает *«силёнок»*. Более того, ей не дано даже сладить с «победой»: она не так воспитана... Если «народ» сыт, обут, в тепле, и у него достаточно хлеба и «зрелищ», – он не бунтует и не хватается за миф *«коммунизма»*... Стихия *«коммунизма»* пронесётся по Земле бурно, страшно кроваво и несправедливо, но зато быстро и угаснет... Смерть человека – не менее абсурдна, чем исчезновение всего человечества... *«Социализм»* – это *государственное людоедство*, прикрытое *фиговым листом* всеобщей цивилизованности: он разовьётся во всех фазах своей эволюции до крайних нелепостей, и тогда вновь вырвется из титанической груди *революционного меньшинства* «крик отчаяния», после чего начнётся вновь смертельная борьба, в которой «социализм» займёт место «ретрограда», и как итог – будет побеждён новой революционной волной. В России *«социализм»* победит на какое-то время, но его ждёт гибель от *«демократии»*, выступающей лишь как отрицание *государственной иерархии и общественной лжи*. Однако огонь этой борьбы быстро потухнет, как только кончится *«топливо»*. *Демократия* в России не способна на созидание: её удел – сражение, и поэтому такая *демократия* сразу же превращается в *нелепость*, как только исчезнут её *враги*... В российских демократах заключена страшная мощь разрушительства, и как только они возьмутся за мирное созидание, – тут же теряются в самых простых учениче-

ских *опытах* и политических *этюдах*... Хотя *разрушение* устоявшегося *хлама* «исторического» несёт в себе элемент *созидания* в виде *расчистки нового места*, у российских демократов отсутствует «запал» *предвидения* и *творчества*... «Индивидуализм» и «общинность» – две стихии нашей природы: они не способны *пересилить друг друга* и поэтому их судьба – *действовать в динамической гармонии*... Задачи *семьи и государства* – *едины*: это *возвышение* человеческой природы. Задачи *нового поколения (молодёжи)* – *принять эстафету лучших традиций предков* и *выполнить роль «палача» всего ретроградного*... Моё кредо: «1) Апостолы добра и справедливости – важнее человечеству, чем все офицеры и сапёры. 2) Декабристы – богатыри, кованные из стали, воины, осознанно вышедшие на смерть во имя того, чтобы разбудить народ от спячки и очистить молодёжь, рождённую в рабстве. 3) «Толпа» желает «свободу воли», но не более, чем рыбы – летать. 4) Российское самодержавие, не любя «националов», всегда старалось их «перетасовать», дабы будучи *разрозненными*, они будут более *покладистыми*, *кроткими* – *сервильными*, и тогда имперскому желудку удобнее *переваривать* такую «смешанную кровь». 5) Мировоззрение И. Гёте и В. Шекспира – мои университеты. 6) В вопросе *восстания 1863 г. в Польше* наша Российская «элита» демонстрирует синдром «имперского сифилиса» и дьявольского *мракобесия*. 7) Свобода личности – абсолютная ценность человеческого бытия. 8) Смысл жизни – в самой жизни. 9) «История» не имеет ни «либретто», ни «телеологического» развития: она – множество «возможных самоосуществлений». 10) «Либерализм» – всего лишь частный случай «плюрализма»: подчинение жизни «либерализму» – нарушает *цельность* «Я-есть!», несёт в себе «тоталитаризм свободы»...

**§340. Клод Бернар (1813÷1878):** Экосистема (биотоп – как место обитания «биоценоза» – сообщества «организмов») – это «осциллятор» («колебательная» система со своими «циклами» и «биоритмами»)... «Организм» – открытая система, которая стремится поддерживать относительное постоянство своей «внутренней среды» в гармонии с «внешней средой» на основе «обратной связи» (по Уолтер Кеннон, 1871/1945, эта доминанта и есть «гомеостаз»)...

**§341. Чарльз Диккенс (1812÷1870):** Кто ненадёжен в одном, – ненадёжен во всём: этот закон не знает исключений... Ни один

*алчный плут не способен вовремя остановиться: это так же непреложно, как и то, что все люди – смертны... Правда нуждается в отважности... Любовь – это самая простительная слабость, но именно она властвует над нашим миром... «Книгопечатание» – высшее достижение цивилизации... Самообман – худший обман... Подаяния доводят просящих до полного нищенства... Первое правило любого «бизнеса» – следовать «категорическому императиву» И. Канта...*

**§342. Сёрен Кьеркегор (1813÷1855):** Основной вопрос в жизни каждого человека – это *«быть или не быть?»*. Понимание своей *«экзистенции»* (существования), *«Я-есть!»* – столь же затруднено, как и такого понятия в физике, как *«движение»*. Есть три стадии экзистенции: эстетическая, этическая, религиозная... Есть четыре типа людей: обыватель; эстет; этик; верующий... Во *«всемирной истории»* господствует не разум, а выбор экзистенции каждым субъектом *«Я-есть!»*: «разум» не способен объяснить такое *«чудо единичности»*, как *«Я-есть!»*... Человек, в отличие от животного, – не просто родовое существо, а *«экзистенция»*, где властвует абсолютный выбор: *«или-или», «быть-не быть»*. В этом *«выборе»* разум – не основа человеческого *«бытия»*: он – плод всего человеческого рода... Предмет моего философского исследования – *«экзистенция»* человека, его бытие  $\equiv$  *«Я-есть!»*, выбор пути и смысла жизни... Каждый человек должен не только задаться вопросом: *«Что означает моё существование?»*, но и сделать всю свою жизнь ответом на такой вопрос... Задача философии – помочь людям устраивать в существующей хаотической морали *«островки своего порядка»*...

**§343. Рихард Вагнер (1813÷1883):** Искусство такого понятия, как *«любовь»*, мужчины постигают от своих матерей... Музыка способствует гармонизации мыслей... *«Религия»* – это внутреннее дело каждого человека: как только её превращают в искусство, задача культуры – спасти народ от такой фикции... Симфонии Л. Бетховена – это истинно христианские откровения... *«Евреи»* – это такая демоническая сила, которая ведёт к гибели тех, кто не принадлежит к еврейскому клану...

**§344. Тарас Шевченко (1814÷1861):** Моё кредо: «1) Чернобровые девчата! Влюбляйтесь, но только – не в москалей, ко-

торые чужды вам: они будут глумиться над вами. 2) Украинцы, которые предпочли язык «москалей», – сердцем нищие калеки. 3) «Царизм», «крепостничество» и «Церковь» – это «Святая Троица» *москалей*. 4) Кто верит в «Царство Небесное», в библейский «Апокалипсис», с ним мне не *«по-пути»*: от этой «галиматрии» я отказался уже с раннего детства»...

**§345. Михаил Бакунин (1814÷1876):** «Свобода» вне социализма – несправедливая привилегия; социализм без «свободы» – рабское, животное существование... *Уважение прав личности* – первый принцип «социализма», «*солидарность*» – второй, «*взаимопомощь*» – третий... Моё кредо: «1) Необходимо *«очеловечить»* «Историю», не превращать её во вторую Библию! 2) Существование двух таких *империй* в Европе, как Российская и Германская, – неминуемо приведёт к страшному кровопролитию между народами. 3) «Религия» – это *коллективное безумие*. 4) Свобода одного гражданина заканчивается там, где начинается свобода другого. 5) Если бы «Бог» существовал, его следовало бы уничтожить. 6) Те, которых объединяет *живая мысль, воля и цель*, – истинные братья, даже если они незнакомцы. 7) «История» – жива мыслями и действиями всех своих субъектов»...

**§346. Михаил Лермонтов (1814÷1841):** Человека можно сравнить с «каретой»: *ум* – «*кучер*», *деньги* – «*лошадь*»... Моё кредо: «1) *Зависть к звёздному небу*. 2) *Совесть* – лучшая *память*. 3) *Вера в себя* – рычаг *Архимеда*. 4) Воспитать человека – труднейшее дело. 5) История даже одного человека может стать столь же поучительной, как и всего человечества. 6) Страсти – узлы наших мыслей. 7) Дурные мысли – не менее опасны, чем дурные дела. 8) Русский человек – это «*сторукий исполин*», который скорее перенесёт любую жестокость и надменность от своего хозяина, чем его слабости: он желает быть не только наказанным «по-справедливости», но и способен продолжать верно служить своим хозяевам, гордясь своим рабством, хочет скорее поднимать голову на хозяина, находясь на коленях, – прощая в нём все его пороки»...

—\*—

*Прощай, немая Россия, страна рабов, страна господ,  
И вы, мундиры голубые, и ты, им преданный народ.  
Быть может, за стеной Кавказа, укроюсь я от всех твоих пашей,  
От их всевидящих глазниц, и всё слышащих ушей...*

-\*-

*Если скажет рать святая: «Брось ты Русь, живи в Раю,  
Я скажу: «Не надо Рая, дайте Родину мою!»...*

-\*-

*Почему, зачем, откуда это «зло»?  
Если существует на свете «Всевышний»,  
Тогда как же может быть «зло»?  
А если есть «зло», то как же может быть «Он»?..*

-\*-

*Стыдить лжеца, шутить над дураком, спорить с женой –  
Что черпать воду решетом: от этого – «Божье», упаси!..*

-\*-

*Погиб поэт! – невольник чести, пал, оклеветанный молвой,  
Со свинцом в груди и жаждой мести, поникнув гордой головой!  
Не вынесла душа поэта позора мелочных обид,  
Восстал он против мнений света, один, как прежде, и – убит!  
Убит! К чему теперь рыдания, пустых похвал ненужный хор  
И жалкий лепет оправдания? Судьбы свершился приговор!  
Не вы ль так злобно гнали его свободный, смелый дар  
И для потехи раздували чуть затаившийся пожар?  
Его убийца хладнокровно навёл удар – спасения нет:  
Пустое сердце бьётся ровно, в руке не дрогнул пистолет.  
А вы, надменные потомки, известной подлостью прославленных отцов,  
Пятою рабскою поправивше обломки игрою счастья обиженных родов,  
Вы, жадною толпою, стоящие у трона Свободы, Гения и Славы палачи.  
Таите вы под сению закона, пред вами Суд и Правда – всё молчи!  
Но есть и Божий Суд, наперсники разврата, есть Грозный Суд: он ждёт,  
Он не доступен звону злата, мысли и дела он знает наперёд!  
Тогда напрасно вы прибегните к злословию: оно вам не поможет вновь,  
И вы не смоете всей вашей чёрной кровью поэта праведную кровь!..*

-\*-

*Настанет год, России чёрный год, когда царей корона упадёт.  
Забудет чернь к царям любовь, пищей многих будет смерть и кровь.  
Когда детей, невинных жён низвергнутый не защитит закон,  
Когда чума от смрадных мёртвых тел начнёт бродить среди печальных сёл.  
Чтобы платком из хижин вызывать, и станет глад сей бедный край терзать,  
Зарево окрасит волны рек: тогда и явится мощный человек  
И все его узнают и поймут, зачем в руке его булатный нож:  
И горе всем! И плачь и стон ему покажется смешон и  
Будет всё ужасно, мрачно в нём, как плащ его с возвышенным челом...*

**§347. Джордж Буль (1815÷1864):** «Алгебра» применима к логике «высказываний» с «истинностью»: «1» и «0». Эта «идея» впервые была высказана ещё *Г. Лейбницем*... Для мира «идей» применим «Лагранжа-подход»... Трудности нужны для появления гениев...

**§348. Ада Байрон (1815÷1853):** «Королева параллелограммов!» – так любил называть отец мою маму... Моим первым на-



ставником по «математике» был профессор *Чарлз Бэббидж* – изобретатель «счётной машинки»-«арифмометра», 1834 год... На базе «Алгебры Буля» я ввела «компьютерный язык» ≡ «Ада»: его не смогли оценить по достоинству даже учёные мужи Парижской Академии Наук... Клянусь дьяволом, – в дьявольстве меня обвинял ещё сам *Ч. Дарвин*, что не пройдёт и 10 лет, как я высосу определённое количество жизненной крови из загадок Вселенной, и таким образом, каким этого не смогли бы сделать обычные смертные губы и умы. Никто не знает, какие ужасающие силы лежат ещё неиспользованными в моём маленьком и гибком существе...

**§349. Карл Вейерштрасс (1815÷1897):** Чтобы быть «математиком», – надо родиться чуточку «поэтом»... Самое большое счастье – это выбор правильной дороги к истинам... *Софья Ковалевская* была для меня единственным настоящим другом...

**§350. Отто фон Бисмарк (1815÷1898):** Революции готовят *гении*, осуществляют *романтики*, стригут купоны – *проходимцы* и *подонки*... Моё кредо: «1) Никогда не доверяться России, которая даже не верит себе. Она опасна не только своим суровым климатом и обширностью завоеванных территорий, алчностью своих правителей, но и мизерными потребностями его рабского народа. 2) Политика – это искусство возможного. 3) Общаясь с джентльменом, я стараюсь быть в полтора раза большим джентльменом, тогда как при общении с мошенником, – в полтора раза большим мошенником. 4) Тот, кто желает в моей стране создать *социализм*, пусть выберет другой народ, которого ему не жалко. 5) Жить каждый день так, как будто завтра – предстоит умереть. 6) *Курица истории не высиживает подсадные яйца*. 7) Победённому победитель оставляет только глаза – для оплакивания потерянного»...

**§351. Антуан Бешамп (1816÷1908):** Я первым открыл не только феномен «оптической активности» в «живых организмах», но и причин «брожения»... Причиной многих болезней бывают микробы, которые находятся в клетках организма больного: например, болезнь шелковичных червей – «тутового шелкопряда» связана с попаданием микробов из воздуха. *Л. Пастер* не нашёл смелости признать в этом мой приоритет...

**§352. Теодор Моммзен (1817÷1903):** Конституционная монархия – мой идеал государственности... Законы мира «вещей» и мира людей – изоморфны... Нет разницы между «рабами» античного мира и «пролетариатом» – при «капитализме»... Творят *Историю* «активное меньшинство»... Историческая цель и роль «евреев» – сохраниться через идеологию «космополитизма»... «Славяне» – это «варвары»: их черепам не доступны доводы «Логики», но вполне годятся для ударов... «История» – всего лишь «часть» филологии...

**§353. Генри Торо (1817÷1862):** Природа – агент «трансценденции» человеческого бытия... Пока степень бестолковых книг меньше степени бестолковых читателей, у человечества ещё остаётся будущее... Человек, убивая время, – вредит не только себе, но и всей «Истории» человечества... Каждый из нас – *зодчий* «храма» своего «тела» и «души»... «Опыт» человечества – подлинная гуманитарная наука... Отличие человека от животного – незначительно: если заурядные люди утратили это различие, то незаурядные – тщательно его сохраняют... Религия – не явилась препятствием для преступлений: человечеству давно пора это осознать, чтобы развиваться... Осознанно мы идём к избранной цели лишь очень малую часть пути: поэтому необходимо прыгнуть в «бездну неведомого» – навстречу к успеху... Колониализм «Запада» – характерная черта «европейской цивилизации», то колониализм «Востока» – основополагающая черта «Российской цивилизации»... Богаче всех тот, для которого удовольствия обходятся дёшево... Роскошь – главное препятствие к прогрессу... Настоящие граждане служат государству своей совестью... Ничто так не пахнет отвратительно, как полуправда... Правда всегда парадоксальна... Никто ещё не заблудился, следуя своему «внутреннему голосу»... Быть очень занятым – недостаточно: важно быть занятым «своим делом»... Успех приходит к тем, кто слишком занят, чтобы его искать... Мир – это «холст воображений»... Любовь – это свет, а не пламя...

**§354. Бахаулла (1817÷1892):** Человечество – подобно птице: одно крыло – женской природы, другое – мужской... «Религия» и «наука» призваны к одному – установить порядок в людском мире... Человечество – «единый народ» с «единым отечеством»...

**§355. Александр Сухово-Кобылин (1817÷1903):** Полиция и чиновники – ноги Российского самодержавия... *Философия* обя-

зана выделяться *математической* выверенностью своих *«идей»*... *История* – свидетель не только единства «времени» и «пространства», но и *восхождения* «духа» сквозь тернии страстей «тела»... *Дарвинизм*, как «закон *селекции*», – «царствует» в «первой» и «второй» природе человеческого бытия... «Славянофилов» исправит только «могила»... Человечество находится в стадии «*репетиторства*» к «*светопредставлению*» («апокалипсису»)... Моё кредо: «1) Взыскать истину в наиболее простой и близкой к ней форме! 2) «Всемир» – это философия единства «триады» – «Духа», «Природы», «Логоса» («Логического мира»): он построен по «Закону Золотого Сечения»...

**§356. Иван Тургенев (1818÷1883):** Наш народ спит: мне садётся, если что-то его разбудит, – это будет не то, что мы думаем... Все церковные молитвы сводятся к одному «общему знаменателю»: «*Боже! Сделай  $2 \times 2 \neq 4$* »... Жалок, презретен «народ», который не способен жить без «*идолопоклонства*»... «*История*» закончится с исчезновением «*дон-кихотства*»... «Разум» – это «храм», где звучит музыка двух миров – «вещей» и «духа»... «*Самолубие*» – это «рычаг *Архимеда*»... Моё кредо: «1) Порицать – только в терминах уважения. 2) Первично – быть человеком, вторично – славянофилом. 3) Кичливость – вывеска ничтожной души. 4) Счастье – это умение воздать долг за своё рождение. 5) Я готов лишиться своего таланта, если рядом будет женщина, способная беспокоиться, думая о том, опаздываю я или нет к приготовленному обеду. 6) Не доверять – единожды предавшему. 7) На любви – держится человечество. 8) Слово *завтра* – придумано для детей и бесхарактерных. 9) *Евреи* – это *космополитичный этнос*, играющий *отрицательную миссию*. 10) Ничего не принимать на веру!»...

**§357. Льюис Морган (1818÷1881):** «*История*» – зеркало «периодизации» 3-х этапов: 1) «*дикости*»; 2) «*варварства*»; 3) «*цивилизации*». На стадии «*дикости*» господствует «*охота*», «*рыболовство*», «*собирательство*», отсутствие «*частной собственности*»; на стадии «*варварства*» – «*земледелие*», «*скотоводство*», возникновение «*частной собственности*» и «*социальной иерархии*»; на стадии «*цивилизации*» – «*государство*», «*классы*», «*города*», «*письменность*» и другое... Первоначальной основой «*докласового социума*», его исходной «*ячейкой*» является «*материнский род*»: на нём вращается вся *История человечества*... «Церковь» и

аристократическая иерархия при «капитализме» – причина регресса: их реформировать невозможно, нужен «Топор», чтобы пройти по *«корням несправедливости»*... «Капитал» и «труд» – суть две независимые «силы», связанные естественными «узами»: они – альтернативные, мир стал таким, что первый – поработил второй. «Равновесие» между ними *возможно*, если «труд» тоже будет связан с «институтом собственности»... Опыт *человеческой истории* связан с 2 типами «социумов»: 1) «родовой» и 2) «политический». Второй сделался *«доминантой»*: он подавил людей настолько, что это приблизило человечество к гибели. Задача человечества – установить *«гармонические отношения»* между *«государством»* и *«институтом собственности»*... *Народу бесполезно ждать «реформ сверху»!*..

**§358. Карл Маркс (1818÷1883):** «Бюрократизм» – формат *«мнимого государства»*... Каковы отношения между мужчинами и женщинами, – таков и уровень *цивилизованности «социума»*... Тенденция связи между наукой и культурой такова, что вскоре будет только одна наука – *«история культуры»*... Интересы народа – выше интересов «пролетариата»... «Религия» – это *вздых угнетённой твари, опиум для народа*... «История» повторяется дважды: сначала как *«трагедия»*, затем – как *«фарс»*... Традиции *мёртвых поколений* тяготеют, как кошмар над умами живущих... Без веры в самого себя – преступно входить в храм науки... *Обстоятельства* в той же мере *творят людей*, в какой сами люди *творят обстоятельства*... Отдать воспитание детей в руки «государства» – «нонсенс»: *само «государство» нуждается в воспитании*... *Цель, нуждающаяся в неправовых средствах, – неправовая цель*... Каково преступление – таково и наказание... В науке нет *широкой столбовой дороги*, и только тот может достичь её сияющих вершин, который, не страшась усталости, карабкается по её каменистым тропам... Сущность «экономики» – в *«производительности общественного труда»* и *«экономии времени»*... Жестокость законов «социума» – следствие боязни потерять власть над народом... Законы «социума» и «естествознания» – *«изоморфны»*... Чтобы народ проснулся, его нужно заставить ужаснуться за свою жизнь, глотнуть воздух отваги... Народ, поработив другой народ, – куёт цепи собственного рабства... *Революция – это локомотив Истории*... Свободное развитие каждого есть неперемненное условие свободы всех... «Права» и «обязанности» должны быть *«гармонизованы»* в терминах «золотой про-

порции»... Желания «мещанина» те же, что и *млекопитающего*... В любом «*товаре*» есть такая «добавочная стоимость», как «*идеологическая*»... Каков «*социум*» – таков и человек... «Путеводная звезда» российского самодержавия – *мировое господство*: это было всегда. Европа поставлена перед альтернативой: либо продолжить жить рядом с возглавляемой Москвой «*азиатским варварством*», либо восстановить независимость Польши, оградив впредь всех нас от этой «азиатчины». «*Московия*» выросла и воспитана в лоне «*монгольского ига*»: она усилилась только благодаря тому, что стала *виртуозом* в «искусстве рабства» – играть роль раба, сумевшего стать господином... «*Революции*» – «*кроты*» истории... Нет ничего такого, чего бы не сделал «*капиталист*» – во имя 300% прибыли... Если бы «*Истории*» не было, её следовало бы придумать: она, как и «*религия*» – «*наркотик*»...

**§359. Уолт Уитмен (1819÷1892):** «Преемственность» – душа «*прошлого*», «*закон законов*»... «*История*» – совесть каждого «*Я-есть!*», пламя, которым согрето «*настоящее*»... «*Мир*» – это единство «*мгновения*» и «*вечности*», «*Любовь*» – пульс его бытия... «*Религия*» выросла из самой природы человека и продолжает расти из той же почвы, как листья – из дерева... Моё кредо: 1) Любопытствовать и не критиковать! 2) Великие мысли «*прошлого*» осеняют людей и будут продолжать им верно светить. 3) Быть отшельником «*муравьиного бытия*». 4) Человек – всего лишь атом в плавучей пустыне миров. 5) Быть достойным Вселенной, которая долго трудилась над созданием «*Я-есть!*». 6) Каждая «*вещь*» обладает бессмертной душой. 7) Мои читатели – до-совершенители поднятой мною темы. 7) Мужчина сделался «*великим на века*», однако каждая «*йота*» этого величия выросла из *женского величия*»...

**§360. Фридрих Энгельс (1820÷1885):** Законы живой и неживой материи – одни и те же... *И. Ньютон*, по сравнению с *Г. Лейбницем*, – «*индуктивный осёл*»... Над всем теоретическим мышлением господствует с абсолютной силой тот факт, что мир «*мыслей*» («*субъективный мир*») и мир «*материи*» («*объективный мир*») – подчинены «*единым законам*», согласуются между собой... Интенсификация развития детей – кардинальная задача школы... Если бы «*идея*»  $2 \times 2 = 4$  противоречила интересам людей, – её подвергли бы «*остракизму*»... Негодность «*власть держащих*» – следствие негодности «*гражданского общества*»...

Эволюция человеческого «зародыша» – повтор в спрессованном во времени эволюции всего животного мира... *Философия* «мстит задним числом» всем наукам, но особенно – естествознанию за пренебрежение ею... Взаимодействие *«идей»* подобно процессам *«вольтовой дуги»*... *«Мыслящий рассудок»* – мерило всего... *«Материальные потребности»* продвигают науку быстрее, чем 10 «университетов»... *«Свобода»* – это осознанная *необходимость*... Функция мозга зависит от культуры питания не менее, чем «тело»... *«Страх»* – тормоз рассудка... Человек на 1/2 – животное... Россия – это «властелин» громадного количества *украденных ценностей* у большого числа покорённых ею народов: уверен, придёт день *расплаты* за все её злодеяния... Для Европы осталась одна альтернатива: либо подчиниться *«славянам-азиатам»*, либо раз и навсегда разрушить этот *«Карфаген»*... Все свои захваты чужих территорий Россия оправдывала тем, что делает это во имя «просвещения», либо – по просьбе «соседей»...

**§361. Афанасий Фет (1820÷1890):** *«Поэзия»* – это искусство видеть в каждой «вещи» не менее 10<sup>3</sup> граней красоты – их гармонию... Моё кредо: 1) Вовремя сбросить *религиозный намордник*. 2) Не уносить в могилу вражду! 3) Там, где слова бессильны, – царствуют *поцелуи*. 4) Не диспутировать с идиотами! 5) *Смерть* – «пробный камень» для каждого рождающегося. 6) *«Поэзия»* и *«музыка»* – что «сёстры-близнецы». 7) *Шёпот* – это робкое дыхание *трели соловья*»...

*Шепнуть о том, пред чем язык немеет,  
Усилить бой бестрепетных сердец –  
Вот чем певец лишь избранный владеет,  
Вот в чём его и призрак и венец!..*

—\*—

*Не для житейских тревожений,  
Не для корысти и не для битв, –  
Мы рождены для вдохновенья,  
Для звуков сладких и песнопений...*

—\*—

*Ночь – бездна мирового бытия, источник жизни,  
Хранительница таинств «двойного бытия»,  
Родственности человека со Вселенной,  
Узел всего «живого» и «неживого»...*

—\*—

*Та трава, что вдали на могиле твоей,  
Здесь – навечно в сердце и памяти у меня:  
Чем далее время, тем свежее эта трава...  
Ты уже успела отстрадать –*

*Я же ещё продолжаю страдания тянуть,  
Сомнениями мне суждено дышать,  
И трепещу, и сердцем избегаю  
Искать то, чего нельзя понять...*

**§362. Герберт Спенсер (1820÷1903):** Эволюция – это «движение» системы от однородности к разнородности её «частей»... В ходе эволюции всех форм живых организмов происходит понижение их симметрии из-за существования «принципа интеграции» с «внешней средой» (1857 г.): в итоге – человек является самым «диссимметричным» из всех животных... «История» человечества – это «память», пытающаяся повернуть «стрелу времени» вспять... Задача науки – заглядывание за горизонт... «Религия» – это преклонение перед «вещью в себе»... «Суд присяжных» – это создание для отвода внимания граждан от непрофессионализма «власти»... «Коммунизм» – цивилизованное рабство... «Государство» – «организм», живущий по законам эволюции Ч. Дарвина... Жертвовать благосостоянием граждан во имя интересов «целого и неделимого» – высшая несправедливость...

**§363. Генри Бокль (1821÷1862):** Моё кредо: 1) Чтобы история стала наукой, – нужно изгнать из неё влияние религии! 2) В мире хаоса тоже есть законы. 3) Царство суеверия должно пасть!. 4) Книга переживает автора. 5) Лучшая школа для детей – общение с умной мамой. 6) Нет жизни после смерти. 7) В женщине больше «дедуктивизма», в мужчине – «индуктивизма»: это спасает человечество от вырождения. 8) Преемственность – феномен не только «Истории», но и процессов любой природы. 9) «Искусство» способно изменять «события», тогда как «наука» – предвидеть их. 10) «Свобода» – результат самодисциплины, самоуважения и самоуправления. 11) Законы в «хаосе» – моя религиозность. 12) «Социум» – готовит преступления, «преступники» – их олицетворяют. 13) Патриотизм есть «корректив» суеверий: он – обратно пропорционален суевериям. 14) Пытаться изменить взгляды людей только через «законы» – это скорее намного хуже, чем бесполезно»...

**§364. Шарль Бодлер (1821÷1867):** Задача родившихся – не коптить своё и чужое бытие... «Гений» – это упрёк в адрес «толпы»... «Танец» – это попытка выявления таинств музыки через «движе-

ние»... *«Любовница»* – это новая бутылка с вином, жена – старая бутылка без вина... *«Жизнь»* – это высшая форма *«игры»* в мире *«материи»*... Единственное достоинство *смерти* – дорожить ценностью подаренной жизни... Женщина быстро стареет, если у неё нет *«соперницы»*... *Обыватель* – это животное из скотного двора... *«Любовь»* и *«смерть»* – это *«полюсы»* нашего бытия... Если *Париж* для В. Гюго – это *«город революций»*, то для меня – *«клубок проституции»*... Феномен *«разум»* – это область *«уравнений»*, *«воображения»* и *«памяти»*... *«Искусство»* – это трансформация *«хаоса»* – в *«порядок»*, *«красоту»*...

**§365. Герман Гельмгольц (1821÷1894):** За всеми феноменологическими трансформациями в мире *«вещей»*, как и мире *«идей»*, кроется один и тот же универсальный принцип – *«принцип инвариантности»* (*«группа преобразований»*)... Моё кредо: 1) Даже придя в однократный контакт с первоклассной личностью, я ощущаю прирост духовного масштаба. 2) Все люди – дети Солнца! 3) Механика основана на понятиях *«движения»*. 4) Америка – это будущее цивилизации»...

**§366. Фёдор Достоевский (1821÷1881):** Подлинная жизнь происходит в *«точках несовпадений»*, *«точках выхода»* за пределы собственной *«вещности»*... Хороший человек виден по его улыбке, смеху... Без *«самодержавия»*, *«православия»* и *«соборности»* Россия превратится в *«хлам»*... *«Нищета»* – такая же беда, как и *«сифилис»*... Беда человека – быстрое свыкание ко всему, даже – к рабству... Сердце может стать как *«кристалищем»* божественности, так и демонизма... Бесплезный труд – форма самоубийства... Дважды наступать на *«грабли»* – привилегия *«идиотов»*... Без веры в *«Бога»* – всё дозволено: я лучше расстанусь со своим разумением, чем с приверженностью к *«православию»*... Если молодёжь будет читать умные книги – жизнь сама сделает всё нужное... Моё кредо: 1) Христианство спасёт Мир! 2) Чтобы не расширять нищету, не следует давать милостыни: нищета – заразная болезнь. 3) В добром сердце гнездятся добрые мысли. 4) Не стыдно чего-либо не знать: стыдно – не учиться. 5) Бояться следует не голода тела, а пустой души. 6) Всё ничто по сравнению со слезинкой ребёнка. 7) Жить в такой стране, где можно лгать, но глупо это делать. 8) Нет дурных женщин: в каждой – своя изюминка. 9) Грядёт страшное время, когда человечество будет в руках еврейских банкиров. 10) Всякому бес-



пределу есть мера приличия. 11) Лучше спасти жизнь одного невиновного – ценою выпуска на свободу нескольких виновных. 12) Перед припадками эпилепсии – наступает «озарение» в течении нескольких секунд, менее минуты»...

**§367. Август Шлейхер (1821÷1868):** «Язык» – «живая субстанция», «живой организм»: он живёт по законам «эволюции»... «Языкознание» – это такая же естественная наука, как и «ботаника»: «органический мир» эволюционирует от «одноклеточных организмов», «языковый мир» – «простейших корневых слов» со своими «звуковыми смыслами» у разных «популяций»... «Язык» – «онтологизация» мира мыслей...

**§368. Николай Некрасов (1821÷1877):** Люди холопского звания – сущие псы иногда: чем тяжелей для них наказание, тем милее их господа... Моё кредо: «1) Пошлость – это ум глупцов. 2) Сеять разумное, доброе и вечное! 3) Та рука ударяет смертельно, которая когда-то ласкала. 4) Поэтом можно и не быть, но гражданином – быть обязан! 5) Самый тяжкий труд – это стать человеком. 6) Литература – не служанка прихотям толпы. 7) Презренно прожил тот, кто не умел любить»...

**§369. Густав Флобер (1821÷1880):** Упор на «форму» – стиль «искусства». Задача «искусства» – *воскрешать людей, школы и семьи, приумножать людскую злость*... Моё кредо: «1) Не аплодировать глупостям. 2) Не «кретинизировать» рождающихся гениев. 3) «Великая идея» – ценнее *телесной красоты*. 4) «Слова», «речь» – *эхо мыслей*. 5) «Социализм» – форма «иезуитства». 6) Не доверять тем, кто быстро разочаровывается. 7) Избегать безропотных. 8) «Истины» – берут начало в «прошлом». 9) Права личности – *первичны*. 10) *Старость* – апогей привычек»...

**§370. Шарль Эрмит (1822÷1901):** «Математика» имеет свой «циклично-гармоничный строй», который существует независимо от нашего разума и является отражением универсального закона Природы; она привносит гармонию в мышление...

**§371. Луи Пастер (1822÷1895):** В бутылке вина больше философии, чем во многих «умных» книгах... Почти в 80% болезнях люди

виноваты сами... В вопросах *«религии»* я на уровне *«бретонской бабы»*: сколько бы ни знал истин, буду всё равно молча молиться... Моё кредо: «1) Преклоняться перед *духом сомнения!* 2) Жизнь рождается жизнью. 3) В живых организмах всегда присутствуют *микроорганизмы*. 4) Удача в науке улыбается подготовленному разуму. 5) Большинство болезней – от *микробов*. 6) «Брожение» – результат жизнедеятельности *«дрожжевых грибков»* (*спиртовых, уксусных, молочных*); *«спиртовое брожение»* вызвано поеданием *«дрожжевыми грибами»* одного из двух изомеров сахара»...

**§372. Иоганн Мендель (1822÷1884):** Признаки «организма» расходятся в потомстве по принципу: «Всё или ничего!»... «Скрещивание» не ведёт к «гибриду» – усреднению признаков «родителей» в их «потомстве»: отдельные наследственные признаки ведут себя независимо, свободно комбинируясь в «потомстве» по законам «вероятности»... При «скрещивании» высоких особей с низкими «потомки» бывают высокими с вероятностью 3 к 1... Оба родителя всегда вносят по одному из своих «факторов наследственности» в качестве «доминантов» своему «потомству»...

**§373. Макс Мюллер (1823÷1900):** «Язык» – это «живой организм»: он связан с законами «дарвинизма», *генофондом* «этноса»... Дети за 2-3 года осваивают «язык», на выработку которого человечество шло не менее 350 000 лет... «Мифология» – плод «болезни языка»: «религия» и «язык» – создатели «народа». Прав *И. Гётё*, говоря: «Кто знает одну религию – не знает ни одной»... «Солнце», «Космос» – лежат в основе всех религий и языков... «Язык» и «мышление» – это два названия одного и того же: единство их предопределило и развитие «религии» как первичного феномена сознания человека...

**§374. Константин Ушинский (1823÷1870):** «Душа» – такой же реальный агент человеческого бытия, как и «тело»... Задача школы – не давать детям ничего, кроме истин мира «вещей» и законов мира людей... Личность учителя – лучшая методика... Усваивая за 2 года родной язык, ребёнок совершает такую огромную по интенсивности умственную работу, которой не будет аналогов в его дальнейшей жизни... Худшее наказание для человека – это лишить его родного языка. Если жив язык народа, – жив и сам народ... Школа должна бояться как огня, если её ученики учатся ради «отметок»...

**§375. Пётр Лавров (1823÷1901):** *«Историю»* делают образованные и нравственные личности, которые в меньшинстве остаются всегда... *«Православие»* есть вечный слуга «власть придержащих»: это жалкий паразит, 1000 лет прижившийся на русской почве... Если личность, сознающая условия прогресса, ждёт сложа руки, она – худший враг человечества, самое гадкое препятствие на пути прогресса...

*Отречемся от старого мира,  
Отряхнём его прах с наших ног!  
Нам враждебны златые кумиры,  
Ненавистен нам царский чертог...*

Развитие личности в физическом, умственном и нравственном отношении, воплощение в общественных формах истин и справедливость – вот краткая суть, формула прогресса... Без тяги к подлинным знаниям, особенно – к физике, математике, человек – ничто, он наг и слаб в руках Природы, вреден для «социума»...

**§376. Эрнест Ренан (1823÷1892):** Жалок тот, кто не философ... Палки в колёса *«Истории»* первой начала подбрасывать *«религия»*... Моё кредо: 1) Думать вслух, чтобы хорошо говорить. 2) *Метаморфоза* – закон мира. 3) Я не из тех, которые никогда не изменяют своё *«мировоззрение»*. 4) Глупо желать торжества *«демократии»* при тёмном и бедном народе. 5) Переход от язычества к христианству – главное событие Древнего Мира. 6) Я – либеральный империалист. Мой лозунг: *«За Свободу, Прогресс – без революций и войн!»*. 7) Необходимы совместные действия европейцев против общего врага цивилизации – *«славян»*, особенно русских. 8) *Гениальность* – это выход из *«точек равновесия»*. 9) Беда современных историков – формирование *«Целого»* только из половины его *«частей»*. 10) Я – *«умственный эпикуреец»*. 11) *Любовь* – это *Орфей*, который начал выводить человечество из леса. 12) Современный школьник способен знать истины, которых не знал сам *Архимед*. 13) В дилемме *«вера-наука»* я – на стороне науки. 14) *Дух* – скрепа Мироздания. 15) *«Идеи»* и *«события»* – ипостаси *«Истории»*. 16) *«Евреи»* – не внесли ничего самобытного ни в науку, ни в искусство, ни философию: этот *«этнос»* превратился в опасный *«живой труп»*. 17) Достойны изучения лишь *«истоки»*. 18) *«Нация»* – это ежедневный *«плебисцит»*. 19) Глупость не имеет права управлять. 20) *Справедливость, истина, красота* – *«инварианты»* цивилизованности. 21) Человек – это не только *«разумная»*, но и *«нравственная»* сущность...

**§377. Уильям Томсон (1824÷1907):** Знание – это умение всё оценивать, измерять и выражать в «числах»... «Математика» – это хорошая «Метафизика»... В науке нет ничего более сложного и важного, чем исходные «определения»... Все естественные процессы в Природе «необратимы». Человек как вид не выжил бы, эволюционно не создав «обратимые» процессы – для борьбы с «энтропией»... Наука походит на «рыбную ловлю»... Прав Сади Карно, утверждая: «Когда разрушается движущая сила, то одновременно происходит производство некоторого количества тепла – точно пропорционально степени разрушенной силе, и наоборот, когда происходит разрушение потока тепла – образуется часть движущей силы»...

**§378. Фердинанд Лассаль (1825÷1864):** В правильно организованном государстве функция «верховой власти» сводится к функции «ночного сторожа»... Моё кредо: «1) Люблю удовольствие и не выношу боль. 2) Развитие «права» есть развитие «идей». 3) Сила государства – в союзе политики и экономики. 4) История – это процесс развития разума и свободы выбора. 5) В любом здоровом государстве действует для всех граждан единый «железный закон» заработной платы общественного труда, который опирается на «баланс триады»: (1) «закон Мальтуса»; (2) спрос на труд; (3) предложение труда»...

**§379. Томас Гексли (1825÷1895):** «Библия» – это хорошо придуманная ложь для бедных и рабов: человечество быстро привыкло к ней и никак не может выплюнуть эту «пустышку»... Человек не должен стыдиться своего происхождения от обезьян: я скорее стыдился бы происхождения от суетливого и болтливового дилетанта... Моё кредо: «1) Пусть судьба отнимет у меня семью, добрую репутацию, но я никогда не стану лжецом. 2) Есть только одна альтернатива: либо религия, либо дарвинизм, третьего – не дано. 3) Достаточен кусок мела, чтобы опровергнуть Библию»...

**§380. Бернхард Риман (1826÷1866):** В основаниях «геометрии» лежат «предопределения», затем – «аксиомы»: связь между ними всё ещё остаётся «открытой проблемой»... Общая концепция таких многократно протяжённых «величин», как «пространство», – до сих пор остаётся неразработанной. К ней можно подойти с различными «меропределениями» и тогда «евклидовое пространство» будет частным случаем – «трижды протяженной величи-

ной», к которой могут быть отнесены ещё и «масса», и «сила», и «скорость», и «температура», и «время», и многое другое. В «пространственных конструктах» любой природы возможны разные «меропределения» – разные «геометрии», когда и «поверхности» – бывают разной «геометрии»: простейшей поверхностью является «плоскость», у которой «нулевая кривизна», «сферическая поверхность» – обладает «ненулевой положительной кривизной»...

**§381. Адольф Бастиан (1826÷1905):** На уровне даже ещё «первобытных культур» уже существовали «элементарные мысли», которые разнятся совершенно незначительно у различных народов Земли: именно на базе этих «первобытных артефактов» сознания и закладывалась общечеловеческая культура... Я – апологет «идей» не Ч. Дарвина, а Л. Моргана и Г. Спенсера...

**§382. Михаил Салтыков-Щедрин (1826÷1889):** Любовь к «начальству» – это «псевдопатриотизм»... «Российский бонапартизм» – это такая «куча», хоть лопатой отгребай!... У интеллектуалов России на языке «отечество», в «мыслях» – «пирожок» с казённой начинкой: такое «болото» рождает только «чертей»... Русский народ беден всеми бедами, худшая его беда – неосознание своего рабства: у него две похоти – либо властвовать, либо рабствовать... Есть «совесть» – есть «человечество», нет «совести» – нет «человечества»: третьего – не дано... «Будущее» скрывается в «прошлом»... Для всякого безобразия есть мера приличия... Кто больше кричит о патриотизме, тот больше всех проворовался...

**§383. Генрик Ибсен (1828÷1906):** Судьба мужчин – в руках женщин... Чистая совесть – лучшая «подушка»... Жестокость – следствие трусости смолоду... Основной враг творчества – «конформизм»... Силён тот, кто способен бороться даже в одиночестве... Что посеяно смолоду – пышно расцветает в зрелости... Поступки «души» – стандарты человечности... Моё кредо: «1) Быть самим собой, к месту и вовремя изменяться – с прозрением сердца и разума! 2) Случайности – не случайны. 3) Разлады в жизни – от разлада «души». 4) Духовное зрение, не телесное, – венчает человечность. 5) Не каждому дано осуществить «королевскую мечту» – знать во имя чего рождён. 6) «Молодое поколение» – зеркало своих предков. 7) Человек таков, каково его отношение к своей «смертности». 8) «Метрика души» проясняется лишь на смертном одре: смерть

– подведение *итогов жизни*. 9) «Индивидуум» – биологическая категория, «личность» – духовная. 10) Женская совесть, не мужская – вывела человечество из леса. 11) Самые опасные враги истины и свободы – сплочённое большинство (толпа)»...

**§384. Лев Толстой (1828÷1910):** Виновник «терроризма» в России – это сам император *Николай II*, правящий в атмосфере репрессий, лжи и лести... *Смерть* – рядом: не далее вытянутой руки... *Полуправда* – опасней лжи... Роман «Война и мир» – многословная дребедень... *Иисус Христос*, войдя в российскую деревню, – будет тут же высмеян девками... В «Талмуде», «Библии» и «Коране» – нет истин разума: там одна проповедь о покорности «власти» и «Церкви»... Нет более глупой затеи, чем доказывать существование «Бога»... Я более всего боюсь «безделья», «распутства» и «хаоса»... *Всё самое ценное во мне я приобрёл до 5 лет*... Труд школьного учителя – более трудозатратный и важный, чем профессорский... Преступно превращать школы в солдатские казармы... Человек подобен «дробному числу»: «числитель» – его сущность, «знаменатель» – самооценка... Моё кредо: «1) Нельзя убивать даже комара. 2) Я – не зяблик, чтобы петь одно и то же. 3) Российская империя расширялась с помощью казачества, начиная с XVII века. 4) *Смерть* – это присоединение к большинству. 5) Судьба человечества – в руках думающего меньшинства. 6) Вся сила негодяев – в их демонической солидарности. 7) Худшая слепота – бездушие и нежелание видеть. 8) Плоть одолевает тех, кто её перекармливает. 9) Музыка обладает магией гипноза. 10) Толпа чутка только к голгофе. 11) Человек шалее от безделья. 12) Дверь жизни открыта только вовнутрь. 13) Жить по совести и не славянобеситься! 14) Ислам по своей внешней атрибутике не столь помпезен, как православие. 15) Патриотизм – это мера стыда за те преступления, которые совершаются властью от имени подданных. 16) История походит на глухого, отвечающего на вопросы, которые ему не задали»...

**§385. Илья Сеченов (1829÷1905):** Судьба человека на 99% закладывается в детстве... Нервная система – это гармония процессов «возбуждений» и «торможений»... «Краеугольный камень» психики – память сознания и подсознания... В мужской любви доминирует секс... Наши «мысли» на 70% связаны с «рефлексами»... Человечество вышло из «леса» благодаря феномену – *преemptивность мыслей*...

**§386. Николай Фёдоров (1829÷1903):** «Смерть» – феномен «неведения», результат *несовершеннолетия* человечества, зависимости от «незрячей природы». Люди не только в состоянии остановить «конвейер смерти» – эту «вековечную давящую», но и «воскресить» всех умерших в «прошлом», которых было 10<sup>11</sup>... Чтобы человечество не было рабом окружающей природы, ему необходимо: 1) «перековать мечи на оралы»; 2) «всеобщую воинскую повинность» соединить со «всеобщей образованностью»...

**§387. Елена Блаватская (1831÷1891):** Древневосточные мудрецы считали, что через союз науки с религией можно доказать существование «Бога», как и бессмертие «души»... Истины, не пройдя через сердце, – мало стоят... Все таинства бытия человека кроются в «дрёме» его «души»... «Человек» – «полевой феномен»: он появился задолго до Солнечной системы и обладает вселенской информацией, что даёт ему шанс выхода на контакт с любой точкой Мироздания... Ядовитые «эманации» наших дурных мыслей и действий – подобны саже из заводских труб: они оседают на безвинные души, особенно – детские... Люди рождаются со своей «печатью поручений», своим «кодом восхождения» во вселенскую гармонию... Мир «мыслей», «идей» обладает «гравитационным потенциалом», как и мир «вещей»... «Язык» – педали велосипеда «мыслей»... Первые 2-3 года детства – это наивысшая ветвь восхождения мыслительной деятельности человека: каждые последующие «3-семилетия» – связаны с *преемственностью* и *трансформацией* информационного капитала... Школьные учителя, сковывая мышление учеников «узами» геометрии Евклида, – выступают в роли «тюремных надзирателей», совершают преступление перед их природой... Начинать обучение школьников с 7 лет – значит безвозвратно потерять заложенные в них творческие способности... Женщина, вынашивая плод ребёнка, должна устремлять свой взор и слух на всё прекрасное... «Спираль» мужского «начала» обладает «акценторным ходом», женского – «донорским»... Моё кредо: «1) За истины «ока» и «души» я способна оппонировать всему человечеству! 2) Безразличие к таинствам звёздного неба – показатель уровня интеллекта ниже свиного. 3) Незаурядность задыхается от плотного дыхания толпы: спастись можно, но только через одиночество, либо смены места жительства. 4) Самые опасные и гнусные преступления совершаются незримо. 5) Выше скорости света – полёт мыслей. 6) Менталитет «этноса» – не в обрядностях и ри-

туалах, а образе мыслей – мировоззрении. 7) Легкомыслие – семена предательства. 8) Цивилизация человечества ошиблась: она пошла в сторону расширения потребностей инстинктов «тела». 9) «Христианство» нужно заменить на «буддизм». 10) Плохая книга – аналог лжи. 11) Пустыня Сахара – следствие концентрации отрицательной психической энергетики»...

**§388. Джеймс Максвелл (1831÷1879):** *Физика* – наука «вероятностных событий»... Любая физическая величина может быть выражена в виде  $[L^\alpha T^\beta]$ , где  $[L] \equiv$  длина,  $[T] \equiv$  время... Объяснение – это показ гармонии «частей» Целого... «История» науки – это «история» ошибок... *Очаги науки – не в библиотеках, а в живом уме человека...*

*Душа моя – зеркальный узел,  
Завязанный водоворотом мыслей  
Разума в обители незримой,  
Где ты как каторжник сидишь,  
Гвоздём его пытаешься распутать,  
Но узел – остаётся неизменным,  
Ведь инструменты для его развязки  
Лежат в «четвёртом измерении»...*

**§389. Вильгельм Вунд (1832÷1920):** «Язык» – феномен «психики», мыслей, чувств, желаний и социализованного духа: это такая же самодостаточная ценность, как и жизнь человека... *По качеству своего ума нормальный ребёнок – превосходит цивилизованно-возрослого...*

**§390. Евгений Дюринг (1833÷1921):** «Семья» – прародитель «государства»: в ней закладываются две формы «насилия»: 1) «внутреннее» (против «хаоса»), 2) «внешнее» («имперское»)... Грядёт время, когда начнутся глобальные имперские войны – за господство над всем «человечеством»... «Вселенная» – конечна во «времени» и «пространстве»... В «евреях» я вижу не только «креатуру» – «Ветхого Завета», но и заложенную «расовую обособленность» под «ширмой космополитизма»...

**§391. Дмитрий Менделеев (1834÷1907):** Моё кредо: «1) Лучше быть хорошим сапожником, чем заурядным учителем. 2) России надо не завоёвывать Индию, а занять достойное место в мировой экономике: всё это было завещано своим потомкам вы-



дающимися соотечественниками, видящими в этом истинную опасность России. 3) Не дай «Бог», если к власти в России придут «коммунисты»: тогда просто некому будет по-хозяйски работать. 4) «Марксизм» – главная идеологическая опасность для всего человечества: это «идеология», которая опирается на *невежество* народа и *абсолютизацию государства*. 5) Не переворотами или революциями, не как-то вдруг «*производительный труд*» получит должное место в «экономике», причём такого высокого уровня, что людям будет *стыднее и холоднее* жить без такого высокого отношения к труду, чем зимой ходить на улице *голышом*. 6) Лучше сжигать *денежные ассигнации*, чем использовать *нефть* как *топливо*. 7) Все науки начинаются с «*метрологии*» – «*измерений*»...

**§392. Джон Актон (1834÷1902):** Всякая власть развращает, абсолютная власть – развращает абсолютно... «Свобода» – наиболее сильный инстинкт: во все века она тормозилась невежеством и предрассудками... Мерилом правильно организованного государства является уровень защищённости прав *меньшинства*... Высшая политическая цель – *свобода*, а не власть. Пока властолюбие – высший закон, человечество будет продолжать жить в «лесу»... *Абсолютная демократия – страшнее абсолютной монархии*... Ужасна «власть меньшинства», но более ужасна «власть большинства»... «Нация» не должна оставлять свою судьбу в руках власти, которую не в силах контролировать... Священное право народа – управлять своей судьбой: на это он один не способен, поэтому ему нужна «конституция», способная обуздать и «демократию», и «монархию»... «Голос совести» – не голос «Бога»...

**§393. Эрнст Геккель (1834÷1919):** «*Организмы*» всех видов в своём индивидуальном развитии («*онтогенезе*») повторяют в известной мере все формы *эволюции* своих *предков*: «*онтогенез*» есть «*рекапитуляция филогенеза*»... Вселенной свойственно «*чувство эстетизма*»... Моё кредо: «1) *Монизм* необходимо сделать единой религией всего человечества. 2) Из всех видов войн самыми кровопролитными были религиозные»...

**§394. Марк Твен (1835÷1910):** «Жизнь» – высшая ценность бытия: это пока понимают не более 3%... Не сомневаются только «*кретины*»... *Краснеть* – привилегия совестливых людей... Моё кредо: «1) Говорить правду только тем, кто её ценит. 2) Не упу-

скать счастье: оно стучится в дверь каждого только единожды. 3) «Библия» – образец высшей неосведомлённости. 4) Человек подобен Луне – тёмной стороной. 5) История – не повторяется, но часто и хорошо рифмуется. 6) Нужно жить так, чтобы «гробовщик» или враг всплакнул по моей кончине. 7) За какие-нибудь ещё 2-3 века религия превратит «нацию» людей в «социум» червей. 8) Говорить правду – тогда не придётся ничего запоминать. 9) Доброта – это то, что может услышать глухой и увидеть слепой. 10) Настоящий друг – всегда рядом, даже когда ты не прав. 11) Если я на стороне большинства, – это верный признак того, что пора меняться. 12) Никогда не дебатировать с дураками. 13) Банкир – это человек, который одолжит зонтик в солнечную погоду, чтобы забрать его, как только начинается дождь»...

**§395. Самуэль Батлер (1835÷1902):** «Бог» – не столь хорош, как его «малюют»... «Религия» превращена в «припарку» для мертвецов... Чисто человеческий феномен – приобретать «дружеские» отношения со своими палачами... Детей иметь – ума не надо... «Детское бунтарство» – признак здорового вхождения в жизнь... Лживость – это страсть: она заложена в подсознании... «Речь» – «среднегеометрическое» между «мыслями» и «действиями»... Величайший лжец – это лжец бессознательный...

