



Елена  
Чеменко

Я БОЛТАЮ  
С ПОПУТАЕМ



Елена НЕМЕНКО

# я болтаю с попугаем

*Стихи для детей  
старшего дошкольного  
и младшего школьного  
возраста*



Издательство «РИОТИП»  
краевой типографии  
Хабаровск 2009





На встречах маленькие читатели всегда задают мне одни и те же вопросы:

– А откуда вы знаете, что нужно писать для детей? А что для этого нужно знать и уметь?

Я, как могла рассказывала о своём счастье – сохранённом чувстве детства. У Марины Цветаевой есть удивительная фраза, не устану её повторять: «Да, что знаешь в детстве – знаешь всю жизнь. Но и чего не знаешь в детстве – не знаешь на всю жизнь».

Мне повезло с родителями, с бабушками – они жили с интересом, и этот интерес к жизни, к процессу получения знаний передали и мне. Но разбудил моё творческое воображение маленький мальчик. Он нарисовал картину, на которой изобразил маму-Тучу и Облачко, приплывшее на обед. Представляете? Для нас, взрослых, небо – это небо, по которому плывут облака да тучи, и всё. А малыш увидел такую забавную картину, да ещё и мне подсказал, как можно увидеть необычное в обычном. Наверное тот, кто умеет видеть это, может придумывать сказки, писать рассказы, сочинять стихи...





И своей новой книжкой мне бы очень хотелось научить вас, мои маленькие читатели, более пристально вглядываться в окружающий мир. Он так прекрасен, если вы сумеете разглядеть в нём то, что удалось увидеть мне...

*Ваша Елена Неменко,  
член Союза писателей России*







## Я болтаю с попугаем

Я болтаю с попугаем,  
Много слов не трачу зря.  
Он воспитанный и знает,  
Как беседуют друзья.

Говорю я попугаю:  
– До чего же ты хорош!  
Попугай мне отвечает:  
– Да и ты...

вполне пригож...

Похвалю:

– Ты самый лучший,  
Самый редкий попугай!  
И услышу:

– Ты не худший  
Из хозяев, так и знай.

Я ему:

– Ты просто чудо!

Он в ответ:

– И ты чудак!

Разговор какой-то нудный,  
Не закончится никак...

– Ты пустая говорилка,  
Скучно, братец, мне с тобой.  
Попугай ответил пылко:

– Знаешь, милый,  
сам... такой!



## Лысые колёса

Папа мне сказал:

«Во вторник  
Ночью был такой мороз,  
Что к стеклу машины дворник  
Словно намертво примёрз.

Колесо вдруг облысело,  
И коробка передач  
Почему-то полетела...  
Что же делать?

Ну хоть плачь!»

Бедный папа, я не знаю,  
Чем помочь тебе, скажи.  
Ту коробку, что летает,  
Я поймаю.

Не тужи!

И не плачь —

всё очень просто —

Дворнику — дам чаю.  
Правда, лысые колёса  
Как спасти —

не знаю...





## Таёжник

Если вдруг дома  
Запахло тайгою,  
Терпким лимонником,  
Свежей смолою...  
Стоя уснули  
Лыжи в прихожей,  
Значит, в гостях у нас  
Дед мой – таёжник!

Будет историй  
Рассказано много,  
Нового сколько  
Смогу я узнать!  
Как по приметам  
Находят берлогу,  
Или что значит –  
Идти «шишковать».



Как мне понравилось  
Слово смешное!  
Есть в нём такое...  
Что-то лесное –  
Стук булавы  
Деревянной по кедрам,  
Запахи смол,  
Разносимые ветром...



Кедр легонько  
Встряхнёт головою,  
Шишки уронит в опавшую хвою...  
Дед мой хороший,  
Возьми меня тоже  
Хоть на денёчек  
в тайгу «шишковать»!

Дед усмехнулся,  
Сказал мне: «Ну что же,  
Шишки поможешь  
С земли подбирать.  
Да и в тайге-то  
Вдвоём понадёжней...  
Будет в роду у нас  
новый таёжник».



## Клюква

Ох, трескучий-приставучий,  
Защипал меня до слёз!  
На болота шёл бы лучше  
Клюкву красить,  
Дед Мороз!