**§396. Жорж Буланже (1837÷1891):** Любое «определение» несет в себе причину – «ядро» своего искажения: деградацию... Моё кредо: «Предпочитать большой политике – малую, т.е. личную жизнь!»... «Как я мог прожить 2,5 месяца без тебя?» : это будут предсмертные слова на могиле моей любовницы...

**§397. Эрнст Мах (1838÷1916):** Во Вселенной нет «изолированных вещей»: всё взаимосвязано. «Инерция» есть проявление этой взаимосвязи: это мера связи любого «тела» со всей массой Вселенной... «Материя» – это субстанция возбуждённого состояния «физического вакуума» («единого поля»)... «Центробежные силы» – это проявление «сил инерции»... Феномен «случайность» есть форма скрытой закономерности... «Метафизика» работает и проявляет себя в многомерном пространстве Б. Римана... Понятия «масса», «сила», «атом» введены в физику с целью «экономии мышления», «упорядочения мыслей»: понятия, введённые вне опыта, – это «балласт»... «Познание» – это адаптация

«Я-есмы!» к «Не-Я!»... «Субъект» и «объект» – нераздельны... «Искусство» не имеет ничего общего с нашими вкусами...

**§398. Чарльз Пирс (1839÷1914):** «Познание» по своей природе – это *интуиция*... Любая «мысль» – это «языковый символ», «языковый знак»: мыслить без «языка» невозможно... Мышление – это «поток мыслей», сама «мысль» – подобна «вещи»: человек для себя есть «словесный знак»... «Обыватель» предпочитает не «мыслить», «не сомневаться»: он только *верит* – надеется на «Бога»... Две «мысли» суть 2 «события»... Человек – социальное животное, но не стадное на 100 %...

**§399. Джосайя Гиббс (1839÷1903):** Одна из основных задач научных «теорий» – это найти такую «точку зрения», из которой «объекты» исследования видятся с предельной простотой...

**§400. Эмиль Дюкло (1840÷1904):** Любая научная книга – это как «приют» вдоль большой дороги: в неё стекаются запоздавшие «пилигримы», чтобы отдохнуть, а затем – опять выходить в путь...

**§401. Василий Ключевский (1841÷1911):** Моё кредо: «1) Браться за дело, конец которого в моих руках. 2) Кто не способен трудиться по 16 часов в сутки, – *зря родился*: он – *узурпатор* человеческого бытия, враг человечества. 3) Я уже слишком *стар*, чтобы *старееть*: *стареют* лишь молодые. 4) Если служить государству, то лишь имея на это особые способности. 5) Стать отцом – ума не надо: трудно оставаться отцом. 6) Задача *истории* – *надзирать*. 7) Мысли обладают *энергетикой*. 8) Цивилизация, которая превращена в служанку потребностей тела, – ведёт к апокалипсису. 9) Задача школ – *дородить и довоспитать*. 10) Чем больше Россия «пухнет» от «аппетита» к чужим территориям, – тем более будет «хиреть» её народ. Пока «центр» интересов России – это расширение и укрепление её «*периферии*», – она будет жить как вооруженное «цыганское племя». 11) «*Декабристы*» – *феномен исторической случайности*. 12) Умственный труд и нравственный подвиг – ваятели, маховики прогресса. 13) «Самодержавие», «православие» и «казачество» – скрепы российской политики. 14) «*История*» – не учительница: без её знания мы превращаемся в «случайные феномены». 15) Никто так сильно не влиял на «*ход истории*», как «великие личности» и, увы, сами «*историки*»...

**§402. Поль Лафарг (1842÷1911):** «Религия» – выдумка тех, кто не способен жить без власти над собой... Человек – обладатель такой важной привилегией, как единоличное распоряжение своей жизнью... При «социализме» человек имеет право не только на «труд», но и на «лень»...

**§403. Эдуард Гартман (1842÷1906):** Сфера «бессознательного» есть единая субстанция таких атрибутов «организма», как «воля», «хотение» и «представление»... «Гениальная особь» – плод «бессознательного», а «талантливая» – «сознательного»...

**§404. Пётр Кропоткин (1842÷1921):** «Анархизм» – это «федерация» самодостаточных «экономических единиц» по типу «общин», «регионов», «муниципалитетов», «мегаполисов»: в них жизнь людей высвобождена от «двойного гнёта» в лице «вертикали власти» и «хищнического капитала». Законы «анархизма» – это «взаимопомощь» и «солидарность»... Моё кредо: 1) Лучше чистить сапоги на *Невском проспекте*, чем принять приглашение *А. Керенского* – работать во Временном правительстве. 2) Преступно разглагольствовать с кафедры, что *свобода* – *лучше несвободы*, когда народ живёт в бедности и под плёткой над головой. 3) «Анархизм» – мировоззрение, основанное на синтезе *физики, морали и эстетики*. 3) Истинный вектор движения человеческого бытия – это *анархический коммунизм*. 4) Цивилизация – зеркало вражды таких тенденций как: *империализма и федерализма, рабства и Свободы*. 5) «Анархизм» – философия пробудившегося народа. 6) Интересы личности – первичны, государства – вторичны»...

**§405. Уильям Джеймс (1842÷1910):** Моё кредо: 1) Жизнь даётся не для наполнения нужников. 2) Человек – животное, способное охотиться на себе подобных. 3) В *социуме* есть две *партии*, борющиеся за *власть*: *партия инстинктов тела и партия разума*. 4) Людей вывела из леса *свобода выбора*. 5) *Гений* – это феномен спонтанных *мутаций*. 6) *Религия* – феномен *невроза*: она превратилась в «*константу истории*». 7) То, что вошло в привычку или обычай, – незаметно превращается в «маховик», становится сильным и изощрённым «консервант-агентом», достаточным для того, чтобы держать народ в повиновении. 8) В подсознании человека скрыта сила, способная быть «рычагом» *Архимеда* – перевернуть Мир. 9) Суть «добра» – в удовлетворении «спроса» на него. 10) У человека столько «социаль-

ных ликов», сколько различных групп людей он уважает или ненавидит, либо боится. 11) Не позже 2 дней делать то, что хочется отложить на потом. 12) Жизнь – не в обладании богатством, а созидании. 13) *Социум деградирует без гениев*. 14) Люди различаются «свободой воли и выбора». 15) Гениальность – всего лишь непривычный взгляд на «вещи». 16) Нет худшей лжи, чем неправильно понятая истина. 17) *«Бог» прощает грехи, нервная система – нет*. 18) *Искусство мудрости – умение знать, на что не следует обращать внимания*»...

**§406. Герман Коген (1842÷1918):** «Объекты» познания – это «конструкты» мышления... «Этика» – это учение о человеке в «социуме», а также каким должно быть само человечество: её задача обучать не тому, что есть на сегодня, а что должно быть... «Религия» любит говорить в проповедях о нравственности, не зная сути этого понятия... Наука о «праве» – «ядро» понятия «нравственности»...

**§407. Фридрих Ницше (1844÷1900):** «Толпа» – это сумма «нулей»... Нищета «социологии» – в недооценке роли «разума», «свободы выбора», зациклинности на силе «толпы»... Моё кредо: 1) Любить не «ближнего», а «будущее»! 2) Не заблуждаться в здравых смыслах, превращённых в полезную ложь. 3) Умереть вовремя! 4) Подтолкнуть «падающего», чтобы он смог, опираясь на «инстинкт выживаемости», выйти на стезю «Сверхчеловека». 5) Человечество обречено на «свободу выбора»: его судьба – движение по канату, натянутому над бездной, разделяющей мир «животных» от мира «сверхлюдей»... 6) Тот, кто  $\frac{2}{3}$  суток не движется по «вектору сверхчеловечности», – раб «животности». 7) Гений – это обладатель 500 рук: он способен ухватить за горло «миг удачи». 8) Есть два вида гениев: «генераторы (творцы) идей» и «культиваторы гениев». 9) Религия обрекает человечество быть «постаментом», «пушечным мясом». 10) Человек – продукт истории, и наоборот. 11) «История», затмевая часть «мыслей» и «событий», становится «гильотиной» для «настоящих» и «будущих» мыслей и событий. 12) «Единое и всеобщее образование» – идеология «коммунизма». 13) Мысли – «эссенция» (сущность) человечности. 14) Есть 2 перспективы: орлиная и лягушачья. 15) «Идеи» – это храбрые женщины, которые не отдаются мужчинам с лягушачьей кровью в жилах. 17) Религия – это искусство умирать. 18) Из-за своих детей родители теряют себя. 19) Время бесконечно, значит все

возможные события осуществимы и, следовательно, все «мысли» и «события» есть повторение. 20) Смерть достаточно близка, чтобы можно было не страшиться за жизнь»...

**§408. Анатолий Франс (1844÷1924):** «Смерть» – это и «награда», и расплата за «жизнь»... Человек – мутант обезьяны, превратившейся в «Дон-Кихота»... Моё кредо: «1) Не быть формально «порядочным», не *быть как все!* 2) Деспотизм – отец коррупции. 3) Познавать лишь с аппетитом! 4) Быть *праведником*, умеющим ещё и *выжить*. 5) Глупость – худшее зло. 6) «Бог» – это *ничто*, нуль! 7) Бытие человека держится на двух «*китах*»: «Любовь» и «Голод». 8) Каково *сердце*, – таков и *ум*»...

**§409. Людвиг Больцман (1844÷1906):** Нет ничего более практического, чем *добротная теория*... Заниматься любимым делом – *привилегия гениев*... Флуктуация «энтропии»,  $S=k\ln W$ , – причина отсутствия «тепловой смерти» Вселенной. «Жизнь» – плод «флуктуаций»; энтропия – это ещё и мера дефицита информационного состояния системы... Во Вселенной симметрия «времени» не различима, как и в «пространстве» – «верх-низ», «лево-право»...

**§410. Анатолий Кони (1844÷1927):** Моё кредо: «1) Не клясться словами своих учителей. 2) Словами уметь искать мысль. 3) Внутри каждого – сидит «собака», которую следует держать на крепкой цепи. 4) Находиться в состоянии «перевоспитания»: светская вылощенность – не факт воспитанности. 5) Судопроизводство – это «школа», из которой, помимо служения правде, выносятся урок святости и справедливости законов. 6) Не смешивать «цивилизацию» с «культурой»: первая теснит вторую, игнорирует духовность. 7) Разумные эгоисты живут долго. 8) «Слово» – великое орудие. 9) Сделать самого себя! 10) В деле *В. Засулич* я был слугой правосудия, не лакеем власти. 11) Всегда могло быть хуже»...

**§411. Илья Мечников (1845÷1916):** Не мало исчезло «этносов» из-за слабого развития «инстинкта семьи» по сравнению с пищевым и половым... Человечество продвигалось к прогрессу за счёт гениальных особей, успехов в естественных науках, гармонии таких «ипостасей», как «социум» и «индивидуальность»... Физический труд наиболее целесообразен, когда сопряжен с интеллектом...

Моё кредо: «1) *Альтруизм* – исторически недавно приобретённое качество и пока развито слабо. 2) Чем выше организован «социум», тем выше выражены в нём такие качества, как «индивидуальность». 3) Нет безнравственных и несправедливых истин. 4) Жизнь и смерть – стоят друг друга. 5) Чувство жизни и интуиция поддаются развитию. 6) Старость – это болезнь, которая требует профилактическое лечение. 7) Выживают не лучшие «особи», а более ловкие. 8) *Инстинкт питания* – самое интимное общение человека с внешним миром. 9) Роскошь, сделавшая людям большое зло, входит в формулу: «Переход от неопределённой однородности – к определённой разнородности». 10) Человечеству, столь сильно жаждущему жить, всё ещё легче поверить в «миф о бессмертии», чем в существование объективного закона – перехода «инстинкта жизни» в «инстинкт смерти»...

**§412. Георг Кантор (1845÷1918):** У каждого «множества» – своя «мощность»: их можно сравнивать! Например, «точки» на «числовой прямой» и «рациональные числа» имеют разные «мощности»; «прямая» и «отрезок» – более мощные множества, чем «рациональные числа». Два «множества» эквивалентны, если между их «элементами» есть взаимнооднозначное соответствие... Прелесть «математики» – в свободе! Математический «0» есть «множество»... Существуют «бесконечности бесконечностей»... «Истины» и «факты» – высшие критерии реальностей...

**§413. Томас Эдисон (1847÷1931):** Моё кредо: «1) Найти свой путь в жизни! 2) Чтобы найти свежую идею, нужно заглянуть в прошлое. 3) Неудачи – это шаг вперёд!. 4) Лучшее первичное образование – это материнское внимание. 5) Гений – это 1% вдохновения и 99% пота... 6) Я не уверен в существовании «Бога», но если это правда, – буду рад этому. 7) Цель моей жизни – достойно расплатиться за своё рождение»...

**§414. Готлоб Фрёге (1848÷1925):** *Философия* – это анализ и синтез «идей» мира «материи» и «духа» в широком историческом ракурсе... Моё кредо: «1) Благодаря «языково-символическим смыслам» человечество капитализировало свой опыт и все свои идеи. 2) Логика – это законы различения истинностей, этика – различение добра и зла, эстетика – различение пропорций. 5) Порядок в мышлении – выше порядка «языка» 6) Благодаря смыслу «зна-

ков» появилась наука. 7) Логика связана с истиной так же, как физика с гравитацией или теплотой»...

**§415. Феликс Клейн (1849÷1925):** «Пространство», «время» и «материя» – вместе образуют «единую физическую геометрию»: они взаимосвязаны и не существуют по отдельности... Как есть, по Э. Галуа, «относительность групп преобразований», так есть «относительность геометрий»... «Инвариантность» (принцип симметрии) – атрибут «групп преобразований»: «инварианты» – это не только «величины», но и «функции»... «Симметрия» (группа симметрии) – это не «число», не «форма», а специальный вид «преобразований», единство «сохранения» и «изменения»... «Группа» – это язык описания «симметрии»... В науке полезны те, кто способен сказать «Нет!»... «Додекаэдр» и «икосаэдр» – основаны на «золотом сечении»... В геометрии Евклида «G-преобразования» – это «трансляции», зеркальные отражения, повороты, при которых свойства фигуры остаются «инвариантными»... Содержание любой науки связано с «объектами», свойства которых остаются «инвариантными» при «G-преобразованиях»: у каждой науки – своя «G-группа преобразований»... «Теория множеств» – это «особая геометрия»... Если дано «многообразие» и в нём есть «G-преобразование», то нужно исследовать те его свойства, которые «инвариантны»...

**§416. Иван Павлов (1849÷1936):** Человек на 80% – плод своей «наследственности»... Концентрация внимания – привилегия гениальных... «Советский режим» – форма азиатского деспотизма... «Рефлекс» – форма высшей деятельности «организма»... Моё кредо: «1) Я не верю в загробную жизнь. 2) «Сон» – состояние «торможения». 3) Свобода мышления – атрибут качества мыслей»...

**§417. Роберт Стивенсон (1850÷1894):** Чтобы противостоять натиску «девятого вала» сформировавшейся «серой посредственности» и лишить её неуёмной амбициозности, человечеству в лице лучших его представителей нужно срочно создать «карманную мудрость»... Молчание молчанию – рознь: есть молчание, которое хуже лжи или подлости... Не любовь, а страх – один из сильнейших инстинктов... Моё кредо: «1) Не бросаться камнями, живя в стеклянном доме. 2) Не потеряно то, о чём не горюют. 3) Современность стала более «тёмная», чем «средневековье». 4) Самые худшие преступления готовятся тайно. 5) Худшие грешники – церковники»...



**§418. Ги де Мопассан (1850÷1893):** Любовь можно только один раз!.. Тайны любящего сердца недоступны разуму... Память – мир более совершенный и загадочный, чем Вселенная: она возвращает к жизни тех, кого уже давно нет на свете... Все «религии» – нелепы и на одно лицо: их «мораль» рассчитана на детей... Моя философия: встречать «закат» с другом, «рассвет» – в одиночестве, творить – проводя «день» с врагами... Гении рождаются в провинциях, умирают – в столицах... При первом рукопожатии моя рука спрашивает: «Вы меня любите?»... Неблагодарный сын для матери – хуже чужого: он – как преступник... Всё прекрасное – не от «Бога», от думающего «меньшинства»...

**§419. Оливер Хевисайд (1850÷1925):** Между «массой» и «энергией» есть связь:  $E = c^2 \cdot m$  [1890 г.]... На заряд, движущийся в магнитном поле, действует сила вида:  $\vec{F} = q \cdot [\vec{v} \cdot \vec{B}]$  (1889 г.)... При движении заряда в плотной среде возможен «феномен свечения»... «Математика» – скорее *опытная наука*, чем «абстрактная»... Глупо отказываться от «обеда» из-за незнания секретов пищеварения...

**§420. Софья Ковалевская (1850÷1891):** С «математикой» я впервые столкнулась в своей детской комнате на даче: стены были оклеены из-за отсутствия обоев страницами лекций *М. Остроградского*... «Поэты» и «математики» видят то, чего не видят другие... Родители – воспитывают, дети – их перевоспитывают... В ранней молодости я не мечтала так горячо ни о чём, как принять участие в *польском восстании 1863-1864 годов*... Моё кредо: «Говорить только то, что знаешь, делать то, что обязана, и пусть будет то, что будет!»...

**§421. Альберт Майкельсон (1852÷1931):** Если бы я смог заранее предвидеть всё то, на что вывели наши с *Генри Морли* прецизионные результаты опыта в 1887 г., – никогда не пошёл на такой эксперимент... Моё кредо: «1) Только в науке искусство может найти своё высочайшее выражение. 2) Вызов совершить невозможное – величайший источник вдохновения»...

**§422. Владимир Соловьёв (1853÷1900):** Красота – это реальность: гармонизация «Целого» с его «частями»... Задача культуры – в улучшении человеческого бытия... «Живые системы» («органи-

мы») – это онтологизация «духа»... Мир «духа» и мир «материи» – имеют *единую «таблицу умножения»*... Человечество держится на «трёх китах»: 1) *семья*; 2) *государство*; 3) *солидарность, взаимопомощь*... В правильно организованном государстве конфликт между «личностью» и «государством» – болезненный самообман сознания: «личность» – это форма с бесконечным гуманистическим сознанием, «государство» – дополненное и расширенное содержание «личности»; «личность» – форма спрессованного «государства», а «государство» – статическое начало базовой сущности «личности». Степень подчинения «личности» – «государству» равна степени подчинённости «государства» – «личности». «Личность» – средоточие основополагающих ценностей человеческого бытия... «Смерть» и «время» – царствуют на Земле!.. Понятие «Абсолют» – это движение к красоте через истину... «Семья» – первичный, а «этнос» – вторичный очаг человеческого бытия... Только опираясь на нравственные ценности, человечество способно выйти из леса... Судьба людей – в равноправных отношениях между «женщиной» и «мужчиной»... Моё кредо: «1) Пока человек способен *стыдиться*, он – человек! *Совесть* – это *окультуривированный стыд*, первое очеловеченное чувство, первая «борозда» между человеком и животным: *человек – стыдящаяся субстанция*. 2) Чем выше планка сексуальности, сладострастия, – тем ниже потенциал деторождения. 3) Пока вера в коммунизм остаётся, – у человечества нет будущего. 4) От патриотизма до нацизма – полшага. 5) Россия не должна забывать, что Римская империя, слепо повинаясь императиву единства и неделимости, беспощадно топила в крови все восставшие за свободу народы, – тем самым и обрекла себя на распад. 6) Корни ростовщичества – из Древнего Вавилона: они закрепились и расцвели из-за «Ветхого Завета», где евреям давалась возможность ссужать деньгами под большие проценты, но только – чужим (не своим). Это и привело их к мировому господству. 7) Человечество идёт от людоедства к братству – черепашьим шагом. 8) Из жалости – развивается «альтруизм», из стыда – «аскетизм». 9) Природа с красот своих снять тайны – лишь гению слегка позволяет»...

**§423. Евграф Фёдоров (1853÷1919):** В возрасте 7 лет – я на одном дыхании постиг «Основы элементарной геометрии»... Кристаллы – «объекты», которые блистают «симметрией»... Если «точечная группа симметрии» – из «32 групп преобразований» описывает макросимметрию, то «неточечная» – содержит «230 групп

преобразований» для описания *микросимметрии*... В кристаллах допустимы только 5 типов «осей симметрии»: «1», «2», «3», «4», «6»... Моё кредо: «1) Если не явится контингент умных и опытных людей в дело просвещения народа, – Россия навсегда останется последнею в семье цивилизованных стран, а подавляющая масса *«россиян»* – будет продолжать влечить полунисценское существование, находиться под гнётом вконец одичавшей *имперско-бюрократической администрации*, которая держит себя в положении *завоевателя-оккупанта*. 2) Как бы хорошо ни было поставлено школьное образование, оно никогда не станет достаточным, если каждый ученик не будет приобретать знания преимущественно за счёт собственных усилий»...

**§424. Хендрик Лоренц (1853÷1928):** Я счастлив, что родился в Голландии, – не в империи: *чем меньше страна, тем меньше она делает глупости*... Моё кредо: «Нет Бога, есть высшее благо – *Разум!*»...

**§425. Анри Пуанкаре (1854÷1912):** Есть 2 типа «вопросов»: 1) задаются самими людьми; 2) задаются самими «вопросами»... Невозможно обнаружить *«абсолютное движение»* относительно *«эфира»*: в этом – сущность *«принципа относительности»*... Все «ИСО» – равноправны... Понятие *«одновременность»* двух «событий» имеет *«конвенциональную сущность»*... Скорость света – постоянна во всех «ИСО»... Формула связи между «массой» и «энергией»,  $E = c^2 \cdot m$ , была в 1892 г. впервые предложена *Оливером Хевисайдом*... Наука – не кладбище «гипотез», не сумма «фактов» («событий»), а *степень отношений* между последними... *«Математика»* – это *«искусство»* выражать «объект» любой природы «единой системой символов»: в ней отношения между «символами» такие же, как и между «вещами»... *«Мораль»* – это наука «отношений» между «субъектами»... Законы науки – это *«конвенции»*... *«Калокагативность»* – это гармония «души» и «тела»: «красота» и «справедливость» – в одном «субъекте»... Мысли – «служанки» эксперимента... «Принцип относительности» и «принцип эквивалентности» ( $m_{сп} \equiv m_{ин}$ ) – фундамент физики... Согласно «преобразованию *Хендрика Лоренца*, всякая движущаяся «система» деформируется по вектору скорости: её функция *Лагранжа* – стремится к минимальному (экстремальному) значению... *«Энергия»* – это «скалярный» *«инвариант»* в любых физических процессах... Траектория любой динамической системы зависит от «начальных ус-

ловий»... Оптические явления зависят только от относительности движения присутствующих материальных «объектов», что означает: нет «эфира»!.. Уравнения Дж. К. Максвелла – инвариантны во всех «ИСО» при «преобразованиях Лоренца»... Нет «абсолютного пространства», нет «абсолютного времени»: «одновременность» – понятие относительное! (1902 г.)... В основе «релятивизма» законов Природы лежит «*G*-преобразование» Х. Лоренца, при котором «интервал»  $(ds)^2 = (dx)^2 + (dy)^2 + (dz)^2 - (cdt)^2 = \text{const}$  во всех «ИСО». Итак, «*G*-Лоренца» – имеет «групповую основу»!.. Для меня «Родина» – не «синдикат» рыночных интересов: это «мировосприятие», во имя которого можно идти на смерть... Моё кредо: «1) Мысли – рабы фактов и красоты. 2) Все законы бытия – выражать в терминах геометрии, принципов релятивизма, эквивалентности и вариации. 3) Мысли не только прошлого, но и будущего, – спрессованы в настоящем: они – «сполохи» посреди долгой ночи, в них есть всё! 4) Суть теории относительности: геометрия «ПВК-М» есть «псевдо-евклидова геометрия». 5) В Природе существуют только «отношения» («связи») между явлениями. 6) Научных истин нечего бояться: они прекрасны тем, что входят в истины справедливости и нравственности»...

**§426. Оскар Уайльд (1854÷1900):** «Опыт» – это «имя» наших собственных ошибок... Лучший способ избежать искушений – поддаться им... Моё кредо: «1) Совесть – это умение стыдиться перед собой. 2) Самообразование – лучший путь к знаниям. 3) Есть только один грех – это глупость. 4) «Искусство» – это зеркало бытия экстремизма. 5) Когда «боги» хотят наказать человека, – они исполняют все его пожелания. 6) В России возможно всё, – но только не реформирование. 7) Безделье – тяжкая работа. 8) У меня самый непритязательный вкус: люблю только всё лучшее, красивое. 9) Любить всех – значит не любить никого, даже самого себя. 10) Автору можно простить многое, но только не самовосхваление. 11) Где бессильна добродетель, – там царствует зло. 12) «Здравый смысл» – это эхо глупостей наших предков. 13) Нацизм и патриотизм – ипостаси «религии бешенства». 14) Долг науки – перепись истории! 15) Гостеприимные не в меру люди – долго не живут. 16) Милосердие не в меру – культивация грешников. 17) Язык – отец мыслей. 18) Выживают – вульгарнейшие особи. 19) Врагов следует выбирать тщательнее, чем друзей. 20) Атеизм – это тоже религия. 21) Идя к великой цели, – суметь поднять паруса против ветра. 22) Материн-

ство – факт, *отцовство* – мнение. 23) Чувства – родители мыслей. 24) Эстетика – ценнее этики. 25) Самоубийство – человеческая привилегия. 26) *Образование – это культура*, добытая собственным трудом. 27) Нет ничего более поверхностного, чем судить о человеке по его внешнему виду»...

**§427. Николай Морозов (1854÷1946):** Главное в *«Истории»* – это «циклическая» повторяемость... Хронология «древности» неверна – вплоть до IV века нашей эры: И. Христос распят позже 368 года. «История» человечества начинается с I века нашей эры («каменный век»); а II век нашей эры – это «бронзовый век», III век – «железный», IV век – «письменный»... Задача «историков» – быть в курсе знаний естественных наук... «Античность» – это сплошь мистификация и легенды...

**§428. Карл Каутский (1854÷1938):** «Этика» – не наука, а «объект» науки... Только через понятие «социум» возможно понятие «нравственность»... Политические лозунги играют такую же важную роль в «социуме», как и «постулаты», «абстракции» в науке... «Большевизм» – это «тёмная страница» в истории «социализма»... В «Древнем Риме» никакой «диктатор» не мог оставаться во власти более 6 месяцев... Революции не делаются в «белых перчатках»... «Бюрократия» – это «дрожжи» диктаторских режимов...

**§429. Шарль Сеньобос (1854÷1942):** Задавать вопросы – очень полезно, но отвечать на них – бывает опасно... «История» – это мысли всех умерших и еще живущих ее субъектов...

**§430. Жан-Мари Гюйо (1854÷1888):** Невозможно представление понятия «*время*» без совместного понятия «*пространство*»... Клерикальное воспитание детей – ослабляет развитие их мышления, притупляет чувство свободомыслия... Учителя и родители должны не только готовить детей жить, но и – осознавать конец своей жизни... Сомнения – высшее достоинство мышления... «Эгоист» – мутант «жизненной силы» («витализма»), «эстет» – максималист «витализма»... «Религия» сыграла полезную роль лишь в «прошлом», содействуя воображениям: сейчас она должна освободиться от своих догматов – веры в «трансцендентную» силу «Бога»... Не столько важно знание о том, как возникло на Земле человечество, сколько важно – как быть чело-

веком... Цель *искусства* – заставить сердце биться в гармонии с «витализмом»... Моё кредо: «1) Не доверяться общественному мнению! 2) Нет возможности делать добро всему человечеству, – но всегда есть возможность проявлять доброжелательность к своему окружению. 3) *Жизнь* – это *огонь*, который сохраняется через «социализацию». 4) Слово течёт поверх мыслей, как струя прозрачной воды. 5) То, что есть лучшее во мне, – переживёт меня. 6) «Пространство» и «время» являются «сиамскими близнецами»...

**§431. Эдуард Мейер (1855÷1930):** Моё кредо: «1) Атлантида – это чистая фикция, которая не основана на фактах и науки. 2) «*История*» – система «циклов», которые напрямую не связаны с прогрессом человечества. 3) Основные элементы «капитализма» (капитал, наёмные рабочие, рынок, производство на продажу и т. д.) ещё существовали в Древнем Море. 4) В «*истории*» всегда есть «элементы субъективизма» и влияние «мира идей» каждой эпохи. 5) «*Капитализм*» отличается от «*рабства*» лишь второстепенными моментами»...

**§432. Юджин Дэбс (1855÷1926):** Пока есть «класс нищих» – я «*нищий*», пока есть феномен «*преступление*» – я один из «*преступников*», пока существуют «*тюрьмы*» – я не могу считаться *свободным*...

**§433. Бернард Шоу (1856÷1950):** «Демократия» – это гарантия того, что после «всеобщих выборов» народом будут управлять так, как он того заслуживает... Живя в *браке*, женщина только по форме отличается от *проститутки*... Школы превращены в тюрьмы для болванизации детей... Моё кредо: «1) Шутить, говоря правду. 2) Бедность – опасная инфекция. 3) Человечество всё ещё не вышло из леса: только 2% умеют мыслить, 3% считают, что умеют мыслить, 95% – предпочитают лучше умереть, чем думать самому. 4) Проблема нашего бытия – перестать мужчинам охотиться за женщинами! 5) Обратная сторона *профессионализма* – узорость. 6) *Патриотизм* – разновидность *идиотизма*. 7) *Мужественность* – разновидность *фанатизма*. 8) Бояться следует тех, у кого Бог в Небесах – не в сердце. 9) Религиозность – форма раболепия. 10) Какая дешёвка – обращаться в христианство бедных людей! С *Библией* в одной руке и хлебом в другой – я смогу обратить бедного христианина даже в ислам. 11) Считать религиозного человека счастливее атеиста – такая

же глупость, как утверждать, что пьяница – счастливее трезвого. 12) *Сталин* – хороший фабианец. 13) *Шекспир* – одна из башен Бастилии, которую нужно разрушить. 14) *«История»* учит одному: она ничему не учит. 15) Разумный человек приспосабливается к среде, неразумный – пытается её изменить: прогресс человечества – в руках вторых»...

**§434. Зигмунд Фрейд (1856÷1939):** *«Цивилизация»* трансформируется в *«тренд лицемерия»*... Кто хочет выжить – должен готовиться к смерти: смерти боится лишь тот, кто не умеет любить жизнь... Наш ум имеет тенденцию стать игрушкой *инстинктов*... Голос разума – тих, безумия – громок... Свобода двулика: 1) «Свобода от чего?» и 2) «Свобода для чего?»... «Религия» – коллективный гипноз. Через неё человек пытается реализовать потерянное детство под патронажем «Бога»: это – феномен раннего общественного сознания, подобного «эдипову комплексу»... С 12 лет начинают доминировать «сексуальная озабоченность» и «тщеславие»... Инстинкты «тела» завели цивилизацию до «*психоневроза*», близкого к звериному... *Истинный хозяин нашего дома* – это «*подсознание*»... «Культура» призвана блокировать агрессивные *«инстинкты»* и не провоцировать их... «*Детство*» – самое перегруженное эмоциями время жизни: каковы мечты ребёнка, – таковы и его ощущения счастья... *Человек думает всем телом*... *Идиотское окружение* – одна из причин *депрессий* и *заниженной самооценки*... Инстинкт влечения смерти – это инстинкт к покою, стабильности: влечение к сексу и смерти «работают» в едином ряду с «принципом удовольствия» и «принципом разрядки влечений»... Желание властвовать – вид *невроза*, вызванного чувством страха, беспомощности... Я предпочитаю думать в муках, чем не думать вообще... О смерти я думаю каждый день, поэтому при расставании говорю: «Прощайте, возможно, мы больше не увидимся»...

**§435. Василий Розанов (1856÷1919):** *Книга* – не водка: дешёвые книги – показатель отсутствия культуры... В России *парламент* превращён в «казённый клуб», человек – в мусор... Российские философы – двух типов: «выпоротые» и «ищущие»... «Позитивизм» – «мавзолей» философов вырождающегося человечества... Моё кредо: «1) Не мерить других своим аршином. 2) К себе относиться с жесточайшей самокритикой, доводящей до ощущения той рыбки, оказавшейся на раскалённой сковороде.

3) Человек, а не государство, есть священное существо, особенно – младенец: цивилизация доводит его до состояния «зверя». 4) Русский народ аполитичен: в нём нет ничего творческого, он приучен быть только «часовым» – на страже *имперского порядка*. 5) Государство, будучи правильно организованное, – форма человеческого «духа», такая сила, которая заслуживает обожествления. 6) Судьба гениальных – быть бездетными. 7) Лишь те знания ценны, которые иглою были прочерчены по «душе». 8) Умирает тело, но не душа. 9) «Евреи» ни на кого не похожи: мне лично не хочется даже подавать им руки. От них пахнет скверно, они – всемирно неприличные существа, какие-то трусливые, робкие, живущие только по законам своего *кагала*. Сейчас для России одна опасность – это «жиды»: через каких-то 150, либо 200 лет – над просторами наших нив будет звучать только свист бича еврейских надсмотрщиков. «Бог» отнял у них землю за грехопадение. Их связь с революцией в России приведёт к тому, что русский солдат и мужик будут им служить как рабы. 10) Я пришёл на этот свет – видеть, созерцать, не совершать революцию. Для меня философия – это прибежище тихих «душ» и созерцателей. 11) Жить каждый день так, как будто это – последний. 12) Судьба бережёт тех, кого она лишает тщеславия. 13) *Задача философа – установить диагноз болезни своего отечества: выбор метода лечения – это проблема «потомков»*. 14) На каждую вещь иметь 1000 точек зрения: в этом суть «теории познания». 15) Россия похожа на *ложного генерала, над которым ложный поп поёт панихиду*. 16) Мы не «западники» и не «азиаты»: на Востоке мы всех ободрали и споили – бурят, киргизов и многие другие «*этносы*». В Европу – привнесли *идеи социализма*. В итоге – *демонстрация пьянства, лени, мути и грязи*. 17) Человечество, приняв «христианство», – свергло себя в несчастье. 18) Метафизика «Бога» усматривается в метафизике «пола». Мужское и женское начало присутствует в каждой клетке человека: в ней синтезированы «душа», «плоть» и «пол». Что касается «полового акта», то это – *гармонизация физической и духовной субстанции*. 19) Семья – монастырь для женщин. 20) Любовь – духовное и половое тяготение. 21) На сегодня «эмбриология» является важнейшей наукой»...

**§436. Александр Введенский (1856÷1925):** «Религия» и «атеизм» – недоказуемые доктрины... «Материализм» – это «идеология» развращённого сознания... «Я-есмы!» – «узник» мира «Не-Я!»... В жизни человека есть две незримые проблемы:



1) «время» и 2) «смерть»... Деятельность разума – функция всего «организма» в целом... «Клетка», любой «организм», всякая планета и каждая «вещь» – обладают «сознанием», своей «душой»...

**§437. Георгий Плеханов (1856÷1918):** Для революции «либеральные принципы» не годятся и даже – вредны: «благо» – вот что есть закон революции!..

**§438. Иван Франко (1856÷1916):** Я не в силах любить украинцев как «инертную массу»... Для меня «всемирная революция» – не бунтарство бедноты, не всеобщая резня во имя корысти... Когда экономика еле дышит, пропаганда «коммунизма» – преступна... В науке не работает феномен «прекрасных глаз»... Невежество и алчность «власть имущих» заслуживает одного – немедленного свержения... Если мой украинский народ желает строить и жить при «социализме», – пусть это будет по типу английского «фабианства»... Судьба украинской «нации», находясь в имперских тисках со всех сторон, главное – не лишиться идеала национальной самостоятельности. Для реализации этой идеи дорога пролегает лишь через одну из тысячи «тропинок» под ногами: мы должны не только сердцем, но и умом прочувствовать эту «тропу» – и двигаться по ней, развивая «экономику» и «культуру», и обязательно – на базе развития украинского языка. Проблема «родного языка» для украинцев – проблема «ахиллесовой пяты»...

**§439. Никола Тесла (1856÷1943):** «Физический вакуум» – источник неограниченной энергии... Вселенная обладает «Мозгом»: наш мозг – одна из его «частиц»... «Эфир» – особая форма «материи»... Возможно передавать эл/м энергию без проводов: для этого достаточно самой Земли... При частотах эл/м волн  $\geq 700$  [Гц] ток «течёт» по поверхности тела, очищая поры и убивая микробы... Мои «любимые числа» – это те, которые «кратны» 3... Если один из множителей произведения натуральных чисел  $N_1 \cdot N_2 \cdot \dots \cdot N_n$  делится на натуральное число «х», то и всё произведение – делится на «х». Любое натуральное число  $N$  делится на «3» и «9», если сумма его цифр делится на них... Моя мужская «невинность» помогла раскрыться природным способностям... Все связи между явлениями в Природе устанавливаются исключительно путём разного рода «резонансов» – согласованных «циклов» и «вибраций»...

**§440. Константин Циолковский (1857÷1935):** Без понятий «масса», «время», «пространство» – мозг не «работает» ... Моё кредо: «1) Для меня Бог – это Космос со своим Разумом. 2) Земля – первичная колыбель нашего разума. 3) Глупо жить вечно только в «земной колыбели»: человеку пора выходить на «космическое мышление». 4) Каждый «атом» ощущает силу космического разума. 5) Жизнь – это «космическое ощущение», *взбаломученное* «Не-Бытием». 6) «Смерть» – иллюзия слабого разума: если «неорганика» – живёт вне «памяти» и «времени», то «органика» – это такое «целое», которое живёт в «памяти», во «времени», вне «смерти». 7) Чтобы человечество не деградировало, его потомству необходимо быть более «космическим», чем «предки». 8) Одна из ведущих задач «медиков» – сделать уход человека из жизни безболезненным»...

**§441. Фердинанд де Соссюр (1857÷1913):** «Язык» – не столько знаковая система, элементы которой обладают *когнитивными* и *ментальными* свойствами, сколько «социальный» и «психический» феномен. В «языке» главное – синтез «смыслового» и «акустического» (речевого) образа: они оба – «психичны». «Языковые знаки» – не только «психичны», но и реальные «ассоциативы» мозговых образов. «Язык» – это сокровище акустических образов; «письмо» – осязаемая форма «языка»: оно – носитель общественных договоров, совершенно не связанных с политикой... Только имея возможность слышать от других, ребёнок способен выучить и хорошо говорить на «родном языке». В результате бесчисленных «речевых опытов» у ребёнка «язык» отлагается в виде «мозговых образов»: через звуковую речь и письменность – идёт эволюция «языка»... *Ментальность* «нации» – отражается в «языке»: «язык» формирует «нацию»... «Язык» и «письмо» – разные системы «знаков»: единственный смысл «письма» – служить для изображения «языка»... «Язык» можно сравнивать: 1) с шахматами; 2) со стоимостью товара... В «языке» есть конкретные смыслы слов и отношения между ними: он отличается от «речи», как «социум» – от «индивида»... «Я-есть» – *готовый продукт «социума», клад «речи», связь мыслей и звуков*... «Язык» – «живой организм», *продукт своего «прошлого»*...

**§442. Генрих Герц (1857÷1894):** Уравнения Дж. Максвелла обладают автономной и разумной жизнью: они дают науке больше, чем в них закладывал автор... Моё кредо: «1) Опыт даёт истину и

уничтожает ложь. 2) Механику можно выстроить на базе *времени, пространства, массы, поля*. Понятие «ускорение» можно связать с понятием «инерция» – вселенской связью между «телами». Иначе говоря, вместо «сила» и «энергия», можно ввести такое понятие, как «скрытые связи», и тогда основным законом механики можно считать «интегративный принцип» – «принцип инерции» Э. Маха, органично связанный с «геометрическим фактором»... Познание исходит из накопленного «прошлого опыта». Метод предвидения «будущих истин» из «прошлых» означает, что из «опыта прошлого» мы в своём сознании создаём «понятия» о «внешних вещах». «Внутренние образы» («понятия») и соответствующие «объекты» внешнего мира должны иметь адекватные логические следствия – *общие законы*. Важнейшая задача познания Природы – предвидение «будущих опытов», чтобы регулировать наши действия в «настоящем»... Каждое «естественное движение» системы материальных точек – это движение по *инерции* ( $\vec{v} = const$ ) по одному из всех своих «прямейших путей». «Принцип наименьшей кривизны» – один из «вариационных принципов»,  $\delta D = 0$ , гласит: «При отсутствии *активных* (заданных) сил из всех кинематически возможных траекторий механической системы (при допустимых связях) действительной будет та, которая имеет *наименьшую кривизну*. Иначе, при идеальных (механических) связях в заданной системе  $\delta Z = 0$ , где  $Z \equiv$  «гауссово принуждение»... Согласно «принципа Гаусса», в каждый момент времени *действительное движение* отличается от всех кинематически возможных тем, что его  $Z$  – минимально,  $\delta Z = 0$ : *действительное движение* отличается от *варьированных* только вариациями «ускорений»  $\delta \vec{\omega}$  (!). Ускорение  $\vec{\omega}$  вызвано не «силой», а «связями»! Закон инерции Э. Маха есть основной закон «механики»...

**§443. Владимир Бехтерев (1857÷1927):** Люди подвержены действиям «психических микробов»... Привычки – «вторая натура»: они – плод воспитания... Чтобы побороть страх смерти, нужно быть в постоянной готовности умереть... Принятие решений – без учёта последствий есть первая ступень «шизофрении»... «Фантазии» – топливо, разжигающее мозги... Всякий «социум» в отношении своего *мировоззрения* отстаёт от *научного* – на несколько поколений... Если нет «бессмертия» как «идеи», – нет и «морали»...

**§444. Макс Планк (1858÷1947):** *Новая теория* утверждается не путём переубеждения приверженцев старой, а путём постепенного вымирания своих *оппонентов*... Я не верю в персонифицированного «Всевышнего», как и в *Иисуса Христа*: религия для меня – это *вера в могущество законов Природы*... «*Принцип наименьшего действия*» в физике есть более универсальный, чем «*принцип сохранения энергии*»... Действительно всё то, что поддаётся опытному измерению... *Сознание* – первично, *материя* – производная сознания... Существует в физике лишь то, что можно измерить... Не так важно, чему учат в школе: важно – кто и как учит... В науке правы оказываются не *консерваторы*, а *смелые*... Только через согласование *мощи ума и воли* развивается лучший плод философии – «*этика*»... *Законы мышления совпадают с законами физики*...

**§445. Теодор Рузвельт (1858÷1919):** Моё кредо: «1) Не можешь победить оппонента – объединись с ним! 2) Учиться всецело на собственных ошибках – привилегия идиотов. 3) Не ошибаются только бездельники. 4) Всё моё богатство – в сердце и голове. 5) Недовоспитанность *интеллектуала* – мина замедленного действия. 6) Демократия – это *винтовка*, полезность которой зависит от того, в чьих руках она находится. 7) *Тщеславие* – это желание быть *невестой* или *женихом* на всех свадьбах, либо *покойником* на больших похоронах»...

**§446. Георг Зиммель (1858÷1918):** «*Жизнь*» – это «*поток переживаний*»... *Философия* – «*поток идей*», который рождает «*историю*» – как «*поток событий*»... Человечество, оставаясь рабом телесных потребностей, никак не может окончательно «выйти из леса»... За застенчивостью любят скрываться «*карьеристы*» и «*трусы*»... «*Деньги*» – начало «*истории*», тогда как «*религия*», «*язык*», «*мораль*», «*право*», «*политика*» – их следствия... «*Культура*» – показатель *жизненности «социума»*... «*Человек*» – «*общественный атом*»... «*Игра*» – это отношения между «*формой*» и «*содержанием*»... «*Время*» – это «*жизнь*», а «*жизнь*» – это «*время*»...

**§447. Эдуард Гуссерль (1859÷1938):** «*Сознание*» – не «*душа*», а «*трансцендентальный субъект*», «*Я-есть!*» с чистой «*интенцией*». Задача «гносеологии» – подходить к «смыслообразам» в терминах «*ТС*»: тогда *философское мировоззрение* станет *императивом культуры*, а его «*идеи*» – будут оцениваться в контексте «*принципа*

*инвариантности»... Человечество – это опосредованное «языковое множество»... Жизнь – «поток переживаний»: у каждого «субъекта переживаний» – свой жизненный мир со своим «ходом времени»... История подобна «ленте Мебиуса» и Музыке...*

**§448. Анри Бергсон (1859÷1941):** Высшая ценность «Я-есмы!» – не в его «социальном статусе»: в качестве мыслей при творческой борьбе с «Не-Я!»... «Смех» и «юмор» – реакция «организма» держать в «тонусе» («негэнтропийности») поток «переживаний»... Знание – *фактор выживаемости*... «Дух» – это «память»... Человек таков, – каковы его память, мечты... Тщеславного – исправит только могила... *Взросление – это возможность меняться*... «Дух» – это «трансцендентальный субъект»... «Тело» – живёт «настоящим», «дух» – «будущим»: для сознания реальность – это всё «прошлое»... «Дух» предопределяет эволюцию организма, является началом (импульсом) «потока жизни»... «Время» – это *созидание, или ничто!*...

**§449. Джон Дьюи (1859÷1952):** *Философия – «плод» личностно-интеллектуальных «напряжённостей»... Без реформирования государства реформирование институтов культуры и образования – пустой звук... Мир «идей» так относится к миру «вещей», как «ключ» – к «замку»... Сущность «государства» – в увеличении степени выживаемости каждого гражданина... «Этика» – «ядро» государства. «Религия» – менее всего связана с «этикой»: религиозная идеология лишь ослабляет и иссушает творческие способности... Познание 7-летнего ребёнка близко к философскому... Дети рождаются со способностями: 1) думать головой; 2) работать руками; 3) действовать духовно... Задача школ – формировать не «послушников», а умельцев мыслить, действовать и самосовершенствоваться...*

**§450. Пьер Кюри (1859÷1906):** «Диссимметрия» – это совокупность отсутствующих элементов «симметрии»: она – творит все явления, особенно – в мире «живых организмов»... «Нуклеотиды» и «белки» – это разные «изомеры», входящие в состав «клеток»: они – в противоходе вращают плоскость поляризованного света... «Хиральные» макромолекулы – «диссимметричны»: у них отсутствуют «центр инверсии» и «плоскость симметрии»... Возраст «живых систем» – менее  $7 \cdot 10^5$  лет, «*Homo sapiens*» – не более  $5 \cdot 10^5$  лет... Если

на «кристалл» действует «внешняя сила»,  $\vec{F}$ , то в нём сохраняются лишь те элементы «симметрии», которые присутствуют в самой  $\vec{F}$  ... Элементы «диссимметрии» феномена «причин» проявляются в «следствиях»: если в «следствиях» есть «диссимметрия» – в «причинах» она тоже присутствует...

**§451. Артур Конан-Дойл (1859÷1930):** Только талант способен с первого взгляда разглядеть *гения*... Судьба мужчины – в руках женщины, которая его любит... Правда – в глазах женщины... Моё кредо: «1) Не стыдиться правды! 2) Человек – кузнец своей судьбы. 3) Сила *цепи* – в её самом слабом звене. 4) Не развивать способности – значит зря родиться. 5) Не быть тем чудовищным мужчиной, которого на похоронах не оплакивает ни одна женщина. 6) Геройство – воля случая. 7) Знать своё невежество – привилегия мудреца»...

**§452. Жан Жорес (1859÷1914):** Мужество – это способность сказать правду... Моё кредо: «1) Из *истории* брать не *пепел*, а *огонь*! 2) Революция имеет шанс, но лишь с подлинным *воздём*, иначе – это феномен *воровства* и *подлости*. 3) Сущность *социализма* – в *личностях*, не *толпы*. 4) В социальной ненависти заключён творческий потенциал»...

**§453. Антон Чехов (1860÷1904):** С женщин – больший спрос, выше ответственность: их природа выше... Разврат, лживость и воровство – разновидности *алкоголизма*... Сила воров и бандитов – в их *солидарности*... Порядочный человек – стыдится даже перед собакой... Если в первом действии пьесы висит на стене ружьё, в конце действия – прозвучит выстрел... Моё кредо: «1) Не отвергать протянутой руки. 2) Наша интеллигенция – лицемерна, фальшива, ленива и недовоспитана: я ей не верю даже тогда, когда она жалуется или страдает. 3) Жениться, глядя только на внешность, – это как на рынке купить товар, видя лишь её этикетку. 4) В России *честный человек* – это вроде *трубочиста*, которым пугают детей. 5) Задача молодого человека – стремиться быть умственно ясным, чистым нравственно и опрятным физически. 6) Влюблённость – норма человека. 7) Чем более развит «язык», тем богаче культура «этнуса»... 8) Собрать в кучу всё лучшее, что создано творцами культуры в *прошлом*, – и высветить их *инвариантные ценности*. 9) В мире нет та-

кого предмета, который *евреям* не подходит для их фамилий. Наши критики – все *евреи*, которым чужда русская культура. Крещённый «*жид*» – что конь лечённый. 10) Умирая, я хотел бы выпить до дна бокал шампанского. 12) Всякому безобразию есть свой предел. 13) Нищий учитель – позор страны. 14) Подвижничество в Россию – нужно как Солнце»...

**§454. Рабиндранат Тагор (1861÷1941):** Мир полюбил человека, когда человек тихо улыбнулся; мир испугался человека, когда он громко засмеялся... Прикосновение *женских рук* – адекватно воздействию на душу мелодии любимой песни... *Родной язык* – колыбель души народа... Диета для «*души*» и «*тела*» – в этом всё искусство *воспитания*... Насилие над природосообразным развитием человека в угоду «высших интересов» государства есть опосредованное насилие над самим государством... Лучшая *религия* – это *любовь* ко всему *живому*... Люди – злы, человек – добр... Смерть ходит рядом – не далее вытянутой руки... Лучшее оружие против *имперской опеки* – «*непротивление злу насилием*», «*солидарное несотрудничество*»... Земля – достаточно просторна, велика для того, чтобы прокормить всё человечество, она мала – для насыщения людской алчности...

**§455. Альфред Уайтхед (1861÷1947):** Задачи *философии*: 1) согласование «идей». 2) выход из «подстрочных замечаний» к Платону... «Космос» – это множество «единичных организмов»... «Жизнь» – это заполнение трещин «настоящего» сполохами «будущего»... Предназначение «Истории» – быть зеркалом ошибочных «идей» и «действий». Любая «историческая эпоха» – образец экзистенций «прошлого», «настоящего» и «будущего»... «Цивилизация» – плод конфликта между «высшими» и «нижними» этажами сознания... «Логика» – более фундаментальна, чем математика... «Культура» – плод проявления активной восприимчивости *мыслей* к *красоте*... Задача школ – способствовать «природосообразному развитию» ученика... «Событие» – это «вторжение в поток времени» надвременных компонентов... «Демократией» легко управлять, если народ предпочитает «царствовать», лёжа на боку»... Моё кредо: «1) Высказываться делами или фактами!. 2) Искать во всём простоту! 3) Символы не создают, а отражают смыслы. 4) Слово есть символ. 5) Язык – система символов. 6) Прогресс цивилизации – в увеличении количества операций, которые выполняются авто-

матически. 7) *Новые «идеи»* – это комбинация *старых*... 8) Отбор *«идей»* сводится к установлению как их совместимости, так и *несовместимости с «экспериментом»*: в этом *суть мышления и понимания Мира*»...

**§456. Пётр Столыпин (1862÷1911):** Чувства «голода», «холода», «жажды», «секса» – врождённые инстинкты: с ними невозможно воевать... Россия держится на трёх «китах»: 1) *армия*, 2) *православие*, 3) *частная собственность на землю*... «Категорический императив» российской ментальности: 1) *«целостность»* – *«неделимость»*; 2) *«самодержавность»*; 3) *«православность»*... Моё кредо: «1) Дайте мне 20 мирных лет без потрясений, революций, и тогда – никто не узнает Россию. 2) Когда в человека стреляют, – глупо прятаться, убегать. 3) Непросвещённый *народ* – это *навоз*. 4) Законы страны пишутся и существуют не для *пьяниц, лентяев* и всяких иных *слабаков*. 5) Невозможно любить *чужое* наравне со *своим*: нельзя обхаживать *землю*, которая находится в *аренде*. Искусственное *«оскопление»* крестьян ведёт к одному – всеобщей бедности»...

**§457. Давид Гильберт (1862÷1943):** Половая принадлежность *Э. Нётер* – не должна служить доводом против избрания её на должность профессора Геттингенского университета: это не *мужская баня*... В основаниях всех *геометрий* присутствуют 3 *«аксиомы»*: 1) *«точка»*, 2) *«прямая»*, 3) *«поверхность»*. Нестрогость в их определении сравнима с *«тезисом»*: за *«точку»* – можно принять *«стол»*, либо *«ливную кружку»*... Мой девиз: «Мы должны знать, мы будем знать!»... Ни одна проблема так сильно не волнует «душу», как проблема – *«бесконечность»*: ни одна *«идея»* не оказала столь существенного влияния на *«разум»*, как *«идея бесконечности»*... *«Математические мысли»* – рождаются вне слов: их нельзя адекватно выразить в словесном одеянии, иначе – существовало бы столько *«математики»*, сколько самих *«математиков»*... Никто не изгонит нас из *«Рая»*, который основал *Г. Кантор!*...

**§458. Генри Форд (1863÷1947):** Моё кредо: «1) Неудачи – мои лучшие учителя. 2) В обучении главное – не дать угаснуть индивидуальности. 3) Всё можно сделать лучше, чем вчера. 4) Цветы творчества прорастают на полях честности и справедливости. 5) Не поощрять туенядцев, у которых есть только одно право – умереть с голода. 6) Цивилизация – это привилегия *«ра-*



*ботяг». 7) Бедность государства – результат перетягивания мёртвых грузов и игры с нулевыми суммами. 8) Нет более глупой мысли, чем считать, что все люди равны в своих возможностях. 9) Кто не способен измениться к лучшему, тот – живой труп. 10) Каждому дается возможность хоть чуточку улучшить бытие окружающего мира. 11) Самое трудное искусство – научиться думать: вот почему думающих – всё ещё меньшинство»...*

**§459. Свами Вивекананда (1863÷1902):** Будда – личность с необычайно сильной «волей», способной переворачивать людское Бытие... «Нирвана» – это не столько состояние «покоя», сколько «действия»... Люди – спящие «боги»: только не многие из них способны проснуться в течение жизни... Моё кредо: «1) Того, кто много говорит или кричит, – плохо слышно. 2) Любая мысль – плод нашего «тела». 3) Корень всех знаний – внутри нас. 4) Уважать следует не только друга, но и врага. 5) «Разум» – приоритетней «религии»: «религия» рушится, когда её исследуют с помощью «разума». Она была всегда бесполезным суеверием, и чем скорее исчезнет, – тем лучше для человечества. 6) Все мировые «религии» состоят из 3-х «частей»: «философия», «мифология» и «ритуалы». 7) «Историю» творят личности, которые верили в себя как в «Бога». 8) Смерть – Великая Тишина. 9) Не верить слепо никому и ничему. 10) «Бог» – это «Человечество». 11) Есть *ошибки*, но нет «греха». 12) «Свобода» личности – высший принцип человеческого бытия. 13) *Кто желает посвятить себя служению «Богу» – пусть служит человеку, который всегда рядом: нет иного «Бога»...*

**§460. Владимир Вернадский (1863÷1945):** Ни один вид организмов не выживает в среде собственных отходов... Родители, учителя и врачи – «ретрансляторы» общечеловеческих ценностей... Горизонт охвата «гения» сравним с *орлиным*: его мировоззрение более ценно, чем любое «корпоративное»... «*Всеобщая воинская повинность*», «*самодержавие*», «*православие*» и «*рента*» – анахронизмы российской культуры... Эволюция *биосферы* в результате набухания *космическими ингредиентами* вышла на фазу «*ноосферы*»: без выхода на «*планетарное мышление*» человечество обречено на «*апокалипсис*»... «*Экономика*», «*педагогика*» и «*медицина*» – держат на «*плаву*» человечество... Системы любой природы – феномены «*диссиметрии*»... «Религия» – утопия... Человечество стало «геопланетарной силой»... В системе, которая эволюционирует в контексте «кос-

мологической стрелы времени», нет паритета между «правой» или «левой» координатной системой. Симметрия «левого» и «правого» нарушается только в «живых» системах, где «царит» феномен «диссимметрии» («гомохиральности»): организмы предпочитают либо «*l*-белки», либо «*d*-сахара»... На Луне  $\leq 150$ , Земле  $\leq 4\,000$  разных видов минералов: эволюция на Луне закончилась, на Земле – в «разгаре». Увеличение разнообразия минералов на Земле – связано с уменьшением их «средней симметричности»... Человечество эволюционирует в сторону «разнообразия» и «диссимметризации»... *«История» – ретранслятор «мыслей»*... Для науки уже давно наступил момент изучения «времени» столь же ответственно, как и «материи», «энергии»... В *Истории* развития человечества значение «*мистического вдохновения*» трудно переоценить: оно – фундаментальная «доминанта» человеческой жизни. Человек изменяет себя либо в результате «*отчаяния*», либо – «*вдохновения*»...

**§461. Макс Вебер (1864÷1920):** Судьба «*культуры*», вкусившей плоды с «*древа познания*», – в осознании невозможности вывести смыслы Мироздания, только исходя из «опыта»... «Дух» капитализма: 1) время – деньги; 2) деньги – приносят деньги; 3) люди – деньги; 4) добродетель – привносит кредиты; 5) разделение труда и ветвей власти принуждает каждого работать на всех, а всех – на каждого; 6) множество возможностей для каждого; 7) конкуренция и профессионализм; 8) тяготение к невозможному, чтобы преуспевать в возможном»... «*Демократия*» – не цель, а средство... «Политик» – это тот, кто во имя интересов своей страны, готов сказать: «На этом я всё-таки стою!»... Эпоха «просвещения» – это «*расколдование*» истории от «*мифов*» и движение к «*логосу*»... Всеобщий «*антисемитизм*» («*юдофобия*») в эпоху античности является «фактом»... «Социология» – наука не «*мнений*», а «*действий*»... Все открытия за 30–40 лет «устаревают»... «*Протестантизм*» – привилегия «*думающих*» и «*деловых*» людей... «*Идеи*» – плоды упорного профессионализма... «*Интуиция*» – не заменяет трудолюбия... «*Харизма*» – это и вера в повседневную заботу о людях, и *цезаризм*, и *пророчество*... Суть «*социологии*» – в «*понимающей социологии*»: её «ядро» – «*понимающий субъект*». Это такое множество «*идей*» и «*мировоззрений*», которое регулирует *детство* каждого «*субъекта*», как и всё многообразие *культур*... Все новые «*факты*» в науке устаревают через 10, 20 или 40 лет... «*Капитализм*» не является плодом только «*рационализма*»: он скорее – результат «*иррационализма*» в мышлениях и поведении,

изначально задаваемых «вектором протестантизма»... Институты «государство» и «партия» – это эффективное средство господства одних людей в «ранге избранных» – над другими («большинством») на основе «института легитимации»... Высшее красноречие женщины – в её глазах... «Деньги» – самое «абстрактное» и «безличное» явление в жизни людей: они привязывают сильнее, чем «язык»... Реальность человеческого бытия – производная от мыслей и действий самих «субъектов»...

**§462. Мигель де Унамуно (1864÷1936):** «Религия» – «мёртвая доктрина»... «Жизнь» – перманентная борьба без гарантий на победу между «телом» и «духом»... Жениться – не трудно: проблема – оставаться «женатым»... «Жизнь» – процесс гармонизации «Целого» с его «частями»... «История» человечества бессильна перед «олигархией смерти»... Не интеллект, а воля, – правит людьми...

**§463. Этель Войнич (1864÷1960):** Бесконтрольная власть развращает абсолютно: и себя, и народ... Церковь доводит человека до рабского существования... Жизнь дается «в долг»: надо спешить рассчитаться!..

**§464. Герман Минковский (1864÷1909):** «Пространство» как понятие само по себе, так и «время», – погружаются в «реку забвения»: они живут в своеобразном «симбиозе»... Вселенная – это такое «Абсолютное Нечто», в котором масштабы «пространства» и «времени» сливаются как «части» единого «целого»: «метрика» такого «ПВК» дается через «вектор»,  $\vec{r}(x, y, z, ict)$ , где «параметры»  $x, y, z, ict$  – равноправные координаты «континуума»... «Лоренц.-преобр.» в «ПВК» – вот вся суть «СТО»!.. Никакая теория не заслуживает серьёзного внимания, если она на согласуется с «Лоренц.-преобр.»... Инварианты «СТО»: 1)  $c=const$  во всех инерциальных системах отсчёта! 2) интервал между двумя «событиями»,  $dS_{1,2} = \sqrt{c^2 (dt)^2 - (dr)^2} = const \dots$

**§465. Жак Адамер (1865÷1963):** Гений в математике – предлагает «Теоремы», талант – доказывает их... Для «морали» необходимы, но недостаточны – «научные принципы»... Есть «предел глупостей» для статуса «Ното Sapiens»... Ноги – колёса моих мыслей... Философ – это

человек, который ищет «черную кошку» в тёмной комнате... Триумф историка – это понимание того, что *ничто не ново*... «Логика» – это всего лишь одобрение «Интуиции»... Моё кредо: «1) Без обобщения – нет понимания! 2) Я всем обязан своей жене!»... Моя любимая «притча» о Султане и его евнухе: она связана с вопросом: «Как я отличаю хорошую работу от плохой»...

**§466. Михаил Туган-Барановский (1865÷1919):** «Демократия» вне приоритета прав личности – пустое слово, «фиговый лист»... «Великодержавие» и «православие» – столпы российской культуры... Известны 3 типа «социализма»: 1) государственный; 2) синдикалистский; 3) коммунистический...

**§467. Дмитрий Мережковский (1865÷1941):** Бояться следует не смерти, а рабства в его худшем виде – «мещанство»: людей, всецело живущих в атмосфере своих сугубо личных, корыстно-мелких интересов и узкого мировоззрения. Если ещё точнее, то нужно опасаться такой наихудшей формы «мещанства», как «хамство». Воцарившийся на «троне» такой бывший «раб» является тем «чёртом», который не «простой чёрт», а «чёрт новый», «чёрт реальный» – не из известных «сказочных чертей»: этот «чёрт» – даже ещё более действительный и страшный, чем «его малюют»... Как люди *выживают*, – так они и размышляют, и поступают... Всё «будущее» российских философов – это их «прошлое»... В России «революций» нет: есть «бунты» её «рабов», доведённых до крайнего отчаяния. «Законное насилие» над собой российский народ не ощущает: оно для него – исторически привычно... «Православие» – душа российского «самодержавия», само же «самодержавие» – телесная основа «православия». Российская церковь превратилась в орудие имперской политики, освящение милитаризма и смертных казней... «Бог» для меня – это «единство» лучших природных качеств женщины и мужчины. Что касается моей «Святой Троицы», то это: «Отец»–«Сын»–«Святой Дух» в женском образе... «Символизм» – это иносказательное откровение о «сущем», тогда как «мысль изреченная» есть ложь... Российские «большевики» лишь прикрываются мировым лозунгом «Да здравствует социализм!»: на самом же деле – это *фиговый лист*, под которым скрыт их истинный лик – установление диктатуры над невежественным большинством. Сейчас даже страшно подумать: при «царизме» писатель был более свободен, чем при «Советской власти»; в этой ситуации

я предпочёл бы даже *прекращение существования* России, которая сеет по всему Миру «зёрна» равенства всех – в *рабстве, безликости и смерти*. Таким образом, «российский большевизм» превратился во *всемирную проблему*, для решения которой нужно организовать против этой заразы «*крестовый поход*». Европа должна понять и как можно скорее, что «*большевизм*» и «*национал-социализм*» («*фашизм*») – это «*близнецы*», которые в итоге обречены начать уничтожать друг друга... Для меня «*История*» – это перманентная борьба между потребностями «*тела*» и «*души*», «*земной правды*» и «*небесной сказки*»... Моё кредо: «1) Никогда и нигде не доказывать невеждам и недостойным ошибочность их мыслей и действий. 2) Пока «*полубразованное окружение*» дрейфует к полюсу «*циничного прагматизма*», – нужно продолжать движение к полюсу смиренной величавости *духа*»...

**§468. Редьярд Киплинг (1865÷1936):** Моё кредо: «1) Создавать проблемы только для себя! 2) Право «первой ночи» – только для *инвариантов* во времени и пространстве! 3) Нет ничего высшего, чем иметь *воспитание* и *образование* высшего сорта! 4) Без женского влияния – человечество никогда не выйдет «*из леса*». 5) «*Религия*» – разновидность *слепоты*. 6) Человечеству пора двигаться от «*имперской толпокрапии*» – в сторону «*мировой империи*» цивилизованных народов»...

*Владей собою среди толпы смятенной,  
Тебя кланущей за смятение всех,  
Верь сам в себя – наперекор Вселенной,  
А маловерным – отпусти их грех;  
Пусть час не пробил, жди, не уставая,  
Пусть лгут лжецы – не снисходи до них.  
Умей прощать и не кажись, прощая,  
Великодушной и мудрей других.  
Умей мечтать, не став рабом мечтаний,  
И мыслить – мысли не обожествив.  
Равно встречай успех, хвалу и поруганье,  
Не забывая, что их голос лжив.  
Останься тих, когда твоё же слово  
Калечит плут, дабы улавливать иных глупцов,  
Когда вся жизнь твоя разрушена,  
И ты всё должен воссоздать с основ.  
Умей поставить в радостной надежде  
На карту всё то, что накопил своим трудом,  
Всё потерять – и нищим стать как прежде,*

*Но никогда не пожалеть о том.  
Умей принудить тело, сердце, нервы  
Тебе служить, когда в твоей груди  
Всё оказалось сгоревшим и пустым,  
И только твоя воля говорит: «Иди!»  
Останься тих и прост, беседуя с царями,  
Останься честен и доступен, говоря с толпой;  
Будь твёрд и прям с врагами и друзьями –  
Пусть все они в свой час считаются с тобой.  
Наполни смыслом каждое мгновение  
Часов и дней неумолимый бег,  
Тогда весь Мир ты примешь во владенье,  
Тогда, мой сын, ты будешь Человек!..*

**§469. Ян Райнис (1865÷1929):** Недопонимание роли и важности женского участия в жизни общества, как и неадекватное воспитание и образование девочек с раннего их возраста – это обрекает человечество на неминуемую *деградацию*... Как только *История* не станет уделом «победителей» – она станет выполнять свою «учительскую миссию»... Душа нуждается в тренинге – не менее, чем тело...

**§470. Герберт Уэллс (1866÷1946):** «Время» – это IV вид (мера) «пространства» (1895 г.): наше сознание живёт во «временном пространстве»... Моё кредо: 1) *Избирательным правом должны владеть только те, кто прошёл «тест» умственно-психического развития.* 2) Как мыслят, так и живут. 3) *Язык* – субстрат мыслей, орудие выживаемости. 4) *История* – «интеграл действия» людских *идей*. 5) На всякого философа достаточно нелепостей. 6) *Гениальность* – это *трансценденция*, выход за «здравый смысл». 7) Реклама – это узаконенная ложь. 8) Память, воспоминания и мечты – это «машина времени». 9) «События» в Европе 1939 г. – это всплеск яда в *человеческой истории*. 10) «Слепая толпа», делая революции, – тормозит человечеству выход из леса. 11) Отсутствие *воображения* – *рудимент первобытности*. 12) Без учителей – человечество сидит на *пороховой бочке*. 13) *Лживость* – человеческая привилегия. 14) В правильно организованном государстве правление осуществляется «интеллектуальной аристократией», «право избирательного голоса» предоставлено тем, кто прошёл «тест» на «культуру». 15) С тех пор как я стал «социалистом», моя жизнь стала «религи-

озной». 16) Мне было не более 12 лет, когда я перестал верить в «Бога», поняв, что это – обман. 17) «Католицизм» – это «неофашизм». 18) «Истина» есть высшая духовно-культурологическая ценность. 19) *Ложь* – это самое чёрное из всех преступлений. 20) Если человечество не покончит с войнами, последние сами прикончат человечество. 21) Кто допускает зло, тот несёт большую ответственность»...

**§471. Томас Морган (1866÷1945):** Любовь науки к «*дрозофилам*» – спасла человечество: у них всего 4 «пары» «*хромосом*» в ядрах «клетки», у человека – 2 «пары» по 23 «*хромосомы*»... Существует зависимость «*мутаций*» от половых «хромосом»... С открытием «*ген*» закрыт и вопрос о «*евгенике*» – воспитание «средой»...

**§472. Василий Кандинский (1866÷1944):** Феномен «цветность», «цикличность», «регулярность» окружающей природы – не менее таинственный и закономерный, чем мир «вещей» и мир «математики»... *Философ – не пророк, а деятель, призванный вытягивать повозку человечества, застрявшую на обочине истории...* *Духовная жизнь*, частью которой выступает «*искусство*», как мощный фактор её прогресса, – феномен, без учёта и роли которой, человечество деградирует: она, как «плавание» или езда на «велосипеде», – требует направленного движения вперёд... Без *музыкальной души* – нет человечности... «*Молчание*» и «*пауза*» – знаковые «*реперы*»: в «*искусствах*» – они как «*точки*» в геометрии или «*нули*» в арифметике...

**§473. Ромэн Роллан (1866÷1944):** Одна из причин душевной болезни – невоплощённые в дела устоявшихся «идеалов»... Овладеть женским телом – наименьшее благо для мужчины... «*Народ*», который не может жить без «*религии*», – всё ещё не вышел из *детства*... «*Мораль*» – это гигиена интеллекта... Высшая красота – это честность... Добродетель – не теория, а практика... *Творчество* – это всегда *риск, экстремальность*... «*Наука*» близка с «*поэзией*»... Задачи *Истории* – быть носителем *гигиеничных мыслей*...

**§474. Бенедетто Кроче (1866÷1952):** «Искусство» – это феномен «актуальных форм» творческого разума... Задача каждого нового поколения – переписывать «Историю» заново, отсеивая ложь «победите-

лей»: *«История»* – не судья, она – адвокат «истин»... *Религия* – философия первобытного сознания... *«История»* – коллективная память современного человечества, диалог с *«прошлым»*...

**§475. Константин Бальмонт (1867÷1942):** Человек, как и Солнце, имеет «планеты»: это 5 *органов* его чувств... Не остывший к *«прошлому»* – может жить даже с закрытыми глазами!... Моя *«душа»* – вот моё *отечество*! Мой кумир – *Александр Скрябин*, который *целует музыку пальцами*... «Толпа» не может жить без безумия и жажды зрелищ: к ней подходит притча о *бесах, вошедших в стадо свиней*...

**§476. Ханс Дриш (1867÷1941):** Свойства *организма* как *«целого»* – не сводимы к *арифметической сумме* свойств его *«частей»*... *«Жизненная сила»* («*витализм*») – это есть *«душа»* («*энтелехия*», «*архея*»). *Жизнью и разумом* – управляет *«холизм»* («*целостность*», «*энтелехия*»)». Жонглировать *«фразами»* легче, чем мыслить... «Организм» обладает способностью воспроизводить *целое* из его *частей* – благодаря *«энтелехии»*...

**§477. Джон Голсуорси (1867÷1933):** Философия *фарисеев* – одна: «Бедные всегда будут с нами»... Если человек не способен составить для себя чёткого представления о *жизни* на базе своей судьбы, чувств и опыта, – другим бесполезно его слушать... Отсутствие «*эгоизма*» – высшее человеческое достоинство. Достоинство мужчин – «*стоицизм*», женщин – «*сострадание*»...

**§478. Георгий Гурджиев (1867÷1949):** Хозяин «*тела*» – это «*воля*», с которой никто не рождается подготовленным: она формируется с «*младых ногтей*». Гармония «*тела*» с «*волей*» – это и есть «*здоровое состояние*»... Моё кредо: «1) Преступно быть добрым к бессовестному человеку. 2) *Вырождение всех видов живых организмов начинается с «самок»*»...

**§479. Мария Кюри-Складовская (1867÷1934):** Человечество нуждается не только в деловых людях и политиках, но и тех, для которых личные интересы – на первом месте... Природные способности человека – бесконечно ценное явление: преступно не дать им раскрыться... Наука – основа прогресса... Наш «*принцип*» с *Пьером*:



«Не бросать начатое исследование даже тогда, когда душа покинет тело»... Учёный походит на ребёнка, играющего с явлениями природы... *Наука* – это то самое дорогое, что есть в *«Истории»*. Научное открытие не может стать добром или злом: всё зависит от самих людей, от «меры»... *«История»* – кладёзь новых научных мыслей...

**§480. Юзеф Пильсудский (1867÷1935):** *Не «нация» создаёт государство, а наоборот...* Свой первый карцер я отсидел в гимназии г. Вильна за то, что во время перемены разговаривал на родном польском языке... От матери я унаследовал любовь к родному языку и твёрдость в характере... Для поляков «поражения» в период 1772/1795 годы, когда страна была растерзана на части между тремя хищниками (Австрия, Россия, Пруссия), к счастью, не стали *смирением* перед захватчиками... Для Польши нужны не «демократические кресла», а *санация в её жизни*... Войны между «империями» я сравниваю с *«бегами»*: кони мчатся к финишу, а моя *Польша*, как «муха», должна сесть на «ухо» одной из лошадей, которая почти на издохе будет приближаться к *«победе»*...

**§481. Лев Шестов (1868÷1938):** Законы «живой» и «неживой» материи – одни и те же... *Философское мировоззрение* образует *мировые линии* в «ПВК» Г. Минковского... «Центры» *восприятия, фантазии, религиозности* преимущественно находятся в *правом полушарии мозга*, а «центры» *логического мышления и речи* – в *левом*... Задача философа: 1) не утешать, а «тормозить» и «смущать» общественное сознание; 2) глупо вступать в диалог с «толпой»: она пребывает вопреки *закону тяготения*... Гигиена «души» и «тела» – закон «живой силы»... В эпоху «средневековья» *философы* дошли до слуг «Церкви», сейчас – *они обслуживают ещё и власть имущих*... Если ученики *Пифагора* первые 5 лет обучались искусству «молчания», то сейчас в наших школах этому приучают 10 лет: в итоге молодежь при выходе в жизнь – говорит словами учителей... В Россию «*цивилизация*» явилась «*вдруг*», когда её народ был близок к *дикарской ментальности*... «*Философия*» и «*религия*» – идеологии, порождённые страхом перед смертью...

**§482. Максим Горький (1868÷1936):** Мне жаль, что такой большой *философ*, как *А.Ф. Лосев*, – не успел вовремя умереть... Мудрость жизни – в безумстве храбрости... Если враг не сдаётся, – его уничтожают... Когда человека постоянно обзывают «свиньёй»,

– он может и «захрюкать»... *«Религия»* – идеология рабов и их хозяев... Маска подлецов – блюстить порядок... *«Горение», «тление»* и *«гниение»* – формы «витализма»... Все женщины – хороши «ночью»... «Еврейский вопрос» – самый актуальный для России... В жизни всегда есть место подвигам...

**§483. Эмиль Шартье (Алан) (1868÷1951):** Моё *«хочу!»* – означает: *«Творить хочу!»*... Сущность «гуманизма» – в *честности, смелости и свободе выбора*... «Война» и «страх» – генезис рабства... «Музыка» – это *«гармонизованный шум»*... «Религия» – сказка для *недоразвитых*... Не будь я *анархистом* в 20-летнем возрасте, – к 30 годам был бы плохим «пожарником»... Перед атакой – исчезает «атеизм»... *Сила подлецов* – в «солидарности» и «искусстве» выдавать себя за *«святош»*...

**§484. Зинаида Гиппиус (1869÷1945):** Когда вызывают к «чуду», – тогда и развращают *«волю»*... Пока происходят «войны», для меня «Бог» – не существует... В часы неоправданных страданий лучшее для меня – *целомудренное молчание*... Жизнью смерть не победить: смерть побеждается только смертью... Я покорялась *женатым*, но только когда они с рук снимали *обручальные кольца* и отдавали их в мои руки: потом я нанизывала их на ниточку и вывешивала у изголовья своей постели... «Искусство» – это проявление жизни «души»... Прав *Шекспир*, утверждая, что лучше грешной быть, чем грешной слыть: напраслина – страшнее всего... Только через покорение мужчин, наконец-то, я влюбилась в себя: от мужчин мне достаточно одного поцелуя... В жизни мне более всего нужно то, чего ещё нет на свете... Моё кредо: «1) Свою чашу пить до дна! 2) Ценить каждое мгновение! 3) «Слово» – это чудо! 4) Нет такого пути, который с *необходимостью* подводил бы человека к *религии*. 5) Народ, который не ценит *свободу*, – обречён быть загнанным в хлев плетью. 6) Игра – лучшее зрелище. 7) Россия не имеет своей *истории*: она *заигралась в захваты чужих земель* – и *запила*. В *мировой истории* не было такого прецедента, чтобы какой-либо народ так *«обабился»*, как *российский*. 8) *Поэзия* – это мышление *стихами*. 9) Пока модная «одежда» и «секс» – атрибуты бытия, у человечества нет достойного будущего»...

**§485. Андре Жид (1869÷1951):** С «*русскими*» говорить неинтересно: поговорив с одним – узнаешь сразу и том, что думают все

остальные... Нет разницы между «Богом» и собственным счастьем... Моё кредо: «1) Всё в моих руках и голове! 2) Дерзать и быть самим собой! 3) Не смотреть на закрытые двери: у каждого есть своя – открытая. 4) Всё давно уже сказано. 5) Не переставать удивляться – чтобы медленно стареть! 6) *Предрассудки – ноги цивилизации.* 7) Не задавать философам вопросы, иначе – забудешь свой главный вопрос жизни»...

**§486. Махатма Ганди (1869÷1949):** Я как раз – тот «овод», который не даёт моему народу заснуть окончательно... Англия завоевала почти 50% мировых ресурсов под предлогом: *во имя «интересов англичан».* Индия, действуя в тех же терминах, – должна была бы завоевать ресурсы всей Солнечной Системы!... В интересах человечества есть только одна форма «тирании» – это «*императив совести и справедливости*»... Религиозная концепция «*око за око и зуб за зуб*» – ведёт лишь к уничтожению человечества... Задача «цивилизации» – *гармонизация потребностей* «тела» и «души»... Величие человека – в *благоговении* перед всем тем, что *живёт*... Не будь у меня чувства юмора, я давно убил бы себя... *Ненасилие – вот моя философия!*... В той стране, где хорошо *тигру*, – хорошо всем!...

**§487. Пётр Струве (1870÷1944):** Россия остро нуждается в «*капиталистической выучке*»... Революция «большевиков» в 1917 году была направлена против «*свободы выбора*»: она в итоге привела к одному – «*праву на лень*»... Только в «*имперских войнах*» россияне ощущают себя «*единым народом*»...

**§488. Мария Монтессори (1870÷1952):** Моё кредо: «1) Без развитого интеллекта и светлой души дети не становятся людьми. 2) Необходимо каждому, кто общается с детьми, научиться молчанию с ними на одном языке: *игра в молчание* – «*медитационная школа*» воспитания и обучения. 3) Задача педагогики – научить детей «свободе выбора» – между «*хорошо*» и «*плохо*». 4) *Слабоумие – педагогическая проблема.* 5) Уроки письма и счёта – первичней уроков чтения»...

**§489. Александр Куприн (1870÷1938):** Какое это наивысшее величие для человека – быть «*королём*», властелином не по праву «*престолонаследия*», либо случайностям «*плебисци-*

та», а в силу блеска своего духа, интеллекта, чести и великодушия!.. Трусость, малодушие – «родители» лживости... Всё самое талантливое «сливается» из России... Человек рождается «по случайности», умирает – «по определению»... Как человек «любит», так он думает и действует... Любящая женщина – величава как «царевна»... Разлука для любящих – это ветерок для коистра... Моё кредо: «1) Не подходить к женщине с пустыми руками. 2) Любовь – это разновидность гениальности: она доступна одному из десяти миллионов. 3) Каждый еврей рождается в России с миссией – быть «русским поэтом». 4) Лучшие россияне вынуждены бежать с давних пор из-под хлыста еврейского галдёжа, от истерии их господства, «многовековой спайности»: последнее делает этот «избранный народ» столь же страшным, сильным, как и та стая оводов, способных убить лошадь, застрявшую в болоте. В России можно в любой форме – печатно и иносказательно – обругать «царя» и даже «Бога», но только не еврея, ибо каждый из них рождается с «божественной целью» – быть лучшим среди «инородцев». Для меня «достоевщина», как и «еврейщина», – это духовная зараза»...

**§490. Альфред Адлер (1870÷1937):** Просто иметь своё мнение – недостаточно: необходимо ему соответствовать... «Героизм» – это духовная ипостась... Автономность «семьи» и «частной собственности» – прерогативы человеческого бытия... Скромность может быть ширмой тщеславности... Фанатизм – показатель невежества... Ревность – это неверие в себя... Худшая беда «социума» – недовоспитанная молодёжь... «Комплекс неполноценности» формируется в детстве из-за страха: властолюбие – плод этого феномена...

**§491. Иван Бунин (1870÷1953):** В 6 лет, глядя в зеркало, я вдруг осознал, что кроме «Я-есмы!» есть «Не-Я!»... Трагедия современного «Ноева ковчега» заложена в невежестве рулевого-капитана... Только слепые и глухие лишены восхищаться обилием основополагающих ценностей человеческого бытия в «Коране»... Моё кредо: «1) Не жить в долг! 2) Хороших жён нужно искать днём с фонарём Диогена. 3) Придумав Царство Небесное, люди превратились в духовных рабов. 4) Революцию не делают в белых перчатках. 5) Любовь зла: она заставляет даже ослов танцевать. 6) Философия начинается с удивления. 7) Иерархия – мудрость высшего порядка... 8) Россия окунулась в азиатчину. 9) Любовь, Творчество и Движение – аргументы счастья. 10) Любовь

*и смерть* – всегда рядом: не далее вытянутой руки. 11) Ничто не проходит без возмездия – в этом смысл *Истории!* 12) Я родился с судьбой *птиц* – *быть в полёте!* 13) Моё появление на Земле – не есть моё начало: *«тьма»* была до моего зачатия и всё прежнее человечество зачало меня в *этой тьме*. 14) При таком чуде, как *«Земля»*, *человечеству* непозволительно вести себя как *«собака на сене»*...

**§492. Владимир Ленин (1870÷1924):** Учение «марксизм» – все-сильно, потому что истинно... «Религия» – это «труположество», «духовная сивуха», «опиум» для народа... *Гегель* – это человек с говном в мозгах... Глупо ждать пролетарскую революцию на Западе: её нужно начать в России, причём как можно скорее и раньше... *Свобода выхода* «инородцев» («национальных республик») из состава СССР превращается в *пустышку*, если Советская власть будет способна освободиться от *«великорусского шовинизма»*... Если СССР потеряет *Украину*, – она потеряет голову и превратится во *«всадника без головы»*... Если арестовать не менее 40 известных профессоров, – наша интеллигенция тут же утихомирится... Восстание кулачья 5 «волостей» необходимо подавить самым беспощадным способом: это в высших интересах Советской власти. Именно сейчас мы должны дать последний и решительный бой, для чего нужно непременно повесить всех кулаков, которые восстали против Советской власти, дабы народ увидел это воочию... Цена закона «всеобщих выборов» – не более «медного гроша», если не будет *«пролетарского самодержавия»*... Наши школы ничего не стоят, если при выходе из них молодёжь не получила навыков к будущей жизни, ей не привита коммунистическая этика... «Социализм» – это поголовный учёт и контроль во всём... «Марксизм» – это признание интересов «социализма» превыше интересов «диктатуры пролетариата». «Социализм» – это отсутствие *бедных и богатых*, реализация лозунга: *«Кто не работает – тот пусть умирает с голода!»*... Повышение *«производительности труда»* – самое главное условие для торжества «социализма» над *«капитализмом»*... Худший вред для «социализма» – прикрывать бесхозяйственность *коллективностью*... Тот не «социалист», кто не понимает, что ради торжества «социализма» все средства хороши, даже – включая временную потерю территории: *«История»* не делается в *«белых перчатках»*... Если бы «аксиомы *Евклида*» задевали интересы людей, – они подлежали бы «остракизму»... В политике нет «морали»: есть *«политическая целесообразность»*... Задача «социалистической культуры» – приучить народ читать и выполнять де-

креты Советской власти... Все народы СССР равноправны во всём, в том числе и по *языку*... Во имя победы «коммунизма» в России мы должны без сомнений пойти даже на временную потерю 90% территории – со всем её населением... Значение *интеллигенции* для «партии большевиков» при Советской власти падает: отовсюду приходят вести о том, что эти «*умники*» бегут из наших рядов. Туда им и дорога! Мы должны очищаться от такой *сволочи, мещанского мусора*... Буржуазная интеллигенция не является мозгом нации: это лакеи капитала... «Внешняя политика» – это эхо «внутренней политики»... «Чинovníки» всех уровней должны иметь зарплату на уровне не выше профессионального рабочего... «Кино» – важнейшее искусство для нашего малограмотного народа... «Электрон» – неисчерпаем, как и сам «атом»... Есть только две нации: «эксплуататоры» и «эксплуатируемые»... Народ нужно всеми возможными и невозможными путями заставить верить в «коммунизм»... *Шахматы* – это слишком *наука*, чтобы быть игрой, и слишком – игра, чтобы быть *наукой*: это гимнастика ума... Наши русские «умники» – либо «евреи», либо с «еврейской кровью»...

**§493. Эрнст Резерфорд (1871÷1937):** Каждый, кто надеется, что преобразования атомных ядер станут источником новой энергии, – исповедует вздор (1933 г.)... Хорош тот экспериментатор, чьи результаты бесят теоретиков... Мои ученики заставляют меня оставаться молодым: главное для учителя – не завидовать успехам своих учеников... «Ядро» – это сердце «атома»... Есть только одна «наука»: это «*физика*», всё иное – «*коллекционирование*»... Моё кредо: «1) Ничто не мешает сегодня быть умнее, чем вчера! 2) Если учёный не может доходчиво объяснить любой «уборщице», чем он занят, он – дилетант. 3) *Дон-Кихот* – мой любимый персонаж. 4) *Истина* в момент её открытия выглядит как *абсурд*, но затем некоторые видят, что здесь *что-то есть*, наконец, она становится *банальностью*. 5) С лёгкой руки *П. Капица* – я превратился в крокодила»...

**§494. Поль Вальери (1871÷1945):** Моё кредо: «1) Ничего так быстро не стареет, как *новость*. 2) Оставлять красивых женщин мужчинам, у которых слабое воображение. 3) Влюбчивый – не годится для философии. 4) *История* – это *компендиум циклических мыслей и событий*. 5) *Государство* превратилось в чудовищный *конгломерат функций*. 6) *Конформизм* – это *марионеточный дух*. 7) *Инвариант* «идеального социума» – это отношение *излучаемой*

*нежности – к поглощаемой. 8) Суд за закрытыми дверями – это театр без зрителей. 9) Цивилизованность в формате компетенция перешла рубикон – вышла на непрофессионализм. 10) Сознание боится пустоты. 11) Лучший вход в «будущее» – через «прошлое». 12) Для верующих «Царство Небесное» – что для кошек игра с мышкой. 13) Гениальные – умирают дважды: сначала как все, потом как чудо. 14) Совесть – это то, чем отличается человек от всего остального животного мира)... История – это Муза...*

**§495. Марсель Пруст (1871÷1922):** *«Болезнь» – вот мой лучший врач!... Кровь – остаточная субстанция морской стихии... К шедеврам общечеловеческой культуры детей нужно подводить исподволь: легковесное обращение с «красотой» может только повредить... Наша память – компенсатор утерянного времени, зеркало вневременного бытия... «Счастье» – оживление утраченного времени... Ревность – это тирания «Я-есмы!» над «Не-Я!»... В дилемме «революция» или «война» я на стороне «революции»... «Мысли», «идеи» обладают физическим импульсом... «Наука» и «искусство» – крылья культуры... «Жизнь» – это экстремали «действия» во времени... Моё кредо: «Прежде ненавидеть свои недостатки, затем – чужие»...*

**§496. Бертран Рассел (1872÷1970):** *«Гравитация» – не феномен «силы»: это следствие «кривизны» «ПМВ-М»... «Тело» при своём движении «выбирает» такую «траекторию», на прохождение которой требуется минимальное время: такая «траектория» называется «геодезической» («траектория космической лени», «ленивый путь»)... «Душа» нуждается в тренинге «свободы выбора» («свободы воли») не меньше, чем само «тело»... «Арабский халифат» периода 630/1258 гг. явился преддверием «Эпохи Ренессанса»... Стагнация в «экономике» – плод дураков и фанатов, усевшихся не в свою карету... «Цивилизация» способна выходить на уровень, при котором восстание бедных против богатых выглядит таким же маловероятным «событием», как «бунт» стада баранов против хозяев «бойни» и фабрик по производству «буженины»... Современная культура средств массовой информации набрала опасную критическую инерцию по оболваниванию населения: люди стали настолько зомбированы, что даже предпочитают чувствовать своих угнетателей... «Свобода выбора» – это «ответственность», на которую решаются лишь немногие... При «демократии» худшие граждане имеют равные политические права с лучшими: итог – «тирания»*

первых, а человечество – превращается в худший феномен «живой системы»... Способность разумно распоряжаться *«свободным временем»* – черта высшего *«джентльменства»*... «Логика» – ядро «философии», юность «математики»... «Язык» – логическая система для передачи и освоения *«информации»*: каков уровень развития языка, такова и культура «этноса»... «Философия» – это «среднее» между «религией» и «наукой»: она имеет дело с проблемами, которые не освоены «позитивизмом»... История – компендиум того, чего следовало бы избежать... Все понятия о «материи» определяются через «системы отношений» между «вещами»...

**§497. Александра Колонтай (1872÷1952):** Моё кредо: «1) Согласно *«теории стакана воды»*, – нет любви: всё сводится к инстинкту секса. 2) Надо смело идти на разрыв морали в отношении полов: нельзя подрезать крылья Эросу! 3) Человек с богатой фантазией проживает сразу 100 жизней. 4) Я верна верностью своей натуры»...

**§498. Сергей Рахманинов (1873÷1943):** «Нация» для меня ассоциируется с «музыкой»... Творчество есть реальность духовности... Если русский народ снимается с насиженных мест, то только во имя «освоения новых земель»...

**§499. Михаил Пришвин (1873÷1954):** Моё кредо: «1) В жизни есть только два знаковых события: выход из родительского очага и возвращение туда же. 2) Жизнь – это война со смертью с неравными шансами. 3) Любовь к женщине – это открытие в ней шарма девичества, даже если она была уже 10 раз в замужестве и у неё – много детей. 4) Все мы обречены на двойной грех: встретив большую личность, – посчитать её примитивной; столкнувшись с заурядностью, – принять её за выдающуюся. 5) Человек обладает не только пятью чувствами, но и пятью потребностями: половая, телесная, духовная, социальная и общечеловеческая. 6) Человечество совершило трагическую ошибку – свернула на путь недооценки и унижения женской сущности. 7) Прошлое – современно настоящему: «История» пишется сегодня. 8) Религия – не спасение от «апокалипсиса», а наоборот»...

**§500. Валерий Брюсов (1873÷1924):** Моё кредо: «1) Женщина во всём права! 2) Об идеях Ч. Дарвина я узнал даже раньше, чем



выучил *таблицу умножения*: спасибо моим родителям, которые не пичкали меня *чертовскими сказками*... 3) Нужно в равной мере почитать как «Царство Небесное», так и «Царство Наземное». 4) Первые пять лет жизни человека – это как пять столетий. 5) Пропустить через себя все прекрасно в человеке. 7) Я не знал других обязательств, кроме девственной веры в самого себя! 8) Жизнь – коротка, искусство – вечно... 9) Прав *И.В. Гёте*, утверждая: искусство жизни – в поиске *настоящего в прошлом*. 10) В этом Мире нет ничего, чего бы не смогли свершить двое любящих. 11) Телами все мы едины, различаемся – только «душами»...

*Быть может эти электроны –  
Целые миры, где пять материков,  
Различные искусства, знания, войны, троны,  
И даже – память всех 40 веков!..  
Ещё, быть может, каждый атом –  
Это Вселенная, где 100 земных планет,  
Но также и то, чего ещё пока здесь нет.  
Возможно, что там и скорбь, и страсть  
Как здесь, что там есть даже мировая спесь...*

—\*—

*Живут, живут в N-измерениях  
Вихри воли, циклоны мыслей иль идей,  
Те, кому смешны мы с нашим детским взором,  
С нашим шагом по одной черте...*

**§501. Фёдор Шаляпин (1873÷1938):** Бесплатно только птички поют... «Душа» – не «жопа», высраться не может... Не волнуются только идиоты и покойники... «*Предельность*» в искусстве выступает всегда в «абсурдном формате»... В детстве любил лазить за яблоками в чужие сады... В возрасте 15 лет, когда я попросил отца отпустить меня в Казань для поступления в «хоровую капеллу», – в ответ получил тираду: «*Скважина! Иди лучше в дворники, – тогда на хлеб всегда будет*». В Казань я всё же вырвался, но не прошёл «по конкурсу», уступив *Алексее Пешкову*... Я достиг главного: весь мир стал моим домом... Главное в искусстве – это: 1) некое «чуть-чуть», 2) некий «жест души», 3) плод «беспорочного зачатия»...

**§502. Николай Михновский (1873÷1924):** Моё кредо: «1) Украина – только для украинцев: она от Вислы и до Каспия. 2) Кровь – это борьба против «москалей». 3) Не осквернять свой дом неукраинским языком. 4) Украина должна сбросить ярмо *русского шовинизма*, даже если для этого прольётся река крови. 5) Не брать

в жёны из «москалей», «ляхов», «венгров», «румын» и «евреев». 6) Без родного языка – нет народа»...

**§503. Николай Бердяев (1874÷1948):** «Дух» – это потенция свободы выбора... «Религия» приобрела размах «пандемии» сознания... История России – съедена географией... «Коммунизм» и «социализм» придуманы бездельниками и грешниками... Не быть «радикалом» в возрасте до 25 лет – значит не обладать любящим сердцем, не быть «консерватором» после 60 – значит остаться идиотом... Человечество для выживания обречено на «коммунизм»... Как только философия начнёт кичиться над невежеством «прошлого», – тут же невежество «настоящего» начнёт «править балом»... Философское мировоззрение – это прорыв из пространства «эмпирики» – в пространство платоновских «идей» и «мыслей» разума... Революция – это преклонение перед «будущим», живя «настоящим»... «Свобода выбора» – это «право на неравенство»: как только это становится непосильным трудом, – приходит рабская участь... «Личность» – это обладание «свободой выбора», быть самим собой... «Семья» – это «самораспятие»... «Любовь» для мужчины и женщины – несоизмеримые величины: рациональная – у мужчин, иррациональная – у женщин... Задача «государства» – не создание «райской жизни», а препятствие «адской жизни»... «Корысть» – очаг безумия... «История» – это борьба добра со злом, «свободы выбора» – с рабством... Моё кредо: «1) Сочувствие бунтарям «прошлого» и «настоящего». 2) «История» – зеркало борьбы «конформизма» с «нонконформизмом». 3) Тайна творчества – в тайне свободы выбора. 4) Наши философы живут «прошлым» и «будущим», но только – не современностью. 5) Атеистический гуманизм диалектически перерождается в антигуманизм – в «бестиализм»»...

**§504. Гильберт Честертон (1874÷1936):** «Человек» – субстанция больше женская, чем мужская: истинные мужчины ролеют перед женщинами... Детство – это «эпоха», где правит «первая любовь»... «Цивилизация» – это «хронотоп моды»... «Жизнь» – это медленная смерть... Без «игры» нет «воображения»... Моё кредо: «1) Преданность семье – выше преданности «государству». 2) Истина – антипод ошибки. 3) Избегать джентльменов, которые намеренно оскорбляют «визави». 4) Достойны завоевания не территории и народы, а юмор, смех и любовь. 5) Никакая религия не может осво-

бодить человека от его грехов. 6) Истинные причины бед – в нашем сознании. 7) Чтобы человечество выжило – оно должно защищать малые «этносы» от «империй». 8) Смерть – начало новой жизни. 9) Настоящая жизнь – это «детство»: взрослая жизнь – наполнена притворством, состоянием «сна наяву». 10) «История» – вне политики: она – для расширения опыта людского воображения»...

**§505. Эрнст Кассирер (1874÷1945):** «Язык», «мифы», «искусство», «наука» – носители символических форм: человек – символическое животное. Между «Я-есмы!» и «Не-Я!» пролегает мир символических форм (трансцендентальный мир)... Пространство «мышления» обладает 4-мерной координатной системой:  $\vec{x} \equiv$  содержание;  $\vec{y} \equiv$  форма;  $\vec{z} \equiv$  причина;  $\vec{k} \equiv$  следствие... Философия, базируясь на физике и математике, становится свободной от «кажимости» в ней множества «понятий»... «Культура» – это «инварианты истории»... Задача «науки» – предвидение «будущих событий», исследование их с помощью «символических форм» прошлых «событий»... Человек – узник символических форм... «Арифметика» – это изучение «рядов» любой природы во временной последовательности... «История» – зеркало инвариантов «мыслей» и «событий»...

**§506. Уинстон Черчилль (1874÷1965):** «Русских» невозможно победить: у них царит «окопный быт»... «Демократия» – отвратительная система, но пока ничего лучшего не изобретено. Наилучший аргумент против «демократии» – это «диалог» в режиме 5 минут с каждой группой «деловых граждан»... «Демократический централизм» – это «бубонная чума»: с его помощью на арену истории вышли не только такие «подвижники» гуманизма, как Иисус, Мухаммед, Будда, но и тираны – Калигула, Нерон, Иван Грозный, Ленин, Гитлер, Муссолини, Сталин, Мао, Пол Пота и другие... «Капитализм» – это мирное сосуществование «богатых» с «бедными», «коммунизм» – когда кругом одни «бедные»... «История» учит одному: человечество необучаемо... «Англичане» – не антисемиты: они не считают себя глупее «евреев»... Не меняют своих убеждений только идиоты... Лучшие инвестиции – это матери, кормящие детей своей грудью... Моё кредо: «1) Управлять Англией легче, чем быть хорошим отцом 4-х детей. 2) Из всех видов животных мне более всего импонируют свиньи: они смотрят на людей – как на равных себе.

3) Мои вкусы очень просты: я легко довольствуюсь лучшим. 4) «Большевики» – большие «мастера» создавать трудности, чтобы затем героически их преодолевать. 5) *Индия* – не страна, а *территория*. 6) *Кремлёвская политика* – схватка бульдогов под ковром. 7) Чем глубже заглядываем в *прошлое*, тем лучше предвидим будущее»...

**§507. Сомерсет Моэм (1874÷1965):** *Создать умную книгу – это так же трудно, как быть настоящим человеком...* Моё кредо: «1) Бедность – это *порок*, толкающий на преступление и растление души. 2) *Эстетика* доступна каждому... 3) Природа создала человека для охраны её красоты»...

**§508. Николай Рерих (1874÷1947):** Самый большой вклад в «*копилку человечества*» сделает тот «*новорожденный*», который станет лучше своих родителей... Ужасные бедствия в истории человечества происходили от *неумения самостоятельно мыслить* и *ущемления творчества «нонконформистов»*... Люди делятся на два типа: 1) «*творящие*» и 2) «*осуждающие*»... Сознательная дисциплина – истинная форма «*свободы*»... Моё кредо: «1) Радость – форма мудрости. 2) Зависть и зло – грубейшие формы невежества. 3) «*Мистика*» – это поиск истин в «*тумане*» человеческого бытия. 4) Знание и творчество – главные ценности человека. 5) Искусство – сердце народа, знания – его мозг. 6) История – в руках современников»...

**§509. Карл Юнг (1875÷1961):** «*Индивидуация*» – это процесс дифференциации с целью быть «*самостью*», «*личностью*». «*Личность*» – это «*трансцендентальный субъект*»... «*Коллективное бессознательное*» – «*накипь на котле истории*»: это то, что исподволь и неукоснительно определяет «*нюансы*», «*дьяволов за занавеской*» в жизни каждого человека... Мир «*архетипов*» – это не только «*хранилище*» всех «*прошлых стрессов и неврозов*», но и «*котёл*», где идёт непрерывный процесс *кристаллизации* новых «*идей*»... Суммарный уровень «*интеллекта*» *толпы* равен «*интеллекту*» самого глупого её члена... «*Эмоциональность*» – порой сравнима с «*плачущим крокодилом*»... В Природе действует «*принцип синхроничности*» – *упорядочение «событий» по «смыслам*», либо «*психонидным*» свойствам: это вызвано наличием *порядка* в «*платоновских идеях*»... «*Физический*» и «*психонидный*» миры – взаимосвязаны... «*Религия*» – это *феномен «коллективного бессознательного»*... Человечество делится на «*больных*» и «*здоровых*»: между ними нет

чёткой грани... Между «*физикой*» и «*психологией*» есть глубокая *связь*... Моё кредо: «1) Я – пантеист и гностик. 2) «Коллективное бессознательное» укоренено в языковой форме: это «архаические образы», которые живут в сознании каждого человека изначально. 3) Человек изначально «знает» больше, чем он учится и приобретает опыт. 4) Как у клетки есть «информационное поле», так оно есть у сознания. 5) Прогресс выживания нашего организма связан с восприятием «идей» извне. 6) Я – сторонник «полигамии». 7) В душе каждого есть 2 черты: «анимус» и «анима». 8) В Природе есть универсальный «творческий принцип» – «синхронизм»: упорядочивание «событий» вне «времени» и «пространства» – только на оснований их смыслов»...

**§510. Альберт Швейцер (1875÷1965):** *Философия*, изначально призванная быть *стражем человеческого бытия*, – оказалась загнувшей на посту... *Основа философского мировоззрения* – это *благочиние перед всем живущим*... «*Этика*» личности – первична, «социума» – вторична... «*Истина*» – плод наших зрелых мыслей... Рецепт здоровья в старости: это работать, работать, работать... Давая жизнь детям, родители тем самым разрушают и свою жизнь...

**§511. Алексей Ухтомский (1875÷1942):** Человек человеку – собеседник!... «*Бессонница*» – это «*бездоминантное*» состояние «*организма*». Инстинкт «страха» – доминирующий импульс нервной системы... *Доминанта* свидетельствует: *глупец* – из самых полезных «вещей» извлечет повод для продолжения глупостей, *умный* – из самых неблагоприятных условий способен извлечь пользу... Сознание «*гения*» – «*хронотопно*» и способно из «*настоящего*» – видеть «*события*» за 100 лет наперёд, и даже – повлиять на них... *Потенциалы менталитета*: 1) иметь «*заслуженного собеседника*»; 2) обладать *доминантой возбуждения и торможения* нервной системы; 3) иметь *ауру милосердия*; 4) гармония мирозерцания «*души*» с опытом «*тела*»; 5) определять «*будущее*»... Природа человека – *делаемая*: каждый – *кузнец* своей судьбы, видит и ощущает то, что заслуживает... «*Тело*» – арена упражнений «*свободы воли*»... «*Цивилизация*» такова, каковы её «*доминанты*»... В мире всё течёт: в нём нет «*настоящее*», а есть только «*будущее*»... Моё кредо: «1) Стараться перешагнуть через себя. 2) *Гениальность* связана с наличием *уникальной доминанты*. 3) *Доминанта* – это то, что способствует возникновению «*услов-*

ных рефлексов», является «очагом связей» между ними. 4) Бытие людей можно изменить, но только с помощью *переустройства* их доминанты. 5) Законы доминанты играют в судьбе людей такую же роль, как законы *гравитации* в Космосе. 6) Ценность «заслуженного собеседника» превышает меркантильных потребностей тела. 7) Эмоции и интуиция подсознания как факторы выживания более первичны, чем фактор слов: когда молчат эмоции, – знания превращаются в мёртвый груз. 8) Сердце, эмоции (интуиция) и совесть – это средоточие «центров» выживания как итог опыта всех поколений: они обеспечивают дальность доминанты витализма. 9) Выражение: «Он приказал долго жить» – означает прощание покойника с живущими. 10) «Мировые линии» человечества с его очагами доминант «нервной системы» обладают в «ПВК-М» «инвариантным интервалом»:  $(dS)^2 = \text{const}$ . 11) Философия – наука гениев. 12) «Человечество» – здорово, если его «доминанты» – гармонизируют все «части» этого «Организма». 13) Оградить себя молчанием. 14) «Лица» у всех – разные, а «вещи» – одинаковые...