Ущипни её за щёки,  
Прихвати легонько нос.  
Ты же знаешь, без подмоги  
Не созреть ей,  
Дед Мороз!





Каждой ягодки коснуться  
Не забудь,  
                                не пропусти,  
Чтоб потом на белом блюде  
Клюкву сладкую внести.

И закружится веселье  
Через край, через порог.  
Для тебя сварю кисель я,  
Испеку большой пирог.

А пока бы поработал,  
Чем за нос меня щипать...  
Ты же знаешь, на болотах  
Время клюкве поспевать...

## Обида

Зима в обиде на ворону.  
Твердит ворона:

                                «У зимы,  
Всё в белых красках или чёрных,  
Коль нет своих,  
                                брала б займы!»

Зима заплакала сначала,  
Потом сказав:

                                «Сама черна!»  
За кисть взялась и рисовала  
Не отрываясь дотемна...







А утром глянула ворона  
И даже каркнуть не смогла.  
Косит лишь глазом удивлённо —  
На землю радуга легла.

Вот кедр... зелёный.

На рябине

Застыла каплями заря.

Цветы, смотри-ка, —

на осине

Два красногрудых снегиря.

Ворона боком поскакала:

«Зима, беру слова назад.

Скажи, а мне разрисовала б

Такими красками наряд?»



A vibrant, stylized illustration of an owl. The owl has large, prominent yellow eyes with black pupils and orange-yellow irises. Its feathers are depicted with a rainbow gradient, transitioning from yellow on its head and back to blue and purple on its wings and tail. The owl is perched on a thin, brown branch that has several bright red berries hanging from it. The background is a bright blue sky filled with numerous white, circular snowflakes of varying sizes. In the upper portion of the background, there are several bare, dark brown trees with intricate, branching structures. The overall style is whimsical and festive, suggesting a winter or holiday theme.



11



## Воробьиный скок

День январский замерзает  
Между яблонек в саду.  
Я брожу, следы читаю,  
Тут и там —

всё на виду.

Мышь цепочку мелких точек  
Оставляет на бегу.  
Крыльев, кажется, сорочьих  
Отпечатки на снегу.

Словно вышитые строчки  
Из-под лапок снегирей...  
Здесь вот

мячиком-комочком  
Прокатился воробей.

Скачет словно заведённый,  
На минутку не замрёт.  
Он один сугробам сонным  
Спать спокойно не даёт.

Эй, постой-ка, непоседа,  
На пружинке ты, дружок?  
Хочешь проса?

Пообедай...

Иль тебе всё

прыг да скок...





«Чик-чи-рик!  
Хочу, чтоб знали:  
Летний день не так далёк,  
я его сейчас прибавлю...  
раз — на скок,  
и два — на скок...»

## Укротитель

— Кис-кис-кис!

Ну где ты, Муська?

Что забила под кровать?  
Вылезай!

Давай не трусь-ка!  
Будем в цирк с тобой играть!

Сколько вывести по шерстке  
Жёлтой краскою полос?  
Ты тигрица, а не кошка.  
Стой!

Чего воротишь нос?

Но свирепей нашей Муськи  
Разве есть на свете зверь?  
Так царапнула!

Боюсь я

К ней приблизиться теперь.

Мама лоб мой мажет йодом,  
Морщусь я от боли...  
Муська в нос лизнула, szkoda,  
Укротилась, что ли?



## Ёжики под ёлкой

У смолистой ёлки  
Колкие иголки,  
А на них снежинки  
Лёгкие дрожат...  
Ёжик тоже колкий,  
Тоже весь в иголках,  
Он привёл под ёлку  
Маленьких ежат.

Принесли на спинках —  
Кто-то гроздь рябинки,  
Кто-то пару яблок,  
Кто — лесной орех...  
Нарядили ёлку,  
Да прилипли к смолке.  
Отлеплялись долго  
Под весёлый смех.

Бабушка Ежиха  
Радуетя тихо —  
Пусть внучата с внучками  
Водят хоровод...  
Ничего, что в смолке,  
Но зато под ёлкой  
Ёжики колючие  
Встретят Новый год.







## Кабарга

Каба-каба-кабарга,  
Где, скажи, твои рога?  
Отвечала кабарга:

– Нет рогов.