**§512. Томас Манн (1875÷1955):** «Религия» – сомнительное средство для всхожести «чистой этики»... «Витализм» любого «этноса» – в «витализме» его «языка»... Моё кредо: «1) Вершина бесстыдства – пустая трата времени. 2) Война – это спасительное бегство «власть имущих» от банкротской политики. 3) Не грешат только скотские натуры. 4) Талант – это способность взять судьбу в свои руки. 5) Суть империализма – в осатаневшей корысти «власть имущих». 6) Красота – это форма архитектурной метафизического мира. 7) Самоопределение «Я-есть!» – первично, познание «Не-Я!» – вторично. 8) Искусство – это трансценденция. 9) Гениальность – умение схватиться за время и быть субъектом жизни. 10) Нравственность вывела человечество из леса»...

**§513. Конрад Аденауэр (1876÷1967):** Моё кредо: «1) Мы все живём под одним небом, но горизонт – у всех разный. 2) Если у двух человек мнения всегда совпадают, – они ни к чему не годятся. 3) Никто не может мне помешать поумнеть за одну ночь. 4) Личная свобода – приоритет «политики». 5) Когда «Бог» раздавал глупости, то многие по 3 раза стояли в «очереди». 6) Сначала следует заслужить нелюбовь и лишь затем – уважение»...

**§514. Огюстен Кошен (1876÷1916):** «Революция» – плод деятельности «малого народа»: «элиты», «евреев», «философов», «масонов»... «Народ» может проживать и без «политических партий», но оставаясь при этом «немым» и «слепым»... «Террор», «диктатура» – следствие всех «демократий»: это стало «нормальным состоянием» социального бытия»...

**§515. Роберт Михельс (1876÷1936):** Любая форма «социума», вне зависимости от первоначальной демократичности, либо авторитарности, – неизбежно вырождается во власть «олигархной элиты». Стремление к «железному закону олигархии» заложено в природе «социума»: говоря о «социуме» – говорится об «олигархии»; демократия – чужда человеческой природе, содержит в себе «олигархическое ядро». Причина этого закона – в объективной необходимости «лидерства» и общей пассивности «масс»: прямое господство «большинства» невозможно и поэтому «социум» вырождается во сласть «олигархата». Прав Ж.-Ж. Руссо, утверждая, что «народ», делегируя свой суверенитет, перестает тут же быть «суверенным субъектом» международного права, а «элита», как «политический класс», – является единственным «фактором истории»... «Народ», совершая «революции», убегает от «Сциллы», – чтобы угодить к «Харибде»...

**§516. Максимилиан Волошин (1877÷1932):** Моё кредо: 1) «Окоёмкость» спасёт человечество. 2) Есть 2 мира: физика и метафизика. 3) «Поэзия» – говорящая картина, плавание против «течения», постижение «целокупности». 4) В «слове» есть «элемент воли», «эссенция воли», замещение действительности «будущим». Чтобы желание исполнилось, его не обязательно выражать через «слово». 5) Принявший истину на веру, – ею же и слепнет. 6) Моя миссия – быть бунтарём. 7) Человек есть то, о чём он мыслит. 8) Человек заключён в темницу «мгновения», из которой один выход – в «будущее». 9) «Бог» – во мне. 10) Для меня существует один «закон» – это «причинность», источником которой является «Я-есть!». 11) Довольно одной «заповеди»: «Гори и не угасай!» 12) Всё существует за счёт разниц давлений, температур, потенциалов и масс»...

**§517. Исидора Дункан (1877÷1927):** Я до появления на «свет» – уже в чреве матери начала танцевать... Если бы могла свою душу выражать словами лучше, чем ногами, – я не стала бы танцевать...

**§518. Виктор Шелфорд (1877÷1968):** Лимитирующим фактором жизни любого *организма* может быть как «избыток», так и «дефицит» *экологического ресурса*: диапазон между ними – определяет степень *толерантности (выносливости)* организма к данному «экоресурсу»...

**§519. Герман Гессе (1877÷1962):** «Ребёнок» – образец *естественного «Homo sapiens»*... «Человек» – «дихотомия» *Добра и Зла, «Да!» и «Нет!»*... Моё кредо: «1) Быть и самим собой, и становиться другим! 2) Любовь к жизни и ответственность за жизнь – родники поэзии. 3) Религия – это поиск себя и преодоление страха. 4) Я – самособойник. 5) Человек рождается с призванием найти себя! 6) Истины необходимо не только искать, но и почувствовать! 7) Всё прекрасное – *противоречиво*. 8) Душа – вот мой мир! 9) Позорно быть несчастным! 10) Человек – животное, которое болеет противоречиями»...

**§520. Годфри Харди (1877÷1947):** «Языки» рождаются, процветают и исчезают: только язык математики – бессмертен... Моё кредо: «1) Быть оппонентом к Богу!. 2) В Мире нет места для некрасивой математики. 3) Никогда не скучать! 4) Великие открытия не делаются скромными людьми. 5) Только 7÷10 % людей делают и думают отлично. 6) Для учёного человека возражать мнению большинства – глупая трата времени. 7) Моё самое большое достижение – открытие гения в лице *Рамануджана*»...

**§521. Януш Корчак (1878÷1942):** Дети чувствуют и думают лучше и чище, чем взрослые... Неравенство прав детей – абсурд человеческого бытия... «Школьная» и «военная» рекрутчина – одинаково вредны... Дети отличаются от взрослых лишь слабостью «внутренних тормозов»... «Педагогика» – это *искусство* не унижать детей за их ошибки, не сомневаться в искренности их эмоций и мыслей... Кто держит в своих руках *школы* – тот властвует над «социумом»... Современная цивилизация деградировала: за «криминал» – «тюрьма», за деторождение от аморальных родителей – никакой ответственности... Шаловливые дети – показатель их здоровья... Ругать детей за школьные оценки – такая же глупость, как ругать мужа за низкую зарплату...

**§522. Пётр Успенский (1878÷1947):** «Материя» и «сознание» – ипостаси единой сущности... Теория вне терминов математики



– некорректна... «Нейроны», ответственные за функцию мышцы, передают сигнал со скоростью в 30.000 раз быстрее, чем «нейроны» мышления... «Дарвинизм» нуждается в дополнении – в «идеях» *интеллигибельности и случайности*... Человечество – кратковременный гость на Земле... Говорить «правду» – стало самой трудной задачей... Методология философии и естественных наук – едина... «Любовь» – орудие «отбора»: половое чувство без «любви» – орудие вырождения «вида»... «Смысл жизни» – в познании «Я-есмы!» и «Не-Я!»... Каждый рождается с потенциалом 4-х ступеней развития: 1) одномерная (сонная); 2) двумерная (пробуждённая); 3) трехмерная (самосознания); 4) четырёхмерная (сверхчеловеческая)...

**§523. Джон Уотсон (1878÷1958):** Поведение наших детей в раннем возрасте базируется на тех же доминантных «инстинктах», что и других животных... Каждый человек есть «чистый лист»: его поведение («бихевиоризм») – плод «позитивных» и «негативных» подкреплений, которые действуют по схеме «Стимул» – «Реакция»... Философия – дитя религии: обе они – столпы «средневековья»...

**§524. Альберт Эйнштейн (1879÷1955):** Призвание науки – совершенствовать характер повседневного мышления и долгосрочных действий... Ограничение сферы науки только малой группой населения – ведёт к ослаблению философского духа и деградации природы людей... «Интуиция» – выше разума... Природа играет с людьми «в прятки» и предпочитает показывать им только свой «хвост»... «Космическая религиозность», пришедшая на смену «антропоморфной», – прочно входит в систему «рационального мировоззрения»... Открытие «ядерной бомбы» сравнимо с открытием «пороха»... Мир «вещей» – детерминирован: «Бог» в «кости» не играет! Состояние «Космоса» не зависит от того, смотрит ли на него «мышь»... «КПД» нашего мозга  $\leq 7\%$ ... «Гравитация» – феномен «искривления» «ПВК-М»: поэтому все свободные тела имеют одинаковые ускорения... «Идеи» Г. Минковского и Э. Маха об «инерции» послужили «повивальной бабкой» при зарождении самой счастливой моей мысли – об «эквивалентности» масс:  $m_{ин} \cong m_{грав}$  ... «Профессионализм» – это умение доходчиво объяснить любой «бабушке» о сути своих научных интересов... «Математика» – это и «поэзия» и «логика» особых «символов»... При глобальной болезни *пчёл* через  $\leq 5$  лет может исчезнуть человечество... «Преобразования Лоренца», вкупе с «интервалом»  $(dS)^2 = c^2(dt)^2 - (dr)^2$

в «ПВК-М», содержат все свойства «СТО»: без них любая «теория» в физике – «чемодан без ручки»... Моё мышление – сродни с *музыкай*... С карандашом я умнее, чем без него... Вселенная – стационарна и будет существовать вечно... Не всякое «*прошлое*» допустимо, но об этом станет известно только уже в «*будущем*»: «*прошлое*» зависит и от «*будущего*»...

**§525. Густав Шпет (1879÷1937):** За каждым «словом» таится, как в «*засаде*», множество «морфем» и «аноним»: «слово» – это «объективация субъективного»... Отлучение «этноса» от «языка» – это «геноцид». «Этнос», лишённый «языка» – «этнографический навоз»... Прав П. Чаадаев, утверждая: «Беда России – в византийском христианстве»...

**§526. Лев Троцкий (1879÷1940):** Сталин – самая выдающаяся посредственность в нашей партии... «История» – зеркало как «естественного отбора», так и «случайностей»... «Советская власть» должна превратить Россию в пустыню, заселённую «белыми неграми»: мы, как «большевики», создадим такую «демократическую тиранию», которая не снилась даже деспотам Востока и Азии. Это будет – «*красной тиранией*». Банкиры мира будут нам помогать в установлении «сионизма» – в духе «советизма». Путём *кровавого террора* мы доведём русскую интеллигенцию до животного состояния... Главная черта русского народа – *рабская терпимость и жертвенность*...

**§527. Симон Петлюра (1879÷1926):** Я был изгнан с последнего курса Полтавской духовной семинарии только за то, что осмелился выступить против директора, который пытался убедить нас в том, что «*украинского языка не существует в природе*»... Мы никому на Украине жить не мешаем, но если «*кацапы*» захотят превратить нашу чистую *горницу* в грязную хату, – мы им скажем: «*Геть из України!*»... Церковь Украины превратилась в одного из прислужников русского империализма... Украине страшна не московская «вошь», а собственная «гнида»...

**§528. Иосиф Сталин (1879÷1953):** Я знаю, что когда меня не будет, то на мою голову выльют ушаты грязи, а на могилу нанесут кучу мусора, но я уверен, что ветер истории всё это разнесёт... Русские

цари вели войны для захвата чужих земель в интересах помещиков. «Большевики» получили от них в наследство *Империю* – вплоть до Камчатки и мы должны сохранить всё это – любой ценой... Кадры нашей партии решают всё... Писатели – это память нации... Увеличение числа «звёзд» на погонах – не факт прибавки ума... Жулики бывают разные: одни тащат себе в дом, другие – из дома... Спокойная работа только на кладбище... В политике нет дыма без огня... Заставь дураков молиться – они расшибут свой лоб...

**§529. Пауль Каммерер (1880÷1926):** Я – «ламаркист»: приобретённые «*организмом*» новые признаки «персистентны»... Согласно «закону сохранения информации», с какой бы скоростью ни происходило рассеяние информации, она не исчезает бесследно: её содержание «растворяется» и сохраняется в «инкогнито-форме» в «ПВК-Минковского»... Закон «серийности» схожих между собой «событий» разной природы – доминирующий принцип всех форм «*историзма*»... Я готов «нырять» в бездонные глубины «событий» любой природы, – лишь бы только понять их основания... Появление любой новой «информационной точки» приводит к её «консервации» в «ПВК-М»... Как существуют «*мировые линии*» *физических «событий»*, так есть и «*мировые линии*» *информационных «событий»*... «*История*» – это не «гегелевский процесс» развёртки «Абсолютной Идеи»: она – театр «серийности», а также – «персистивности», т.е. упорного наращивания во времени своей «устойчивости» к «внешним» и «внутренним» факторам «разрушения»... «Смерть» – не «фатум»: это самоочищение «организма». Старение можно обернуть вспять – омолодить... «*Персистивность*», или накопленная «инерция» устойчивых свойств, – доминанта всех «живых систем»...

**§530. Освальд Шпенглер (1880÷1936):** Кто не уважает «*живое*» – не достоин *жизни*... «Человечество» – пустое «понятие», не более «*зоологическое*», если не рассматривать *культуру, язык, менталитет*... Нет «*общечеловеческой этики*»: есть *множество*, состоящее из *культурологических элементов*... Беда «*общеобразовательных школ*» – *нивелирование горизонта «орлиного зрения»* детской природы, сведение его к *горизонту лягушки*... Вся *уникальность* человека – в осознании *смертности*... *Чувства и знания* – *факторы выживаемости*... Дети в первые 2-3 года максимально подготовлены к *языковому общению*: они предпочитают «*философское выжидание*» – *начать по необхо-*

димости, как это сделал *Авиценна*... «Религия» – форма *примитивной метафизики*... «Доминанта» поведения *живых систем* – *свобода воли*... Менталитет современных цивилизаций – *«империализм»*... «Семья» и «этнос» – субъекты «истории»... Аристократическая монархия – идеальная форма «государственности»... «Либерализм» и «прогресс» – божественные понятия моей молодости... «Дух историзма» – в духе культур, которые рождаются, расцветают, увядают и отмирают. Сколько «систем исчисления» – столько и культур... «Ренессанс» – плод сопротивления... «История» – это *дваликий Янус*: один лик – «*прошлое*», другой – «*будущее*»... Европу погубят: 1) «всеобщее избирательное право»; 2) избыточное развитие техники для удовлетворения инстинктов «тела»... «*Время*» – *побеждает «пространство*» в лице «организмов»... Сколько «культур» – столько и «морали»... Дух русских – это «дух московского самодержавия»... «Демократия» трансформировалась в полное уравнивание власти «денег» и «политики»: это неизбежно приводит к закату европейской цивилизации... Мировоззрение – сердцевина культуры... Нет «исторического атомизма»... *История* – это судьба живого организма в формате взаимодействия двух начал: «женского» и «мужского», где «Ж» начало – это «космический фактор», а «М» – «микрокосмический»...

**§531. Андрей Белый (1880÷1934):** «Точные науки» не объясняют Мир как «Целое»: они ограничивают предмет познания и тем самым систематизируют отсутствие познания. Жизнь Мира раскрывается не через научное познание, а через «*творческую деятельность*», которая не доступна «анализу», т.к. она *интегральна* и *всемогушественна*: она может быть выражена только в *символическом образе*. «Символ» в творчестве становится автономной реальностью... «Поэзия» – это творение «слов»...

**§532. Александр Блок (1880÷1921):** В «начале» была «*музыка*»: она – сущность Мира... «*Культура*» – это система «музыкальных ритмов»... «Поэзия» – это: 1) *метафизика мыслей*; 2) *отъём аромата у цветов*; 3) *стихия молитв*... *Влюблённость* – «доминанта человечности»... «*Культурность*» – стихия *гениальности*... «*Метрополисы*» – это концентрация страшного быта... Люди – смертны, искусство – бессмертно... «События» любой природы – формы *единого музыкального строя*... Моё кредо: «1) Смотреть в глаза *визави*, пить хорошие вина и целовать жен-

щин. 2) *Смерть* – начало новой жизни. 3) *Любовь* к Миру пролегалa сквозь *любовь* к *Вечной женственности Природы*. 4) Мыслить проблемами! 5) Прямая обязанность художника – показывать, а не доказывать!»...

*Человек! Тебе дано бесстрашной мерой  
Измерить всё то, что видишь ты:  
Открой свой взор –  
Да будь он твёрд и ясен!  
Сотри случайные черты –  
И ты увидишь, как мир прекрасен!...*

**§533. Александр Грин (1880÷1932):** Моё кредо: «1) Насилием – не уничтожить насилие. 2) Жить не по лжи! 3) К женщинам – относиться как к подаркам судьбы. 4) *Случайности* – внутри человека: это субъективный феномен. 5) Творчество – плод души. 6) Слышать *сердце* Земли в *тихом одиночестве*. 7) Лучшая музыка – *ритмы тишины*. 8) *Смерть* – это *мертвецкая тишина*. 9) «*Будущее*» не стоит на месте – в отличие от «*прошлого*»...

**§534. Поль Брэгг (1881÷1976):** За деньги можно купить многое: *кровать*, но не сон, *пищу*, но не аппетит, *лекарство*, но не здоровье, *книги*, но не ум, *развлечения*, но не счастье, *украшения*, но не красоту, *религию*, но не спасенье, *дом*, но не домашний уют, *роскошь*, но не культуру... Найдя время для *«игры»*, – мы открываем секрет своего *омоложения*, найдя время для *любви*, – обладаем священным даром жизни, найдя время заняться физкультурой, – становимся обладателем здоровья, как главной ценностью человеческого бытия...

**§535. Людвиг Мизес (1881÷1973):** «Власть имущие», раскручивая «*инфляцию*», пролонгируют своё «выживание» – благодаря существованию *молчаливого и невежественного народа*... Почва *тоталитарных режимов* – *бюрократизм системы образования и милитаризм*... Личность – «существительное», государство – «прилагательное»...

**§536. Пабло Пикассо (1881÷1973):** Я не старею, а дозреваю до смерти... *Искусство* – это *исключение всего ненужного, иллюзия, помогающая осознать правду*... «*Скульптура*» – застывшая музыка искусного ума... «*Очевидное*» – это «*занавеска*», за которой скрывается «*красота*»... «*Воображение*» – форма скрытой реаль-

ности... Есть 2 типа «женщин»: *богини и подстилки*... Работа – это мой отдых: устаю от безделья, или приёма гостей... Моё кредо: «1) «Смерть моде!». 2) Для меня смерть ассоциируется с женщиной: я всё время думаю о них. 3) «Ассимиляция» – тот же *геноцид*»...

**§537. Стефан Цвейг (1881÷1942):** Старость – это избавление от страха перед «прошлым»... Величие гения – давать человечеству «взгляд за горизонт»... «Позёрство» – скрывать своё истинное «Я-есть!»... Геройство – это как способность неумеющего плавать – броситься с моста в реку для спасения утопающего... Чем глупее человек, тем он более опасен... Полуправда – хуже лжи... Счастье и горе не меняют свой чёткий характер: перелом наступает от «экстремальных случайностей»... Когда человек приближается к предельному «Я-есть!», в его крови восстают все силы его предков... Перемена места жительства – это проявление душевного беспокойства... Мозг и кровь человека – часть мозга и крови всего этноса... Всё дурное – от невежества... Творчество – это таинство... Чтобы женщина *полюбила*, – она должна почувствовать себя выше мужчин... Каждому человеку присущ врождённый «демонизм», который гонит его за пределы своего «Я-есть!»: к опасностям, риску, неведомому... С женой *Лоттой* мы добровольно уходим из жизни, как когда-то *Лассаль* с *Лаурой*...

**§538. Перси Бриджмен (1882÷1944):** Два «естественных права» каждого человека: 1) на жизнь; 2) на добровольный уход из жизни... Моё кредо: «1) Доверяться только *опыту*. 2) Не спекулировать на прошлых идеях, как на *здравых смыслах*. 3) С помощью «накопальни» можно довести давление до  $7 \cdot 10^6$  атмосфер»...

**§539. Эмми Нётер (1882÷1935):** Если физическая система обладает *непрерывной симметрией* («группой *Софуса Ли*»), – в ней есть *инвариантные величины*... Физическая система обладает «Действием»  $= \int_{t_1}^{t_2} L(q; \dot{q}; t) dt$ , где  $L \equiv T - U$ : её «траектория» при  $\delta D = 0$  является *экстремальной*... «Закон сохранения» энергии – следствие однородности «времени», импульса – однородности пространства, момента импульса – изотропности пространства...

**§540. Николай Гартман (1882÷1950):** Есть 2 вида «Бытия»: 1) «реальное», которое существует во «времени»; 2) «идеальное»,

которое не привязано ко «времени», и к нему относятся – математические предметы, законы логики, а также все «ценности реального бытия»... Мыслить можно обо всём, познавать – только то, что существует независимо от «субъекта познания»... Нет «геометрического времени»: содержание времени – в «ритмиках»!.. Любому «субъекту познания» присуща «душа»... Есть 3 вида «пространства» («идеальное», «реальное», «созерцательное») и 3 вида «времени» («идеальное», «реальное», «созерцательное»)...

**§541. Артур Эддингтон (1882÷1944):** Я – не сторонник концепции «Большого взрыва»... Отдельно взятая частица может описываться по законам «классической физики», тогда как их «ансамбль» – носит вероятностный характер... «Солнце» – физическая система «баланса состояний», зависящих от *гравитации, давления плазмы, светового излучения*. Для «звёзд» больших, чем «Солнце», световое излучение удерживает их от «коллапса»... «Термоядерный синтез» ядер *водорода и гелия на Солнце* идёт при  $T \approx 40 \cdot 10^6$  °C. Задача науки – поиск «генезиса» мировых констант: 1) *скорость света*; 2)  $\hbar$ ; 3)  $G$ ; 4) *масса протона*; 5) *масса электрона*; 6) *заряд электрона*; 7) *космологическая константа* – скорость расширения Вселенной... Из наблюдения «полного затмения» 29 мая 1919 года была подтверждена «гипотеза» ОТО – об отклонении света вблизи Солнца: «*ПВК-М* *искривлено!*». Мысли – столь же объективны, как и мир «вещей»... «*Таблицу умножения*» я освоил раньше «чтения», в 4 года – усиленно пытался сосчитать количество звёзд в ночном небе...

**§542. Макс Борн (1882÷1970):** Понятие «*реальность*» не имеет однозначного смысла... *Физика* нуждается в *философии*... «*Математика*» – «*царская дорога*» к секретам Природы... Моё кредо: «Сперва начать сравнивать и считать, потом – обдумывать»... Я изучал философов всех времён и встретил у них множество ярких «идей», но так и не смог в них усмотреть чёткого прогресса... Если человечество не будет стёрто с лица Земли ядерной войной, оно может выродиться из-за деградации «общечеловеческой этики» – превратиться в сообщество оболваненных и бессловесных «зомби», живущих в рабстве у «тиранов-технократов»... В науке нет «философской дороги» с *эпистемологическими «указателями»*... Есть 2 типа «верующих»: 1) веруют в невероятное; 2) верят в «эпистемы»... Ощущения – источник знаний, но они – не коммуникабельны: нужно опираться на «символы», метафизику...

**§543. Лев Карсавин (1882÷1952):** Я – не «телесная», а умственная «сладкоежка»... Россию лучше не *будить*: это опасно!... «Коммунизм» – преступное заблуждение воспалённого сознания... Все тайны «Космоса» запрятаны в человеке... Есть два вида *любви*: 1) «телесная», 2) «метафизическая» («платоническая»)... *Самопознание* невозможно без *любви*... Человечество и «Космос» – это «симфонический оркестр» с единым дирижёром: «Богом»!... Философия – подспорье для «Церкви», но не её рабыня... «Абстракции» – сокровенные формы действительного мира... Бытие *войны* – связано с согласием человека стать «*пушечным мясом*»... «Рождение» и «смерть» – формы живых организмов... «*Прошлое*» – это *память «настоящего»*... «Культура» – это бытие в 3-х ипостасях: «прошлое», «настоящее», «будущее»... «История» – «синтез индивидуального: она – память «*настоящего*»»...

**§544. Павел Флоренский (1882÷1937):** Философия вне терминах «математики» – «пустышка»... «Геометрия» Вселенной – это пространство «*инвариантов*» идеальных сущностей – «*платоновских идей*» с «*группой преобразований*» в «ПВК-М»... *Опыт Майкельсона-Морли* – это доказательство «*геоцентрической модели*»... *И. Кант* – мой «личный враг» из-за недооценки роли «*антиномий*» в теории познания: у *И. Канта* «*антиномии*» накладывают предел познанию, но как раз «*антиномия*» – это предвестник истины... На низших уровнях познания человек опирается на «модели» и «схемы», на высших – на «символы»... Явление любой природы содержит в себе самом «*ноумен*»... Основной закон Мира «идей» и «материи» – это закон возрастания «*энтропии*»... «Культура» – это осознанная борьба «*Логоса*» с «*Хаосом*»... «Мысль», как и «культура», – *дуалистична*: она заключена между «*Да!*» и «*Нет!*», является *интуитивным дискурсом*, в ней – союз «*сердца*» и «*разума*»... *Математика и лингвистика* – «изоморфные науки»: их «*алфавиты*» являются «изоморфными группами преобразований»... *Мысли* рождаются в *сердце*, мозг – их *структурирует*: для человека его *сердце* – это Солнце, *мозг* – Луна... Во сне *время* течёт в обратном направлении: идёт борьба между «событиями», накопленными «подкоркой» и «корой»... «Вещи» – это места «искривления» пространства... Синтез «времени» и «пространства» – это атрибут «сознания»... «Время» может приобрести бóльший «удельный вес», чем «пространство», и наоборот... Моё кредо: «1) В науке апеллировать больше к «синтезу», чем «анализу». 2) Мысли и вещи – равноправны!..



**§545. Игорь Стравинский (1882÷1971):** Разум уступает «интуиции» в непогрешимости... «Утилитаризм» и «эстетизм» – вывели людей из леса... Моё кредо: «1) *Красота* – в глазах смотрящего. 2) *Фантазия* – душа искусства. 3) *Музыка* – агент, *онтологизирующий* «настоящее». 4) Из-за несовершенства нашего «тела» мы обречены ощущать поток времени от «прошлого» – к «будущему». 5) Для меня *музыка* – «окаменевшее время». 6) «*Стрела времени*» – *атрибут живых организмов*»...

**§546. Франклин Рузвельт (1882÷1945):** Моё кредо: «1) Говорить искренно, коротко и сидя. 2) Политик должен обладать кожей носорога... 3) Война – не только худшая зараза, но и самая бесполезная методология. 4) Опасно недооценивать человека, переоценившего себя. 5) Диктатуры прорастают на почве голодных и безработных. 6) *Самоса*, может быть, и «*сукин сын*», но он – наш «*сукин сын*». 7) *Цивилизации начинают умирать из-за дисгармонии человеческих отношений*. 8) Люди – пленники не *судьбы*, а своих *помыслов*. 9) Находить соратников, которые умнее меня. 10) Кто отказывается от *свободы* ради временной личной безопасности, тот не заслуживает ни *свободы*, ни безопасности. 11) Невозможен компромисс между добром и злом»...

**§547. Джеймс Джойс (1882÷1941):** Моё кредо: «1) Не любить рисовать в детстве – это привилегия *идиотов*... 2) *Гений* – предел самовыражения «*Я-есть!*»... 3) «*Религия*» – феномен, связанный с осознанием *смертности*... 4) Склонность к «ереси» – это у меня в «*крови*»... 5) Большое нетерпение – путь к рабелепии... 6) Дружба между женщиной и мужчиной невозможна: телесное притяжение преобладает... 7) *Искусство* – форма «свободы выбора»... 8) «*Болезнь*» – это *выход организма на более «тернистый путь*»... 9) *Личность* – плод «*контрапунктного*» созвучия между «*сознанием*» и «*подсознанием*»...

**§548. Мориц Шлик (1882÷1936):** «Рассудочное мышление» («*рассудок*») работает с «*априорными*» и «*метафизическими*» понятиями, «*разумное*» – с «*опытными*»... «*Наука*» – это система «*верифицируемых*» через опыт истин... «*Физика*» и «*грамматика*» – «*изоморфные*» науки... «*Специальная теория относительности*» свела на «нет» априорность «*кантовского пространства*»... «*Философия*» – *история «суждений»*...

**§549. Иван Ильин (1882÷1954):** Гитлеровский «фашизм» – ответная реакция на «сталинский большевизм»... Отсутствие «диалога» между *Гитлером* и «*религией*» – «*ахиллесова пята*» фашистской идеологии... *Искусство вопросов* – важнее искусства ответов... «*Социализм*» – форма «тоталитаризма», «коммунизм» – свирепая разновидность «социализма»... «Марксизм» – обреченная «химера»... Российская империя – плод «самодержавия», «православия» и «демократического хаоса»... «Западная Европа» спит и видит во сне лозунг: «Народы России, расчленийтесь!»... Ментальность русского народа – неумение жить без «царя»...

**§550. Франц Кафка (1883÷1924):** «*Бог*» – это мой «домашний очаг»... Люди обречены продираться к *истинам* сквозь джунгли лжи, костры инквизиции, «гильотинных зрелищ»... Моё кредо: «1) Лучшее решение приходит тогда, когда нет отхода назад. 2) Сообщество превращается в *концентрационный лагерь*, когда у людей нет *свободы воли*. 3) Лучший тормоз при движении к смерти – это *эстетика* и умение выйти за пределы самого себя, стать «*трансцендентальным субъектом*». 4) «*Церковь*» – превращена в топор «*гильотины*». 5) Войны открывают шлюзы грехопадения. 6) Все человеческие ошибки – плоды *нетерпения и небрежности*»...

**§551. Бенито Муссолини (1883÷1945):** Задача «*парламентаризма*» – создать у народа *иллюзию самоуправления*... Моё кредо: «1) Только идиоты не меняют своих убеждений. 2) Без фашистского режима невозможно обеспечить народу счастливую жизнь. 3) Чтобы народ оставался в «*форме*», он должен воевать каждые 25 лет. 4) Власть должна обращаться со своим народом как с *женщиной*. 5) Лучше прожить один день как *лев*, чем 1000 дней, – как *овца*. 6) Для фашизма *религия* – *психологическое заболевание*. 7) Для власти своим друзьям – позволительно всё, остальным – только по закону. 8) Католическая Церковь – великий труп: Ватикан – притон нетерпимости и банда грабителей. 9) Лозунгом народа должен стать: «Верить власти, повиноваться власти и сражаться за власть!» 10) Доверять народу – хорошо, не доверять – ещё лучше»...

**§552. Джон Кейнс (1883÷1946):** Согласно закону *экономики, личное потребление – функция доходов*... «Экономист» должен быть и «математиком», и «историком», и «политиком», и «философом»...

Моё кредо: 1) Изучать *«настоящее»* в свете *«прошлого»* – ради *«будущего»*. 2) Ошибки *«политика»* – результат его невежества в теоретических вопросах. 3) Говорить просто о сложном. 4) Жить – не означает жить *«богато»*: надо жить правдою! 5) *«Кризисы»* в экономике во все времена были во благо *«власть имущих»*, бедами – для малоимущих. 6) *«Экономика»* – зеркало быта людей. 7) *«Капитализм»* – экстремальная форма *«субъектов»* рыночной экономики. 8) Прогресс экономики – следствие превышения *«спроса»* над *«предложением»* в пропорции *«золотого сечения»*. 9) Ипостаси *«консерватизма»*: не знать ничего, кроме *«настоящего»*, либо *«прошлого»*. 10) Изучение истории *«идей»* – путь к *«свободомыслию»*. 11) Человечество выйдет *«из леса»* не за счёт *«милитаризма»*, а благодаря *«конкурентной экономике»*. 12) В долгосрочной перспективе все люди – *«мертвецы»*. 13) Пока человечеством правит не *совесть*, а *«банковские интересы»*, – оно обречено на исчезновение»...

**§553. Коко Шанель (1883÷1971):** Женщина, которая не считает себя выше мужчин, – не женщина... Женщины не способны на *«дружбу»*: они либо любят, либо ненавидят... Дорогая одежда – старит женщину... Чем выше *«кокетство»*, тем выше сексуальность... Женщина более тщательно подходит к подбору своего нижнего белья, чем к выбору мужчин... Человечество обречено на катастрофу, живя в мире *«пустышек»* и *«погремушек»*... *Критерий эстетики – простота*... В возрасте 20 лет лицо человека – *естественное*, в 50 и далее – *плод искусства*...

**§554. Карл Ясперс (1883÷1969):** *«Поэзия»* обладает большим потенциалом *«гуманизма»*, чем *философия*... Задача *философии* – отвести человечество от сползания в трясину *«тоталитаризма»*... Трансформация *«Первого осевого времени»* (800÷200 гг. до н. э.) от своих преимущественно *мифологических доктрин* – к *духовным и рациональным* затянулась на 3000 лет... Между безмерной *«доисторией»* и неизмеримостью *«будущего»* человечества – *«шаг»* в 5000 лет *известной истории*... *«Настоящее»* – плод *«прошлого»*: свершение *«настоящего»* определяется скрытым в нём *«будущим»*... Религия и наука могут сосуществовать... *«Империализм»* – худшая форма *«дарвинизма»*... Главное в психике человека – его *«оппозиционность»*, *«свобода выбора»*, *«историчность»*, *«коммуникационность»*... *Философия* – это *«трансценденция»*: от знания – к незнанию... *«История»* – это мировые линии *«идей»* в *«ПВК-М»*... То,

что достижимо личностью, — недостижимо всему человечеству: скачок в «экзистенции» одной личности становится «экзистенциальным скачком» человечества... Удивление перед тайной — акт познания; цель же познания — достичь подлинное незнание... «История» — это понимание и усвоение «прошлого»... «Язык» — доисторический феномен: он — «первый шаг» при выходе людей из леса... В отличие от всех иных животных, «homo sapiens» обретает форму своего бытия только «на свободе», вне «материнской утробы»... «История», как и «Природа», неповторима, единична: она — «стадия становления и перехода» одновременно... Величие мышления — в «историзме»... Как мы мыслим о «будущем», — так видим «настоящее» и «прошлое»...

**§555. Хосе Ортега-Гассет (1883÷1955):** Теория и плоды познания — в руках «трансцендентального субъекта»... «Народ» — не «субъект разума»: он — «субъект» разрушительного потенциала... «Цивилизованный тренд», ведущий человечество обратно в лес, — результат облегченного доступа к неограниченным потребностям «тела»... В XX веке до н. э. евреи завладели самым древним городом «Иерихон» — с помощью «инновационной психической атаки» — звуковых труб... Мысль — это «точка» пересечения истины и лжи: она рождается и умирает вместе с человеком, но не исчезает полностью, если была «оглашенной»... Если Х. Лоренц — подчинил физику законам геометрии, то А. Эйнштейн — геометрию законам физики... Все люди — гениальны в своих «хобби»... Задача «истории» — не дать «уйти в песок» мыслям разных эпох...

**§556. Евгений Замятин (1884÷1937):** Пока бытует принцип: «Сила есть — ума не надо», — человечество приближается к самоуничтожению... Первая страсть людей при выходе из леса — выстраивание «заборов» вокруг частной собственности... Моё кредо: 1) Человечество выживает за счёт существования еретиков типа Иисуса Христа. 2) Не втягиваться в игры с нулевой суммой. 3) Дети — самые смелые философы. 4) Счастье — подобно дробь, в которой числитель — атараксия, а знаменатель — зависть, тщеславие, жадность. 5) Русская культура — не имеет будущего: она вся — в прошлом. 6) Материнство, детоводство и отцовство — ядро цивилизации. 7) Нарушение равновесия — привилегия «гениев». 8) Тоталитаризм и религия — «близнецы», ведущие человечество к апокалипсису. 9) Сам по себе технический прогресс, в отрыве от нравственного, духовного развития, — грозит вытеснить человеческое в человеке. 10) Находить

«координаты» сегодняшнего круга жизненной «спирали». 11) Мозг и секс – фундамент человека: первый – для *«науки»*, а второй – для *«искусства»*. 12) *«Мелодия»* – это «алгебраическая сублимация» основных гармоник. 13) Инварианты «мыслей» и «событий» – *мелодии истории*...

**§557. Гастон Башляр (1884÷1962):** Метафизика поэзии – это искусное выражение бытия науки и фантазий: без неё человечество быстро деградирует... Человек – дитя времени и пространства... *«Ложь»* – человеческая привилегия... Ученые обладают «дневным разумом», художники – «ночным»... Мир *«вещей»* – преддверие мира *«мыслей»*: логика мира *«вещей»* – воспроизводит логику мыслей...

**§558. Элеонора Рузвельт (1884÷1962):** Моё кредо: «1) Собаки лают – караван идёт. 2) Вчера – это *«история»*, завтра – это *тайна*, сегодня – это *подарок судьбы*. 3) Чтобы преуспевать, надо начинать с тех дел, которые хочется отложить на потом. 4) Лучше зажечь одну свечу, чем проклинать тьму. 5) Проблемы взрослых детей – не проблемы их родителей. 6) Счастье – не цель жизни. 7) Одиночество – судьба обидчивых. 8) Трусам лучше бы не родиться»...

**§559. Лион Фейхтвангер (1884÷1958):** Мы два года учимся говорить, 60 лет – держать язык за зубами... *Время* и *опыт* – лучшие учителя... Тщеславие, власть – привилегия ничтожеств... От великого до смешного – один шаг... Вежливость – самый доходный «вклад»... *«Политика»* – походит на *свинарник*... В «социуме» 3 класса: *сытые, голодные, ненасытные*... *«Коммунизм»* – такой же миф, как и сказка про непорочное зачатие... Справедливость начинается с *отчего дома*... Было бы полное *корыто* – *свиньи* найдутся... *Правда*, высказанная не к месту, несвоевременно – хуже лжи... Голова умнеет раньше сердца... Без *патриотизма* «космополитизм» – пустой звук...

**§560. Борис Асафьев (1884÷1949):** Музыка, как и любая стихия, управляется «циклическо-рекуррентными» законами, властвующими в мире...

**§561. Гарри Трумэн (1884÷1972):** Пока идёт война, никто не может определить цену победы... США не могут возглавлять борьбу

бу за «демократию», находясь в её *арьергарде*... В детстве я мечтал стать «музыкантом» в борделе, либо «политиком»: оказалось, что разницы нет... Величие начинается с победы над собой... «Диктатура» – самое эффективное управление «толпой»... «Лидер» – это человек, способный заставить других делать с удовольствием всё то, что им самим не нравится... Моё кредо: «1) Не можешь убедить – сбей с толку, либо запутай. 2) «Белый дом» был для меня, как и для иных, – самой лучшей в мире *тюрьмой*. 3) Если *Гитлер* начнёт выигрывать, то нам следует помогать *Сталину*, и наоборот. 4) Моя «фишка» дальше не пойдёт! 5) Добиться успехов всегда можно, если не заботиться о том, кому достанутся «лавры». 6) Все великие личности свои победы начинали с преодоления самих себя»...

**§562. Ногман Челебиджихан (1885÷1918):** «Крымско-татарское национальное правительство» и «Курултай» – призваны обеспечить счастье и нормальную жизнь не только коренному татарскому народу, но и защитить всех «земляков» – жителей Крыма от *узурпации, анархии и мятежа*. Наша священная обязанность – пригласить все народы *Крыма* взяться рука об руку и идти вместе. Крымские татары в этом деле не будут играть роль «вождей»: они берут роль «зачинателя» в этой борьбе. В итоге – в *Крыму* расцветут разноцветные розы, лилии, тюльпаны и другие цветы. У каждого из них – своя особая прелесть и свой нежный аромат. Эти цветы – живущие в *Крыму* разные народы: татары, русские, армяне, евреи и другие. Цель наша – собрать из них красивый и изящный букет, как олицетворение новой и справедливой цивилизации – наподобие *Швейцарии*... Для меня «*родная речь*» – это как сердце в моих руках...

*Я поклялся перед моим народом его горе остудить,  
Сколько можно гнить живыми и под вечным тленом жить?  
Я поклялся, дал я слово – за народ свой умереть!..*

**§563. Герман Вейль (1885÷1955):** «Эрлангенская программа» *Ф. Клейна* – это «теория относительности» в математическом контексте... Красота теоремы – важнее её смысла... «Эстетика» – вид «группы симметрии»... «Точка» и «вектор» – лежат в основе определения «пространства»... Числа – вольные творения духа...

**§564. Велимир Хлебников (1885÷1922):** Я – «Король Времени» и «Президент Земного шара»!.. Человек – это «Мировая

линия»... Я – «будетлянин»!.. «Я – художник чисел»!.. «Бытовой язык» – подобен «пространству» Евклида, «неологизмы» – «неевклидовому»... Н. Лобачевский – «король Пространства»!... Интеллект – это способность к поиску единства во всём... «Творчество» – это как математизация... «Время» – это затылок «пространства»... У каждого «алфавита» – своё «эхо» в пространстве звуков... В «пустынях разума» – свои миражи «столиц»... Человечество – это множество «языков» с единой «G-группой преобразований»... Как для пространства есть «пропорции», так они есть и у «времени»: для времени есть своя «универсальная константа», свой «временной интервал» – 317 лет; так называемый «критический такт» в истории, который разделяет два судьбоносных «события» или «мировоззрения»... Смерть – не «конечная станция»: это «пересадка» в другой «поток жизни», «купание в волнах небытия»... Россия сошла с ума: она гонит меня воевать из-за её «аппетита к новым землям»... Все люди – «мозгопашцы»: каждый – на своей ниве... Моя эпитафия: «Он нашёл классификацию истинных наук и связал пространство с временем»... Кроме 2-х важных «точек», таких как «рождение» и «смерть», есть ещё третья – «расцвет деятельности»: это вектор «мнимости» самого «Я-есть!», т.е.  $\sqrt{(-\text{"Я-есть!"})}$ ... Художник смотрит насквозь, лишь слегка запечатлевая внешние формы...

**§565. Теодор Калуца (1885÷1945):** Могущество «теории» я проверил в «экстремальном варианте» на самом себе: прочитав «теорию плавания», нырнул в омут... и выплыл!.. «Пространство» – не 3-мерно, а 5-мерно: не только «гравитация», но и «электромагнетизм» – свойство такой геометрии... Гуннар Нордстрём применил теорию Максвелла к 5-мерному миру (4 «пространственных» и одно «временное»), я же сделал обратное: применил «ОТО» к 5-мерному миру, добавив «маленькие круги» – к каждой «точке» 3-мерного пространства. В 1926 г. Оскар Клейн заменил эти «круги» свернутыми «петлями» размером  $10^{-32}$  см, что в  $10^{20}$  меньше атомных ядер...

**§566. Андре Моруа (1885÷1967):** Старость – начинается с потери отваги... Брак без любви – законная «проституция»... Женщина отдаёт себя мужчине – на пытки нежности... Влюблённость – это норма... Путь к сердцу мужчин – пролегает через желудок... В жизни – нет «прошлогоднего снега»... Судьба ка-

ждому человеку не менее 10 раз в день даёт возможность «*право выбора*» – изменить «*ход жизни*»... Худшие враги – это бывшие «*друзья*»... *Грубость* – остроумие идиота... «*История*» дрейфует сквозь «*случайные события*»... В семье нет мелких предательств... Труд и любовь нуждаются в «*досуге*»... Моё кредо: «1) Быть ежедневно готовым к тому, что придётся столкнуться с подлецом или невеждой. 2) Общественное мнение – это «мираж». 3) Тираны – рабы самих себя»...

**§567. Нильс Бор (1885÷1962):** «*Эксперт*» – это профессионал, успевший совершить большинство тривиальных ошибок... *Философское мировоззрение* близко к музыкальному... Чем безумней теория, – тем она более близка к «*фальсифицируемости*»... «*Идеи*» обладают *онтологичностью*... У каждой проблемы – свой «*шарм юмора, парадоксальности*»... Каждая истина – *диалектична*, прародительница новой истины, антисимметрична исходной... Учёный – личность «*одержимая*»: он может решать проблемы не только в туалете, но и во сне... Из всех моих коллег самая чистая душа – у атеиста Поля Дирака... «Почему у меня так много талантливых учеников?» – Я не боялся выглядеть дураком чаще, чем они... Согласно «*принципа соответствия*», новая теория даёт те же следствия, что и старая, но в предельном приближении... Согласно «*принципа дополнительности*», для полного описания любого явления необходимо пользоваться *дополнительным набором альтернативных* понятий: ясность – это дополнение к истине... *Мировоззрения* по своей «*архитектонике*» – феномен, который близок к *Музыке*...

**§568. Уильям Дюрانت (1885÷1981):** Важнейшая проблема *философии* – это как понять, почему *человечество* не может жить без такой *глупости*, как «*Царство Небесное*»... «*Стоицизм*» – приводит к ускоренному зарождению «*этноса*», а «*эпикуреизм*» – к его вымиранию... Каково «*прошое*» – таково и «*будущее*»... «*Цивилизация*» – функция 3-х параметров: *экономика, культура, политика*... «*Исламская цивилизация*», возникшая в VII веке, до XV в. была в *авангарде* общечеловеческой цивилизации, но после – изъела себя изнутри... Моё кредо: «1) Ни один индивидуум не может быть обладателем полной Истины. 2) Согласно свидетельству человеческой истории, «*нетерпимость*» и отсутствие «*свободы выбора*» – дверь в «вертепы» насилия, жестокости и тирании. 3) Взаимозависимость и солидарность между людьми и народами – лучшая защита»...



**§569. Сабина Шпильрейн (1885÷1942):** В *подсознании* нет «Я-есмь!»: есть «Мы!» – «коллективное бессознательное»... Чем выше *сексуальность*, тем сильнее тяга к *мазохизму* или *садизму*... «*Инстинкт влечения к смерти*» – стоит на службе у «*инстинкта влечения любви и секса*»... *Желание умереть* – часто есть не что иное, как *желание истребить себя в любви и сексе*... *Невротика*, особенно – *шизофренические больные*, избегают заниматься *сексом*, поскольку в их представлении он связан со *страхом смерти*... «*Демонизм*» – не только *деструктивная сила*, но и *творческая*... В «*подсознании*» есть «*центр*», ответственный за «*инстинкт влечения смерти*»...

**§570. Григорий Федотов (1886÷1951):** Отделение «*Церкви*» от «*государства*» – условие *прогресса* каждого из них... «*Свобода воли*» – самый нежный цветок человеческого бытия... «*Жизнь*» – плод «*флуктуаций*» в «*открытых системах*»... Давно пора перестать разным *подонкам* и *сумасшедшим* управлять Россией: она изначала превращена в *цитадель тирании и холопства*... «*История*» – зеркало коллизий «*гуманизма*»... Я пришёл к «*христианству*» через «*манихеизм*», согласно которому «*Бог*» – не несёт ответственности за зло...

**§571. Рене Генон (1886÷1951):** «*Наука*» – это «система инвариантов» ... В «*Священном Коране*» в аллегорических формах выражены «*архетипы*» человеческого бытия, схожие во многом с «*платоновскими идеями*»... Как в математике «*1*» есть преддверие «*0*», так и «*Бытие*» – «*Небытие*»... *Сердце* есть место, где пребывает наша «*самость*»... «*Восток*» живёт «*метафизическими*» потребностями, «*Запад*» – «*прагматическими*»... «*Равновесие*», как *феномен*, есть *результат одновременного противодействия противоположных тенденций*... Чем сильнее люди стремятся эксплуатировать «*материю*», – тем более превращаются в её рабов... «*Болезнь*» – косвенно служит «*здоровью*», как «*зло*» – «*добр*у»... «*Хаос*» – *преддверие «порядка»*... *Сознание* не может определяться и направляться только с помощью «*книжных*» источников: *знание* должно опираться на *принципы сущностей*... Актуальное противоречие между «*Востоком*» и «*Западом*» – в разных точках «*опоры*»: *умозрение* или *действие*... Ещё *Аристотель* утверждал: «*Физика*» – вторична по отношению к «*метафизике*»... За 70 лет Вавилонского пленения (598/539 гг. до н.э.) *евреи* успели забыть свой «*алфавит*»...

**§572. Пауль Тиллих (1886÷1965):** *«Мужество» – онтологическое качество «Я-есмы!»... Моё кредо: «1) Никого не обращать в свою веру. 2) Лучшая вера – это институт диалога. 3) Бог есть «экзистенция» каждого «Я-есмы!» 4) «Богословы» обязаны быть «философами», и наоборот»...*

**§573. Николай Гумилёв (1886÷1921):** *«Умные числа» – способны все оттенки «смыслов» передавать... Моё кредо: «1) Путешествие – панацея от всех неудач. 2) Глупо надоедать многозначительными намёками на содержимое «выеденного яйца». 3) «Поэзия» – это научное ремесло! 4) Человек – меняется душевно, но не телесно. 5) Носителей мыслей великих личностей пули – стараются на войне обходить. 6) Нет ничего более правдивого, чем то, что мы – смертны. 7) Даже самая красивая девушка не может дать больше того, чем она располагает по своей природе. 8) Пусть Анна Андреевна задушит меня собственными руками, если примусь пастить мой народ. 9) Пусть смерть приходит – я зову её, чтоб с нею сражаться до конца, и, может быть, рукою мертвеца – я лилию до stanu голубую»...*

**§574. Марк Блок (1886÷1944):** *«История» есть «хронотоп» событий и мыслей – в контексте «ПВК-М»... Познание истин – наслаждение для разума... Логика истин – это соль, «верхоглядство» – ноль... Человечество дважды покоряло живую материю: электромагнитным излучением и ядерной энергетикой... Человек – это «микроистория»... Без «прошлого» – не понять «настоящее»... «История» – следопытие событий и мыслей... Законы «Истории» – изоморфны законам физики... Моё кредо: «1) Мыслить – с помощью проблем. 2) Люди больше походят на своё время, чем на родителей. 3) Задача истории – «воскрешение» мыслей и событий во времени. 4) Эволюция «ментальности» – не соответствует эволюции «тела». 5) «История» – это человек во времени и пространстве. 6) Всё увиденное – на 50% из увиденного другими. 7) Беда «Истории» – превращение «Политики» в статус «настоящего». 8) Задача любой «нации» – понять «настоящее» через «прошлое». 9) Россия является «Империей», в которой политика определяет всё. 10) Чтобы понять «прошлое», нужно понять мысли «субъектов истории». 11) Отказ от «антропоцентризма» в понимании «добра» и «зла». 12) Настоящий историк похож на сказочного людоеда: где пахнет «человечиной», там он знает, что его ждёт «добыча»...*

**§575. Артур Рубинштейн (1887÷1982):** После *смерти* – нет жизни, но буду рад, если ошибаюсь... Моё кредо: «1) Ценить *«настоящее»* – в нём вся *вечность*! 2) Каждый человек уникален и каждый новый день – это наш *день рождения*!»...

**§576. Дьёрдь Пойа (1887÷1985):** «*Целое*» – предваряет «части»... Чтобы *философия* была «*доказательной наукой*», а не «*правдоподобной наукой*», – она должна вооружиться «*геометрией*», её «*дедукцией*»... *Мышление* – это разговор с самим собой... Искусство решения проблем – искусство воспитания свободы воли...

**§577. Эрвин Шрёдингер (1887÷1961):** «*Наука*» зародилась во мне в 7-летнем возрасте – от удивления *звёздным небом*... «*Жизнь*» – *неравновесная система*: она «*оплачивается*» нарушением «*Второго начала термодинамики*». Это – процесс борьбы с «*энтропией*»: сначала образуются «*процедуры Организации*», затем – «*процедуры Самоорганизации*»... В «*СТО*» время и пространство – выступают в «*единой упряжке*»... Моё кредо: «1) Не сдерживать *дух оппонирования*. 2) «*Наука*» сравнима с «*игрой*» типа: разрезанную на  $10^3$  «частей» *неизвестную картину* – хорошо перемешали и дали на *восстановление*. 3) *Природа* состоит из ансамбля «*волн вероятностей*», а не «*частиц*». 4) Планета «*Юпитер*» – выполняет роль «*экрана*», благодаря которому на Земле в  $10^3$  раз меньше катастроф, связанных с падением «*космических тел*»: за  $10^8$  лет Земля испытывала не менее  $2\div 3$  больших и губительных катастроф»...

**§578. Игорь Северянинов (1887÷1941):** Человечество, превратив науку в орудие «*цивилизованного варварства*», – стоит на пороге «*самоуничтожения*»... «*Ирония*» – мой жизненный закон!..

*Мы живём, точно в сне неразгаданном,  
На одной из удобных из всех солнечных планет.  
Много есть в ней того, чего вовсе нам не надо,  
Например, вокруг – много талантливых трусов  
И обнаглевшая бездарь, захватившая власть.  
Мир же, который достоин Любви,  
Должен быть прост, как правда, как истина.  
Мы же видим как безумен и слеп наш народ:  
Он угнетён издавна дрянью и поэтому Россия  
Была легко разгромлена «чернью» в 1917 году:  
«Чернь», поднимающаяся, как всегда, снизу,*

Обычно сливается с «чернью», засевшей наверху.  
 Получается так, что Россия обречена быть закольцованной,  
 Вновь и вновь заводимой в тупик.  
 Невольно встаёт вопрос: «Кто хочет всё время войны?»,  
 «Веховцы» или сам «народ»?  
 «Правители» или «самодержавники» из граждан?»  
 Ах, нет: хотят войны все, ибо все обезумели...

-\*-

Для утончённой женщины  
 Ночь – всегда как «новообращная»...

-\*-

Во всей Вселенной нас только «двое»  
 И эти «двое» есть всегда «одно»!..  
 Это «Я-есть!» и «Моё желание!»:  
 Живи! Живи! Такое «двое»!  
 Тебе бессмертие предрешено...

**§579. Алексей Шубников (1887÷1970):** Феномен «симметрии» означает «устойчивый порядок и покой», «диссимметрия» – «устойчивое движение»: их единство неисчерпаемо... «Инвариантный аспект» любой «структуры» – зеркало объективности... «Асимметрия» – полное отсутствие элементов «симметрии», «диссимметрия» – дефицит некоторых элементов «симметрии»... Основная задача наук – сравнение несравнимого и различение неразличимого... «Кристаллографический склад мышления» – это искусство воплощения «идей» в геометрических терминах...

**§580. Николай Вавилов (1887÷1943):** Моё кредо: «1) Красота «объекта» – в глазах и мыслях самого «субъекта». 2) Жизнь – коротка и надо спешить! 3) Культура – это множество 2-х сомножеств: «диалог» и «ремесло». 4) Я – раб в поисках истин. 5) Моя жизнь – моя работа. 6) Наследственная изменчивость всех видов растений варьирует параллельно: «генные мутации» при этом играют ведущую роль. 7) Из всех болезней самая опасная – невежество»...

**§581. Дейл Карнеги (1888÷1955):** Лучше – быть счастливым семьянином, чем гением-холостяком... Сильное желание – это уже половина успеха... «Влияние хвостом» – перешло и к людям... «Воспоминание забытого» – лучшая «дидактика»... «История» – не только лучшая «дидактика», но и мемориал таких альтернатив, как «подвижничество» и «предательство»... Чтобы обмануть

«толпу», – достаточно сказать ей полуправду или ложь... Каждый день в течение не менее 5 минут человек обречён пребывать в «*дурости*»... Упорствовать в заблуждении – привилегия идиотов... Не изменив *мировоззрение*, – не изменить «*ход жизни*»...

**§582. Томас Элиот (1888÷1965):** «*Культура*» и «*здравый смысл*» – аксиомы гуманизма... Традиция – не наследуется: постоянно завоёвывается... «*Элита*» – это восприятие культуры с опережением на целое поколение... «*Культура*», идущая по «*колее инстинктов*», – ведёт цивилизацию обратно в лес... «*Гуманизм*», выросший на почве *инстинктов* «толпы», – дорога в «*Ад*»... Смерть каждого – преддверие смерти ещё живущих... «*Прошое*», «*настоящее*» и «*будущее*», *жизнь* и *смерть* – «*циклы*» форм «*бытия*» и «*не-бытия*»... «*Настоящее*» – это оживлённое «*прошое*»... «*Демократия*» – полезна, если она – «*диктатура аристократов*», а не «*черни*»... «*Всеобщее обязательное образование*» – дорога к невежеству, массовому бескультурию... До 7 лет мальчики для выживания должны иметь больше «*женское внимание*», после – «*мужское*»... Каждая «*часть*» органического «*целого*» – существует для «*целого*»... Человек – изначально плох: он может стать хорош только при помощи «*дисциплины*» – «*этической*» и «*политической*»... «*Метафизика*» есть искажённая реальность: это как попадание двух ног в один ботинок... «*Субъект-объектные*» отношения – это «*единство*» и поиск новых «*единств*»... Люди, войдя во власть, – становятся неуправляемыми разумом: они – в руках «*эмоций*» и личной *выгоды*, а судьба их «*народов*» – печальна и мрачна... «*Народ*», перестав создавать поэзию, литературу на *родном языке*, – останавливается в прогрессе... Моё кредо: «1) Развивать «*историческое самопознание*», чтобы стать человеком! 2) «*Равенство возможностей*» для всех людей – ложная «*догма*», как и понятие «*коммунизм*». 3) «*Традиция*» – формируется «*чувством историзма*»: она необходима каждой личности. Ощущение «*прошлого*» сквозь «*настоящее*» – позволяет воздействовать на «*будущее*». 4) «*Евреи*» – народ, который трансформировался в тёмную и демоническую силу: они захватили «*мировые финансы*», стали разрушать «*христианскую культуру*» методами грубого «*космополитизма*»...

**§583. Карл Шмитт (1888÷1985):** Моё кредо: «1) «*Большинство*» – превыше всего. 2) Каждая «*фраза*» – содержит в себе вопрос, каждый вопрос – «*ответ*». 3) Суверенен тот, кто принимает

решения в чрезвычайных ситуациях: *суверен* стоит вне закона. 4) «*Политика*» – это умение различить «*друга*» и «*врага*». 5) «*Государство*» – это «политическое единство». 6) Чтобы существовало государство, – нужен «*враг*». 7) «*Власть*» и «*воля*» – создают «*законы*». 8) «*Разум*» и «*воля*» – *силовые линии истории*»...

**§584. Роберто Ассаджиоли (1888÷1974):** Мой «Бог» – это «Я-есмы!»... Духовный мир человека – это «Я-есмы!»... Большинство психических заболеваний – следствие «*искривления*» *духовности*... Каждый судит в меру своих недостатков... Невозможно управлять собой, не познав себя... «*Воля*» – это «*свобода выбора*». «*Свобода*» – это умение принимать решение...

**§585. Нестор Махно (1888÷1934):** «Власть имущих» – источник порождения «*паразитов*» всех мастей... Мой лозунг: «Да здравствует *Анархия*! Мир – *хижинам*! Война – *дворцам*!»... Украине присуща «*вольница*», России – «*невольница*»... Моим университетом стала *Бутырская каторга*, где я провёл 9 лет своей молодости... Моё кредо: «1) Освобождение трудящихся – дело рук самих трудящихся! 2) Нет *партий*: есть *банды шарлатанов*. 3) Бить всех «*красных*» до побеления, «*белых*» – до покраснения. 4) Мой анархизм предопределён рождением в селе *Гуляй-Поле*. 5) Никакой *диктатуры партий*! 6) Если русские большевики идут на Украину её монополизировать – мы отрубим им руки»...

**§586. Габриэль Марсель (1889÷1973):** «*Любовь*» – вот то, что дарует *земное бессмертие*: пока мы любим – мы живы... «Субъект» полноценно мыслит только в «*диалоге*»... «*Мысль*» – о веществе «*слово*»... Мы в ответе за всё происходящее вне нас... «*Мысли*» соотносятся с «*бытием*», как *зрение* – со *светом*... Моё «*тело*» – одновременно мой «*хозяин*», мой «*раб*»... «*Надежда*» – ткань «*души*»... Любовь к истине – это приверженность к справедливости... Главная форма *страдания* – это *одиночество*... Сказать: «Я тебя *люблю*!» – значит сказать: «Ты никогда не умрёшь!»... *Болезни* и *смерть* – ядро нашего *существования*... *Время* – «*пучина*», которая всех поглощает... «Не судить!» – моя высшая мораль...

**§587. Робин Коллингвуд (1889÷1943):** «Искусство» – это язык сознания: его корни – в природе человека... «Самопознание» – ос-

нова человечности. «Сознание» и «интеллект» – две формы мышления: первое – не связано с поиском отношений между «вещами»... Моё кредо: «1) Читатель – понимающий собеседник. 2) Приподнять вуаль *Истории* и через неё – научиться мыслить. 3) *История* – это воспроизведение *прошлого* опыта через *настоящее*, процесс связанный с мировоззрениями «субъектов» истории. 4) Действия, связанные с потребностями «тела», – это не исторические действия: они – природные действия. 5) В иерархии разнообразных форм человеческого «опыта» «История» есть воплощение конкретных мировоззрений её «субъектов». 6) Вся общечеловеческая история есть ретроспекция «событий» и «мировоззрений». 7) Чтобы постигнуть действия людей *прошлого* времени, необходимо вновь пережить их мысли в контексте современного сознания и высветить тем самым движение мысли в ПВК-М. 8) *Человек* – «доминанта» *Истории*. 9) Природа – не «инобытие идей»: она – субстанция в форме живого организма. 10) «*История*» – это «*Идея*» моего представления о «*прошлом*»...

**§588. Адольф Гитлер (1889÷1945):** Ораторское искусство – фактор революций... Художник, рисующий небо «зеленым», траву «голубой», – заслуживает «кастрации»... Всех «славян» – необходимо низвести до «языка жестов» и никакой «гигиены»: им нужна только «водка» и «табак»... Для великой цели – все средства хороши... Если 2-3 тысячи патриотов моей страны не готовы идти в тюрьмы или на смерть, – немцы как нация должны исчезнуть из истории... Каждое новое поколение должно иметь опыт ведения войны: история – не зеркало «классовых сражений», она – арена «расовых войн»... «Государство» – это «живой организм», развивающийся по законам «дарвинизма»... «Христианство» на десятки веков задержало «ход истории». «Большевизм» – внебрачный ребёнок этой религии... «Жизнь» – очередь за «смертью»: есть такие «субъекты», которые вне очереди стремятся умереть... «Совесть», «справедливость» – это выдумки «евреев». Прав *Р. Вагнер*, говоря: «Евреи – заклятые враги человеческой чистоты, они – воплощение суперэгоистичности. Согласно их «Богу», людское счастье – привилегия иудеев. Еврейский международный капитал – главный подстрекатель всех войн между народами: их лидеры – виртуозные лицемеры... К деградации «белой расы» привели особая «диета» и «смешение рас». В «брачный союз» должны вступать только физически здоровые пары и «чистой расы»... Не существует иных ре-

волюций, кроме расовых... В России еврейская голова покоится на русско-монгольском теле...

**§589. Анна Ахматова (1889÷1966):** «*Поэты*» – это люди, которые во всём как «голые»... За каждую личную греховность и невежество – расплачивается всё человечество... Все таинства бытия, его запредельность – способна очертить лишь «поэзия»: в стихах высвечивается *ритмика*, единение «пространства» и «времени»... В сближении людей есть «заветная черта» – жить в дружбе: её невозможно перейти ни влюблённости, ни фанатизму... Женщины умеют любить тех, кто способен заботиться и беречь их... Моё кредо: «1) Не оглядываться на крик: «Дурак!» 2) Все люди – гости Земли. 3) Мой самый милый спутник жизни – моя тень! 4) Будущее способно бросить тень даже из прошлого, задолго до того, как войдёт в пределы настоящего. 5) Ставить палки в колёса цивилизации, которая обижает человека преднамеренно. 6) Грязь на обуви – это тоже «родная земля», в которую мы все ложимся и превращаемся в неё. 7) Скажет ли кто, зачем моей стране, изгнавшей Гитлера, понадобилось танками пройти по моей грудной клетке? 8) В поэзии – всё некстати, не как у людей: когда б они знали, из какого «сора» растут стихи, не ведая стыда. 9) О, как слишком сладко земное питьё и слишком плотны любовные сети»...

**§590. Мартин Хайдеггер (1889÷1976):** «Поэзия» – это *изначальная речь* древних предков... «Речь» – «экзистенция» человеческого бытия, его «истинный дом», «модельер мыслей»... Человек подобен «твари», заброшенной в пучину «океана бытия»... *Философия* – это «нить Ариадны» для выхода из «мышеловки» человеческого бытия, «маяк» при переходах мышления от неясной бессмыслицы – к явной... «Страх» и «боль» – онтологические ощущения нашего бытия... «Язык» – это одежда наших мыслей, вторая природа по сравнению с сознанием... Бегство от «рефлексии» в пользу удовлетворения инстинктов «тела» – путь к безумию... «Энтелехия» ответственна за уровень «экзистенции», попытку прыгнуть выше головы... «Смерть», «свобода», «язык» и «Я-есть!» – лики «экзистенции»... Без «философии» человек – «паствух» в мире запросов своего «тела»... Мировая цивилизация оказалась в руках «иудейского масонства»...

**§591. Питирим Сорокин (1889÷1960):** Судьба русского народа – жить «под пытками надежд» на «Царство Небесное» и фарисейских



обещаний «правителей»... *Религиозная* солидарность – форма консервации *невежества*... Если в эпоху «античности» на 5000 населения приходился один гений, то в современной Англии – один на  $10^5$ ... Войны и революции ведут к одному – *отрицательной* селекции человечества... Болезнь «*коммунизма*» – известна ещё с Древнего Мира... Государственное «рабство» опаснее «*капиталистического*»... Моё кредо: «Не умирать преждевременно»... «*История*» – абсолютно не *монотонна*, не *изобретательна*, не *тупая* и не *механистична*: она повторяет свои «*типажи*», но всегда с *новыми вариациями*, когда «*всё новое*» – в «*старой упаковке*»... *Властолюбие* – плод потери «*чувственной культуры*», связанной с телесным «*мазохизмом*»... В «*Истории*» происходят «*периоды-циклы*» суперкультур обычно длиною в одну-две сотни лет. Например: 1) «*период чувственной культуры*»; 2) «*период умозаключительной культуры*»; 3) «*период смешанной культуры*»...

**§592. Арнольд Тойнби (1889÷1975):** Все 21 «*монада*» известных цивилизаций, живших за 6000 лет, – эволюционировали на фоне жестоких войн, проходя одни и те же ступени развития: 1) *рождение*; 2) *возмужалость*; 3) *надломные кризисы*; 4) *разложение*; 5) *смерть*. Во время «*возмужалости*» историю творят не «*массы*», а «*элита*», тогда как в «*надломах*» и «*разложениях*» сама «*элита*» превращена в живой труп... Нет «*чистых войн*»: жизнь каждого человека – высшая ценность человеческого бытия... «*Язык*», «*среда обитания*», «*ментальность*» – лицо и душа «*этноса*», *закваска* для молодого вина... «*Смерть*» – расплата за несовершенную структуру «*живых систем*»... *История* творится «*элитой*», «*население*» – её «*пушечное мясо*»... Если в XVIII-XIX вв. – «*ход истории*» определяли «*экономические*» и «*идеологические*» конфликты, то XX-XXI вв. – «*цивилизационные конфликты*»... «*Цивилизация*» – это «*единица*» исторических процессов: она *исчезает*, когда не может дать *адекватного ответа на вызовы времени*. Развитие «*монад*» цивилизаций определяется способностью творческого меньшинства находить ответы на вызовы Природы и человеческого окружения... Цивилизации – объекты «*истории*», а не «*нации*» и «*расы*»... *Фанатизм* – это нежизнеспособный выбор...

**§593. Людвиг Витгенштейн (1889÷1951):** *Картина мира*, как и *история человечества*, – это «*целокупность идей*»: задача науки – *логизация* этих идей... «*Язык*» и «*бытие*» – «*зеркальная пара*»... «*События*» («*факты*») – это «*0-0*», «*S-S*» и «*S-0*» отношения...

«Язык» – это «модельер» мыслей... Цель философии – показать «мухам» как выходить и не попасть в «мухоловки»... Задача научных «школ» – научить переходу от «невной бессмыслицы» – к «явной»... Абсолютная вера родителям, затем сомнения в их правоте, наконец, усвоение «бытие языка» – базовые ступени обучения... Моё кредо: «1) Не иметь детей в дурном социуме. 2) Математика – вся во власти таких пагубных «идиом», как «теория множеств», которая есть на деле *шутовство*»...

**§594. Александр Любищев (1890÷1972):** Моё «бессребреничество» стало «трамплином в сферу науки... Лучшая «идея» древности – концепция «хололизма»: «целое» – больше арифметической суммы его «частей»... «Империя» – это «великое несварение ПВК»... Я – «диалектический идеалист»... Моё кредо: «1) Создание не теорий, а моделей идей – это лучшая методология. 2) Наука – это постановка неразрешимых задач. 3) Познание – поиск единства в многообразии и различий в едином. 4) В науке продолжается существование незримой «демаркации» между линиями Демокрита и Платона. 5) Красота – фактор «полового отбора». 6) Общество можно улучшать только за счёт прогресса морали сограждан. 7) Естественная система всех видов «организмов» – это «мыслимое многообразие», а не «реальное». Образец такой системы – «Таблица Менделеева»...

**§595. Яков Голосовкер (1890÷1967):** «Инстинкт» – это единство «рационализма» и «воображения»... «Дух» – это всё то, что делает «целое» большим, чем арифметическая сумма его «частей». Он более хрупок и смертен, чем «тело»: «дух» большинства людей умирает раньше, чем их «тело»... «Философия» – самое трудозатратное искусство мышления... «Культура» напрямую связана с культурой мышления и духа: она – движущая сила «телесной повозки»... «Инстинкты» самосохранения и самоутверждения в ходе эволюции трансформировались в иллюзорную жажду мифотворения – возможность пролонгации жизни через «Царство Небесное»: такая «сублимация» хода «экзистенции» привела к тому, что люди стали более «хищными», чем лесные звери... В недрах женской природы заложены неисчерпаемые «запасы» нежности... «Имагинативная» гносеология – это познание Мира с помощью рационального думания и фантазии...

**§596. Карел Чапек (1890÷1938):** Худшая беда цивилизаций – обилие «учёных» невежд... Законы пишутся для недовоспитанных граждан... Вся сила «саранчи» и «дурака» – в «стаях»... «Принуждение к миру» и «природосообразное развитие» – ипостаси прогресса... Россия всех своих «соседей» считает «славянами», чтобы затем – объявить их «русскими»... «Стадность» – прибежище убогих...

**§597. Хайнц Вернер (1890÷1964):** Согласно «*ортогенетическому закону*», развитие «организма» начинается с малой дифференцируемости, затем – большей, наконец, наступает иерархическая интегрируемость... Согласно «*биогенетическому*» закону Геккеля-Мюллера, «*онтогенез*» повторяет в известной степени все формы развития данного вида – «*филогенез*»...

**§598. Шарль де Голль (1890÷1970):** В государстве любое «событие» несёт в себе печать «*политического веса*»: «*политика*» – слишком серьёзное «занятие», чтобы находиться в «*руках политиков*»... Трудно управлять такой страной, как Франция, где в «*ходу*» не только 400 «сортов сыра»: все её граждане – *философы*... Сталин не умер: его дух растворился в Европе и Азии... Человек – «*политическое животное*»... Ни одна страна без атомного оружия не может считать себя независимой... «*Статистика*» – это «*мини-юбка*» для сокрытия самого «*ценного*»... *Культура* – это ядро предвидения... Даже во время войны «военная администрация» должна подчиняться «*гражданскому лицу*»...

**§599. Борис Пастернак (1890÷1960):** Позорно, не знача ничего, – быть «притчей» на устах всех... Моё кредо: «1) Не завершать чужую ложь позором объяснений. 2) Любить иных – тяжкий крест. 3) Пораженья от побед – не должно отличать. 4) Корень будущего зла – утрата веры в цену собственного мнения. 5) Быть знаменитым – не красиво. 6) Тишина, – ты лучшее, что я когда-либо слышал. 7) Человека веками возвышала над миром животных не палка, а *музыка*: её неотразимость безоружной правдивости. 8) *Евреи* должны исчезнуть, либо перестать быть таковыми, каковы они есть. 9) В «*культуре*» – меньше года длиться может целый век. 10) Прелести секрета любви – разгадке жизни равносильны»...

**§600. Осип Мандельштам (1891÷1938):** «Власть» – отвратительна, опасна: она – как «руки брадобрея»... «*Поэзия*» и «*музыка*»

– содержат все «атомы» бытия «души»: они ночуют только в чистых «душах»... Моё кредо: «1) «Тень» – должна знать своё место. 2) Человек рождён для того, чтобы от его жизни – свет становился ещё светлей. 3) Не сравнивать живущее: оно несравнимо. 4) *Смерть* для художника – это последнее его действие: подтверждение его подлинности. 5) Я ощущаю, как «век-волкодав» кидается на мои плечи. 6) Я самой природы – вечный меньшевик. 7) Быть может, прежде наших губ – уже родился такой феномен, как *шёпот*»...

*Мы живём, под собою не чуя страны,  
Наши речи за десять шагов не слышны,  
А где хватит на полразговора,  
Там припомянут «кремлёвского горца»:  
Его толстые пальцы, как черви, жирны,  
И слова, как пудовые гири, верны,  
Тараканьи смеющиеся усища  
И как сияют его голенища.  
А вокруг него – сброд тонкошеих вождей,  
И как он играет услугами полулюдей.  
Кто свистит, кто мяучит, кто хнычет,  
Он один обо всём бабачит и тычет,  
Как подкову, дарит за указом указ:  
Кому в пах, кому в лоб, кому в бровь, кому в глаз.  
Что ни казнь у него, то «малина»,  
И широкая грудь осетина...*

**§601. Антонио Грамши (1891÷1937):** «Пролетариат» – это такая часть населения, которая в *политике* и *культуре* не видит дальше носа... Задача «правовых» государств едина: быть *функцией* «ночного сторожа»... «Религия» – это *политика* управления одурманенным народом... Если «культура» – *овеществлённая «экзистенция»* человеческого бытия, то «*философское мировоззрение*» – «хронотопия» мыслей... «Вооруженное восстание» – это «*прошлое*»: стратегия «*революций*» в XX веке – борьба за умы... Пока «религия» остаётся основным мировоззрением «народа», – власть может спать спокойно...

**§602. Рудольф Карнап (1891÷1970):** Статистические законы – отражение научного незнания... «Логика» и «математика» – универсальные законы «понятий»: они не говорят о законах Мира, в них отражены законы «*отношений понятий*», язык *научных понятий*... «Математика» – дитя «Логики»... Все научные «понятия» происте-

кают из «опыта», как последней инстанции науки: в этом – суть «позитивизма»... Проблемы *философии* носят «языковой» характер... Любой закон – фиксация «циклической» *регулярности*... Философия – это логика науки... «Физикалистский язык» – универсальный язык всех наук... Если некая «регулярность» наблюдается «исторически», тогда это есть форма «универсального закона»...

**§603. Михаил Булгаков (1891÷1940):** Рукописи не горят... Писатель – это «*оппозиционер*»: он – антипод к существующему в «культуре» застою... «Язык» – «тень» *мыслей, глаза* – зеркало «*души*»... Разруха начинается с головы... Счастье и здоровье – это, как воздух: замечают их только при отсутствии... «Что хуже смерти?» – Внезапная смерть... Моё кредо: «1) Невозможность творить – это как быть погребённым заживо. 2) Укрыть мою могилу *чугунной шинелью*. 3) Вытравить из себя остатки трусости, как худшей формы греха и предательства. 4) Нет в терминах разума доказательств загробной жизни. 5) Домашний очаг и язык – это *архетипы* выживания человека»...

**§604. Михаил Чехов (1891÷1955):** Черта эпохи «Просвещение» – в «действиях» ренессансных личностей: у них дар предчувствия «Целого» в пространстве «*полиритмии*» и «*контрапунктности*»...

**§605. Елизавета Скобцова (1891÷1945):** «Религия» – это добродетель, быть страждущим в помощи бедным... Ценность «зерна» – в урожайности, человека – в добродетельности... Есть два способа жить: 1) ходить «по суше»; 2) ходить «по воде» – с крыльями «*веры*»...

**§606. Луи де Бройль (1892÷1987):** Частицы любого вещества обладают «*волной*»... В науке «индивидуальный ум» – ценнее «коллективного ума»: последний имеет тенденцию превращаться в «*капеллу верующих*», где царит предвзятость и ортодоксальность... Великие открытия – дети «*интуиции*»... Моё кредо: «1) Полезно размышлять над ошибками *гениев*. 2) Даже камни хранят в себе печать их жизни – *историю*»...

**§607. Стефан Банах (1892÷1945):** Если «обычный» математик находит «*анalogии*» между различными «понятиями», а «хороший»

– устанавливает «аналогии» между методами «доказательств» и корректность различных «понятий», то «сильный» – замечает «аналогии» между различными «теориями», тогда как «гениальный» – видит «аналогию» между различными «ана-логиями»...

**§608. Марина Цветаева (1892÷1941):** *Любовь – это понимание.* Способны искренно любить только дети, пожилые люди и поэты... Невлюбляемость – это *бездарность*... Человек «задуман» как «одиночка», «Я-есть!»: там, где двое, – начинается «ложь»... Для меня влюбиться – что «утысячариться»: по-человечески я любить могу многих, а «не по-человечески» – только одного... Я живу во весь свой рост только в *стихах*... Тот, кого я люблю, – делает меня не столько *счастливей*, сколько – *умней*... Моё credo: 1) Не отвергать протянутой руки! 2) Все поэты – одного корня, но разного звучания. 3) «Поэт» – не «комета», а выразитель хода действия космических светил. 4) В банальном лозунге «За свободу, равенство, братство!» – скрывается *тройная ложь*. 5) Доживать старость – что жевать *полынь*. 6) Грех не в *темноте* – в *нежелании света*. 7) Чем лучше познаю людей, – тем сильнее люблю *деревья*. 8) «Социализм» – это «социум», где дворникам широко открыты все консерватории, чтобы они могли, туда зайдя, – играть ногами на роялях. 9) Для *топора, саранчи и революции* – одни и те же действия: *экстремалии*. 10) В существующем *бедламе* – отказываюсь жить, с площадными волками – *выть*. 11) Я поздно поняла: самое главное в жизни – помогать только умным и честным. 12) *Искусство – свет совести*. 13) Целовать – через сотни разъединяющих лет и вёрст»...

**§609. Вальтер Беньямин (1892÷1940):** *История – это «солидарное воспоминание»* всех живущих и ушедших в прошлое поколений. Живущие должны опираться не на будущие поколения, а на все предшествующие: *прошлые* поколения предвосхитили жизнь *настоящих* поколений. Сила *прошлого* – в *мессианстве, онтологической статусности, парадигме виртуального присутствия*... При тиражировании «шедевров» культуры теряется их «аура»... «Импровизация» – высшая творческая сила: все решающие удары в науке наносила «левая» рука... Никому не позволительно мириться с бедностью: «*нищие*» входят в «пропорцию умирающих»... «История» – не цитирование «*прошлого*», не попытка обращаться к «*про-*

илому» за «свидетельством»: она – переживание прошлого в терминах «настоящего»... «Аура» истории – это «вуаль», сплетённая из «событий прошлого»... Речь – хозяин мыслей, письмо – хозяин речи... Войны – доказательство того, что человечество не созрело для прогресса, всё ещё не вышло из леса... «Прошное» – живёт в «настоящем»: все ушедшие «эпохи» существуют в «настоящем»... Любая «вещь», обладая своей «аурой» («духом»), – соприкасается с «языком»... Как «тепло» покидает любую нагретую «вещь», так и мысли – уходят от человека... Счастье – это «настоящее», связанное с «прошлым»: само же «прошное» – стремится к «настоящему»... «Катастрофа» – следствие феномена прогресса и, наоборот... «Не «Бог» спасает человечество, а наоборот... Все 50 тысяч лет истории «homo sapiens» в сравнении с историей «органики» – не более как 2 секунды в конце «суток», история же «цивилизованного человечества» – как 1/5 последней секунды... Искусство ловко превращено в иллюзию свободы...

**§610. Мао Дзэдун (1893÷1976):** Сознание китайского народа – это как чистый лист бумаги, на который можно написать самые красивые иероглифы...

**§611. Алексей Лосев (1893÷1988):** «Мысли» через «слова» – обретают свою онтологизацию, энергетику... Отличие исторических эпох – в наличии свежих мыслей... «Тоталитаризм» пришел в Россию надолго: на ближайшие 1000 лет, как когда-то в Европу пришло «средневековье» – вместо «античности»... Моё кредо: 1) «Идеи» и «материя» – едины. 2) «Имя» – место встречи мысли и вещи. 3) Всё в Мире, включая живое и неживое, есть имя, идея. 4) В работе над собой – цель жизни. 5) Слово – делает жизнь осмысленной, слово есть жизнь. 6) Символ – это бытие, самое само»...

**§612. Владимир Маяковский (1893÷1930):** Пусть мои оппоненты возражают, лишь бы воз не рожали... «Двуногость» – не критерий человечности...

*Я слабость к «титулам» питаю  
И этот «граф» – мне по нутру,  
Но всем «сиятельствам» предпочитаю –  
«Его сиятельство» – костёр!..*

На фронте учёбы, на фронте книг  
Учитель — он тот же «будёновец-фронтовик»...

**§613. Норберт Винер (1894÷1964):** Нервная система «организма», как и любая машина, обладает фундаментальным качеством — «кибернетикой», принятием решений на базе *прошлых решений*... Помимо таких субстанций, как «материя» и «энергия», в мире есть третья субстанция — «информация»... Вселенная — «динамическая система»... Наши познания — не являются точными... «Человечество» — «кратковременный гость» во Вселенной... Жизнь — система с «отрицательной энтропией» («негэнтропией»,  $S = -k \ln W$ )... Информация — «душа» кибернетики... Идеализм — это растворение мира «вещей» в мире ума... Высшее предназначение математики — находить скрытые порядки в мире «хаоса»... «Начальные условия», «прошлое», — определяют поведение динамических систем... «Стрела времени» проявляет себя в сочетании со случайностями: она обеспечивает различие между «прошлым» и «будущим»... Чтобы жить по-настоящему, нужно получать адекватную информацию...

**§614. Исаак Бабель (1894÷1940):** Чтобы быть на высоте «интеллектуальности», нужно уметь прочитать и перечитать не более 20÷30 «умных» книг: для выхода на них — требуется не менее 30 тысяч различных книг... Между «Да!» и «Нет!» не менее 5000 «комиссионных» вознаграждений... В закрытые глаза не входит *Солнце*... Одинаково мерзки как трусливая юность, так и глупая *старость*... Всё смертно, кроме «природного материнства»... Самый трудный шаг в становлении «риторики» — освоение такого жанра, как *молчание*... «Чувство новизны» — привилегия *детей*: они содрогаются от наличия «запаха новизны», подобно собакам, почуявшим «заячий след»... «Детское восприятие» — состояние, близкое к *гениальности*... Моё кредо: «1) Никогда не садиться играть в карты с властью: она сначала раздаёт карты, чтобы затем — меняет правила игры. 2) Быть большим скандалистом на бумаге!»...

**§615. Николай Бахтин (1894÷1950):** Функция *разума* — сводить к различению всего «тождественного» и находить «тождественное» — в различном... «Язык» — инструмент *разума*... «Культура» — это универсальное средство: она способна и защитить «порядок» — от «хаоса», и расширить «свободу воли»... «Мысли» действуют через



«слово»: они – формы «живой силы»... «Бытие» неисчерпаемо «смыслообразами»... Высшее земное чувство – «осознание»: оно – основа «телеоцентричной гносеологии»... Чтобы понять «вещь», «субъект» познания должен быть «трансцендентальным субъектом». Быть же способным к «трансценденции» – это умение выйти за «пределы». Чтобы понять «смысл жизни», необходима «трансценденция» – выход за «пределы» самой жизни... «Смерть» – критерий «смысла жизни». «Страх смерти» – показатель оскудения и обмеления жизни: «мера жизни» – в «мере страха» перед смертью... Феномен «разум» – функция 3-х «инстинктов»: 1) питание; 2) размножение; 3) властолюбие... Человек – это животное, «заболевшее разумением», наличием «словесности»... «Творчество» – несовместимо со «счастьем»: первое связано с «нонконформизмом», второе – «конформизмом»... Если первобытные люди были рабами «внешних сил», то «цивилизованные люди» – превратились в рабов «условностей», «культуры»... Всякое вхождение в сферу «смыслов» совершается через ворота «хронотопа». Любая «точка зрения» – «хронотопна». Скорость света – душа «хронотопа»...

**§616. Яков Френкель (1894÷1952):** Задача учёного – видеть в «новом» элементы «старого» и, наоборот... «Возбуждённое ядро» атома обладает «критической температурой, при которой происходит «процесс испарения»... «Земной магнетизм» связан с вращением проводящего «расплавленного ядра» относительно внешних слоёв «мантии»... «Мёртвая» система – это состояние «устойчивого равновесия», «живая» – «неустойчивого равновесия»... Познавая законы Природы, надо видеть не столько *старое* – в *новом*, сколько *новое* – в *старом*: *старое* – это приближенная форма всего нового...

**§617. Пётр Капица (1894÷1984):** Главное для «власти» – не мешать... Моё кредо: «1) Не служить двум божествам одновременно – науке и деньгам. 2) Борьба с лживой пропагандой – равносильна противодействию атомной угрозе. 3) Дисциплина – согласованное действие. 4) Жизнь – игра, где не все правила заданы изначально. 5) Гений – редкость, ещё большая редкость – гений с великим сердцем. 6) Теория, которая полностью согласуется с опытом, – сигнал к её замене. 7) Не бояться ошибок. 8) Ничто не должно мешать *назавтра* – быть умнее, чем *вчера*. 9) Человек – изобретатель «Бога». 10) Всё талантливое – эстетично. 11) Беда цивилизаций – поддержка лентяев и бездарей.

- 12) Кто не умеет работать – не умеет и отдыхать. 13) Таланты – редкое явление: их необходимо ценить, относиться бережно. 14) Истины мира *вещей и морали – изоморфны*»...

**§618. Александр Довженко (1894÷1956):** Украина – единственная в мире страна, где в её университетах не преподавалась её же *история*. Спрашивается тогда, где человек растёт слабым духовно и легко делается предателем? – Конечно, в такой Украине...

**§619. Олдос Хаксли (1894÷1963):** «Скука» – это «*мать*» войны... Кто не знает «*Второго начала термодинамики*», – тот невежда... В «*стране дураков*» – философы не идут в «*короли*»... В *детстве* чувство *сексуальности* «разлито» по всему «телу»... «*Демократия*» при невежественном народе трансформируется в «*тоталитаризм*»... Люди – *равны* лишь в *физико-химическом аспекте*... В человеке, как и «социуме», – происходят «*революции*»... Все «беды» мужчин – на 99% от них самих: женщины здесь столь же невинны, как и *чаша клубники со сливками* перед «*диабетиком*»... «*Войны*» – «Высшая школа» обучения убивать «*по приказу свыше*»... «Я-есмы!» –единственный уголок Вселенной, который изначально нуждается во вмешательстве «извне»... *История* цивилизации – история «*фабрики паштетов*»... Для своей собаки мы – «Наполеон»: вот почему мы так любим их... Знания – это естественная потребность «мозга» и «тела»... По эффективности выражения невыразимого «музыка» – на втором месте после «*молчаливой тишины*»... За всю *Историю* человечества – вряд ли наберётся несколько тысяч *гениев*: все остальные – «*дрессированные животные*»... Эффективность «обязательного образования» – не более 1%... «Целомудрие» – сексуальное извращение... Авторы «бестселлеров» – обладатели «*продажных мозгов*»... Лозунги «За равенство!», «За отмену частной собственности!» – самые опасные для человеческого бытия... «Коммунизм» – система дрессировки «по ранжиру»... Самое невыносимое – быть свидетелем *глупости*, упакованной красивыми словами... «Дебилы» – долго не живут... Человечество не учится на ошибках – вот главный урок «*Истории*»...

**§620. Рудольф Гесс (1894÷1987):** Для немецкого народа *Адольф Гитлер* – это вся Германия, и наоборот: тот, кто присягает *Гитлеру* – присягает Германии... Для высшей арийской нации – нет непреодолимых трудностей... Моя юность – неотделима от *матери*, ставшей

частицей моего существа... Я выбрал партию *НСДАП*, в программе которой были два *ключевых слова*: «мечь» и «экспансия»... Я ни о чём не жалею: *гуманизм* – это слишком медленно, поэтому я посмел – быть фашистом»...

**§621. Игорь Тамм (1895÷1971):** Если бы *Пушкин* жил в наше время, он был бы *физиком*... *Электрон*, двигаясь в среде со скоростью больше скорости света, – излучает энергию в виде *фотона*  $h\nu$ ... Корректные «*теории*» строятся на «алгоритме» *золотого сечения*... «*Наука*» – это «*алкоголизм*» мыслей... Истинный *интеллектуал* не может быть *антисемитом*... Взаимодействие между «частицами» возникает лишь в результате обмена другими «частицами»...

**§622. Дуглас Рид (1895÷1976):** Быть «либералом» – значит жить и давать жить другим: «либерализм» – неприкосновенность прав «личности», из него вытекают все остальные права человеческого бытия... «Конформизм» – это подчиненность... Люди все – разные, их ценности – относительные. Знание истин – не абсолютная ценность, наука – не единственный способ их постижения... «Иудаизм» – выдумка «левитов» с 458 года до н.э.: «революционный сионизм» и «большевизм» – два течения внутри «иудейской идеологии»... Высшее достижение «свободы» – перестать быть рабом предрассудков и несправедливых действий: в этом – столбовая дорога *Истории*... «Война» – разновидность «политики»...

**§623. Сергей Есенин (1895÷1925):** Лицом к лицу – лица не увидеть: большое видится на расстоянии... Не будь «Бога», – люди обязательно придумали бы его: мне стыдно, что я раньше верил в «Бога», мне горько, что сегодня я – «атеист»... Человек таков, что потребности его «тела» – выше потребностей к правде... В этой жизни – умирать не ново, да и жить – не новей... Моему «телосложению» было привычно лгать и только сердце – оставалось в оппозиции...

**§624. Джидду Кришнамурти (1895÷1986):** Мысли – «мировые линии» в «ПВК-М»... *Знание* – это умение читать между строк... Современная цивилизация – результат многовековой пропаганды «дебилов»... Понять себя – начало мудрости... Воспитывать детей «государственниками» – значит превратить их в «пущечное мясо»...

Человечество всё ещё идёт к *правде* и *справедливости* – без «компас» по бездорожью... *Озарения* – лечат нервную систему...

**§625. Михаил Бахтин (1895÷1975):** Дантовский метод «осмысливающей одновременности» («метод вертикального мышления») – выявляет не только причины подлинного движения вперёд, но и отражает основные противоречия в нём... Вступление в среду «смыслов истории» совершается только через ворота «хронотопа» и познания самого себя как «субъекта» истории... В «истории» нет ничего «абстрактного», отвлечённого: в ней всё индивидуальное и конкретное... В материнской утробе у ребёнка формируется не только «тело», но и пробуждается «менталитет» – на «фоне» материнского сознания... «Культура» – это вмешательство в «ход природы»... Всё находится в «стадии становления»: нет «мёртвых объектов»... «Язык» – истинный *голос* человека... «Философия» и «физиология» – ипостаси *единой науки*... «Чувства» и «мысли» – формы «отношений» между «Я-есть!» и «Не-Я!»... «Философия» – музыка мыслей и чувств, «филология» – музыка слов... Человечество снизошло до множества форм «карнавальных социумов»... «Мысли» и «слова» обладают свойством «амбивалентности»... «Человек» – сплошное несовпадение с самим собою: он – *трансцендентальный субъект*... «Искусство», «религия», «карнавалы», «праздники», «спортивные состязания» – формы освящения «статус-кво» существующего неравенства в «социуме»... Для всякого безобразия – свой *уровень приличия*... Каждый рождается со своим «миссионерским кодом»... «Культура» просветляется, проходя через «*ворота хронотопа*»... «Мифотворчество» – феномен «мнимой реальности»... В «хронотопе» *время активней пространства*... Наука должна быть «темпоральной» – ориентирована *исторически*... Между «*синхроническими*» и «*диахроническими*» феноменами существует *взаимная и обусловленная связь*... Становление «Я-есть!» есть отражение становления «Бытия»... Существует мировая «синусоидальная онтологичность» в мире «событий» и «мыслей»...

**§626. Анна Фрейд (1895÷1982):** Жертва насилия ради своего самосохранения любой ценой – может отождествлять себя с насильником и даже объявить насильника – своим «спасителем»; первый признак готовности к такому самоотождествлению – переход на «язык» насильника... Прочность и уверенность «Я-есть!» – прежде всего в самом «Я-есть!»...

**§627. Фаина Раневская (1896÷1984):** «Бог» ошибся при создании двух типов «женщин» – «красивых» и «умных»: первых – любят все мужчины, вторые – сами выбирают лучших мужчин... Седовласые женщины – самые верные жёны... Женщины по своей природе – выше мужчин: нет такой женщины, которая была бы способна потерять голову из-за мужчины, например, с красивыми ногами... «Жизнь» – «затяжной прыжок» в могилу... Есть такие люди, на которых «Сикстинская мадонна с ребёнком» не производит впечатления: эта «Дама» столько веков производила впечатление, что теперь сама выбирает – на кого ей производить впечатление... Люди делятся на: 1) «божественные», 2) «дьявольские», 3) «глистопые»...

**§628. Жан Пиаже (1896÷1980):** Ум – организует Мир, организуясь сам... «Бессознательные» мысли – «хаотичны», «сознательные» – «интенциальные»... Стадии становления менталитета детей: 1) сенсорно-моторная (до 3-х лет); 2) образно-символическая (до 7-ми лет); 3) логико-речевая (до 11-ти лет); 4) лингвистическая (до 15-ти лет)... Недовоспитанные – это те, которые легко и охотно сражаются за чужие «идеи»... Дети – не глупее взрослых: они мыслят иначе, более естественно... От становления *интеллекта* зависит *психика*: *интеллект* возникает до овладения *речью*. Развитие *интеллекта* базируется на тренингах находить «*инварианты*» в операциях человеческой деятельности, но особенно – в мыслительной работе...

**§629. Фрэнсис Фицджеральд (1896÷1940):** Важно ценить людей, пока они живы: мёртвым – это ни к чему... Душевные раны никогда не зарубцовываются... Люди с более богатым воображением не могут не испытывать страха... Добрый человек отличается от злодея – наличие «силы воли»... Если и отличаются чем-либо по-настоящему люди, то это лишь наличием или отсутствием *здоровья*...

**§630. Торнтон Уайльдер (1897÷1975):** От безделья одни – шалеют, другие – становятся дебилами... Глупо навязывать «веру», преступно преследовать за неё... В мире нет «*стоячего состояния*»... Суть *образования* – в гармонизации «*отношений*» между элементами миров «Я-есть!» и «Не-Я!»... «*История*» – это форма удачных и неудачных уходов от *глупостей*... Дети больше наследуют черты дедушек и бабушек... В обучении есть мера трудностей,

при переходе которой *учёба* вызывает только «отвращение»... Чем выше «чин», тем больше «*актёрство*»... «*Войны*» и «*революции*» – это узаконенные убийства... «*Прошлое*» обладает бóльшим величием и онтологией, чем «*настоящее*»... «*Смерть*» – *венец «жизни»*...

**§631. Александр Чижевский (1897÷1964):** Солнце и Вселенная – влияют на нашу жизнь... Мрак в разуме – ужасней мрака «болотного спокойствия»... Истинное искусство – кладёзь нравственности: его цель – сделать человека человеком... *Правда и истина* – вот истинная «*религия*»... Природа всего *живого* – бушует подобно Солнцу и Земле... Революции 1905-1906 и 1917 гг. – это ещё и результат помрачения мозгов «*россиян*» из-за вспышек на Солнце... Отрицательные *ионы* в воздухе снимают симптомы *депрессий*... «*Циклы*» солнечной активности проявляют себя в «*биосфере*», «*ноосфере*»: они изменяют жизненные процессы, приводят к эпидемиям, пандемии, психическим расстройствам... «*Цикличность*» и «*синхронизация*» – системообразующий фактор «*коэволюции*» Космоса, Земли и Биосферы...

**§632. Роберто Бартини (1897÷1974):** «*Время*», как и «*пространство*», – трёхмерно... «*Временная плоскость*» – это не только множество «*стрел времени*» типа: 1) «*настоящее*»→«*будущее*»; 2) «*прошлое*»→«*настоящее*», но и «*плоскость*», в которой идёт выбор «отсчёта времени». «*Объем времени*» – это множество «*временных плоскостей*»... Все *физические величины* обладают «*пространственно-временной*» природой: имеют «*длину*», *L*, и «*время*», *T*... Наш мир «*шестимерный*»: *x; y; z; прошлое; настоящее; будущее*... Каждые 10–15 лет наше тело полностью обновляется... *Воображение* – атрибут заглядывания за горизонт... «*Отношение*» неживой материи к живой есть *константа*: по величине – близко отношению  $H_2O$  к органике в организме...

**§633. Йозеф Геббельс (1897÷1945):** Дайте мне «СМИ» и я из любого народа сделаю *стадо баранов* или *свиней*. Ложь, которая повторена 1000 раз, – превращается в «*правду*»... Отнять у народа его «*историю*» и «*язык*» – значит через одно-два поколения таким народом можно управлять, как стадом *баранов*... Моё кредо: «1) Иметь мужество жить в опасности. 2) «*Социал-нацистская партия*» есть подлинная «*Церковь*». 3) Народ – без веры, что человек – без воздуха. 4) Юристы – продажные девки. 5) Немцы должны быть избав-

лены от такой химеры, как *совесть*. 6) *Пропаганда* – не инструмент власти, а суть власти. 7) Чем ужасней ложь, тем сильнее в неё верит толпа»...

**§634. Пётр Анохин (1898÷1974):** В основе развития «жизни» лежат «цикло-ритмические процессы»... «Идеи», рождающиеся на «перекрёстках», притягивают «факты», как сильный магнит... Всё «вероятностное» в науке – это «дева юная», нуждающаяся в бракосочетании с «опытом»... В сердце условных и безусловных «рефлексов» есть потенциалы «будущих» и «целевых» субстанций... «Эмбрион» человека в 5 дней – это исключительно «человеческий эмбрион»... Нет таких раздельных понятий, как «социальное» и «биологическое»: есть «социальная организация» высших возможностей мозга, которая создаёт личность... *Последовательно-ритмические* и «опережающие» формы движения – это всеобщий закон «материи» и «жизни»...

**§635. Владимир Набоков (1899÷1977):** Краснеть при виде чужого хамства – привилегия совестливых людей... *Гений* – «кладезь» *актуализированной памяти*... «Запах прошлого» – он особенный... Трусливые не решаются даже мечтать... Моё кредо: «1) Портреты *вождей* – не должны превышать размеров *почтовых марок*. 2) «Многоotchие» – это следы «слов», ушедших на цыпочках. 3) Придумать *знак улыбки*. 4) Никогда не *вонять*. 5) Хорошие книги читаются не умом, не сердцем, а *позвоночником* и с холодной дрожью в нём. 6) Быть *вольным безбожником*. 7) Покинуть Россию с *шахматами* и *сачком* под мышкой. 8) Цвет *жизни* – как у *зебры*. 9) Гениальность – это свершения на краю *иррациональности*. 10) *Родной язык* выполняет функцию *синестезии*: приводит в резонанс все 6 органов чувств. 11) *Полиглот* живёт в многомерном сознании. 12) Человек – феномен случайности и тем самым обречён на *казнь* через *смертность*. 13) Русский народ всё время переходит из «рабов» – в «погромщики» и, наоборот. 14) Запах «*прошлого*» – он особенный»...

**§636. Петер Вессель (1899÷1990):** Моё кредо: «1) Преступно плодить детей и выбрасывать их в существующий мир жестокостей. 2) Принимать *смерть* как *данность*, жить так, как будто каждый день может стать *финалом*. 3) Человечество обречено стремиться к истине, как *мотылёк* – к *огню*. 4) Человечество так и не смогло

вписаться в *дизайн* Природы, и это обрекает его на скорое исчезновение. 5) Люди, будьте стерильны! 6) Природа ошиблась, создав человечество»...

**§637. Хорхе Борхес (1899÷1986):** Моё кредо: «1) Библиотека – вот мой Рай. 2) Вселенная – это *библиотека*, в которой есть единственная книга, где собраны все тайны Природы. 3) *Фолклендская война* – это драка двух лысых дураков по поводу их причёсок. 4) Даже «Богу» не дано изменить «*прошлого*». 5) Ничего не принимать на веру – привилегия образованности. 6) *Зеркало* и *совокупление* – операторы умножения. 7) Судить человека не только по плодам, но и упущенным возможностям. 8) *Любовь* – форма слепоты. 9) Худший враг человека – сам человек. 10) Ничто не проходит бесследно. 11) Нет ничего «*нового*»: всё было в «*прошлом*». 12) «*История*» – это извлечение смыслов человеческого бытия. 13) Для любого события есть *предшественник*. 14) Мир сновидений и воображений – это моя реальность. 15) *Философия* – это мир «*текстов*» (информационных потоков). 16) *Двуязычье* – это конфликтность *смыслообразов*»...

**§638. Фридрих Хайек (1899÷1992):** «*Экономика*» и «*лингвистика*» – обладают «*гомеоморфными*» законами, единым *топологическим пространством*: в них одни и те же *предельные соотношения*... «*Демократический централизм*» – форма *легализации диктаторского правления*... «*Разделение труда*» – это «*диссипация*» *информационного потока*... Побеждает та «*религия*», которая содействует «*экономике*» и «*популяции*»... «*Торговля*» – древнее «*государства*»... «*Разум*» и «*мораль*» – автономные ветви «*эволюции выживания*»...

**§639. Эрнест Хемингуэй (1899÷1961):** Духовного человека невозможно покорить: его можно только уничтожить... Редки не только «*духовные личности*», но и «*духовные этносы*»... В быту человечества есть феномены, которые хуже «*войны*»: это «*трусость*», «*предательство*» и «*цинизм*»... Высший «*долг*» каждого – *рассчитаться за своё рождение*... Моё кредо: «1) Колокола звонят – *по каждому*. 2) Все праздники – *ношу при себе*»...

**§640. Ганс Гадамер (1900÷2002):** *Знаково-словесная коммуникация* – фундамент *нелинейного мышления*: это позволило челове-



ству стать автономным субъектом Природы... Люди плохо творят свою историю: их судьба – печальна... Худшая беда человеческого бытия – это и «войны», и использование гениальных людей для совершенствования орудий войны... «Язык» и «бытие» – обладают одним топологическим пространством... «Понятия» начинаются с «языка»... Всё то, что гуманно, должно быть высказано...

**§641. Эрих Фромм (1900÷1980):** Без «гуманной самости» человек – «банальный зверь»... Быть недовольным – человеческая привилегия... «Акты непослушания» – плоды «самости» и «интеллекта»... «Властолюбие» – форма «садизма»... Любовь матери и отца к детям – разная: мать любит всех, отец – выборочно... В основе «Я-есть!» лежит «инстинкт жизни» – в форме «агрессия»...

**§642. Вольфганг Паули (1900÷1958):** «Всевышний» сотворил «пространство», заботу о «формах» – переложил на «Дьявола»... «Бога» нет: есть пророк – это П. Дирак... «В «микром мире» все «события» носят вероятностный характер, его законы – псевдофизические... «Электрон» обладает «свободой воли»... «Принцип запрета» связан со «спиновой» степенью свободы... «Синхронистические» связи в «микром мире» не обусловлены переносчиками взаимодействия... Законы «физики» и «сознания» – обладают изоморфизмом...

**§643. Антуан Сент-Экзюпери (1900÷1944):** Моё кредо: «1) Мы в ответе за тех, кого приручили. 2) Человечество всё ещё выходит из леса в полусонном состоянии. 3) Зорко только сердце. 4) Все мы – родом из Детства. 5) Войны – худший недуг человеческого бытия. 6) Легко воспитываются только незрячие. 7) Задача воспитания – сделать разум и волю слугами духа»...

**§644. Александр Кочетков (1900÷1953):**

*С любимыми не расставайтесь,  
Всей кровью прорастайте в них  
И каждый раз навек прощайтесь,  
Когда даже уходите от них на миг...*

**§645. Иван Петровский (1901÷1973):** Главная беда науки – в отставании «гуманитарных проблем»... Забота юриспруденции – не

только и не столько в определении – сколько лет тюрьмы давать преступникам, а в том, чтобы не было преступлений... Если в Англии обучение начинается с 5 лет, то у нас всё ещё с 7-8 лет, что очень поздно... Человек во многом и даже на всю жизнь – остаётся таким, каким вышел из «средней школы»... «Математика» – подобна «насосу», который выкачивает *секреты* Природы... Моё кредо: «1) Я могу пожертвовать своей карьерой, но никогда и никому не позволю жертвовать судьбой молодёжи. 2) В *экстремумах* – прячутся *оптимумы*. 3) Создать при МГУ «факультет здоровья» и филиал педвуза. 4) Если пришёл студент или преподаватель с просьбой, то имея даже  $10^{-3}$  шанс решить проблему, – необходимо дать этот шанс»...