Но вдруг тайга  
Подарила б мне рога,  
Я б тогда сказала:

«Брысь!

Не ходи за мною, рысь!»





## Рукавички для вербы

Целый день мелькают спицы  
В быстрых лапках у синиц.  
Вяжут вербе рукавицы —  
Дела нет важней у птиц.

Дьзень...

дьзень...

дьзень —

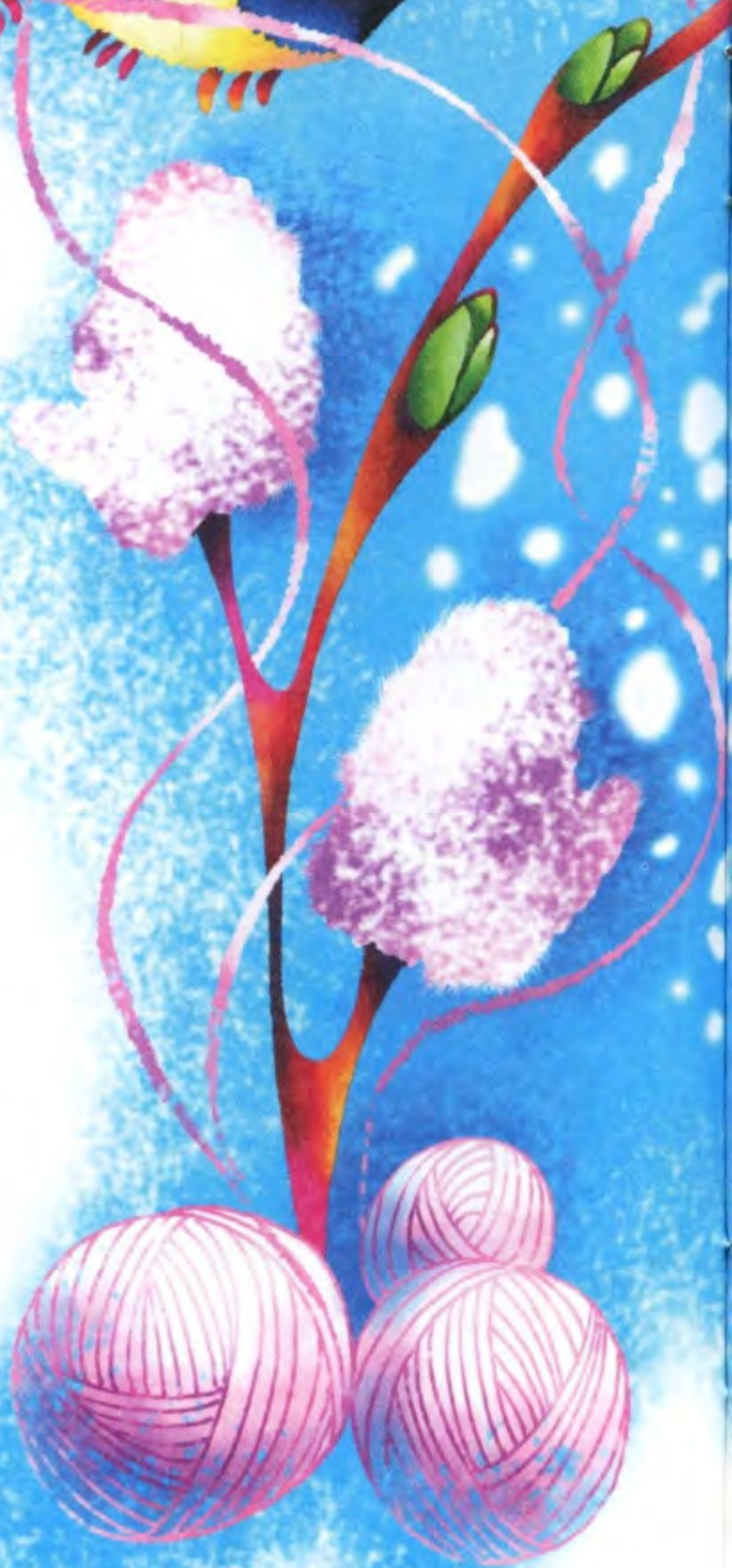
С такою песней.  
В стайке дружной у синиц  
Всё считают —

сто иль двести  
Вербе нужно рукавиц.