**§646. Никола Аббоньяно (1901÷1990):** Благодаря «*философии*» человек способен на подлинную жизнь – быть самим собой... «*Неопределённость*» и «*свобода*» – подлинное бытие «*Ното Сапиенс*»... Всё существующее есть «*возможность возможного*»... «Позитивный экзистенциализм» – это подлинный «гуманизм»... *Рождение и смерть* – вот то, что заставляет жить... Истинная свобода есть умение «*выбирать*»... В «*искусстве*» человек утверждает свою *форму* и *содержание* понятия свободы... В мире «живой» и «неживой» природы есть две субстанции: 1) «инициатива» и 2) «свобода выбора»...

**§647. Вернер Гейзенберг (1901÷1976):** «*Красота*» – это всё то, что сияет *светом истины*... В «микромасштабах» порядка от  $10^{-13}$  до  $10^{-23}$  [см] происходят *флуктуации* «причинно-следственных» связей... «*Принцип неопределённости*» указывает не только на наличие предела «научного познания», но и отсутствие в микромире «причинно-следственных» связей между «*настоящим*» и «*будущим*»... В «квантовой механике» нет разрыва между «субъектом» и «объектом»... «Атомы» *Левкиппа-Демокрита* – это *телесные формы*, тогда как у *Платона* – *геометрические*... В физике совершается, наконец, разворот от «*линии Демокрита*» – к «*линии Платона*»...

**§648. Энрико Ферми (1901÷1954):** Понятия в *физике* необходимо начинать с «*размеренностей*» (*метрики*)... *Преподавание* – это *искусство интересного*... Во время моей защиты докторской диссертации никто из «Учёного совета» так и не понял главного – её сути... Деньги приходят сами к тому, кто их не ищет...

**§649. Лайнус Полинг (1901÷1994)** Моё кредо: «1) Лучший способ выхода на хорошую идею – отыскать множество *старых* и отобрать из них – *лучшую*. 2) Судьба человечества – в руках *женщин*, умеющих *выбрать лучших мужчин*. 3) «*Наследственная информация*» закодирована в 4-х типах *нуклеидов*: *аденин, гуанин, цитозин, тимин*. 4) Мозг – самый чувствительный орган *организма*. 5) Секрет любого успеха – в *экономии времени*. 6) Чтобы стать дважды лауреатом «*Нобелевской премии*», мне не помешало отсутствие *школьного аттестата зрелости*. 7) Хорошее здоровье – плод нужных *витаминов*. 8) Химики лучше всех понимают законы *природы*. 9) Никогда не доверяться никаким авторитетам, кроме *собственного разума*. 10) Удовлетворение *любопытства* – высшее чувство *радости*»...

**§650. Михаил Ромм (1901÷1971):** Моё кредо: «1) «*Таланту*» – нужна *помощь*, «*бездарю*» – *помощь преступна*. 2) *Мизансцена* любого «*события*» должна быть «*первой свежести*». 3) *Молодость* – это качество *сердца, души, мыслей*. 4) В *искусстве* нет *незаменимых «агентов»*: есть только *неповторимые*»...

**§651. Джон Бернал (1901÷1971):** Наука и опыт показали, что «*капитализм*» уже превратился в регресс в судьбе человечества... В жизни гораздо труднее увидеть «*проблему*», чем найти пути для её разрешения: для первой – требуется хорошее «*воображение*» и «*опыт*», для второй – достаточно *мастерство или умение*... «*Наука*» – дитя «*прошлого*» и плод «*настоящего*»...

**§652. Людвиг Бергаланфи (1901÷1972):** Все законы Природы имеют «*статистический характер*»... Черты всех «*открытых систем*» – подпитываться притоком ресурсов из «*внешней среды*», обладать «*организованностью*» и многообразием «*связей*»... «*Организм*» – это «*система*», обладающая «*целостностью*»: он – скорее «*пламя*», чем «*кристалл*» или «*атом*»...

**§653. Юджин Вигнер (1902÷1995):** «*Сознание*» и «*материя*» – ипостаси единого бытия... *Математическое мышление* *происходит на уровне бессознательного или интуитивно*... «*Принцип инвариантности*» («*принцип симметрии*») – *вершина* научного метода... Моё кредо: «1) Искать *неизвестное в известном*. 2) Язык математики – *космический дар*, который человечеством всё ещё не-

допонят, недооценён. 3) Задача коллектива исследователей – освободить *креатив подсознания* индивидуума, предоставив ему весь запас «коллективного ума»...

**§654. Карл Поппер (1902÷1994):** Моё кредо: «1) Сначала *гипотеза* – затем *опыт*. 2) Нет бессмысленных действий. 3) Корректность *теории* – её *фальсифицируемость*. 4) Разум – не *tabula rasa*: ум не бывает *пустым*, он наполнен *предрассудками бессознательного*. 5) Существуют *три реальности: материя, ментальность (мир сознания) и культура*. 6) Мозг – клетка Разума Мира: он несёт всю информацию о Вселенной. 7) История – не наука»...

**§655. Джон Стейнбек (1902÷1968):** Моё кредо: «1) Не давать совета, – пока не попросят. 2) «*Солдафонство*» – слабейшее звено в эволюции человечества 3) *Любящая женщина* – способна на *подвиги*. 4) *Против лома нет приёма*: глупо бороться против *капитала* с пустым кошельком»...

**§656. Поль Дирак (1902÷1984):** Только 3% учёных являются «генераторами инноваций»... *Красота* уравнения – наивысший аргумент корректности... *Биофизика* – это наука, всё иное есть лишь *общественная нагрузка*... «*Идеосфера*» – это ядро «*Ноосферы*»: в ней сосредоточены «мысли» общечеловеческой *Истории*... Поскольку Вселенная расширяется, «мировые константы» – изменяются: «*материя*» непрерывно *порождается* – за счет расширения «*пространства*»... Если бы мне пришлось заново выбирать специальность, – выбрал бы «биофизику»...

**§657. Андрей Колмогоров (1903÷1987):** *Гениальность* формируется до 5-летнего возраста... «*Принцип свободы выбора*» – фундамент *образования*: каждый должен делать то, в чём он более всего одарён... «*Математик*» работает в *тонком слое* – между *тривиальностью и недоступностью*... «*Интуиция*» – это *трансценденция*... Для государства дешевле вырастить одного *А.С. Пушкина*, чем создать *компьютер*, способный составить *текст* «Евгений Онегин»...

**§658. Джордж Оруэлл (1903÷1950):** Мир – это война, а война – это мир... Памятники ставятся «людьми», а «людям» – склонно ошибаться... Кто управляет «*прошлым*» – управля-

ет «настоящим» и «будущим»... «Время жизни» и «просвещённый ум» – высшие ценности человеческого бытия... «Нищета» и «невежество народа», «репрессивный аппарат подавления» и «религия» – опорные точки «тоталитаризма»... В «скотном дворе» действуют «Семь заповедей»: 1) все «двуногие» – это «враги»; 2) все «четвероногие» – это «друзья»; 3) животные – не нуждаются в «одежде»; 4) животные – не спят на кровати; 5) животные – не переедают; 6) животные – не убивают друг друга; 7) животные – все «равны», но есть среди них – более «равные»...

**§659. Грэм Грин (1904÷1991):** Люди делятся на две очень неравные части: 1) немогущие жить без религии; 2) могущие жить без религии... «Ересь» – привилегия думающих... «Честолюбие» – сильнейший «наркотик»... «Дипломаты» – это «разведчики»... Моё кредо: «1) Сохранять добродетель нелояльности к своему окружению: быть протестантом среди католиков или же – быть коммунистом среди капиталистов, либо наоборот. 2) Уметь защититься от несправедливости даже врага»...

**§660. Джордж Гамов (1904÷1968):** Гитлер разделил «науку» и «искусство» на 2 части: еврейскую и арийскую, Сталин – на капиталистическую и пролетарскую... В 5 лет я в микроскопе сравнил церковную просвиру – «тело Христа» и обычный кусочек хлеба, смоченный красным вином: в итоге – обнаружил отсутствие «эритроцитов» в первом. В 6 лет – наблюдал комету Галлея...

**§661. Джордж Кеннан (1904÷2005):** Москве присущ органический экспансионизм... Советское руководство уважает только силу... СССР может в одну ночь измениться от самого сильного – к самому слабому государству...

**§662. Артур Кёстлер (1905÷1983):** История свидетельствует: ложь более выгодна, чем правда... Всё понять нельзя, но понять многое, – начнёшь быть недовольным собою... В далёком прошлом человека более всего искушали потребности его «тела», сейчас – он разрывается между искушениями «тела» и «разума»... «Сионизм» – это когда один еврей уговаривает другого дать деньги на то, чтобы третий еврей – мог отправиться в Палестину... Маятник истории колеблется между «абсолютизмом» и «демократией», набирая скорость во времена войн и революций...

**§663. Чарльз Сноу (1905÷1980):** «Разум», в отличие от «инстинкта», – обречён на *ошибки*... Незнание «*Второго начала термодинамики*» для «гуманитариев» – это равносильно незнанию творчества *Шекспира*...

**§664. Жан-Поль Сартр (1905÷1980):** «Мысли» и «вещи» – из одного «*теста*»... Моё кредо: «1) Если хочешь *быть человеком*, – бойся просто *существовать*. 2) Умерев, – стану ещё больше *одиноким*. 3) Тот зря родился, – который не умеет мыслить. 4) «*Права*» человека – оборотная сторона его «*долга*». 5) «*Прошрое*» – роскошь «*настоящего*». 6) В «*душе*» каждого есть «*дыра*» размером в «*Бога*», либо «*Дьявола*». 7) «*Империализм*» – политика «*геноцида*». 8) «*Вселенная*» прекрасно обходилась и без *человечества*. 9) *Время жизни* и *свобода выбора* – дороже любых «*идеологий*». 10) «*История*» – зеркало, где видны движения *человечества* из леса – к *гуманизму*»...

**§665. Дмитрий Лихачёв (1906÷1999):** Можно прикинуться «*учёным*», «*инженером*», «*торговцем*», но невозможно прикинуться – «*интеллектуалом*»... *Мудрость* – это *ум* и *доброта*...

**§666. Ханна Аренд (1906÷1975):** На Земле всё ещё живут «люди», но не «человек»... Государство – это баланс между «*Целым*» и его «*частями*»... Цивилизация может стать жертвой не только варварства извне, но и изнутри – за счёт «*толпы*», «*сонного большинства*»... Моё кредо: «1) Любить прежде человека, – потом «*этнотсы*». 2) Думать самостоятельно – без вывешивания флагов. 3) Родная речь – форма свободы души. 4) Человек – это всё то, что он успел сделать. 5) Болезни учат *выздоровливать*. 6) Быть «*гражданином*» – привилегия немногих. 7) Жизнь – это история. 8) Есть два «*класса*»: «*электорат*» и «*власть имущие*». 9) Жизнь – движение к правде вопреки лжи. 10) Первый врач человека – сам человек. 11) Нашей беспомощностью пользуются даже *микры*. 12) 90% жизни – конфликт между «*силой*» и «*бессилием*»...

**§667. Дмитрий Шостакович (1906÷1975):** В школах необходимо изучать не только *буквы* и *цифры*, но и *ноты*... Чтобы «*оригинальничать*», – нужно уметь мыслить... «Еврейская» музыка – это *смех* *сквозь слёзы*... Не должен *еврей* заведовать кафедрой «*русско-*

го языка» в Московской консерватории... В своей жизни я совершил два «преступления»: вступил к «*компартию*» и подписал «антисахаровское письмо»...

**§668. Варлам Шаламов (1907÷1982):** «Поэзия» – это «жертвенность» своей судьбы... «Поэт» пишет стихи кровью... У детства – своя погода, своя судьба... Три заповеди арестанта: 1) Не верь! 2) Не бойся! 3) Не проси!.. Я – «атеист»: верить в «Бога» – не было потребности... Трудиться – привилегия *таланта*... При *голоде, холоде* и *бессоннице* – не до *любви*... «Депрессия» – это «дезертирство», непозволительная роскошь в критической ситуации... Моё кредо: «1) Искусство есть проповедь. 2) То, чему обучаешь других, – умеи делать прежде сам»...

**§669. Эдвард Теллер (1908÷2003):** «Фундаментальная наука» – это новая техника «завтра»... Главное для будущего учёного – не высокие школьные и вузовские оценки, а *жажда познавать*... «*Коммунистов*» бесполезно «*переубеждать*»: они признают только «*силу*»... «*Советский союз*» способен нарушить любые правила «шахматной игры», если сочтёт это выгодным: может, например, устроить «китайскую ничью», – смахнув с доски все фигуры, либо просто под столом держать нож, чтобы в любое время – убить оппонента. Для СССР есть одно «правило игры» – бояться *возмездия*... Всё «ядерное оружие» нужно вывести на «космические орбиты» – для борьбы с «астероидами»...

**§670. Лев Ландау (1908÷1968):** В СССР научная карьера зависит не от *таланта* и *порядочности*, поэтому вскоре у нас не будет ни науки, ни таланта, ни порядочности... Почему *певцы* глупые? – Отбор идёт только *по голосу*... Женщинам достаточно быть привлекательными, всё иное – не обязательно... Кто *ленив* – рождён отращать *хвост*... «*Счастье*» – функция 3-х «обобщенных координат»: 1) *любовь как свобода выбора*; 2) *трудолюбие*; 3) *солидарность*... СССР – «*фашистская система*»: она не способна измениться изнутри. *Ленин – первый фашист*... Моё кредо: «1) Тривиализовать любую проблему! 2) Электрон – не волна и не частица, а уравнение»...

**§671. Владимир Эфроимсон (1908÷1989):** До тех пор, пока нашей страной правит *номенклатурная шпана*, охраняемая *полити-*

ческой полицией, на наших глазах бесцеремонно и нагло бросают в тюрьмы и лагеря только за то, что люди осмелились высказать вслух *правду*, либо просто за то, что пытались сохранить в себе элементарные крохи человеческого достоинства, – до тех пор, пока не будут названы все виновники насаждения *всеобщего страха*, – мы не можем и не должны спать спокойно, поскольку над головой каждого из нас и нашими детьми – висит «*дамоклов меч*» *страха* за свои жизни, пока всё ещё живы многие палачи-губители безвинных граждан и народов, пока все они не наказаны, – пока на смену *бандитской партократии* у руля государства не встанут люди, ответственные за каждый свой поступок или сказанное слово, – до тех пор наша родина будет оставаться как и прежде *империей зла и рабов*, представляя тем самым чудовищный отрицательный урок всему человечеству... *«Альтруизм»* – *функция воспитания и наследственности*... *Законы «человеческой» и «космической» эстетики* – *изоморфны*... *Число гениев* в истории человечества – не превышает 500. Вероятность рождения *гения* – не выше, чем один на  $10^5$  жителей...

**§672. Виктор Вайскопф (1908÷2002):** «Бытие» человека держится на двух «китах» – *чувствах и знаниях*... В мире «*материи*» и «*организмов*» – свои «*иерархии квантования*» и «*квантовых лестниц*»... Все явления Природы, как и человеческого «социума», – укладываются в рамки *единых законов*... Если кто-то не может толково объяснить суть своей научной работы постороннему, то он – является «профаном»... Любознательность без сострадания – бесчеловечна, сострадание без любознательности – бесполезно...

**§673. Барри Голдуотер (1908÷1998):** Моё кредо «1) Пусть лучше исчезнет всё человечество, чем оно будет *коммунистическим*. 2) *Налоговый закон* – источник больших преступлений, чем любой иной криминал. 3) Ни в чём человечество так сильно не упорствует, как в *религии*...

**§674. Симоне де Бовуар (1908÷1986):** «Точка отсчёта» *наготы* – это наше *лицо*, а *бесстыдства* – скрываться за словами... «*Религиозность*» – форма добровольного *рабства*... Моё кредо: «1) Я должна, следовательно, – могу! 2) Свобода каждого – это свобода всех. 3) Доверие к *телу* – равноценно доверию *душе*. 4) Женщина без мужчины – это *отшельница*. 6) Женщиной не рождаются – *становятся*! 7) Найти мужа – *искусство*, удержать – *профессия*»...



**§675. Клод Леви-Стросс (1908÷2009):** *«Архетипы»* бессознательного – это *«рой»* двух противоборствующих *«ипостасей»*: *«рационализма»* и *«мифологизма»*. Первый – выводит человечество из «леса», второй – затягивает обратно... Варварство – в природе самого человека... «Восток» познал глубокую связь между *«телом»* и *«духом»* на тысячелетие раньше «Запада»... *«Мировая цивилизация»* – это *«коалиция культур»* всех *«письменных и бесписьменных этносов»*, каждый из которых сумел *сохранить* свою *«самобытность»* и *«оптимум различия»*... *«Этнология»* – древнейшая форма *«гуманизма»*: она позволяет обнаружить *«инварианты»* во всех *«регистрах»* человеческого мышления... Никакая часть человечества в любой «точке» Земли не способна понять себя иначе, как только с помощью *«коммуникаций»*... В мире *«вещей»* и *«мыслей»* – действует *«принцип симметрии»*... Не велик тот, в кого ни разу не бросали «грязью»... Телесные и общественные болезни – «изоморфны»... Моя симпатия на стороне *«буддизма»*: в этой *«религии»* отсутствует догмат о «Царстве Небесном»... Если XXI век не станет *«веком гуманизма»*, – это будет *«окончанием Истории»*... Эволюция *«тела»* отстаёт от эволюции *«мышления»* по закону *«золотой пропорции»*... Не боится *«смерти»* тот, кто выполнил свою *«миссию»* по рождению...

**§676. Виктор Амбарцумян (1908÷1996):** Человек отличается от *«свиньи»* тем, что первому – иногда хочется поднять голову и удивиться *«звёздным небом»*... Суть процессов в *«звёздных ассоциациях»* наилучшим образом выявляется в их *«экстремальные»* моменты жизни... *«Время жизни»* *«звёздных систем»* от 100 до 1000 лет... Трудолюбие – необходимое условие гениальности... «Галактики», как и «атомы», – обладают своими «ядрами»... Мой смысл жизни – обладать как можно больше полезными мыслями и делами...

**§677. Николай Козырев (1908÷1983):** *«Прошкое»*, *«настоящее»* и *«будущее»* – существуют одновременно... *«Время»* – одна из форм *«энергии»*... Все процессы в Природе связаны с *«излучением и поглощением времени»*: системы, у которых *«энтропия»* больше 0, – *«излучают время»*, и наоборот... *«Звёзды»* *«горят»*, но не сгорают при отсутствии «термояда»: их основной *«горючий материал»* – *«время»*... *«Ход времени»* объединяет в «единое целое» мир *«вещей»* и *«организмов»*: он не даёт Вселенной выйти на *«тепловую смерть»*... *«Плотность хода времени»* – функция *«пространства»*... Через *«время»* можно влиять на *«причину»*. *«Время»* – «агент» мгновен-

ной связи в Космосе... *Причинно-следственная* связь имеет «телегоническую» направленность: об этом говорил ещё *Аристотель*... В Космосе 2 «силы», направленные против «энтропии»: «Звёзды» и люди... Истина рождается – в диалоге... Всё то, что может происходить, – уже существует в *будущем* и продолжает существовать – в *прошлом*... «Космос» и «Время» – можно изучать по человеку... Земля – гигантский «гироскоп»...

**§678. Уиллард Куайн (1908÷2002):** Граница между понятиями «энергия» и «материя» – является устаревшей... «Язык» есть не только «отношение» к опыту, но и «социальное искусство»... Любое «высказывание» подлежит «трибуналу» чувственного опыта: ни одно из них не гарантировано от исправления... «Наука» – это продолжение «здорового смысла»... «Верификациям» могут подвергаться лишь «целостные теории», в которых фиксируются «регулярности»...

**§679. Сирил Паркинсон (1909÷1993):** Пока «мужская половина» не поймёт, что она всего лишь «распорядитель чужого имущества», – человечество будет двигаться к «*апокалипсису*»... «Государство» – «*артефактный организм*» из «бюрократических клеток»... «Дефектная молодёжь» – «*ахиллесова пята*» государства... Скорость воспроизводства чиновников близка к скорости цепной реакции... «Анархия» – альтернатива *бюрократизму*...

**§680. Исайя Берлин (1909÷1997):** «История», как и «язык», – непредсказуема: она – множество «*возможностей*» событий рационального и иррационального характера, *импровизаций* и *самоосуществления* в «настоящем»... В государстве два типа свободы: 1) свобода власти; 2) свобода на право защиты от власти... «Демократия» – не факт *свободы* гражданина... Мой дом – моя крепость... «Национализм» – мощная политическая сила... Задача философии – в прозрении «хода истории» как «Идеи»... «История» – огромная «подземная река»: направление её течения могут представлять лишь *гении*, которые с нею заодно...

**§681. Станислав Лец (1909÷1966):** «История» – модель «циклических» эпох: у каждой эпохи свой «дух средневековья»... Мысли, как и вещи, познаются в сравнении... Вредно всё: жить

тоже вредно – придётся умирать... Кто боится ошибок, – тот предпочитает ошибаться коллективно... Из множества «нулей» в социуме делают прочные «цети»... Когда поют «в унисон», – слова могут быть и разные... Искусство оратора – вовремя и к месту делать «паузы»... Моё кредо: 1) Поскольку всё в руках человека, – их необходимо чаще мыть. 2) Чтобы добраться до «источка», – нужно *плыть против течения*. 3) В любви есть «точка невозврата.» 4) «История» повторяется из-за дефицита историков с фантазией. 5) Мироздание – феномен «*вибраций*» любой природы»...

**§682. Сергей Снегов (1910÷1994):** Со слов матери, я появился «на свет» с улыбкой... Единственная слабость женщин – в преувеличении роли мужчин в их жизни... Глупая «*политика*» – худшее государственное преступление... Страх перед *смертью* – остаётся неизлечимой болезнью человечества...

**§683. Жак Моно (1910÷1976):** Все формы жизни – результат двух факторов: «мутаций» (случайностей) и «дарвиновского отбора» (необходимости)... «Идеи» человека существуют «автономно» – как и «организмы»... Молекулы «РНК» переносят «ДНК» ядра «клетки» – к «цитоплазме»... Каждая живая «клетка» содержит 3 типа «РНК»: 1) «информационная»; 2) «транспортная»; 3) «рибосомная»... Всё живое – это игра «связей» (отношений), вписанных в контекст «генетического кода»... «Человек» – это «*трансценденция*»: он принадлежит 2 «царствам» – «*биосфере*» и «*идеосфере*»...

**§684. Василий Налимов (1910÷1997):** *Философия* обязана обладать *ароматом математического мышления*: только в терминах математики философское мировоззрение близко к космическому разуму... Высшее человеческое достоинство – жить в согласии с познанными истинами... «Тексты» и «вещи» – ипостаси единой первоосновы Мира... Пределы сознания совпадают с пределами языка... *Философия* – поэзия мыслей... Множество «*текстов*» можно соотнести к множеству «*числовой оси*» Г. Кантора... Философские проблемы – совпадают с *филологическими*... Мысли «*прошлого*» сконцентрированы в «*настоящем*»... *Выявленное незнание* – важнее полученных знаний: всякое знание замыкается на незнании... *История «мыслей»* совпадает с историей «*культуры*»... Существует как «исчисление высказываний», так и «исчисление текстов»... *Человек мыслит всем телом*... Мироздание дано через «*время*», «*простран-*

ство», «число»... Свобода – моя религия... Движение – душа свободы... Вероятность – сущность Вселенной... Сознание обладает космической природой: это континуум «смысловых текстов»... Личность – это «текст»... «Время» – грамматика «Мирового текста»... Если бояться, – то лишь глупостей, судьбинно довлеющих над людьми... Моя главная цель – построение вероятностной модели «языка», «текста»...

**§685. Джон Уиллер (1911÷2008):** «Время» и «пространство» – взаимосвязаны: «материя» указывает «пространству» – как надо «искривляться», а «пространство» – как нужно «двигаться»... Физика – это поэзия...

**§686. Роман Редлих (1911÷2005):** Доминанты «этнoса»: 1) свобода выбора; 2) родной язык... «Сталинизм» – феномен имперскости, страха и рабской покорности перед тремя жупелами: 1) фикциями; 2) функциями; 3) репрессиями...

**§687. Рональд Рейган (1911÷2004):** Первая древнейшая профессия – «политика», вторая – «проституция»... В правительстве сидят не самые умные и порядочные люди: «бизнес» выманивает их оттуда... «Апологеты» абoртов – это те, которые успели «вовремя родиться»... «Герои» – это те, которые всего лишь на 5 минут дольше остаются храбрыми... СССР – это империя зла, режим аморальный в принципе... Моё кредо: «1) Все реформы начинать с одной точки отсчёта – обеденного стола. 2) Факты – упрямая вещь. 3) Не бояться видеть и делать выводы. 4) Мир – с позиции силы. 5) Прав Александр Хейк, говоря, что есть вещи поважнее, чем мир. 6) Уничтожить полностью ядерное и биологическое оружие»...

**§688. Вангелия Ванга (1911÷1996):** Родилась я «семимесячной», выжила – благодаря двухлетнему кормлению грудным молоком матери... Если исчезнут на Земле все пчёлы, то не далее 5 лет, – вымрут и все люди...

**§689. Эмиль Чоран (1911÷1995):** «Разум» – соглядатай за миром «Не-Я!» и собственной бездной «Я-есть!»... «Философия» – попытка мыслями... «Марксизм» – это игра в оптимизм...

*Женица* – величава *стыдливостью*... «*Язык*» – духовная родина человека... *Хорошая семья* – лучшая «*империя*»... Моё кредо: «1) Не соглашаться с *большинством*, даже тогда, когда оно *право*! 2) *Энтузиазм* – высшая форма любви»...

**§690. Хейнц фон Фёстер (1911÷2002):** Моё кредо: «1) Мыслить – значит решать проблемы. 2) *Кибернетика* – это свобода принятия решений «нерешенных проблем». 3) *Фундаментальная идея кибернетического мышления* – это «*идея цикличности*»: «*организация организации*», умножение количества возможностей «свободы выбора». 4) Если хочешь увидеть – действуй! 5) Если хочешь быть самим собой – изменяйся! 6) *Кибернетика* – теория этики и познания. 7) Понятие «*истины*» у каждого «*Я-есть!*» – своё. 8) *Цель познания* – процесс познания!»...

**§691. Карл Вайцеккер (1912÷2007):** Физика вышла из Древней Греции... Законы Природы не придумывают, а открывают... Всё есть «*Эманации Единого*»... *История человечества* – процесс «*свободы выбора*»: *отказаться от войны* или *уничтожиться как вид*... С такими диктаторами, как *А. Гитлер* и *И. Сталин*, – можно управиться только с помощью *атомного оружия*...

**§692. Лев Гумилёв (1912÷1992):** Я был *генетически обречён* смотреть на Мир из «*мышинной норы*», стать «*гадким утёнком*» или «*белой вороной*»... «*История*» может рассматриваться как «*модель*» в двух *ипостасях*: «*положительная линза*» – с «*фокусом настоящего*», где сконцентрированы «*события прошлого*»; «*отрицательная линза*» – с «*фокусом прошлого*» и «*теньями будущего*»... «*Рождение*» и «*смерть*» любого «*организма*», будь то «*микроб*» или «*баобаб*», «*человек*» или «*зародыш*» («*эмбрион*»), – не проходят бесследно для «*биосферы*»... У каждого «*Я!*» и «*этноса*» – своя «*пассионарность*»... Соотношение между «*пассионарностью*», «*П*», и «*инстинктом*», «*И*», бывает трёх типов: 1) («*П*» : «*И*») > 1; 2) («*П*» : «*И*») = 0; 3) («*П*» : «*И*») < 1... «*История*» – функция 4-х параметров: 1) «*пространство*»; 2) «*время*»; 3) «*этноты*»; 4) «*пассионарность*» («*мутационность*»)... Средняя продолжительность жизни «*этносов*» – около 1500 лет...

**§693. Альбер Камю (1913÷1960):** Моё кредо: «1) В жизни нет таких проблем, во имя которых следует идти на *костёр*.

2) Как только человек осознаёт свою *смертность*, – перед ним возникает проблема *свободы выбора*: стать *философом*, либо готовиться к *Царству Небесному*. 3) Кто не способен *любить себя* – не может *полюбить никого*. 4) Функция *разума* – способствовать *выживанию* за счёт *свободы выбора* между *добром* и *злом*. 5) *Религиозность* – *желание невозможного*: человек единственный вид *религиозного животного*. 6) *Инквизиция* – *симбиоз* институтов *политики* и *религии*. 7) Кто не умеет *любить*, тот отличается *обжорством*. 8) *Гениальность* – это умение *ухватиться за миг удачи*. 9) *Запад* преуспел в превращении *секса* – в *наркотик*. 10) *Материнство* – *высшая справедливость*. 11) *История* – *зеркало* преобладания *рабского мышления*. 12) *Свобода* вне *справедливости* – это *абсурд*. 13) *Каждая эпоха* – *беременна абсурдностью*. 14) Я существую, – когда *бунтую*. 15) Доминантный вопрос каждого «Я-есть!» – *стоит* или *не стоит жить?* 16) В *абсурдном* мире – *абсурдна* и *жизнь*, и *творчество*»...

**§694. Гокки Токати (1913÷2003):** Беда «*этноса*» начинается с неуважения к *родному языку*... Где нет «*свободы*» – нет и «*Бога*»... «*Фанатизм*» – это отсутствие *научного мышления*... Меня ничем не сделать «*неосетином*»... Позор *осетинскому народу* – носить имя своей столицы: «*Владикавказ*»...

**§695. Бруно Понтекорво (1913÷1993):** Моё кредо: «1) Бояться не врагов, а равнодушных, с молчаливого согласия которых творятся убийства и торжествует ложь. 2) *Коммунизм* – это *религиозный мир*. Я рад, что вовремя освободился от такой *химеры*»...

**§696. Юджин Одум (1913÷2002):** Согласно «*принципу максимализации энергии*», в соперничестве любых *систем* – выживает та, которая использует большее количество энергии – с меньшими её потерями...

**§697. Исаак Померанчук (1913÷1966):** В *науке* есть два типа «*учёных*»: «*умные*» или «*никакие*». Первые, придя домой, до ухода ко сну, – продолжают думать о своей научной работе, и как только к ним приходит «*новая идея*», – готовы сразу переходить на «*казарменное положение*» и *ходить в сапогах*...

**§698. Николай Амосов (1913÷2002):** «*Организм*» – это такая «открытая система», в которой между «Целым» и «частями» существует «обратная связь», причём жизнь каждой «клетки» – зависит от жизни «Целого»... В коре нашего мозга  $14 \cdot 10^9$  «клеток»: каждая из них имеет  $\geq 100$  «нейронных связей» с другими соседями. Сам же «организм» – имеет  $300 \cdot 10^9$  «клеток». Эти 100 «связей» – представляют «модель» так называемых «условных рефлексов»: они формируются за счёт «опыта» и «обучений»... В человеке заложены 2 «программы»: животная и социальная. Кроме этого, есть 2 типа «рефлексий»: подражание и свобода... «Эндокринная система» («внутренняя секреция») выполняет функцию программ «инстинктов» – даёт приказы «искать» и «спасаться»:  $14 \cdot 10^9$  «нейронов» – помогают решать эту «программу»... Контроль за мыслями – высшее проявление «воли»...

**§699. Радомир Томич (1914÷1992):** Любая диктатура – это такая система управления, при которой цены на все потребительские товары устанавливаются законами «рынка», – кроме цены на «рабочую силу»: она действует под управлением «пулемётов»...

**§700. Ричард Синг (1914÷1994):** Выход человечества на уровень философского мировоззрения – вопрос его выживания...

**§701. Фред Хойл (1915÷2001):** «Гений» – это такой «субъект» человеческого бытия, которому повезло и с родителями, и со школой, и со страной... Я – апологет «панспермии»... Вселенная – «квазистационарна» и существует вечно... Вероятность зарождения жизни на Земле  $10^{-40000}$ ...

**§702. Клод Шеннон (1916÷2001):** «Информация» и «энтропия» – обратные стороны «медали» бытия: они тесно связаны с энергией, и чем меньше «энтропия» системы, тем больше в ней «информации»...

**§703. Фрэнсис Крик (1916÷2004):** Вся информация об «организме» содержится в «геноме» – «ДНК»... Вера «взрослых» в «Царство Небесное» – не обязательно должна быть проблемой их «потомков»...

**§704. Эдвард Лоренц (1917÷2008):** Даже самый простой взмах крыльев «бабочки» – может вызвать «тайфун» в Индонезии: «динамическая система» – функция её «начальных условий», т.е. «прошлого». «Динамический хаос» – прародитель «порядка»; в нём есть два неустойчивых состояния: *точки хаотичности и порядка*...

**§705. Илья Пригожин (1917÷2003):** Особенности «открытых необратимых процессов» в системах любой природы – это «овременённость пространства»: «порядок» в них – это «самоорганизация», возникающая через «флуктуации». «Порядок» и «хаос» – концептуальные части таких «динамических систем»... В «точках бифуркаций» все «события, происходившие в «прошлом», – предопределяют все «события» и в «будущем»... «Человечество» – сложная неравновесная и открытая система... «Время» – не имеет начала и, возможно, – конца...

**§706. Дэвид Бом (1917÷1992):** Каждая «часть» Вселенной содержит в себе весь «арсенал порядка» своего «Целого»: со своим «прошлым», «настоящим» и «будущим»... «Мозг» – голографическая структура: каждая «часть» такой «голограммы» – содержит «имплицитный порядок» своего «Целого»... Вселенная – «свёрнута» в каждой своей «части»: как в каждом семени жёлудя – «свёрнут» могучий дуб... «Язык» – «свёртка» мыслей, чувств и желаний как человека, так и «этноса»: «разум» – «развёртка» нашего «языка»... В каждом феномене природы – содержится «свёрнутый порядок»... «История» – это жизнь «организма» в «информационном пространстве» («памяти»)... Две ипостаси функций мозга: 1) выживание «тела»; 2) производство мыслей... «Мысли» и «чувства» – создают симфонию мышления... «Мозг» и «глаз» – преобразователи «голограммы» Вселенной. Сама же Вселенная – это экзистенция свёрнутого порядка: все её «объекты» – развёртки свёрнутых порядков... Гениальность – это способность концентрировать мысль на противоречиях, делать мысль видимой в 3-х мирах: языковом; визуальном; ПВК-М...

**§707. Артур Шлёзингер (1917÷2007):** История следует «диактивам циклов» Природы... Любая война «популярна» – лишь в первые 30 дней...

**§708. Эрик Хобсбаум (1917÷2012):** Только к середине XX века у 80% населения «Запада» завершилось формирование



*«средневековой ментальности»... Когда наступает «тоталитаризм», его последнее желание – это сплотить «послушное большинство» в борьбе с «чужаками»... Становление «наций» – лишь краткий этап в эволюции человечества...*

**§709. Ричард Фейнман (1918÷1988):** *Квантовую механику – никто не понимает: к ней можно только привыкнуть... В микромире реальны лишь те «траектории», для которых «вариация интеграла движения»  $\delta D = 0$ ... «Социология» – это псевдонаука... Моё кредо: «1) Лучше ничего не знать, – чем знать полуправду. 2) В «биологии» такой феномен, как «смерть», – не записан в «ДНК» и «РНК». 3) «Знание» – это сила удивления. 4) Сомнения – условие прогресса. 5) Каждый держит ключ своей судьбы. 6) Наука – это Сила Добра и Зла. 7) Мудрость – это умение вовремя и к месту смеяться над собой. 8) Теория – это метла, которая заметает мусор под ковёр проблем. 9) Что может сделать один дурак – могут начать делать все. 10) Мой «IQ» в возрасте 16 лет был 130. Интеллектом в 150 обладают только 2%. 11) Факт существования  $\alpha = 1/_{137}$  – это проклятие для физиков. 12) Тождество Л. Эйлера:  $\exp(i\pi) + 1 = 0$  есть самое замечательное математическое сокровище»...*

**§710. Андрей Будкер (1918÷1977):** *Моё кредо: «1) Учёное сообщество не делится на молодых и старых: есть умные и неумные. 2) Не начинать делать то, что делают другие. 3) Не бояться думать вслух»...*

**§711. Александр Галич (1918÷1988):** *Все мы – «великие», когда спим и живём «послами» от не имеющей названия «Державы»...*

*Мы все – «старатели», для которых молчание –  
Это «золото»: Ах, как просто попасть в палачи:  
Ты просто для этого – промолчи, промолчи.*

*-\*-*

*Восвояси уходит бронзовый,  
Но лежат притаившись – гипсовые...*

*-\*-*

*В Природе есть «закон резонанса»:  
Мосты разрушаются, когда шагают в ногу...*

*-\*-*

*Восвояси уходит «бронзовый»,  
Но лежат притаившись – «гипсовые»...*

**§712. Григорий Померанц (1918÷2013):** Беда *«этносов»* – любить своих *«драконов»* и сражаться – с чужими... Наш народ – *«алкоголик страха»*: достаточно одного или двух загнать в тюрьму, чтобы у миллионов – душа ушла в пятки... Личность начинается с решительного выхода из-под влияния *«магии толпы»*: в 17 лет я решил *быть самим собой*... «Бог» – в сердце каждого... В *«Евангелии»* есть философская *«идея»*: «Человек – не для субботы»...

**§713. Александр Солженицын (1918÷2008):** При *«коммунизме»* начинают вольготно жить *бездельники, дураки, лентяи*... Умные граждане – не должны жить по *«единым правилам»* с невежественными... Тупость чиновничества – опасней экономического неравенства граждан... Власть, которая нарушает законы, – *бандитская власть*: из их рук я не принимаю никаких наград... Советская власть превратила *«психушки»* – в *«газовые камеры»* при борьбе с инакомыслящими... Чтобы Россия выжила, – она должна *жить не по лжи*... Мы 70 лет барахтались в *«коммунизме»* и ещё 100 лет будем выбираться оттуда... Евреи научились *«тонко жить»*: мне во время войны ни разу не приходилось их хоронить... *«Православие»* – *«скреп»* русских людей... *«Постмодернизм»* – это *«навозная жижа»*... Моё кредо: *«Жить не по-лжи!»*...

**§714. Герман Бонди (1919÷2013):** Самое *гибкое мышление* приходится на возраст до 7 лет: это наиболее восприимчивое время к познанию основных законов *физики, лингвистики и морали*... Законы *движения* связаны с *«ускорением»* и *«импульсом»*... Наука – это выход за горизонт здравого смысла... Нет *привилегированного «места» в пространстве*, как нет и *привилегированного «отсчёта» времени*...

**§715. Рамон Маргалейф (1919÷2004):** *«Социум»* – открытая неравновесная система: это *«организм»*, в котором за счёт *«бифуркаций»* происходит *«гомеостаз»* – процесс *саморегуляции*... *«Человечество»* есть *«экосистема»*, которая содержит большее число различных видов *«организмов»*, чем необходимо для её *«устойчивого развития»*... Лозунг испанских завоевателей: *«Хороший индеец – мёртвый индеец!»*... Чтобы человечество прогрессировало, его *«интеграл движения»* должен не выходить из баланса *«принципа У. Оккама»*...

**§716. Марио Бунге (1919÷2005):** «Аксиоматизм» – это максимальная вероятность *выхода* не только на «истины дальних порядков», но и очищение от «самозванных теорий»... «Позитивизм» и «операционализм» – это преувеличение роли «эмпиризма»... «Точка отсчёта» в увеличении познания – это *интуиция*...

**§717. Даниил Гранин (1919÷2017):** А. Гитлер – уничтожал «народы», И. Сталин – ещё и гнобил их... Черта не только российско-большевистской, но и современной России, – это обилие *сиротских домов* с 85% детей при живых родителях... Легче всего – это верить в «Бога», но итог – печальный... «Человек» – это нечто всегда большее, чем его «время жизни»: он – олицетворение всего «человечества»... В блокадном Ленинграде в кабинетах Смольного никогда не исчезали такие «деликатесы», как «икра» и «пирожные»... Наш народ победил Гитлера – за счет «остервенения»... На войне нет «атеистов»... «Прошлое», как и «будущее», – не способны возразить, поэтому ими легко манипулировать...

**§718. Степан Бандера (1919÷1949):** Сегодня самое важное для Украины – вырваться из-под цепей российского империализма любой ценой... «Коммунизм» – противен духу украинцев... С «москалями» – у моего народа нет «общего языка»...

**§719. Рэй Брэдбери (1920÷2012):** Дети – одновременно и «поэты», и «дьяволы»... Диалог между «поколениями» – это «машинa времени» в действии... Влюблённость – истинное бытие человечности... «Смерть» – это тоже война, но только при отсутствии «тыла»... Моё кредо: «1) Стараться прыгать – со скалы, чтобы выросли крылья. 2) Успех мужчин – в руках женщин. 3) Школа и библиотека – мои университеты. 4) Омертвление души – это возмездие за трусость»...

**§720. Карол Войтыло (1920÷2005):** Разум, окрылённый верой в «Бога», – обладает большей глубиной понимания... «Бог» – един для всего человечества... Моё кредо: «1) Ничего не просить у Всевышнего. 2) Разум – главный ресурс прогресса. 3) Худшая темница – это наглухо закрытая дверь к сердцу. 4) Войны – прямая дорога к самоуничтожению человечества. 5) Космология не противоречит теологии. 6) Любовь гармонизует «тело» и «разум». 7) Советский режим будет реформироваться, но только – через политическую по-

лицию в лице сотрудников госбезопасности. 8) Церковь больше никогда не должна прибегать к насилию и поэтому просит прощение за все свои грехи»...

**§721. Андрей Сахаров (1921÷1989):** Вселенная – обладает высшими «смыслами»... «Коммунизм» – фетиш для «простаков», умеющих затаптывать чужую лыжню... Моя лучшая формула:  $(\text{Любовь})^2 = (\text{Истина})$ ... Нравственность – высший гуманизм... «Национализм», возведённый до «великодержавности», – столь же губителен, как и любая война... «Крот истории» – роет медленно...

**§722. Кшиштоф Бачинский (1921÷1944):** «Поэты» в ученичестве – не нуждаются... Во время революции и войны – хлеб режут «гильотинами»... Воспевают героизм лишь «псевдопоэты»... Только поэту – дано чувствовать, как «тишина» распускает «бутоны»... Полякам выпала «судьба» – стрелять во врагов «бриллиантами»: наша молодёжь не успевает созреть до смерти...

**§723. Юрий Лотман (1922÷1993):** В культуре работает «принцип запрета» («табу»), – как и в квантовой механике... Не религия, а совесть и интеллект, – «скрепы» человеческого бытия... «Диалог» – это «двоичная система» в языковой коммуникации... «Память» – это оживление «прошлого»... Наука – это изучение отношений «слов» и «вещей» в реальном мире. Логика – отношения «понятий о понятиях»... Реальность – многообразна, её логика – экономна... «История» – это взгляд в «прошлое» из «будущего»...

**§724. Курт Воннегут (1922÷2007):** Музыка – доказательство существования божественного... «Настоящее» – это оживление «прошлого»... Если «профессор» не может ясно объяснить 8-летнему школьнику смысла своей научной работы, – он «шарлатан»... «Святость» – это умение оставаться таковым, даже будучи среди «дерьма»... Писатель – это канарейка в шахте... Необходимым и достаточным доказательством существования «Бога» является наличие такого феномена, как музыка...

**§725. Николай Крюковский (1923÷2013):** Все существующие «10 заповедей» равны одной: «Будьте человеком!»... Отношение «Чувства-Разум» – это «вольтова дуга»... Человечество развивает-

ся по «синусоидальным траекториям» и «циклическим волнам»... Красота – синоним гармонии... В философии «материализм» продолжает упорно «бороться» с «идеализмом»... «Красота» – предсание и спасение, выход из кризиса... «Телесное» и «духовное» – это *диалектическое единство*... Моё кредо: «Под насмешки любителей лёгкой наживы и славы – продолжать копать русло собственной реки!»...

**§726. Игорь Шафаревич (1923÷2017):** Революции в Европе – плоды деятельности «малого народа» («антинарода»), «интеллектуальной элиты» против «большого народа», на шее у которого живут первые. По К. Марксу, этот «малый народ» – руками «пролетариев большого народа», пытается установить «коммунизм». Убийство Николая II – явилось актом «еврейского ритуала»... У Петра Чаадаева, создававшего свои «Философические письма», в чернильнице было «говно» – вместо чернил...

**§727. Роберт Шекли (1923÷2005):** «Фантазия» – первый «импульс свободы»... «Зло» – выполняет функцию «трения» для движений «добра»... «Случайности» – это «математическое ожидание» свободы выбора... Судьба человечества с изобретением пороха и «термоядерной бомбы» – оказалось напрямую зависящей от «психики»... Задающий вопрос – должен наполовину знать ответ...

**§728. Николай Никулин (1923÷2009):** «Эстетика» – это гармония «S-S», «O-O» и «S-O» отношений... Подлость «большевизма» более всего проявилась во время войны между двумя диктаторами – Гитлером и Сталиным... Принципы науки и гуманизма – изоморфны... Войны – самое большое «зло», изобретённое человеком...

**§729. Ли Куан Ю (1923÷2015):** Моё кредо: «1) «Политкорректность» – была и остаётся тормозом благополучия Сингапура. 2) Чтобы вырваться из лап коррупции, – правительству следует сразу же посадить в тюрьму трёх самых близких к нему людей. 3) Англия – всё ещё продолжает держаться за империю, но теперь – с «долей любезностей». 4) Народу нужно сначала учиться думать и лишь затем – иметь зрелищ и хлеб. 5) Зарплата должна зависеть от результатов, а не времени нахождения на работе. 6) Язык – фундамент самобытности»...

**§730. Фримен Дайсон (1923):** *Языковое разнообразие* есть фактор прогресса... «Бог» – это «Вселенский Разум», переросший границы человеческого понимания... В науке – всё ещё пытаются сжигать «еретиков»: я горжусь тем, что стал «еретиком»... Почва Земли, поглощая  $\text{CO}_2$ , – обеспечивает прирост толщины «биомассы» на величину  $1/3$  [миллиметра в год]...

**§731. Булат Окуджава (1924÷1997):** Только своим горбом познаётся расстояние между добром и злом... «Гомосоветикус» – профессиональное рабство... Черта новых «цивилизаций» – косить людей не «мечом», а «славой», «золотом» и «ложью»...

*Ах, как просто быть «солдатом»,  
И ни в чём – не стать виноватым!..*

—\*—

*А нынче нам нужна одна победа,  
Одна на всех – мы за ценой не постоим!..*

**§732. Пол Фейерабенд (1924÷1994):** *Наука и религия* – должны быть отделены от государства... Моё кредо: «1) В науке дозвоительно быть корректной любой гипотезе. 2) Инстинкты, в отличие от разума, – не порождают «абстрактные чудовища»...

**§733. Тенгиз Абуладзе (1924÷1994):** «Искусство» – это порождение гармонии из хаоса, извлечение формы из бесформенности... Предназначение дорог – вести к «храму»...

**§734. Бенуа Мандельброт (1924÷2010):** Незрелые «идеи», высказанные слишком рано, – быстро забываются, но не исчезают бесследно... Всё самое важное в мире – это «отношения»: они – основаны на принципе «золотого сечения»... Жизнь – это «игра»... «Фрактал» – это целостная структура, состоящая из «частей», которые самоподобны «Целому»: фрактальные структуры – корректная «модель» эволюции. «Иерархичность» – свойство «фракталов»... «Броуновское движение», береговые линии, облака, молнии – примеры «фрактальных множеств», «неевклидовых форм»: все они имеют дробные размерности, о которых первым говорил Г. Кантор (1877 г.) и позже Д. Пеано (1890 г.)... Моё кредо: «1) Эрудиция – душа учёного. 2) Геометрия Природы – имеет «фрактальный лик». 3) Природа не страдает дефицитом «воображения». 4) «Фрактал» – плод «рекурсивности». 5) Быть – научным «диссидентом», всадником-одиночкой. 6)

*Жизнь* – образец «бурных случайностей» – в формате «фракталов». 7) «Аффинная геометрия» – это то, что остаётся от «евклидовой геометрии», если убрать из неё метрику «длин», «площадей» и «углов»...

**§735. Абэ Кобо (1924÷1993):** Наивность женщин – вот то, что превратило мужчин в их хозяев... Во все эпохи всё новаторское – от «рабов»... Выместить из себя накопившиеся отрицательные эмоции – лучшее средства для сохранения здоровья.. Если облачение «тела» в «одежду» – знаменует прогресс цивилизации в «прошлом», то сейчас – это стало не только самой обыденной вещью, но и «модой»... Все люди со временем – стали на 100% «ненормальными»... Человек – шагающее в бездну животное... Желания – это скорее рефлексия чувств, чем мыслей... Самолюбие и бесстыдство – «близнецы»... Невозможность убежать от самого себя – ужасное заточение... У каждого – своя «карта жизни»... «Душа» – в коже каждого из нас...

**§736. Марк Ферро (1924):** Каково детство всего человечества и самого человека – такова и их «история»... Зная «прошое», – можно овладеть и «настоящим», и «будущим»... «История» – функционал двух «обобщённых координат»: «врачевание» и «борьба»... Понимание «Истории», как «истории белых» или «истории победителей», – всё ещё живо, не умерло: в этом беда всего человечества... Люди более всего различаются полученным в раннем детстве воспитанием и образованием, где всё ещё остаётся много «скелетов в шкафу» и манипуляций... «История» и «Язык» – доминанты «Homo Sapiens»...

**§737. Жиль Делёз (1925÷1984):** Мысли приобретают окончательную форму не в диалоге, а письмах... «Философия» – это единый грандиозный и глубокий «намёк»... Весь Мир – это как «Яйцо»... В мире жизни – всё сексуально!.. «Парадоксы» – формы философии... «Идеи» – это «множество», в котором каждая «идея» – «подмножество»... Поиск – всегда «темпорален», а истина – функция времени... «Поэзия» – это «наука», и наоборот... Человек – это стиль!... Верно поставить проблему – значит уже решить её... «История» – это «поиск утраченного времени»!... Всё то, что вынуждает мыслить, – не менее важно, чем сами мысли... Человек – это «фигура» из песка на морском пляже... «Преамбула» – читается в конце, «эпилог» – в начале...

**§738. Маргарет Тетчер (1925÷2013):** «Социализм» – это узаконенный «бандетизм»: он кончается тогда, когда заканчивается «халявная прибыль»... Хорошая женщина – лучший претендент на управление страной: дом – центр, но не пределы границ в её жизни... Сердце лучше функционирует, когда оно более закрыто... Без экономической свободы – нет никакой свободы... На 90% – люди озабочены пустяками... Мне достаточно 10 секунд, – чтобы узнать человека... Главный ресурс страны – её личности... Европа создана её историей, Америка – философией... Есть такие «мужчины-молчуны», что иногда даже хочется – раздеться... Я – заслужила стать лидером Англии...

**§739. Юрий Трифонов (1925÷1981):** «История» – это «костёр», который полыхает благодаря тому, что каждый бросал и бросает в него – свой хворосток... Чтобы зря родиться, – нужно «крепко постараться»... «Мироздание» нашего быта, как и его «История», – выложены из «кирпичей» всех умерших и живущих... «Старость» – это отсутствие «свободного времени»... Моё кредо: «1) У каждой собаки – свой час лаяния. 2) Сила слова – в недосказанности. 3) Я влетел в литературу – как дурак с мороза»...

**§740. Карлос Кастанеда (1925÷1998):** Моё кредо: «1) Быть «инкогнито», – чтобы чувствовать себя свободным. 2) Я – плод быстрого «совокупления» моих молодых родителей: им было 15 и 17 лет. 3) Пути развития сердца и разума – не совпадают. 4) Победа над страхом смерти – равносильна победе над своим идиотизмом. 5) Злой характер – следствие унижений в детстве. 6) Всё – чужое! Своё – только время жизни и смерть. 7) Чтобы быть философом, – нужно не терять контроль над собственной глупостью, устремлять взор в корень проблем. 8) Энергетика и архитектура «тела» и «души» различаются: у каждого – своя. 9) Без «магии шаманизма» – не познать себя и своё окружение»...