Вверх и вниз  
по веткам скачут,

Тут и там  
мелькает хвостик...

Вот ещё листочек плачет...  
Рукавицу, что ли, просит?







Снова музыка на спицах...  
Слышно всюду –  
Дьзень...

дьзень...

дьзень...

Листьям вербы в рукавицах  
Так тепло  
в прохладный день.

## Одна дома...

Метели скучно за окном,  
Швыряет снег в стекло.  
Но здесь за письменным столом  
Уютно и тепло...

Конечно, плохо –

взрослых нет,

Они в заботах важных...  
Сама потушит верхний свет –  
Нисколечко не страшно!

Настольной лампы яркий круг  
На косы лег Иришке...  
И не одна –

ведь рядом друг,

Любимый самый –

книжка!







## Два маленьких пингвина

Два маленьких пингвина  
Нашли большую льдину  
И в Африку к песочку  
На ней решили плыть.  
Им хочется бананов,  
Качаться на лианах,  
Ну в общем,

им так хочется  
По-африкански жить.

Задумано – и сделано –  
Щепотку снега белого  
На память – в узелочек.  
Платками помахав,  
Плывут по океану,  
Подальше от буранов,  
Туда, где есть песочек  
На тёплых берегах.





Но глупые пингвины  
Не ведали, что льдина  
Под жаркими лучами  
Растает без следа...  
И вот по океану  
К лианам да бананам  
Плывут пингвины сами,  
А в узелках — вода...

Не хочется кокосов,  
Заплаканы да босы  
Сидят они под пальмами  
И слёзы льют и льют:  
«Ах, где тут телеграммы  
Отправить можно мамам  
И пусть за нами мамы  
Скорее приплывут.»





## Дельфины

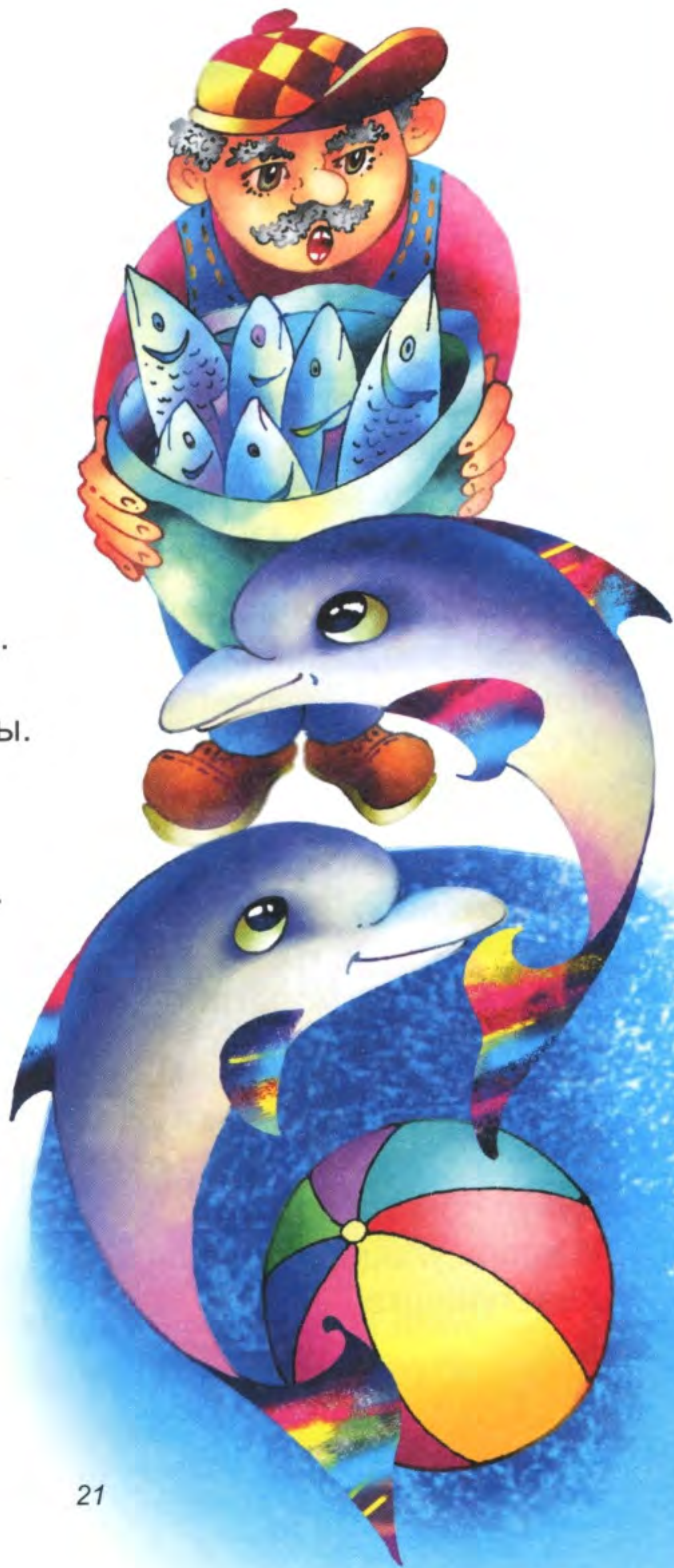
Выгнули спины  
Дельфины дугой,  
И замелькали  
Хвосты над водой.