**§741. Арсений Чанышев (1926÷2005):** «Бытие» – относительно, «Не-бытие» – абсолютно: первое – одна из форм существования второго... Из-за «стрелы времени» нет тождественного «Бытия»... Мое кредо: «1) «Не-Бытие» – онтологичнее «Бытия». 2) Страх перед смертью, боязнь «Не-Бытия» – заставило человечество творить «культуру». 3) Движение – это существование «Бытия» и «Не-Бытия» одновременно. 4) Диалектика



– это *единоборство* между «Бытием» и «Не-Бытием»: движение – «мера» такого *единоборства*. 5) *Время* порождает «пространство». 6) «Пространство» – форма *остановившегося* «времени». 7) «Не-Бытие» есть энергия «Бытия», «Бытие» есть «материя». 8) *Экзистенция* («человекобытие») – это предтеча религиозного сознания, попытка *зацепиться* за чужое бытие – за «Бога». 9) Философ – это тот, кто обладает *мужеством* восприятия своего «не-бытия». 10) Человек приходит из «Не-Бытия» и уходит туда же, не успев толком ничего понять... 11) «Коммунисты» – это те, которые из *говна* хотят сделать *конфетку*. 12) «Не-Бытие» – вот моя истинная «религия»...

**§742. Рэм Хохлов (1926÷1977):** Моё кредо: «1) Во всём искать и находить «*точки роста*», «*точки выступов*» и «*точки нелинейности*» в явлениях природы. 2) Быть смелым и решительным – даже в мелочах, особенно – перед молодежью. 3) Задавать проблемы, которые выше уровня своего мышления. 4) Брать на себя ответственность, не перекладывать на коллектив. 5) Если пропустить «*лазерный луч*» сквозь «*кристалл*» особого состава, – на выходе может произойти *умножение частоты* излучения»...

**§743. Марк Тайманов (1926):** Моё кредо: «1) Всё определено *случайностью* и к ней нужно быть всегда готовым. 2) Нужно быть счастливым *сегодня* – не переносить на *завтра*. 3) Помоги шахматам сегодня – завтра они помогут тебе. 4) Чтобы слушать новую музыку, нужно обладать новыми ушами. 5) *Музыка* и *шахматы* – «близнецы»...

**§744. Мишель Фуко (1926÷1984):** Моя философия – это попытка ответа на 3 кантовских вопроса: 1) «Что можно познать?» 2) «Что следует делать для познания?» 3) «На что может человек надеяться?». На самом деле все эти *три* вопроса сводятся к одному: «*Что есть человек?*»... Задача современной философии – переход от «*критики чистого разума*» – к «*критике чистой истории*»... Человек не способен познать «вещь в себе». Он – «*функционал*» трёх «обобщённых параметров»: «*культура*», «*генетика*», «*психосоматика*»... «*История*» *дискретна*: каждая её эпоха есть «*локальная история*» со своей «*циклическостью*»... Любая *мысль* – *исторична*... «Человечество» – молодой феномен Природы, но его «конец» – не далёк... «*Язык*» – это «*мысли*» и, наоборот... «*Наука*» – это хорошо организованное «*языки*»

коведение»... «Власть» – не собственность, а ответственность... Вариация «Действия» власти – это выбор стратегии, при которой  $\delta D = 0$ ... Моё кредо: «1) Развить свою непохожесть, странность! 2) «Сексуальность» – часть нашего поведения, свободы выбора. 3) Умение управлять собой – высшее человеческое достоинство»...

**§745. Анатолий Логунов (1926÷2015):** В отличие от «ОТО», в «РТГ» единым «ПВК» для всех физических полей, включая и гравитационное, – является «псевдоевклидово пространство» Г. Минковского... «Гравитационное поле» – это физическое поле со «спинами» 2 и 0... В «РТГ» исключён феномен как «БВ», так и «Черных дыр»: все его основные уравнения вытекают из «принципа наименьшего действия»... «Будущее» – зависит от «прошлого», а «прошлое» – не зависит от «будущего»... «Гравитация» – это «физическое поле»: его «гравитон»  $\approx 10^{-66}$  грамм...

**§746. Альберт Молчанов (1927÷2011):** Солнечная система в ходе своей динамической эволюции вышла на фазу «колебательной структуры», в которой имеет место резонансная соразмерность между «частотами» вращений планет вокруг Солнца:  $n_1 \cdot \omega_1 + n_2 \cdot \omega_2 + \dots + n_k \cdot \omega_k = 0$ , где  $n_k = 1, 2, 3, \dots$  Ещё Л. Эйлер и Ж. Лагранж, предложили формулу «частотной соразмерности» для планет Юпитер и Сатурн:  $2 \omega_{\text{Ю}} - 5 \omega_{\text{С}} = 0$ ... Колебательная система «Земля – Луна» находится на подходе к роковой «точке бифуркации»... Мысль об организации Мира на базе «вибраций» стара: ещё в Древней Индии было учение – «Высший Звук» как зародыш Мироздания, в котором есть множество «вибраций» разных частот; в Древнем Китае считали, что «музыка» выражает гармонию между Небом и Землей, между «Инь» и «Янь»...

**§747. Франсуа Фюре (1927÷1997):** Во всех бедах большинства государств субъективных причин всегда больше. Вина – на «лидерах»: «народ», а не «монарх», – всё ещё только формальный «субъект власти»... Иллюзии – свойственны не только человеку, но и эпохам, Истории... «Большевики» – узурпаторы чужих «слов» и чужого «наследия»... «Коммунизм» и «фашизм» – тоталитарные «близнецы»...

**§748. Никлас Луман (1927÷1998):** Культура – это пролонгация жизни «рекурсивными средствами»... Сила «власть предрешающих» определяется «числом степеней свободы», которые она в состоянии дать гражданскому обществу... «Социум» – функция не столько

личностей, сколько «коммуникаций» между ними: система «коммуникаций» – интегратор потенциала людей... «Порядок» в «социуме» есть следствие «циркулярных» отношений, тогда как «рекурсивность» – атрибут всех живых и неживых систем... Моё кредо: «Коммуницировать, следовательно, существовать!»...

**§749. Лешек Колаковский (1927÷2009):** Моё кредо: «1) *Философия* – это усилие разума по проверке «верификаций» и очевидностей... «Коммунизм» – такая же фикция, как и «поджаренный снег»; «марксизм» – мечты о «коммунизме»... Умственные способности философа, который никогда не подозревал себя в шарлатанстве, – столь же примитивны, как и его «опусы»...

**§750. Сэмюэль Хантингтон (1927÷2008):** Во всех тектонических сдвигах «*религии*», «*культуры*» и «*политики*» – нет настоящих друзей без настоящих врагов. «*Первая волна*» холодной войны превратилась во «вторую волну» – в тектонический сдвиг двух цивилизаций: «христианской» и «не-христианской»... Различие цивилизаций кроется в различиях их культур: история есть история культур... Молодежь – это олицетворение протеста, свободы, революций... «Запад» завоевал мир не из-за превосходства своих «идей», «ценностей» или «религии», а скорее за счет применения «организованного насилия»... Людям свойственна ненависть: для самоопределения и мотивации – им нужны враги... Суть «западной культуры» – в «Хартии Вольности»... Все «культур» – относительны, их мораль – абсолютна...

**§751. Джон Кили (1927÷1998):** Вселенная – дитя «вибраций»... Не страшно быть «единицей»: главное не быть «нулём»...

**§752. Ноам Хомский (1928):** «Язык» – один из важнейших инстинктов: это особый «блок» («модуль») в структуре мозга: «мышление» и «язык» – разные «инстинкты» выживания... Умственное и физическое развитие – обладают одинаковым потенциалом... «Интеллект» тем выше, – чем больше «врождённых инстинктов»...

**§753. Алексей Абрикосов (1928÷2017):** В России при Б. Ельцине – неизбежен «термидор»: моя нога с 1994 года больше не ступит на её землю. «Тирания» – вскоре вернётся в Россию: её робкая

демократия опять увянет, интеллигенция деградирует, наука и особенно фундаментальная, идет на угасание: *итог* – Россия обречена, она ходит по «заколдованному имперскому кругу» с ощущением «дежавю»... Моё кредо: «Работать по призванию и быть честным перед собой и другими!»... В США нет дискриминации по возрасту при найме на работу... Учёному никогда не скучно... Главное в науке – сам процесс поиска истины... *Ленин* болел сифилисом... Учёный – это «гражданин Мира»...

**§754. Карл Вёзе (1928÷2012):** Подавляющее большинство живых организмов – это «микроорганизмы»: жизнь произошла от одного «микроорганизма»-«одиночки»; «*генотип*» – не связан напрямую с «*фенотипом*», он самодостаточен и является «вещью в себе»... Молекулы «*клетки*», как и «*дерево*», – записывают свою «историю»: «*рибосома*» – это молекулярная «*машина времени*», благодаря чему мы узнали, что что  $4 \cdot 10^9$  лет назад – она зародилась в форме «РНК» – «*прокариотических клеток*»... Согласно концепции «РНК-мира», заполнение эволюционного пространства между миром неживой и живой природы – началось с «*прокариотов*» типа «*бактерий*» и «*архей*»... «*Эволюция*» началась – не с момента возникновения конкурентной борьбы за выживание нескрещивающихся друг с другом различных «*видов*»: был «*золотой век*» додарвиновской эволюции, когда существовал «*неклассический генетический феномен*» – «*горизонтальный перенос генов*», при котором «*виды*» – не существовали, а были сообщества «*клеток*» разного типа, которые делились между собой своими «*генами*» – посредством «*вирусов*»... Филогенетическое «*древо жизни*» имеет три ветви: «*бактерии*», «*архебактерии*» и «*эукариоты*»... «*Редукционизм*» в биологии – должен уйти в «*прошлое*» и уступить место – «*синтетической*», в основе которой лежат «*сообщества*» и «*экосистемы*», а не «*гены*» и «*молекулы*»... «*Дарвиновская эволюция*» подошла к концу еще  $10 \cdot 10^3$  лет назад, когда «*Homo Sapiens*» занял своё господство на Земле: «*культурологическая эволюция*» – вытеснила «*биоэволюцию*», и вновь началась – «*вторая волна*», т.е. *горизонтальная эволюция* – не в форме «*генов*», а «*идей*»...

**§755. Збигнев Бжезинский (1928÷2017):** «*История*» – продукт скорее «*хаоса*», чем – *заговора*... Новый «*Мировой Порядок*» будет строиться против России и на её руинах: она должна быть раздробленной и под опекой... Первые в мире «*этнические чистки*» от «*имени Закона*» проходили на американской земле – против «*индейцев*»...

**§756. Джеймс Уотсон (1929):** Моё кредо: «1) Преступно заниматься делом, – к чему нет предрасположенности. 2) Избегать общения с посредственностями, тянуться к тем, – кто ярче. 3) Есть только одна *«наука»* – это *«биофизика»*, всё иное – *общественная работа*. 4) Пока люди продолжают играть с *«Богом»*, – они остаются в лесу. 5) Люди – все разные: у них свои *«гены»* и разные *начальные условия*. 6) Мужские *«гены»* – более *изменчивы*, чем женские. 7) В целом *КПД генома*  $\leq 7\%$ : это *«чёрный ящик»*. 8) У каждого *«новорождённого»* – на *500 генных мутаций* больше, чем у *«предков»*. 9) При более *1000 генных мутаций* – происходит необратимая *«метаморфоза» генома*. 10) *Дебилизм* – *«генная болезнь»*. 11) В теле человеке  $10^{16}$  «клеток» и  $10^{17}$  «микробов». 12) *«Геном»* человека – состоит из  $10^5$  *«генов»*. 13) На каждые новые  $10^6$  «клеток» соматики в 1 сек. рождается 2 «раковые»...

**§757. Фазиль Искандер (1929÷2016):** *Россия в целом – всё ещё не начала думать...* Логическая структура «языка»– едина у всех «этносов»... На вопрос: «Кто ваш *гений?*» – можно судить о человеке в целом... *«Физическая брезгливость»* – идёт «нога в ногу» с «цивилизацией», а *«нравственная брезгливость»* – от семьи и традиций... *Предательство* – форма убийства чужими руками... Покраснеть от стыда – можно только лично... Умение вовремя и уместно молчать, – высшее ораторское искусство... Я верю в *разум*, но в разумных пределах... *Героизм* старости – в опрятности мыслей...

**§758. Александр Пятигорский (1929÷2009):** *Философ* – это не профессия: это – тип *личности*... Каждое *«новое поколение»* – *«единица»* нового бытия... Мудрец – «субъект» истории с *«объективной позицией»*... Бытие человечества и человека – в мыслях...

**§759. Вячеслав Ива́нов (1929÷2017):** Всё живое – существует в «темпоральной капсуле»... Людей по-настоящему объединяет *«идея»*, а не *«вождь»*... *Невежество* – это несоответствие «субъект-объектных» *отношений* законам *«устойчивого развития»*: в этом – основной тормоз в прогрессе человеческого бытия... *Эволюция* систем любой природы – функция «бифуркаций» и «*мутаций*»... Интересы «народа» – превыше бюрократических запросов «государства»... Люди – *однородны физиологически, различны – ментально*... *Задача Истории* – не погубить преждевременно или

*сразу всё человечество... Половина ресурсов человечества в XX веке было в руках 500 человек... «Космос» смотрит на себя глазами человечества... Моё кредо: «1) Обезьяны сошли с ума и превратились в людей. 2) Сейчас вместе с «мёртвыми языками» функционируют менее 6000 «языков», из которых 10 – крупных. 3) «Левое» и «правое» полушария мозга по-разному соотносятся к потоку времени. 4) В лице В. Путина – видна смесь трусости, небольшого интеллекта, бездарности и подавленных комплексов неполноценности: он – бандит, умеющий профессионально выполнять задуманное, у него – замашки пахана из огромной бандитской шайки, эмоции у него есть, но только – к своей домашней собаке; он – ещё труслив, у него патологическая страсть к власти, – как к своей собственности; это смесь бездарности. 5) Философия – это роскошь обладания избыточным мышлением. 6) Любой коллективный поход за истиной является ущербным. 7) Наше сознание – имманентно подготовлено в ходе эволюции выживания к таким феноменам, как «терроризм», «войны всех против всех». 8) Чтобы жить по-человечески, нужно уметь выпасть из ущербной истории. 9) Люди, которые противоречат истории, искажают её, – должны получать «возмездие». 10) В основе культуры лежит тенденция к преодолению смерти: это выражается, в частности, в накоплении, сохранении и постоянной переработке информации о «прошлом». 11) Современная цивилизация зашла в длительный «эволюционный тупик»: если у «низших приматов» доминантой их «цивилизации» был «Альфа-Самец», то у «высших» – это влияние лишь чуточку приуменьшилось»...*

**§760. Филарет Киевский (1929):** Все события и особенно – последние, связанные с оккупацией Крыма русскими, говорят о дьявольской одержимости Путина. Среди всех правителей, которые были связаны с православием, он появился как Каин – не по имени, а абсолютно по своим делам, – как братоубийца. Путин подпал под влияние махрового сатаны. Я напрямую обвиняю Путина в двух очевидных и больших грехах – в убийствах и лжи. Его несмыслимая и высшая вина – гибель людей на Юго-Востоке Украины: только по его воле и власти было возможным немедленно остановить кровопролитие и смерть, однако Путин не только не сделал этого, но во имя и ради своей дьявольско-имперской гордыни – продолжает творить начатое зло, стараясь преумножить беды Украины. И с каким циничным фарисейством Путин продолжает называть себя «братом» всего украинского народа, на самом деле – являясь истин-

ным *каин-братоубийцей*. Путин ложью сумел опутать не только большую часть россиян, но даже значительную часть мировой общности. Таким образом, у такого *Путина*, как исторического *Иуды*, сидит прочно *сатанинский дух*... Наша Церковь – за *украинский язык как государственный*: без этого – нет государства... Россию ожидает судьба гитлеровской Германии: агрессор не останется без возмездия... Мы просим США выполнить обещания по защите Украины и дать ей оружие для самообороны...

**§761. Мераб Мамардашвили (1930÷1990):** Моё кредо: «1) *Ценность* истины превыше ценности родины. 2) *Символ* – особая форма материи. 3) Человек в иерархии культуры – высшая ценность. 4) Философия – система осознанных смыслов бытия, вербальное сознание, сознание вслух. 5) *Культура* – это сотворённая человечеством *вторая природа* («артефакты»). 6) *Язык* – это объективизация субъективного: с ним связан генезис и развитие культуры. 7) *Человечество* – это солидарное усилие каждого быть человеком. 8) Россия – вечно беременная имперская держава. 9) Личность – «субъект» философии с чертами «шпиономании»...

**§762. Юрий Рыжов (1930÷2017):** Мне всегда комфортно быть свободным... К власти в РФ пришли во главе с *Путиным* на всех уровнях такие люди, сознание и мораль которых – ниже «*плинтуса*»: это просто *подонки*, количество которых уже превысило «*критический уровень*»... Наш народ – так и остался *рабом* в своей подавляющей массе, начиная с эпохи *Ивана Грозного*...

**§763. Юрий Карякин (1930÷2011):** Россия в очередной раз *одурела*: в 1993 году она восхищалась *Жириновским* и выбрала его «банду» в Госдуму... «*Культура*» – это единственный способ победить *смерть*...

**§764. Роджер Пенроуз (1931):** «*Математические истины*» – столь же реальны, как и «*вещи*»... «*Платоновские идеи*» – это «*идеи*» математики, морали, любви, красоты... *Сознание* – субстанция столь же таинственная, как и *тёмная материя, скрытая энергия*... Под любой математической «*сингулярностью*» скрывается *физическая реальность*... Наш «*мозг*» – часть «*физического мира*»: он имеет доступ к постижению его «законов»... Процессы «живого» и «неживого» мира – происходят на весах «ПВК-М»: они влияют друг на друга...

**§765. Алена Пашко-Чорновил (1931÷2012):** Я выросла в семье учителей, внутренняя интеллигентность которых была органично врождённой чертой. Заложенные в семье духовные и моральные ценности – остаются на всю жизнь, несмотря на все обстоятельства... Если человек живёт в *«тоталитарной системе»*, то одно только соблюдение им своих основополагающих ценностей – рассматривается такой «властью», как преступление. Моей дочери, например, сатрапы этой власти даже предлагали предать свою мать, – повторить «подвиг» *Павлика Морозова*...

**§766. Томас Транстрёммер (1931÷2015):** Детям свойственно жить *«в шуме»*, – чтобы тем самым *быстрее текло время*... Жизнь – подобна *шахматному этюду*, решение которого знает только *«смерть»*... Демонстрация *«стадного смеха»* и *«трухлявости толпы»* – не удел великого таланта *Н. Гоголя*: он, взойдя на *«Огненную Колесницу»*, должен был – *вон из Имперской Державности!*.. Часы гениев – откалиброваны столетиями... Для детского бытия – нет ни крыши, ни стен...

**§767. Микаэл Таривердиев (1931÷1996):** Для меня *«инакомыслящий»* – это думающий *самостоятельно*... «Почему я не уехал за границу?» – Я люблю свой диван!... Моё кредо: «1) Показать более профессионально *интим любого объекта*. 2) Человек – это *«контрапункт»*. 3) Всё, что было во мне хорошего, – от *матери*»...

**§768. Томас Стоппард (1932):** Как только *«современные философы»* комфортно рассядутся по своим креслам, – вокруг тут же исчезнет *«диалог»* между *добром и злом*: останется – только зло... Респектабельность современного *«общественного мнения»* привело к тому, что учёным стало выгодно быть *цитируемыми*, но не *творящими*... *Культура* выросла из *игры*... «*Этика*» – вне поля *«теории относительности»*... *Материнство* – *кристаллизатор высшего искусства*... *Диалог* – лучшее средство понять самого себя...

**§769. Владимир Илюшенко (1932):** Мне стыдно быть русским при режиме *Путина*, как когда-то было стыдно и *А. Куприну* за то, что *Николай I* подавил в 1863 году восстание в Польше... Сегодня в РФ нет истинных русских: есть только *агрессивно-покорное большинство*... Наша «*Церковь*» – давно забыла о своей *духовной закваске* и всецело обратилась к *«мёртвым буквам»*...



**§770. Умберто Эко (1932÷2016):** Человек должен оставаться человеком – при любых обстоятельствах... *Толерантность – основа человечности...* Нечеловечно на зло отвечать злом... Правящие в Испании *арабы* были более терпимы к христианам и иудеям, чем «европейцы» – к «иноверцам», которых загоняли в *гетто*... «Открытая история» – это обоюдоострый меч: она является «историей мыслей»... «Жизнь» – подготовка к смерти... Каков характер общественной жизни, – таково и «просвещение»... Моё кредо: «1) Наивысшее счастье – иметь то, что имеешь. 2) Книги пишутся для обдумывания и перечитывания. 3) Мир – это лабиринт. 4) Искусство – плоды иронии. 5) Причина всех мировых проблем – в невежестве и необузданных страстях. 6) Библиотеки превращены в кладёзь не столько истин, сколько – полуправды. 7) Истину глаголят дети и сумасшедшие. 8) Добро и зло от единого источника – вождения. 9) Кризис в культуре – от несоответствия «порядка» в мире «вещей» – «порядку» в мире «слов». 10) Средневековая ментальность – детство современной цивилизации. 11) Для врачей, а не священников – все двери должны быть открытыми. 12) События – не повторяются: они только напоминают. 13) Человечество – свидетельство утраченного времени. 14) Чужая глупость – не способна приуменьшить собственную. 15) Не любовь, а ненависть, – наша истинная страсть. 16) Ничто так не порождает множество толкований, как высказанная бессмыслица. 17) Искусство лжи – вот то, что нас отличает от всего мира животных. 18) Основной вопрос философии и психологии: «Как выбраться из лабиринта проблем и кто будет Тесеем?». 19) Развлекательность обладает своей историчностью. 20) Ирония – это «высказывание» в квадрате. 21) Человек от рождения – животное рассказывающее. 22) Любая история – пересказ других историй. 23) В ситуациях отчаяния – вспоминать индейскую мудрость: нужно сесть на берег реки и ждать труп врага, проплывающего мимо. 24) Для правосудия – все едины. 25) Поэзия – это способность доисчерпать до дна сказанное. 26) Дети с двух лет прекрасно говорят на родном языке, не зная его грамматики. 27) Искусство – это побег от личных чувств. 28) Задача писателя – не интерпретировать название своего «опуса». 29) От исчезнувших «вещей» остаются только «эпонимы». 30) Писатель – не Но-страдамус, работающий только на потомков»...

**§771. Борис Стругацкий (1933÷2013):** «Политика» – искусство отмывания дочиста грязной водой... Демократия, являясь «волей боль-

*шинства*», – легко метаморфизуется во «*власть сволочей*»... Человечество – это множество «несоизмеримых» организмов... «Фашизм» – это более развитый «социализм»: там правда – это всё то, что сейчас во благо «фюреру-вождю». Вот то, что нужно знать всем людям о такой чудовищной государственной «машине тоталитаризма»: это «*бульдोजья власть*»... Есть два типа *лжи*: беспардонная и статистика...

**§772. Евгений Гангус-Евтушенко (1933÷2017):** Бывает, что и подлец, – не лишён таланта: это тот случай, когда ошибается сама Природа... Среди *гениев* – нет подлецов... Я знал, что *круглая Земля*, – но у меня была *семья*... Писал бы *Д. Павлычко* книги на русском, тогда и его бы знали в Европе...

*И если «сотня», воя огалтело,  
Кого-то травит или бьёт,  
Пусть даже и за дело, –  
Сто первым я не буду никогда...*

**§773. Андрей Вознесенский (1933÷2010):** Жизнь – это дилемма: сражаться с дрянью – самоубийство, смириться с нею – то же самое... Моё кредо: «1) *Ностальгировать – по настоящему времени*. 2) Позорно, зная, что это ложь, – не называть вслух ложью, как и позорно – просто об этом промолчать»...

**§774. Стивен Вайнберг (1933):** Чтобы защищать тезис: «*евреи – это богоизбранный народ*», – нужно меньше опираться на феномен «*холокост*»... *Религия – это оскорбление человеческого достоинства*... «*Общая теория относительности*» – это не геометрия *Б. Римана*: в ней главное – «*принцип эквивалентности*»,  $m_{гр} \cong m_{ин}$ ... «*Идея атомизма*» – присутствовала ещё и в «*индийской метафизике*»...

**§775. Станислав Шушкевич (1934):** Большого «антибелорусса», чем *А. Лукашенко*, – в *Белоруссии* нет: верить ему нельзя. Ради сохранения своей диктатуры – он готов на всё... *Путин* – это профессиональный *шпион*, «*сталинист*», опирающийся на дремучее политическое невежество своего народа... Я – «*русифил*» и «*кремлефоб*» – одновременно...

**§776. Виль Мирзаянов (1935):** Я – подписант обращения: «*Путин должен уйти!*»... *История* – всё ещё, к сожалению, пишется от имени только «*победителей*»... 17/VII-1959 г. *Конгресс США*

принял резолюцию: «Считать каждую III неделю июля – «неделей» пленённых народов»...

**§777. Александр Мень (1935÷1990):** Моё кредо: «1) Не сидеть с видом *задумчивой гири*. 2) Фанатизм – плод невежества. 3) В России грядёт срастание *фашизма с клерикализмом*»...

**§778. Вацлав Гавел (1936÷2011):** «Личность» – это бóльший «мыслепобраз», чем «государство»... «Политика» – это не только искусство возможного, но и движение – с опережением совести... Охрана родного языка, его развитие – высший национальный интерес... Моё кредо: «1) Пьеса должна быть умнее своего автора и только тогда – у неё начнётся *своя жизнь*. 2) В РФ к власти пришла «мафия» во главе с *Путиным*: боюсь, что это очень надолго»...

**§779. Константин Свитащёв (1936÷1999):** *Интеллектуальное меньшинство* – это то, что выполняет функцию «озонной прослойки»: без него невозможно устойчивое развитие человечества...

**§780. Юрий Арский (1936):** Когда человечество использует не более 1% «биоресурсов», – оно не нарушает «биосферное равновесие»: на сегодня идёт опасная тенденция – это уже выше 10%...

**§781. Сергей Аверинцев (1937÷2004):** Не быть сегодня чуть-чуть умнее, чем вчера, – значить завтра быть в 1000 раз глупее... *История культуры* – это *история языка*, особенно – *письменности*... «Здравый смысл» – самая низкая ступень в *культуре мышления*... Беда современной цивилизации – направлять большие усилия на строительство «мостов» через «*реки невежества*», которые имеют тенденцию часто менять свои русла... «Символы» – это «маяки» и «реперы» вхождения в мирное общение»...

**§782. Владимир Арнольд (1937÷2010):** «Математика» – это часть «*физики*»: у неё – очень дешёвые эксперименты... *Невежество* – это «*экономическая проблема*»: чем образованнее человек, – тем меньше он покупает «рекламированный товар», не поддаётся на банковские манипуляции... Задача семьи и школы – научить различать *правду* – от *полуправды*... «Наука» Древней Греции – слабый слепок наук Древнего Египта, Китая, Вавилона... Основ-

ная функция российских школ – выполнять закон *«всеобщего образования»*, чтобы выпускать «рабов» и «пушечное мясо»...

**§783. Мариэтта Чудакова (1937):** Самая большая геополитическая трагедия XX века – это большевистский переворот 1917 года... Нет *«эпохи Путина»*: есть *«окаянные годы»* чекистской мафии...

**§784. Вячеслав Чорновил (1937÷1999):** Государство начинается – с каждого украинца: оно может состояться только на базе своего «государственного языка», допустить же в этом вопросе «дуализм» – значит разрушить высшую ценность... На моё становление, как личности, повлияла такая атмосфера, как смерть *Сталина*... Нет более страшного наказания, чем муки нечистой совести... Нет высшего суда без правды... Я – «идейный прагматик», «политик морали»... *Богдан Хмельницкий* – предал крестьянскую революцию в Украине – в угоду *«Российскому чудовищу»*... «Евреи» – молодцы: они возродили свой «мёртвый язык» и добились статуса своего государства – «Израиль»...

**§785. Владимир Высоцкий (1938÷1980):** Моё кредо: «1) Не быть *«рабом»*, прикованным к *«галерам»*, и тогда даже *«Океан»* – с нами заодно! 2) Не думать о «секундах» свысока!»...

**§786. Евгений Габович (1938÷2009):** Адепты «традиционной истории» превратили «хронологию» в классическую «хронологичницу»: их беда – в додумывании *«прошлого»*, нежничание в объятиях *«нацизма»* и *«мракобесия»*... *«История»* – не субстанция «прошлого»: это «модель», возникающая у думающего современника в отношении «прошлого»... Моё кредо: «Традиционная история» – выдумка, превратившаяся во вторую религию: она – вспомогательная дисциплина к «хронологии»...

**§787. Павел Адельгейм (1938÷2013):** *«Кантовский императив»* – это фундамент *«правовых законов»* в *«правильно организованных государствах»*... Худшее *«невежество»* – это страх *перед смертью*...

**§788. Фритьоф Капра (1939):** *«Физический вакуум»* – прародитель Вселенной, *арена вечного танца энергии*... Траектория

эволюции современного человечества уже вышла на фазу «дисгармонии»: только *культурная революция* способна вывести её на фазу «гармонии»... Человечество – не стало «мудрее» за 2000 лет... Моё кредо: «1) Видеть мир целостно – не по частям! 2) Уйти далеко – значит вернуться. 3) Быть образованным – значит видеть скрытые связи»...

**§789. Юрий Маслов (1939÷1982):** Есть жёсткая корреляция между состоянием общества и доминирующим в данный момент «художественным стилем». Например, «классический стиль» приходится на периоды преобладания «*левополушарного механизма*» познания, тогда как для «стиля барокко» – преобладание «*правополушарного*»...

**§790. Иосиф Бродский (1940÷1996):** Моё кредо: «1) Быть тем, кем другие – ещё не были. 2) Жаль, что Украина в 1991 году оторвалась от России. 3) Люди – равновеликие лишь на кладбищах: в жизни мы все – разновеликие. 4) Чтобы оставаться человеком, мне часто приходилось спрашивать себя: «*Не говном ли я стал?*» 5) Я любил немногих, зато – сильно. 6) Лучше быть последним неудачником при «*демократии*», чем мучеником или властителем дум – при *деспотизме*... 7) «*Эстетика*», по Борис Бим-Бад (1941): «В каждом из нас до самой смерти «*живо ребячество*» – «*огонь жизни*»... Законы окружающего мира «*вещей*» познаются не столько разумом, сколько – *сердцем*... «*Детство*» – это «*эпитаксикатор*» судьбы каждого... Судьба человечества – в руках матерей...

**§791. Сергей Довлатов (1941÷1990):** «*Сталинизм*» сегодня – это привнос в российский быт *новых четырёх миллионов доносов из-за страха*... Моё кредо: «1) Ничего и никогда не просить у «Бога»: всё в руках самого человека! 2) Демонстрировать на виду у всех свои чувства – *скотский феномен*. 3) Тираны публично демонстрируют, что они *сидят не на своём месте*. 4) Первая супружеская обязанность – *быть трезвым*. 5) Чтобы иметь успех у женщин, – не следует у них ничего выпрашивать. 6) Хуже «коммунистов» – только «антикоммунисты»...

**§792. Юрген Тодехофер (1941):** «ИГИЛ» – «*детище*» американского президента Буша-Младшего: оно возникло, спустя пару недель после вторжения американских войск в Багдад. За послед-

ние 200 лет – ни одна исламская страна не напала на страну «западной цивилизации»: «исламское буйство», которым так озабочен «Запад», – это «бумеранг»... Сегодня сам «Запад», из-за событий в США 11 сентября 2001 года, своими бомбёжками городов Ирака – вызвал «кризис цивилизаций». «ООН» – должна сделать всё, чтобы справедливость была для всех, а не только для «избранных»...

**§793. Ричард Докинз (1941):** Каким бы альтруистичным ни казалось поведение живого существа, – оно, в конечном счёте, приводит к возрастанию в популяции частоты «гена-эгоиста»... При делении «клеток» только 50% ДНК наследуется от «материнской клетки»: вторая цепь в молекуле ДНК строится заново, а через 50 новых «поколений» – доля исходных «генов» уменьшается в  $2^{50}$  раз!... «Клетка» – возникла раньше «организма»... Если «суждение» обладает смыслом, его альтернатива – тоже имеет свой смысл... «Организм» – существует для выживания «генов»: это машина для «генов». «Генный эгоизм» – фактор выживаемости... Человек по рождению – эгоист, однако, он обречён для выживаемости поощрять альтруизм: научиться альтруизму трудно из-за отсутствия «гена-альтруиста»... Человек – единственное животное, на которое влияют не только его ДНК, но и культура... Основной «единицей» в эволюции «отбора» является не «вид», не группа вида, не индивид, а «ДНК», – как *генотип*... Тело человека состоит из  $10^{15}$  «клеток» или  $10^{28}$  атомов... «Мемы» – это устойчивые элементы такого множества, как культура: они передаются из поколения в поколение с помощью лингвистической информации (устной и письменной). Если «гены» сосредоточены в «хромосомах», то «мемы» – в памяти, истории, традициях и т. д... Кредо «Эгоистичного гена»: 1) Все «организмы» созданы «генами» и живут для того, чтобы сохранялись «ДНК». 2) Разумная жизнь – постижение смысла собственного существования как «субъекта» эволюции. 3) Главное в эволюции – не благо «вида» или «филогенеза», а сохранить «гены»! 4) «Homo Sapiens» уникален за счет «гена культуры», который тоже обладает «реплицируемостью»! В «бульоне культуры» рождаются множество «мемов» – мелодий, идей, Бог и другое. 5) Каждое новое поколение вынуждено всё начинать на «пустом месте». 6) «Гены» – без «дара предвидения»... Фундаментальный закон жизни – эволюция реплицируемости (удвоения) молекулы ДНК... «Атеисты» – не менее ущербны, чем «верующие»... «Религиоз-

ность» – плод безумия... Наш мозг – это непревзойдённый *симулянт*... Дети – не должны считаться сторонниками «*религии*» своих родителей, предков: «*религия*» – это вирус, паразитирующий на почве *невежества*...

**§794. Руперт Шелдрейк (1942):** Земля – это живой организм... Все природные системы обладают «морфологическим полем» («коллективной памятью»), каждая «точка» которого связана с «ПВК-М»: оно сохраняет всю информацию и является «созидающей силой» и, единожды возникнув, может воспроизводиться в «*будущем*». Мозг – настроен на «*резонанс*» с этим «*полем*»...

**§795. Айдар Халим (1942):** «*Империя*» – это *геноцид* над покорёнными «*этносомами*», особенно – в плане их «*языков*»... Колонизованные «*народы*» приобретают такие «*хронические болезни*», как – «*конформизм*», «*коллорационизм*», «*меркантилизм*»... Россиян вскоре ждёт биологическая смерть: они – не менее угнетаемы, чем и мы – татары или другие «*нацмены*»...

**§796. Стивен Хокинг (1942÷2018):** После введения в науку таких понятий, как «*гравитация*» и формулы  $E=mc^2$ , человечеству – пора отказаться от гипотезы «Бог». *Религия* – сказка для тех, которые боятся *смерти и света*... Чтобы спасти человечество от самоуничтожения, – нужно внедрить «*генную инженерию*»... «*Физический вакуум*» – хранитель *двух форм* «энергии»: «положительной» и «отрицательной»... «*Протон*» – виртуальная частица *физического вакуума*... «*Чёрная дыра*» – такая же «*сингулярность*», как и «*Большой взрыв*»... «*Пространство*» – «*хранитель отрицательной энергии*». «Энергия» плюс «пространство» равно нулю... «*Чёрные дыры*» испаряют *частицы* из-за квантовых эффектов... По вине невежества человечество – не протянет и 1000 лет»...

**§797. Роберт Фишер (1943÷2007):** «*Религия*» и «*сионизм*» – опаснейшие *червоточины* человеческого бытия... Моё кредо: «1) Шахматы – модель жизни: через них я искал *правду и справедливость*. Они – война интеллектов, бокс на ринге умов. 2) В меня с детства вонзилась неизлечимая болезнь – сверхчувствительность ко всему *нечестивому*. 3) Дети, лишённые родительской заботы, – вырастают *чужими среди своих*. 4) 11 сентября 2001 г. – возмез-

дие для США... 5) Ничто так не лечит, как человеческое тепло.  
6) Мне не интересны женщины, не играющие в шахматы»...

**§798. Вера Миллионщикова (1943÷2010):** *«Беременность»* – адекватна красоте *«Венеры Милосской»*... Далеко не всем дано *«дожить до завтра»*... *«Жизнь»* – это дорога к смерти... Судьба *«потомков»* – платить *«по счетам предков»*...

**§799. Вольф Зингер (1943):** Человечество «обречено» нести «крест» – иметь 2% шизофреников... «Мозг» – «голографическая структура»: он – «оркестр» без «дирижёра»... В «мозгу» 7-летнего ребёнка –  $10^{11}$  «нейронов», которые образуют –  $10^{14}$  «связей»: у каждого «нейрона» –  $10^3$  «связей», что вполне обеспечивает наличие 2-х типов мышления – «индивидуальное» и «межличностно-социальное»... «Левшам» – навязан мир «правшей»: наконец, им «даровали» праздник – «день левой», 13 августа, начиная с 1992 года... У «мозга» – нет «процессора»: это «синергетическая система» с идеальными связями между «нейронами» и без всякого «командного пункта управления»... «Человечество», по сравнению с «мозгом» человека, – устроено глупейшим образом... В «мозгу» взрослого число «связей» между  $10^{11}$  «нейронов» оценивается в  $10^{80}$ , что близко к числу атомов в наблюдаемой Вселенной радиуса  $10^{40}$  световых лет... Наш Мир – это «атом» некой другой «Вселенной»: кроме нашей Вселенной есть еще множество других Вселенных... Каждые 30 лет, после «рождения» человека, – у него умирает ежедневно 50000 «нейронов»... «Мозг» на 85% из  $H_2O$ , потребляемая мощность 10÷25 ватт... Скорость информационного импульса по «нейрону» – до 440 км/час... Число «мыслей» («сигналов») в мозгу – не менее 70000 в день...

**§800. Людмила Улицкая (1943):** Россия, со времён И. Грозного и до «настоящего», – больна агрессивным невежеством, имперской спесивостью: мне стыдно и за наш народ, и его агрессивно-популярный Парламент, и некомпетентное Правительство. Путин – проводит самоубийственную с Украиной войну, что чревато III Мировой войной... Вот уже более 300 лет Россия черпает силы только из одних завоёванных источников...

**§801. Джохар Дудаев (1944÷1996):** Раб, который смирился со своим рабством, – не заслуживает жизни... Политика «Запада» дела-



ет судьбу человечества заложником кровожадного русского медведя: Земля должна гореть под ногами оккупантов в Ичкерии... После подавления Чечни, – российский оккупант возьмётся и за Крым: имперский русизм – опаснее германского фашизма...

**§802. Франклин Анкерсмит (1945):** История – это на прошлое понимание наложение настоящего... Знание не может заменить истинную реальность... Прошлое следует как ушедшая «первая любовь»... История – антипод «секретности»... Интеллект – «вещь в себе»... Разум – компендиум опыта... Прошлое – отчужденное настоящее: оно не исчезает бесследно... История – это мировоззрение всех живших и еще живущих...

**§803. Аун Сан Су Чжин (1945):** Людей портит не диктаторский режим, а страх перед ним, самих же «диктаторов» – портит тоже страх: боязнь потерять власть как свою «собственность»... Моё кредо: «Не терять надежд на лучшее и быть готовым к худшему»...

**§804. Адам Михник (1946):** «Русский язык» – это «язык варвара»... «Патриотизм» – это осознание своей ответственности за преступления, совершённые властью... Россия всегда имела два лица: 1) тех, кто вешал; 2) тех, кого вешали. Сегодня в России эти два лица совместились в одном человеке – Путине...

**§805. Светлана Алексиевич (1948):** Жить в ужасе – стало нашей средой обитания... Самая «справедливая вещь» – это «смерть»: ещё никто от неё не откупился... «Коммунизм» – это как «сухой закон»: «идея» хорошая, но она – не работает... «Память» – сильнее «времени»... «Народ» – похож на караван верблюдов... Человека в человеке – немного: в нём больше звериного... Природа мужчин – предательская: они – охотно предают даже свою первую любовь...

**§806. Ян Палех (1948÷1969):** Поскольку два братских народа – «чехи» и «словаки» оказались на грани отчаяния и покорности из-за оккупации нашей страны советскими войсками, мы решили выразить наш протест в форме – пробудить совесть наших сограждан: мы – группа добровольцев готовы сжечь себя ради требований свободы. Мне выпала честь – вытащить «первый номер», поэтому я воспользуюсь своим правом написать первое предсмертное письмо

и стать – *первым человеческим факелом за свободу*. Наше *требование*: отмена цензуры и выпуска всех средств массовой информации оккупационных войск. Если эти *требования* не будут выполнены за 5 дней – до 21 января 1969 года, народ не окажет достаточной поддержки этим *требованиям*, тогда загорится и *второй человеческий факел*. В *Истории человечества* бывают такие судьбоносные моменты, когда только действия должны быть совершаемы: я и мои друзья считаем, что сейчас такой момент настал, через полгода – будет уже слишком поздно, даже скорее – будет поздно навсегда...

**§807. Михаил Барышников (1948):** Российская власть – всегда была и остается глубоко порочной и несправимо бездарной: её единственный талант – это быть талантливым палачом и мракобесом одновременно...

**§808. Константин Боровой (1948):** Борьба угнетённых «народов» против «имперских держав» – это «краеугольный камень», «императив» современной цивилизации. Что касается «российского империализма», то он при *Путине* – приобрёл даже *фашистское лицо*: сломить такой режим невозможно только силами *изнутри*...

**§809. Алексей Кондауров (1949):** Россия давно, начиная с *Ивана Грозного*, – обязана помыть свои руки и установить моральный императив: *Путин* – для этого явно не подходит как президент...

**§810. Валерия Новодворская (1950÷2014):** «Путинские нацисты» – это «русские оборотни», которые восхищаются «монархистским деспотизмом» – с «ордынской традицией», вместо того чтобы обращаться к изначальным ценностям «Новгородской Вече»... Российский народ – всё ещё больше любит колбасу за 2 рубля 20 копеек, чем – свободу... Для меня Украина – образец подлинной «Новгородской Руси»... Я всецело – на стороне «майдановской» Украины: хотелось бы даже поменять своё гражданство на украинское, но считаю, что нужно оставаться в России, чтобы действовать в «*тылу врага*», и всё делать для того, чтобы «*Путинский Карфаген*» – был разрушен!...

**§811. Андрей Зубов (1952):** В жизни любого человека, как и «нации», – случаются моменты, когда *необходимо подниматься в атаку*... Россияне при *Путине* вновь превратились

в *рабов* коррумпированной «элиты»... Если *Путин* утверждает, что Крым имеет право на «самоопределение», то тогда с таким же правом и Чечне следовало дать это «самоопределение»... Даже в политике самого *Сталина* – была некая «логика», хотя и ошибочная во многом, тогда как у *Путина* – видна сплошная ложь... В России – сфальсифицированы «выборы», проходившие при *Путине* и *Медведеве* в 2007, 2008, 2011 и 2012 годах. В итоге – нашим «народом» по сей день правит нелегитимная «хунта» – во главе с *Путиным*...

**§812. Владимир Путин (1952):** Крушение СССР – это самая крупная геополитическая катастрофа XX века... Первые 8 лет президентства – я пахал как раб на галерах... Украина – это не государство... После убийства *Махатма Ганди* – мне и поговорить уже не с кем... «Медведь» – ни у кого не спрашивает разрешения... Смерть журналистки *А. Политковской* – принесла нам больше проблем, чем вся её жизнь... Граница России – нигде не заканчивается... Сильный – всегда прав!... Отказываться «Державе» от своей территории – большой грех: *территория и демография* – вечные базовые ценности...

**§813. Андрей Макаревич (1953):** Люди, выходя из «леса», разились «болезнью»: самодовольствие невежеством... Моё кредо: «1) Не стоит прогибаться под изменчивостью мира: пусть мир – прогнётся! 2) Мне никто – не указ: доверяюсь – только левой руке! 3) Счастье – элемент внезапности. 4) Дураков – среди взрослых больше, чем среди детворы. 5) «Время» – это «стираль»: она пробует нас на зуб. 6) *Путин* – повторяет «суицидальный нерест» сардин, – начав войну с Украиной. 7) Для людей настал выбор: быть или не быть – с дерьмом, продолжать держать или не держать – фигу в кармане. 8) История, как и Природа, – не имеет отношения к нравственности»...

**§814. Билл Гейтс (1955):** Мое кредо: «1) Кому много дано, – с того и бóльший спрос. 2) Бизнес – есть только в «Интернете». 3) Не сравнивать себя ни с кем. 4) Искать ленивых сотрудников. 5) Хорошая «идея» – нуждается в быстрых действиях. 6) С радостью делиться своим энтузиазмом. 7) Успех – паршивый учитель. 8) Между «жопой» и диваном – доллар никогда не пролетит. 9) Наслаждаться тем, чем занят. 10) Не быть «одноразовым» чудом»...

**§815. Стив Джобс (1955÷2011):** Мое кредо: «1) Я бы обменял все свои *инновации* в «Apple» – на одну встречу с великим *Сократом*. 2) Любовь и воспоминания – мое истинное богатство. 3) Главное в «*дизайне*» – удобство для нормальной жизни. 4) Суть «*культуры*» – в «*идеях*» и «*опытах*». 5) Не стать – самым богатым на *кладбище*. 6) Изобретать «*завтрашний день*»! 7) Высшая награда – это достойно пройденный жизненный путь. 8) «*Компьютер*» – это не более, чем «*велосипед*» для нашего сознания. 9) Я согласен с *Пабло Пикассо* в том, что хороший художник – *копирует*, великий – *ворует «идеи»*. 10) Каждый рожден – со своей «*телеологической*» формулой, стать носителем «*вклада*» в «*Историю*» человечества»...

**§816. Лю Сяобо (1955÷2017):** Мое кредо: «За непоколебимую и мирную пропаганду реформ!... «Сколько потребуется времени современному Китаю, чтобы пройти настоящую историческую трансформацию – к подлинной демократии?» – Не менее 300 лет «*колониализма*»! Например, *Гонконгу* – потребовалось около 100 лет «*колониализма*»... На свете нет такой силы, которая могла бы ослабить мою потребность к *свободе*»...

**§817. Борис Акунин (1956):** «*Революционер*» – это феномен «*психопатии*»... Я покинул Россию из-за феномена – «*путинизм*»: *Путин* – «*ренессанс средневековья*». Невозможно оставаться *трезвым* – в атмосфере «*тотального опьянения*»... Всего лишь 0,01% людей доживают, осознав: для чего они родились... Моё кредо: «1) Каждое поражение – шаг к победе. 2) Шевеление собственными мозгами – высшее наслаждение. 3) «*Тоталитаризм*» – это бесстыжая мораль»...

**§818. Доля Грибаускайте (1956):** «*Путинизм*» – это «*государственный терроризм*», близкий к «*ИГИЛ*»... *Литва* – рискует стать самым безграмотным государством с «*высшим образованием*»...

**§819. Каха Бендукидзе (1956÷2014):** Воспитатели всех мастей, засевающие не в свои кресла, – *преступники*... Мнение и ругань «*толпы*» – для меня означает одно: я живу – *интересно*; а их угроза, – что я им *опасен*, и надо меня *бояться*; если я жив – значит *победа за мной*... Во мне сидит от рождения «*дух коммерсанта*»: я готов всегда к *продаже*, но только не такого *товара*, – как *моя совесть*...

**§820. Егор Гайдар (1956÷2009):** Советский Союз, как «империя», – ещё бы долго держался, если бы у него остался «последний полк», способный исполнять приказ сверху *на поражение...*

**§821. Анна Политковская (1958÷2006):** «Журналистика» – стоит целой жизни: я готова к этому и при режиме *Путина*. Судьба даровала *Путину* уникальный шанс – стать «великим россиянином», но, увы, – он не смог выйти из «*шинели*» *Акакия Акакиевича...* Служба в российской армии – та же тюрьма... *Путин* в Чечне – организовал геноцид...

**§822. Александр Невзоров (1958):** «Духовность» в своём развитии – это наличие «экстремизма» и, наоборот: они – *тождественны...* Основная проблема России – отсутствие настоящей «революции»... В России нет ничего, кроме «доносов» и «отсосов»... «*Русская духовность*» – это «*химера*», украденная у немцев... *Достоевский* – это «идеолог» религиозного «*мракобесия*»... После «украинских событий» 2014 года, – я перестал себя считать «*русским*»... *Путин* – это всего лишь очередная «*марионетка*»... «Атеизм» – в отличие от веры, – это работа над собой... Основа науки – это *недоверие...* Не менее 99% «*истории*» – полны *фантазии*: она до сих пор так и не приобрела признаков «*научности*»...

**§823. Виктор Шендерович (1958):** «Авторитарного лидера» – необходимо убирать от «*власти*» сразу и всем миром: со временем сделать это будет очень сложно, с какого-то момента – даже невозможно без *крови и насилия...* В наших школах, похожих на казармы, люди типа *Ландау* – не вырастают... В Древней Греции учёба детей была в форме *досуга*: в России – это *дрессировка...*

**§824. Нассим Талеб (1960):** Свойства «*событий*» – типа «чёрный лебедь»: 1) непредсказуемость; 2) неожиданность; 3) влияние на будущее; 4) объяснимость «задним числом»... *История* – не подчинена «нормальному распределению случайных событий» (*статистике К. Гаусса*): «чёрные лебеди» исторических событий «*прошлого*» – кричат громче, чем «чёрные лебеди» событий «*настоящего*». К истине – приближают «чёрные лебеди» *прошлого...*

**§825. Андрей Илларионов (1961):** Тест: «*Скажи – чей Крым?*» – позволяет людей выделить на 3 «лагеря». Дискуссия,

начатая по «*Крымскому вопросу*», – высветила 3 типа сторонников, для которых: 1) сила есть – ума и морали не надо; 2) сила – это «реальность»; 3) сила – в принципах «*верховенства законов*»... С развалом *Советского империализма* у России было 3 «вектора движения»: 1) *рыночный*; 2) *демократический*; 3) *антиимперский*. Россия – выбрала *имперский*...

**§826. Гарри Каспаров (1963):** Отказ от *имперской концепции* развития России – *принципиальная задача* для страны: наш народ – должен получить *надёжную прививку* от *имперского вируса*, заложенного ещё со времён *Ивана Грозного*... Политика «Запада» по умиротворению *Путина* – путь к III Мировой войне... Нельзя быть «*демократом*», стоя рядом с *Путиным*...

**§827. Дмитрий Ярош (1971):** Я – «*солдат Евромайдана*»... Украина – исторически обречена бороться с «*Московской империей*». Рассчитывать на то, что она будет вести с моей страной «*политкорректно*», – это как верить в то, что она, приставив к моему виску пистолет, – нажмёт на курок и случится «осечка»... *Дерусификация* Украины – это вопрос её выживания как государства... Я стрелял бы на поражение в *М. Саакашвили*, если бы присутствовал при его прорыве через границу польско-украинскую 10 сентября 2017 года...

**§828. Иван Вырыпаев (1974):** Пока российский народ не поймёт, что «*большевизм*» – равен «*фашизму*», а «*путинский режим*» – является самым прямым наследником «*большевистского переворота 1917 года*», у России – печальное будущее... Моё кредо: «Не принимать у «*путинского режима*» никаких наград, денег, и не жать руку *Путину*. Нужно брать пример у народа Индии, который во главе с *М. Ганди* освободился от английского колониализма. Прав мой коллега – *А. Малобродский*, говоря, что «*опричное людоедство*» обладает живучестью в России по сей день»...

**§829. Иван Непомнящий (1992):** Российская «*тюрьма*» – мало чем отличается «от воли»: отношения между «*властью Кремля*» и «*народом*» – выстроены по тем же принципам, что и между *тюремной администрацией* и «*зэками*». Вывод: «*тюремная зона*» – это аналог России...

## ЭПИЛОГ

«Историю» человечества можно мысленно «инвертировать»: произвести «центральное проецирование», при котором в качестве «центра проецирования» выступает «виртуальный взор» одного человека, живущего в этой же общечеловеческой «пространственно-временной скважности» с охватом «осевого времени» *К. Ясперса*. Возможность такого «отображения» связана со специфической «неестественностью» природы человека, его биоты урбанизированных территорий обитания и «истории» – как «наставницы жизни» каждого «субъекта» в «прошлом» и «настоящем». Что касается «истории», то она категориально и онтологически отличается от термина «хроно-летопись»: во-первых, наличием такого синергетико-информационного «субстрата», как философско-культурологическое «мировоззрение»; во-вторых, обладанием изящного формата топологической симметрии своих инвариантов как в модели «центрального проецирования», так и в модели «Преобразования Фурье» с фиксацией «резонансно-частотных» и «амплитудных» откликов информационной памяти «прошлого» в «настоящем» и «будущем»; в-третьих, процессуальностью своей субстанции как «информационного организма», у которого объективные законы являются проекцией циклических вызовов на характер влияний экологических факторов.

«Искусство» бытия «Homo Sapiens» – в поисках «устойчивого развития» через множество элементов «свободы выбора» в ситуациях «здесь и сейчас» и возможностях степени осмысления опыта «прошлого». Очевидно, что нет «предела» в адекватном отображении этого «искусства» в терминах «ПВК-М», а всё новое в нём нуждается в перманентном переосмыслении в контексте исторического прошлого в образе «сплохов» философско-культурологического мировоззрений, в котором не только «групповая спиральность» и «рекурентность», но и архитектоника «вибраций» и «гармоник»

инвариантов, выступают как «закон законов». Общечеловеческая «история» – это «живой чекан, природой отчеканен»: её «язык» столь же «топологический объект» и поэтому только в терминах «математики» она – «история», как онтологическая категория «искусства», находит своё высочайшее «отображение».

Представленное вниманию данное авторское эссе есть всего лишь ненавязчивое приглашение читателя вступить на «стезю» – «дискурсное поле» в плане методологического подхода к общечеловеческой истории сквозь призму как «Преобразование Фурье», так и «Центрального Проецирования». Актуальность такого «дискурса» инициирована тем, что «эра» дарвиновской «первой волны» в феномене «эволюция» вышла на «уровень затухания» в судьбе «устойчивого развития» системы «Homo Sapiens»: началась новая «вторая волна» эволюции в формате «солитонных» структур с доминированием не столько «генотипных факторов», сколько «психолого-мировоззренческих». При подходе к «Истории» в ракурсе «ПФ» и «ЦП» вдумчивый читатель, опираясь на массив «сполохов» философско-культурологического мировоззрения, представленный в данном эссе, способен самостоятельно, без авторского «резюме», исходя из технологии «блокчейна» преобразований, выйти сначала на «ключевой циклический» инвариант – «основную гармонику», а затем и на «кратные гармоники», или «обертонные» инварианты в спектре «сигнала», темпорально связанного с мировоззренческой памятью в виде «сигнала»  $f(t)$ . Выйдя на «экстремали» гармонических инвариантов в «ходе истории», читатель, как и когда-то сам автор, вправе искренно удивиться тому, что, например, *Р. Декарт* считал занятие «историей» – уделом «невежд», а *Г. Лейбниц* – сравнивал с женитьбой на *Ксантинне*. К тому же, наконец, читатель, почерпнув нечто ценное в данном эссе, не последует примеру, которого придерживался *Б. Фонтенель*: «Будь у меня зажаты в руке истины, – я поостерёгся бы их показать, поскольку огласка лишь одной из них привела *Г. Галилея* к суду инквизиции»...



## СОДЕРЖАНИЕ

Препамбула .....	5
Сполухи мыслей на ступенях «Пространственно-Временного Континуума» .....	10
§1. Моисей (XIII в. до н.э.) .....	—
§2. Давид (1005÷965) .....	—
§3. Соломон (965÷928).....	—
§4. Гомер (IX в. до н.э.).....	11
§5. Гесиод (VIII в. до н.э.).....	—
§6. Заратуштра (VIII в. до н.э.) .....	—
§7. Архилох (680÷645) .....	12
§8. Периандр (660÷585).....	—
§9. Питтак (651÷569) .....	—
§10. Солон (640÷560) .....	—
§11. Фалес Милетский (625÷547) .....	—
§12. Будда (623÷544) .....	13
§13. Биант (623÷540) .....	—
§14. Анаксимандр (611÷546).....	—
§15. Клеобул (VI в. до н.э.) .....	—
§16. Анаксимен (585÷524) .....	14
§17. Ксенофан (570÷478).....	—
§18. Пифагор Самосский (570÷490) .....	—
§19. Поликрат Самосский (570÷522) .....	15
§20. Конфуций (551÷479).....	—
§21. Хилон (549÷470) .....	16
§22. Парменид (540÷470) .....	—
§23. Гераклит (540÷478) .....	—
§24. Лао-Цзы (VI в. до н.э.) .....	17
§25. Анаксагор (500÷428) .....	—
§26. Софокл (496÷400) .....	—
§27. Зенон (490÷430) .....	—
§28. Эмпедокл (490÷430) .....	—
§29. Геродот (490÷425) .....	18
§30. Протагор (490÷420) .....	—

§31. Фидий (490÷430) .....	18
§32. Еврипид (480÷406) .....	—
§33. Анахарсис (V в. до н.э.) .....	—
§34. Сократ (470÷399) .....	—
§35. Гиппократ (460÷370) .....	19
§36. Левкипп (V в. до н.э.) .....	—
§37. Чжуан-Цзы (V в. до н.э.) .....	—
§38. Демокрит (460÷380) .....	—
§39. Антисфен (444÷370) .....	—
§40. Платон-Аристокл (428÷348) .....	20
§41. Диоген Синопский (412÷323) .....	—
§42. Евдокс (408÷355) .....	21
§43. Шан-Ян (390÷338) .....	—
§44. Аристотель (384÷322) .....	—
§45. Евклид (365÷300) .....	22
§46. Пиррон (360÷270) .....	—
§47. Александр Македонский (356÷323) .....	—
§48. Менандр (342÷291) .....	—
§49. Эпикур (341÷271) .....	23
§50. Аристарх (310÷230) .....	—
§51. Мани (III в. до н.э.) .....	—
§52. Архимед (287÷212) .....	—
§53. Эратосфен (276÷194) .....	24
§54. Катон Старший (234÷149) .....	—
§55. Полибий (201÷123) .....	—
§56. Публий Теренций (195÷159) .....	—
§57. Тирукурал (II в. до н.э.) .....	25
§58. Марк Варрон (116÷27) .....	—
§59. Цицерон (106÷43) .....	—
§60. Юлий Цезарь (102÷44) .....	26
§61. Лукреций Кар (99÷55) .....	—
§62. Публий Вергилий (70÷19) .....	—
§63. Квинт Флакк (65÷8) .....	—
§64. Октавиан Август (63÷14) .....	27
§65. Публий Сир (I в. до н.э.) .....	—
§66. Публий Овидий (43 г. до н.э. ÷ 18 г. н.э.) .....	—
§67. Луций Сенека (4 г. до н.э. ÷ 63 г. н.э.) .....	28

§68. Иисус Христос (0 ÷ 33) .....	28
§69. Тит Веспасиан (9 ÷ 79) .....	29
§70. Калигула (12 ÷ 41) .....	—
§71. Плиний Старший (22 ÷ 79) .....	—
§72. Герон Александрийский (I в. н.э.) .....	—
§73. Квинтилиан (35 ÷ 96) .....	—
§74. Плутарх (45 ÷ 127) .....	30
§75. Эпиктет (50 ÷ 140) .....	—
§76. Корнелий Тацит (58 ÷ 117) .....	—
§77. Плиний Младший (61 ÷ 113) .....	31
§78. Клавдий Птолемей (90 ÷ 168) .....	—
§79. Марк Аврелий (121 ÷ 180) .....	—
§80. Климент Александрийский (150 ÷ 215) .....	—
§81. Квинт Тертуллиан (155 ÷ 220) .....	32
§82. Аммоний Саккас (175 ÷ 242) .....	—
§83. Ориген Александрийский (185 ÷ 254) .....	—
§84. Плотин (205 ÷ 270) .....	—
§85. Папп Александрийский (290 ÷ 350.) .....	33
§86. Гипатия Александрийская (350 ÷ 415) .....	—
§87. Августин Блаженный (354 ÷ 430) .....	—
§88. Диадокх Прокл (410 ÷ 485) .....	—
§89. Ариабхата (476 ÷ 550) .....	—
§90. Анниций Бозций (480 ÷ 524) .....	34
§91. Мухаммед (570 ÷ 632) .....	—
§92. Абу Талиб (599 ÷ 661) .....	35
§93. Флакк Алкуин (735 ÷ 804) .....	—
§94. Иоганн Эриуген (810 ÷ 877) .....	—
§95. Абдаллах Рудаки (860 ÷ 941) .....	—
§96. Мухаммед Аль-Фараби (870 ÷ 950) .....	36
§97. Абул-Касим Фирдоуси (940 ÷ 1020) .....	—
§98. Аль-Бируни (973 ÷ 1048) .....	—
§99. Ибн Сина-Авиценна (980 ÷ 1037) .....	—
§100. Насир Хосров (1008 ÷ 1088) .....	37
§101. Юсуф Баласагуни (1016 ÷ 1085) .....	—
§102. Ансельм Кентерберийский (1033 ÷ 1109) .....	—
§103. Омар Хайям (1040 ÷ 1123) .....	—
§104. Иоганн Расцелин (1050 ÷ 1122) .....	38

§105. Пьер Абеляр (1079÷1142).....	38
§106. Бхаскара Ачарья (1114÷1178) .....	–
§107. Фридрих Барбаросса (1125÷1190) .....	39
§108. Ибн-Рушд (1126÷1198).....	–
§109. Низами Гянджеви (1141÷1209) .....	–
§110. Чингис-Хан (1155÷1227).....	–
§111. Ибн Аль-Араби (1165÷1240).....	40
§112. Шота Руставели (1172÷1216) .....	–
§113. Фридрих Второй Великий (1195÷1250) .....	–
§114. Саади Ширази (1203÷1293).....	–
§115. Роджер Бэкон (1214÷1294).....	–
§116. Фома Аквинский (1225÷1274) .....	41
§117. Сигер Брабантский (1235÷1285) .....	–
§118. Иоганн Экхарт (1260÷1327) .....	–
§119. Данте Алигьери (1265÷1321) .....	42
§120. Дон Хуан Мануэль (1282÷1349).....	–
§121. Уильям Оккам (1285÷1349) .....	–
§122. Жан Буридан (1295÷1360) .....	43
§123. Франческо Петрарка (1304÷1374) .....	–
§124. Джованни Боккаччо (1313÷1375).....	–
§125. Никола Орём (1323÷1382) .....	44
§126. Джон Уиклиф (1324÷1384) .....	–
§127. Ибн Хальдун (1332÷1406).....	–
§128. Ян Гус (1371÷1415) .....	45
§129. Мухаммед Улугбек (1394÷1449) .....	–
§130. Николо Кузанский (1401÷1464) .....	–
§131. Лоренцо Валла (1407÷1457) .....	46
§132. Фатих Мехмет Второй (1432÷1481) .....	–
§133. Лука Пачоли (1445÷1517).....	–
§134. Джироламо Савонарола (1452÷1498).....	–
§135. Леонардо да Винчи (1452÷1519).....	–
§136. Пьетро Помпонаци (1462÷1525) .....	47
§137. Джованни Мирандола (1463÷1494) .....	–
§138. Эразм Роттердамский (1469÷1536).....	–
§139. Никколо Макиавелли (1469÷1527) .....	–
§140. Николай Коперник (1473÷1543).....	48
§141. Буонарротти Микеланджело (1475÷1564).....	–

§142. Томас Мор (1478÷1535).....	48
§143. Санти Рафаэль (1483÷1520) .....	—
§144. Мартин Лютер (1483÷1546) .....	—
§145. Томас Мюнцер (1490÷1525) .....	—
§146. Филипп Парацельс (1493÷1541) .....	50
§147. Франсуа Рабле (1494÷1553).....	—
§148. Мишель Нострадамус (1503÷1566).....	51
§149. Мигель Сервет (1509÷1553).....	—
§150. Жан Кальвин (1509÷1564).....	—
§151. Себастьян Каstellлио (1515÷1563) .....	—
§152. Жан Боден (1529÷1596).....	—
§153. Иван Грозный (1530÷1584) .....	52
§154. Мишель Монтень (1533÷1592).....	—
§155. Жофруа Валле (1535÷1574) .....	—
§156. Торквато Тассо (1544÷1595).....	53
§157. Джордано Бруно (1548÷1600).....	—
§158. Фрэнсис Бэкон (1561÷1626) .....	54
§159. Уильям Шекспир (1564÷1616).....	55
§160. Галилео Галилей (1564÷1642).....	—
§161. Томмазо Кампанелла (1568÷1639).....	56
§162. Иоганн Кеплер (1571÷1630) .....	—
§163. Джон Донн (1572÷1631) .....	—
§164. Якоб Бёме (1575÷1624).....	57
§165. Гуго Гроций (1583÷1645) .....	—
§166. Джулио Ванини (1585÷1619).....	—
§167. Томас Гоббс (1588÷1678).....	—
§168. Ян Коменский (1592÷1670) .....	58
§169. Пьер Гассенди (1592÷1655) .....	—
§170. Рене Декарт (1596÷1650) .....	—
§171. Оливер Кромвель (1599÷1658).....	59
§172. Пьер Ферма (1601÷1665) .....	—
§173. Джон Мильтон (1608÷1680) .....	—
§174. Ларошфуко (1613÷1680) .....	60
§175. Жан Батист Мольер (1622÷1673).....	—
§176. Блез Паскаль (1623÷1662).....	—
§177. Ангелиус Силезиус (1624÷1677).....	61
§178. Джованни Кассини (1625÷1712).....	—

§179. Христиан Гюйгенс (1629÷1695).....	62
§180. Джон Драйден (1631÷1700) .....	—
§181. Бенедикт Спиноза (1632÷1677) .....	—
§182. Джон Локк (1632÷1704) .....	63
§183. Роберт Гук (1635÷1703).....	—
§184. Никола Буало (1636 ч 1711).....	—
§185. Иван Мазепа (1639÷1709).....	64
§186. Исаак Ньютон (1643÷1727) .....	—
§187. Жан Лабрюйер (1645÷1696) .....	—
§188. Готфрид Лейбниц (1646÷1716) .....	65
§189. Пьер Бейль (1647÷1706) .....	—
§190. Квирин Кульман (1651÷1689) .....	—
§191. Бернар Фонтенель (1657÷1757).....	66
§192. Жан Мелье (1664÷1729) .....	—
§193. Джонатан Свифт (1667÷1745).....	67
§194. Джамбаттиста Вико (1668÷1744) .....	—
§195. Джон Толанд (1670÷1722).....	—
§196. Энтони Шефтсбери (1671÷1713) .....	—
§197. Христиан Вольф (1679÷1754) .....	—
§198. Джордж Беркли (1685÷1753).....	68
§199. Шарль Монтескьё (1689÷1755) .....	—
§200. Франсуа Вольтер (1694÷1778) .....	—
§201. Филипп Честерфилд (1694÷1773).....	69
§202. Пьер Луи де Мопертюи (1698÷1759).....	—
§203. Бенджамин Франклин (1706÷1790) .....	70
§204. Жорж Буффон (1707÷1788) .....	—
§205. Леонард Эйлер (1707÷1783).....	—
§206. Самюэль Джонсон (1709÷1784).....	71
§207. Михаил Ломоносов (1711÷1765) .....	—
§208. Давид Юм (1711÷1776) .....	—
§209. Фридрих Второй (1712÷1786).....	—
§210. Жан-Жак Руссо (1712÷1778).....	72
§211. Дени Дидро (1713÷1784).....	—
§212. Клод Гельвеций (1715÷1771) .....	73
§213. Жан Д'Аламбер (1717÷1783) .....	—
§214. Григорий Сковорода (1722÷1794).....	74
§215. Адам Фергюсон (1723÷1816) .....	—

§216. Адам Смит (1723÷1790).....	74
§217. Иммануил Кант (1724÷1804).....	—
§218. Готхольд Лессинг (1729÷1781).....	75
§219. Эдмунд Бёрк (1729÷1797).....	76
§220. Иоганн Тициус ( 1729 ÷1796).....	—
§221. Джон Адамс (1735÷1826).....	—
§222. Луи Лагранж (1736÷1813).....	—
§223. Эдвард Гиббон (1737÷1794).....	77
§224. Томас Пейн (1737÷1809).....	—
§225. Жозеф Гильотен (1738÷1814).....	—
§226. Себастьян Шамфор (1741÷1794).....	78
§227. Иоганн Лафатер (1741÷1801).....	—
§228. Яков Княжнин (1742÷1791).....	—
§229. Георг Лихтенберг (1742÷1799).....	—
§230. Гавриил Державин (1743÷1816).....	79
§231. Антуан Лавуазье (1743÷1794).....	—
§232. Жан Поль Марат (1743÷1793).....	—
§233. Томас Джефферсон (1743÷1826).....	80
§234. Жан Кондорсе (1743÷1794).....	—
§235. Иоганн Гердер (1744÷1803).....	81
§236. Жан Батист Ламарк (1744÷1829).....	—
§237. Денис Фонвизин (1745÷1795).....	—
§238. Франсиско Гойя (1746÷1828).....	82
§239. Иеремия Бентам (1748÷1832).....	—
§240. Пьер Лаплас (1749÷1827).....	—
§241. Александр Радищев (1749÷1802).....	—
§242. Иоганн Гёте (1749÷1832).....	83
§243. Шарль Талейран (1754÷1838).....	84
§244. Уильям Годвин (1756÷1836).....	—
§245. Вольфганг Моцарт (1756÷1791).....	—
§246. Уильям Блейк (1757÷1827).....	85
§247. Максимилиан Робеспьер (1758÷1794).....	—
§248. Роберт Бёрнс (1759÷1796).....	—
§249. Фридрих Шиллер (1759÷1805).....	—
§250. Анри Сен-Симон (1760÷1825).....	86
§251. Иоганн Фихте (1762÷1814).....	—
§252. Пьер Буаст (1765÷1824).....	87

§253. Николай Карамзин (1766÷1826) .....	87
§254. Джон Адамс (1767÷1848) .....	—
§255. Бенжамен Констан (1767÷1830) .....	—
§256. Вильгельм Гумбольдт (1767÷1835) .....	88
§257. Август Шлёгел (1767÷1845) .....	—
§258. Франсуа Шатобриан (1768÷1848) .....	89
§259. Жан Батист Жозеф Фурье (1768÷1830) .....	—
§260. Наполеон Бонапарт (1769÷1821) .....	—
§261. Людвиг ван Бетховен (1770÷1827) .....	90
§262. Фридрих Гёльдерлин (1770÷1843) .....	—
§263. Георг Гегель (1770÷1831) .....	—
§264. Уильям Вордсворт (1770÷1850) .....	92
§265. Вальтер Скотт (1771÷1832) .....	—
§266. Шарль Фурье (1772÷1837) .....	—
§267. Сэмюэл Кольридж (1772÷1834) .....	93
§268. Фридрих Новалис (1772÷1801) .....	—
§269. Михаил Сперанский (1772÷1839) .....	94
§270. Фридрих Шлёгел (1772÷1829) .....	—
§271. Джеймс Милль (1773÷1836) .....	—
§272. Фридрих Шеллинг (1775÷1854) .....	—
§273. Иоганн Гербарт (1776 ÷ 1841) .....	95
§274. Карл Гаусс (1777÷1855) .....	96
§275. Эрнст Гофман (1777÷1822) .....	—
§276. Козтано Риполь (1778÷1826) .....	—
§277. Уильям Хэзмитт (1778÷1840) .....	—
§278. Фердинанд Швейкарт (1780÷1857) .....	97
§279. Пьер Беранже (1780÷1857) .....	—
§280. Симеон Пуассон (1781÷1840) .....	—
§281. Симон Боливар (1783÷1830) .....	—
§282. Анри Бейль-Стендаль (1783÷1842) .....	—
§283. Василий Жуковский (1783÷1852) .....	98
§284. Людвиг Бёрне (1786÷1837) .....	—
§285. Иуда Барух (1786÷1837) .....	—
§286. Артур Шопенгауэр (1788÷1860) .....	—
§287. Михаил Лунин (1788÷1845) .....	99
§288. Джордж Байрон (1788÷1824) .....	—
§289. Фридрих Лист (1789÷1846) .....	100



§290. Астольф де Кюстин (1790÷1857).....	100
§291. Майкл Фарадей (1791÷1867).....	—
§292. Карл фон Бэр (1792÷1876).....	—
§293. Перси Шелли (1792÷1822).....	—
§294. Николай Лобачевский (1792÷1856).....	101
§295. Пётр Чаадаев (1794÷1856).....	—
§296. Джон Китс (1795÷1821).....	102
§297. Томас Карлейль (1795÷1881).....	—
§298. Александр Грибоедов (1795÷1829).....	—
§299. Саади Карно (1796÷1832).....	—
§300. Франсуа Минье (1796÷1884).....	103
§301. Генрих Гейне (1797÷1856).....	—
§302. Адам Мицкевич (1798÷1855).....	—
§303. Огюст Конт (1798÷1857).....	104
§304. Жюль Мишле (1798÷1874).....	—
§305. Оноре де Бальзак (1799÷1850).....	—
§306. Александр Пушкин (1799÷1837).....	—
§307. Джон Браун (1800÷1859).....	106
§308. Владимир Даль (1801÷1872).....	107
§309. Густав Фёхнер (1801÷1887).....	—
§310. Джордж Эйри (1801÷1892).....	—
§311. Нильс Абель (1802÷1929).....	—
§312. Янош Бойяи (1802÷1860).....	108
§313. Виктор Гюго (1802÷1873).....	—
§314. Фёдор Тютчев (1803÷1873).....	—
§315. Ральф Эмерсон (1803÷1882).....	109
§316. Владимир Одоевский (1803÷1869).....	110
§317. Бенджамин Дизраэли (1804÷1884).....	—
§318. Алексей Хомяков (1804÷1860).....	—
§319. Людвиг Фейербах (1804÷1872).....	—
§320. Ханс Кристиан Андерсен (1805÷1875).....	111
§321. Луи Огюст Бланки (1805÷1881).....	—
§322. Уильям Гамильтон (1805÷1865).....	—
§323. Алексис Токвиль (1805÷1859).....	—
§324. Макс Штирнер (1806÷1856).....	112
§325. Джон Милль (1806÷1873).....	—
§326. Эдгар По (1809÷1849).....	—

§327. Авраам Линкольн (1809÷1865).....	112
§328. Пьер Прудон (1809÷1865).....	113
§329. Николай Гоголь (1809÷1852).....	—
§330. Чарльз Дарвин (1809÷1882).....	—
§331. Николай Пирогов (1810÷1881).....	114
§332. Эварист Галуа (1811÷1832).....	—
§333. Эдуард Целлер (1811÷1908).....	—
§334. Эльджин Брюс (1811÷1863).....	115
§335. Теофил Готье (1811÷1872).....	—
§336. Уильям Теккерей (1811÷1863).....	—
§337. Луи Блан (1811÷1882).....	—
§338. Виссарион Белинский (1811÷1848).....	—
§339. Александр Герцен (1813÷1878).....	116
§340. Клод Бернар (1812÷1870).....	117
§341. Чарльз Диккенс (1812÷1870).....	—
§342. Сёрен Кьеркегор (1813÷1855).....	118
§343. Рихард Вагнер (1813÷1883).....	—
§344. Тарас Шевченко (1814÷1861).....	—
§345. Михаил Бакунин (1814÷1876).....	119
§346. Михаил Лермонтов (1814÷1841).....	—
§347. Джордж Буль (1815÷1864).....	120
§348. Ада Байрон (1815÷1853).....	—
§349. Карл Вейерштрасс (1815÷1897).....	121
§350. Отто фон Бисмарк (1815÷1898).....	—
§351. Антуан Бешамп (1816÷1908).....	—
§352. Теодор Моммзен (1817÷1903).....	122
§353. Генри Торо (1817÷1862).....	—
§354. Бахаулла (1817÷1892).....	—
§355. Александр Сухово-Кобылин (1817÷1903).....	—
§356. Иван Тургенев (1818÷1883).....	123
§357. Льюис Морган (1818÷1881).....	—
§358. Карл Маркс (1818÷1883).....	124
§359. Уолт Уитмен (1819÷1892).....	125
§360. Фридрих Энгельс (1820÷1885).....	—
§361. Афанасий Фет (1820÷1890).....	126
§362. Герберт Спенсер (1820÷1903).....	127
§363. Генри Бокль (1821÷1862).....	—

§364. Шарль Бодлер (1821÷1867).....	127
§365. Герман Гельмгольц (1821÷1894).....	128
§366. Фёдор Достоевский (1821÷1881).....	—
§367. Август Шлейхер (1821÷1868).....	129
§368. Николай Некрасов (1821÷1877).....	—
§369. Густав Флобер (1821÷1880).....	—
§370. Шарль Эрмит (1822÷1901).....	—
§371. Луи Пастер (1822÷1895).....	—
§372. Иоганн Мендель (1822÷1884).....	130
§373. Макс Мюллер (1823÷1900).....	—
§374. Константин Ушинский (1823÷1870).....	—
§375. Пётр Лавров (1823÷1901).....	131
§376. Эрнест Ренан (1823÷1892).....	—
§377. Уильям Томсон (1824÷1907).....	132
§378. Фердинанд Лассаль (1825÷1864).....	—
§379. Томас Гексли (1825÷1895).....	—
§380. Бернхард Риман (1826÷1866).....	—
§381. Адольф Бастиан (1826÷1905).....	133
§382. Михаил Салтыков-Щедрин (1826÷1889).....	—
§383. Генрик Ибсен (1828÷1906).....	—
§384. Лев Толстой (1828÷1910).....	134
§385. Илья Сеченов (1829÷1905).....	—
§386. Николай Фёдоров (1829÷1903).....	135
§387. Елена Блаватская (1831÷1891).....	—
§388. Джеймс Максвелл (1831÷1879).....	136
§389. Вильгельм Вунд (1832÷1920).....	—
§390. Евгений Дюринг (1833÷1921).....	—
§391. Дмитрий Менделеев (1834÷1907).....	—
§392. Джон Акстон (1834÷1902).....	137
§393. Эрнст Геккель (1834÷1919).....	—
§394. Марк Твен (1835÷1910).....	—
§395. Самуэль Батлер (1835÷1902).....	138
§396. Жорж Буланже (1837÷1891).....	—
§397. Эрнст Мах (1838÷1916).....	—
§398. Чарльз Пирс (1839÷1914).....	139
§399. Джосайя Гиббс (1839÷1903).....	—
§400. Эмиль Дюкло (1840÷1904).....	—

§401. Василий Ключевский (1841÷1911) .....	139
§402. Поль Лафарг (1842÷1911) .....	140
§403. Эдуард Гартман (1842÷1906) .....	—
§404. Пётр Кропоткин (1842÷1921) .....	—
§405. Уильям Джеймс (1842÷1910) .....	—
§406. Герман Коген (1842÷1918) .....	141
§407. Фридрих Ницше (1844÷1900) .....	—
§408. Анатоль Франц (1844÷1924) .....	142
§409. Людвиг Больцман (1844÷1906) .....	—
§410. Анатолий Кони (1844÷1927) .....	—
§411. Илья Мечников (1845÷1916) .....	—
§412. Георг Кантор (1845÷1918) .....	143
§413. Томас Эдисон (1847÷1931) .....	—
§414. Готлоб Фрёге (1848÷1925) .....	—
§415. Феликс Клейн (1849÷1925) .....	144
§416. Иван Павлов (1849÷1936) .....	—
§417. Роберт Стивенсон (1850÷1894) .....	—
§418. Ги де Мопассан (1850÷1893) .....	145
§419. Оливер Хевисайд (1850÷1925) .....	—
§420. Софья Ковалевская (1850÷1891) .....	—
§421. Альберт Майкельсон (1852÷1931) .....	—
§422. Владимир Соловьёв (1853÷1900) .....	—
§423. Евграф Фёдоров (1853÷1919) .....	146
§424. Хендрик Лоренц (1853÷1928) .....	147
§425. Анри Пуанкаре (1854÷1912) .....	—
§426. Оскар Уайльд (1854÷1900) .....	148
§427. Николай Морозов (1854÷1946) .....	149
§428. Карл Каутский (1854÷1938) .....	—
§429. Шарль Сеньобос (1854÷1942) .....	—
§430. Жан-Мари Гюйо (1854÷1888) .....	—
§431. Эдуард Мейер (1855÷1930) .....	150
§432. Юджин Дэбс (1855÷1926) .....	—
§433. Бернард Шоу (1856÷1950) .....	—
§434. Зигмунд Фрейд (1856÷1939) .....	151
§435. Василий Розанов (1856÷1919) .....	—
§436. Александр Введенский (1856÷1925) .....	152
§437. Георгий Плеханов (1856÷1918) .....	153

§438. Иван Франко (1856÷1916).....	153
§439. Никола Тесла (1856÷1943) .....	—
§440. Константин Циолковский (1857÷1935) .....	154
§441. Фердинанд де Соссюр (1857÷1913).....	—
§442. Генрих Герц (1857÷1894) .....	—
§443. Владимир Бехтерев (1857÷1927) .....	155
§444. Макс Планк (1858÷1947).....	156
§445. Теодор Рузвельт (1858÷1919) .....	—
§446. Георг Зиммель (1858÷1918).....	—
§447. Эдуард Гуссерль (1859÷1938).....	—
§448. Анри Бергсон (1859÷1941) .....	157
§449. Джон Дьюи (1859÷1952).....	—
§450. Пьер Кюри (1859÷1906) .....	—
§451. Артур Конан-Дойл (1859÷1930).....	158
§452. Жан Жорес (1859÷1914) .....	—
§453. Антон Чехов (1860÷1904).....	—
§454. Рабиндранат Тагор (1861÷1941).....	159
§455. Альфред Уайтхед (1861÷1947) .....	—
§456. Пётр Столыпин (1862÷1911).....	160
§457. Давид Гильберт (1862÷1943).....	—
§458. Генри Форд (1863÷1947) .....	—
§459. Свами Вивекананда (1863÷1902).....	161
§460. Владимир Вернадский (1863÷1945).....	—
§461. Макс Вебер (1864÷1920).....	162
§462. Мигель де Унамуно (1864÷1936) .....	163
§463. Этель Войнич (1864÷1960) .....	—
§464. Герман Минковский (1864÷1909) .....	—
§465. Жак Адамер (1865÷1963).....	—
§466. Михаил Туган-Барановский (1865÷1919) .....	164
§467. Дмитрий Мережковский (1865÷1941).....	—
§468. Редъярд Киплинг (1865÷1936).....	165
§469. Ян Райнис (1865÷1929) .....	166
§470. Герберт Уэллс (1866÷1946).....	—
§471. Томас Морган (1866÷1945).....	167
§472. Василий Кандинский (1866÷1944).....	—
§473. Ромэн Роллан (1866÷1944).....	—
§474. Бенедетто Кроче (1866÷1952).....	—

§475. Константин Бальмонт (1867÷1942) .....	168
§476. Ханс Дриш (1867÷1941) .....	—
§477. Джон Голсуорси (1867÷1933) .....	—
§478. Георгий Гурджиев (1867÷1949) .....	—
§479. Мария Кюри-Складовская (1867÷1934) .....	—
§480. Юзеф Пильсудский (1867÷1935) .....	169
§481. Лев Шестов (1868÷1938) .....	—
§482. Максим Горький (1868÷1936) .....	—
§483. Эмиль Шартье (Алан) (1868÷1951) .....	170
§484. Зинаида Гиппиус (1869÷1945) .....	—
§485. Андре Жид (1869÷1951) .....	—
§486. Махатма Ганди (1869÷1949) .....	171
§487. Пётр Струве (1870÷1944) .....	—
§488. Мария Монтессори (1870÷1952) .....	—
§489. Александр Куприн (1870÷1938) .....	—
§490. Альфред Адлер (1870÷1937) .....	172
§491. Иван Бунин (1870÷1953) .....	—
§492. Владимир Ленин (1870÷1924) .....	173
§493. Эрнст Резерфорд (1871÷1937) .....	174
§494. Поль Валери (1871÷1945) .....	—
§495. Марсель Пруст (1871÷1922) .....	175
§496. Бертран Рассел (1872÷1970) .....	—
§497. Александра Колонтай (1872÷1952) .....	176
§498. Сергей Рахманинов (1873÷1943) .....	—
§499. Михаил Пришвин (1873÷1954) .....	—
§500. Валерий Брюсов (1873÷1924) .....	—
§501. Фёдор Шаляпин (1873÷1938) .....	177
§502. Николай Михновский (1873÷1924) .....	—
§503. Николай Бердяев (1874÷1948) .....	178
§504. Гильберт Честертон (1874÷1936) .....	—
§505. Эрнст Кассирер (1874÷1945) .....	179
§506. Уинстон Черчилль (1874÷1965) .....	—
§507. Сомерсет Моэм (1874÷1965) .....	180
§508. Николай Рерих (1874÷1947) .....	—
§509. Карл Юнг (1875÷1961) .....	—
§510. Альберт Швейцер (1875÷1965) .....	181
§511. Алексей Ухтомский (1875÷1942) .....	—

§512. Томас Манн (1875÷1955) .....	182
§513. Конрад Аденауэр (1876÷1967).....	—
§514. Огюстен Кошен (1876÷1916).....	183
§515. Роберт Михельс (1876÷1936).....	—
§516. Максимилиан Волошин (1877÷1932).....	—
§517. Исидора Дункан (1877÷1927).....	—
§518. Виктор Шелфорд (1877÷1968).....	184
§519. Герман Гессе (1877÷1962).....	—
§520. Годфри Харди (1877÷1947).....	—
§521. Януш Корчак (1878÷1942).....	—
§522. Пётр Успенский (1878÷1947).....	—
§523. Джон Уотсон (1878÷1958).....	185
§524. Альберт Эйнштейн (1879÷1955).....	—
§525. Густав Шпет (1879÷1937).....	186
§526. Лев Троцкий (1879÷1940).....	—
§527. Симон Петлюра (1879÷1926).....	—
§528. Иосиф Сталин (1879÷1953).....	—
§529. Пауль Каммерер (1880÷1926).....	187
§530. Освальд Шпенглер (1880÷1936).....	—
§531. Андрей Белый (1880÷1934).....	188
§532. Александр Блок (1880÷1921).....	—
§533. Александр Грин (1880÷1932).....	189
§534. Поль Брэгг (1881÷1976).....	—
§535. Людвиг Мизес (1881÷1973).....	—
§536. Пабло Пикассо (1881÷1973).....	—
§537. Стефан Цвейг (1881÷1942).....	190
§538. Перси Бриджмен (1882÷1944).....	—
§539. Эмми Нётер (1882÷1935).....	—
§540. Николай Гартман (1882÷1950).....	—
§541. Артур Эддингтон (1882÷1944).....	191
§542. Макс Борн (1882÷1970).....	—
§543. Лев Карсавин (1882÷1952).....	192
§544. Павел Флоренский (1882÷1937).....	—
§545. Игорь Стравинский (1882÷1971).....	193
§546. Франклин Рузвельт (1882÷1945).....	—
§547. Джеймс Джойс (1882÷1941).....	—
§548. Мориц Шлик (1882÷1936).....	—

§549. Иван Ильин (1882÷1954) .....	194
§550. Франц Кафка (1883÷1924) .....	—
§551. Бенито Муссолини (1883÷1945) .....	—
§552. Джон Кейнс (1883÷1946) .....	—
§553. Коко Шанель (1883÷1971) .....	195
§554. Карл Ясперс (1883÷1969) .....	—
§555. Хосе Ортега-Гассет (1883÷1955) .....	196
§556. Евгений Замятин (1884÷1937) .....	—
§557. Гастон Башляр (1884÷1962) .....	197
§558. Элеонора Рузвельт (1884÷1962) .....	—
§559. Лион Фейхтвангер (1884÷1958) .....	—
§560. Борис Асафьев (1884÷1949) .....	—
§561. Гарри Трумэн (1884÷1972) .....	—
§562. Ногман Челебиджихан (1885÷1918) .....	198
§563. Герман Вейль (1885÷1955) .....	—
§564. Велимир Хлебников (1885÷1922) .....	—
§565. Теодор Калуца (1885÷1945) .....	199
§566. Андре Моруа (1885÷1967) .....	—
§567. Нильс Бор (1885÷1962) .....	200
§568. Уильям Дюрант (1885÷1981) .....	—
§569. Сабина Шпильрейн (1885÷1942) .....	201
§570. Григорий Федотов (1886÷1951) .....	—
§571. Рене Генон (1886÷1951) .....	—
§572. Пауль Тиллих (1886÷1965) .....	202
§573. Николай Гумилёв (1886÷1921) .....	—
§574. Марк Блок (1886÷1944) .....	—
§575. Артур Рубинштейн (1887÷1982) .....	203
§576. Дьёрдь Пойа (1887÷1985) .....	—
§577. Эрвин Шрёдингер (1887÷1961) .....	—
§578. Игорь Северянинов (1887÷1941) .....	—
§579. Алексей Шубников (1887÷1970) .....	204
§580. Николай Вавилов (1887÷1943) .....	—
§581. Дейл Карнеги (1888÷1955) .....	—
§582. Томас Элиот (1888÷1965) .....	205
§583. Карл Шмитт (1888÷1985) .....	—
§584. Роберто Ассаджиоли (1888÷1974) .....	206
§585. Нестор Махно (1888÷1934) .....	—



§586. Габриэль Марсель (1889÷1973).....	206
§587. Робин Коллингвуд (1889÷1943).....	—
§588. Адольф Гитлер (1889÷1945).....	207
§589. Анна Ахматова (1889÷1966).....	208
§590. Мартин Хайдеггер (1889÷1976).....	—
§591. Питирим Сорокин (1889÷1960).....	—
§592. Арнольд Тойнби (1889÷1975).....	209
§593. Людвиг Витгенштейн (1889÷1951).....	—
§594. Александр Любичев (1890÷1972).....	210
§595. Яков Голосовкер (1890÷1967).....	—
§596. Карел Чапек (1890÷1938).....	211
§597. Хайнц Вернер (1890÷1964).....	—
§598. Шарль де Голль (1890÷1970).....	—
§599. Борис Пастернак (1890÷1960).....	—
§600. Осип Мандельштам (1891÷1938).....	—
§601. Антонио Грамши (1891÷1937).....	212
§602. Рудольф Карнап (1891÷1970).....	—
§603. Михаил Булгаков (1891÷1940).....	213
§604. Михаил Чехов (1891÷1955).....	—
§605. Елизавета Скобцова (1891÷1945).....	—
§606. Луи де Бройль (1892÷1987).....	—
§607. Стефан Банах (1892÷1945).....	—
§608. Марина Цветаева (1892÷1941).....	214
§609. Вальтер Беньямин (1892÷1940).....	—
§610. Мао Дзэдун (1893÷1976).....	215
§611. Алексей Лосев (1893÷1988).....	—
§612. Владимир Маяковский (1893÷1930).....	—
§613. Норберт Винер (1894÷1964).....	216
§614. Исаак Бабель (1894÷1940).....	—
§615. Николай Бахтин (1894÷1950).....	—
§616. Яков Френкель (1894÷1952).....	217
§617. Пётр Капица (1894÷1984).....	—
§618. Александр Довженко (1894÷1956).....	218
§619. Олдос Хаксли (1894÷1963).....	—
§620. Рудольф Гесс (1894÷1987).....	—
§621. Игорь Тамм (1895÷1971).....	219
§622. Дуглас Рид (1895÷1976).....	—

§623. Сергей Есенин (1895÷1925) .....	219
§624. Джидду Кришнамурти (1895÷1986) .....	–
§625. Михаил Бахтин (1895÷1975).....	220
§626. Анна Фрейд (1895÷1982) .....	–
§627. Фаина Раневская (1896÷1984) .....	221
§628. Жан Пиаже (1896÷1980) .....	–
§629. Фрэнсис Фицджеральд (1896÷1940) .....	–
§630. Торнтон Уайльдер (1897÷1975) .....	–
§631. Александр Чижевский (1897÷1964) .....	222
§632. Роберто Бартини (1897÷1974) .....	–
§633. Йозеф Геббельс (1897÷1945) .....	–
§634. Пётр Анохин (1898÷1974) .....	223
§635. Владимир Набоков (1899÷1977) .....	–
§636. Петер Вессель (1899÷1990) .....	–
§637. Хорхе Борхес (1899÷1986) .....	224
§638. Фридрих Хайек (1899÷1992) .....	–
§639. Эрнест Хемингуэй (1899÷1961).....	–
§640. Ганс Гадамер (1900÷2002) .....	–
§641. Эрих Фромм (1900÷1980) .....	225
§642. Вольфганг Паули (1900÷1958) .....	–
§643. Антуан Сент-Экзюпери (1900÷1944) .....	–
§644. Александр Кочетков (1900÷1953) .....	–
§645. Иван Петровский (1901÷1973) .....	–
§646. Никола Аббоньяно (1901÷1990) .....	226
§647. Вернер Гейзенберг (1901÷1976).....	–
§648. Энрико Ферми (1901÷1954) .....	–
§649. Лайнус Полинг (1901÷1994) .....	227
§650. Михаил Ромм (1901÷1971) .....	–
§651. Джон Бернал (1901÷1971) .....	–
§652. Людвиг Берталанфи (1901÷1972).....	–
§653. Юджин Вигнер (1902÷1995) .....	–
§654. Карл Поппер (1902÷1994) .....	228
§655. Джон Стейнбек (1902÷1968) .....	–
§656. Поль Дирак (1902÷1984) .....	–
§657. Андрей Колмогоров (1903÷1987) .....	–
§658. Джордж Оруэлл (1903÷1950) .....	–
§659. Грэм Грин (1904÷1991) .....	229

§660. Джордж Гамов (1904÷1968) .....	229
§661. Джордж Кеннан (1904÷2005) .....	—
§662. Артур Кёстлер (1905÷1983) .....	—
§663. Чарльз Сноу (1905÷1980) .....	230
§664. Жан-Поль Сартр (1905÷1980) .....	—
§665. Дмитрий Лихачёв (1906÷1999) .....	—
§666. Ханна Аренд (1906÷1975) .....	—
§667. Дмитрий Шостакович (1906÷1975) .....	—
§668. Варлам Шаламов (1907÷1982) .....	231
§669. Эдвард Теллер (1908÷2003) .....	—
§670. Лев Ландау (1908÷1968) .....	—
§671. Владимир Эфроимсон (1908÷1989) .....	—
§672. Виктор Вайскопф (1908÷2002) .....	232
§673. Барри Голдуотер (1908÷1998) .....	—
§674. Симоне де Бовуар (1908÷1986) .....	—
§675. Клод Леви-Стросс (1908÷2009) .....	233
§676. Виктор Амбарцумян (1908÷1996) .....	—
§677. Николай Козырев (1908÷1983) .....	—
§678. Уиллард Куайн (1908÷2002) .....	234
§679. Сирил Паркинсон (1909÷1993) .....	—
§680. Исайя Берлин (1909÷1997) .....	—
§681. Станислав Лец (1909÷1966) .....	—
§682. Сергей Снегов (1910÷1994) .....	235
§683. Жак Моно (1910÷1976) .....	—
§684. Василий Налимов (1910÷1997) .....	—
§685. Джон Уиллер (1911÷2008) .....	236
§686. Роман Редлих (1911÷2005) .....	—
§687. Рональд Рейган (1911÷2004) .....	—
§688. Вангелия Ванга (1911÷1996) .....	—
§689. Эмиль Чоран (1911÷1995) .....	—
§690. Хейнц фон Фёстер (1911÷2002) .....	237
§691. Карл Вайцзеккер (1912÷2007) .....	—
§692. Лев Гумилёв (1912÷1992) .....	—
§693. Альбер Камю (1913÷1960) .....	—
§694. Гокки Токати (1913÷2003) .....	238
§695. Бруно Понтекорво (1913÷1993) .....	—
§696. Юджин Одум (1913÷2002) .....	—

§697. Исаак Померанчук (1913÷1966) .....	238
§698. Николай Амосов (1913÷2002) .....	239
§699. Радомир Томич (1914÷1992) .....	—
§700. Ричард Синг (1914÷1994) .....	—
§701. Фред Хойл (1915÷2001) .....	—
§702. Клод Шеннон (1916÷2001) .....	—
§703. Фрэнсис Крик (1916÷2004) .....	—
§704. Эдвард Лоренц (1917÷2008) .....	240
§705. Илья Пригожин (1917÷2003) .....	—
§706. Дэвид Бом (1917÷1992) .....	—
§707. Артур Шлёзингер (1917÷2007) .....	—
§708. Эрик Хобсбаум (1917÷2012) .....	—
§709. Ричард Фейнман (1918÷1988) .....	241
§710. Андрей Будкер (1918÷1977) .....	—
§711. Александр Галич (1918÷1988) .....	—
§712. Григорий Померанц (1918÷2013) .....	242
§713. Александр Солженицын (1918÷2008) .....	—
§714. Герман Бонди (1919÷2013) .....	—
§715. Рамон Маргалев (1919÷2004) .....	—
§716. Марио Бунге (1919÷2005) .....	243
§717. Даниил Гранин (1919÷2017) .....	—
§718. Степан Бандера (1919÷1949) .....	—
§719. Рэй Брэдбери (1920÷2012) .....	—
§720. Карол Войтыло (1920÷2005) .....	—
§721. Андрей Сахаров (1921÷1989) .....	244
§722. Кшиштоф Бачинский (1921÷1944) .....	—
§723. Юрий Лотман (1922÷1993) .....	—
§724. Курт Воннегут (1922÷2007) .....	—
§725. Николай Крюковский (1923÷2013) .....	—
§726. Игорь Шафаревич (1923÷2017) .....	245
§727. Роберт Шекли (1923÷2005) .....	—
§728. Николай Никулин (1923÷2009) .....	—
§729. Ли Куан Ю (1923÷2015) .....	—
§730. Фримен Дайсон (1923) .....	246
§731. Булат Окуджава (1924÷1997) .....	—
§732. Пол Фейерабенд (1924÷1994) .....	—
§733. Тенгиз Абуладзе (1924÷1994) .....	—

§734. Бенуа Мандельброт (1924÷2010).....	246
§735. Абэ Кобо (1924÷1993).....	247
§736. Марк Ферро (1924).....	—
§737. Жиль Делёз (1925÷1984).....	—
§738. Маргарет Тетчер (1925÷2013).....	248
§739. Юрий Трифонов (1925÷1981).....	—
§740. Карлос Кастанеда (1925÷1998).....	—
§741. Арсений Чанышев (1926÷2005).....	—
§742. Рэм Хохлов (1926÷1977).....	249
§743. Марк Тайманов (1926).....	—
§744. Мишель Фуко (1926÷1984).....	—
§745. Анатолий Логунов (1926÷2015).....	250
§746. Альберт Молчанов (1927÷2011).....	—
§747. Франсуа Фюре (1927÷1997).....	—
§748. Никлас Луман (1927÷1998).....	—
§749. Лешек Колаковский (1927÷2009).....	251
§750. Сэмюэль Хантингтон (1927÷2008).....	—
§751. Джон Кили (1927÷1998).....	—
§752. Ноам Хомский (1928).....	—
§753. Алексей Абрикосов (1928÷2017).....	—
§754. Карл Вёзе (1928÷2012).....	252
§755. Збигнев Бжезинский (1928÷2017).....	—
§756. Джеймс Уотсон (1929÷2017).....	253
§757. Фазиль Искандер (1929÷2016).....	—
§758. Александр Пятигорский (1929÷2009).....	—
§759. Вячеслав Ива́нов (1929÷2017).....	—
§760. Филарет Киевский (1929).....	254
§761. Мераб Мамардашвили (1930÷1990).....	255
§762. Юрий Рыжов (1930÷2017).....	—
§763. Юрий Карякин (1930÷2011).....	—
§764. Роджер Пенроуз (1931).....	—
§765. Атена Пашко-Чорновил (1931÷2012).....	256
§766. Томас Транстрёмер (1931÷2015).....	—
§767. Микаэл Таривердиев (1931÷1996).....	—
§768. Томас Стоппард (1932).....	—
§769. Владимир Илюшенко (1932).....	—
§770. Умберто Эко (1932÷2016).....	257

§771. Борис Стругацкий (1933÷2013).....	257
§772. Евгений Гангус-Евтушенко (1933÷2017).....	258
§773. Андрей Вознесенский (1933÷2010) .....	—
§774. Стивен Вайнберг (1933) .....	—
§775. Станислав Шушкевич (1934).....	—
§776. Виль Мирзаянов (1935) .....	—
§777. Александр Мень (1935÷1990) .....	259
§778. Вацлав Гавел (1936÷2011) .....	—
§779. Константин Свиташёв (1936÷1999) .....	—
§780. Юрий Арский (1936 ) .....	—
§781. Сергей Аверинцев (1937÷2004) .....	—
§782. Владимир Арнольд (1937÷2010) .....	—
§783. Мариэтта Чудакова (1937) .....	260
§784. Вячеслав Чорновил (1937÷1999).....	—
§785. Владимир Высоцкий (1938÷1980) .....	—
§786. Евгений Габович (1938÷2009).....	—
§787. Павел Адельгейм (1938÷2013).....	—
§788. Фритьоф Капра (1939).....	—
§789. Юрий Маслов (1939÷1982) .....	261
§790. Иосиф Бродский (1940÷1996) .....	—
§791. Сергей Довлатов (1941÷1990).....	—
§792. Юрген Тодехофер (1941).....	—
§793. Ричард Докинз (1941) .....	262
§794. Руперт Шелдрейк (1942) .....	263
§795. Айдар Халим (1942) .....	—
§796. Стивен Хокинг (1942) .....	—
§797. Роберт Фишер (1943÷2007) .....	—
§798. Вера Миллионщикова (1943÷2010).....	264
§799. Вольф Зингер (1943) .....	—
§800. Людмила Улицкая (1943) .....	—
§801. Джохар Дудаев (1944÷1996).....	—
§802. Франклин Анкерсмит (1945).....	265
§803. Аун Сан Су Чжин (1945) .....	—
§804. Адам Михник (1946) .....	—
§805. Светлана Алексиевич (1948) .....	—
§806. Ян Палех (1948÷1969) .....	—
§807. Михаил Барышников (1948) .....	266

§808. Константин Боровой (1948) .....	266
§809. Алексей Кондауров (1949) .....	—
§810. Валерия Новодворская (1950÷2014) .....	—
§811. Андрей Зубов (1952) .....	—
§812. Владимир Путин (1952) .....	267
§813. Андрей Макаревич (1953) .....	—
§814. Билл Гейтс (1955) .....	—
§815. Стив Джобс (1955÷2011) .....	268
§816. Лю Сяобо (1955÷2017) .....	—
§817. Борис Ақунин (1956) .....	—
§818. Доля Грибаускайте (1956) .....	—
§819. Каха Бендукидзе (1956÷2014) .....	—
§820. Егор Гайдар (1956÷2009) .....	269
§821. Анна Политковская (1958÷2006) .....	—
§822. Александр Невзоров (1958) .....	—
§823. Виктор Шендерович (1958) .....	—
§824. Нассим Талеб (1960) .....	—
§825. Андрей Илларионов (1961) .....	—
§826. Гарри Каспаров (1963) .....	270
§827. Дмитрий Ярош (1971) .....	—
§828. Иван Вырыпаев (1974) .....	—
§829. Иван Непомнящий (1992) .....	—
Эпилог .....	271

Научное издание

ГАБДЕЛЬ-ГАНИ  
РОБЕРТ МАЛИКОВИЧ

**К темпоральности  
«истории» и «мировоззрения»  
в контексте  
«преобразований Фурье»**

Редактор

Художник  
Н.Ф. ВАСИЛЕНКО

Корректор

Сдано в набор 3.01.18. Подписано к печати 10.02.18.  
Формат бумаги 60х90<sub>1/16</sub>. Бум. офс. № 1. Гарн. шрифта «Times».  
Печать офсетная. Усл.-пл. 18,5. Тираж 500 экз.

Отпечатано в типографии ООО «Медиа-Полис», 344038,  
г. Ростов-на-Дону, пр. М. Нагибина, 14а.