Машет смотритель  
Рыбкой-сардинкой,  
Значит, дельфиньи  
Закружатся спинки

В танцах и в играх  
С мячом, с обручами...  
Только глаза  
У дельфинов печальны.

Всё потому,  
Что вкуснее обед  
Там – в чистом море...  
Смотрителей нет,

Ловят сардинок  
Сами собратья,  
И по команде  
Не надо плясать им.







## Хвастунишка

Рад-радёшенек дымок —  
Наконец-то ветер стих.  
И теперь он так высок,  
Выше лиственниц и пихт.

И хвастливый голосок  
В тишине утра звенит:  
«Буду строен и высок,  
И красив,  
и знаменит.

Выше птичьего полёта  
Прямо в небо  
с крыши вьюсь...

Даже выше самолёта  
Захочу и поднимусь!»

«Хвастуни-и-ишка...», —  
рассмеялся,

Дунул сонный ветерок.  
И вдоль улицы помчался  
Хвастунишка  
со всех ног.





## Ласточка-касаточка

Ласточку касаточкой  
Ласково зовут  
И весною радостно  
Всей деревней ждут.

К туче прикоснётся  
Ласточка крылом,  
Туча сразу льётся  
Ласковым дождём

Дождик моет деревце,  
Ландыш добела.  
А ребятам верится –  
Ласточки дела.

## Одуванчиковая тайна

Ветерок, удрав из дома,  
Плыл – насвистывал мотив...  
Над поляною знакомой  
На минуточку притих.

Где-то здесь,  
вчера заметил,  
Одуванчики цвели.  
Может быть, гуляли дети  
Да венки из них сплели?



Может, это наша квочка  
Выводила деток в свет  
Да из жёлтеньких цветочков  
Собрала себе букет.

Ветерку вдруг стало скучно,  
Над полянкой покружил,  
Разогнал немного тучи  
И повыше в небо взмыл.

Одуванчиковой тайны  
Не раскрыл он с высоты.  
Может быть, дружок,  
случайно  
Эту тайну знаешь ты?

Может быть,  
хоть ты заметил,  
Что без солнца  
в хмурый день  
Одуванчику беретик  
Надевать как будто лень.







## Ветер развлекается...

Напялить шляпу  
На лоб жирафу  
Ему раз дунуть,  
Он – режиссёр.  
А за жирафом  
На задних лапах  
Пойдёт вприсядку  
Плясать осёл.

Захочет ветер –  
И вмиг лисицу  
Закружит в вальсе  
Послушный слон.  
Единым взмахом  
На колесницу  
Возницей тигра  
Назначит он.

Хотите – смейтесь,  
Кричите – «небыль»,  
Но я не видел  
Смешней пока  
Спектаклей ветра  
На сцене неба,  
где все актёры –  
облака...



## Лежит корова на боку

Лежит корова на боку,  
Хвостом бьёт мошек ловко.  
«Я не пойму-у-у, —  
мычит быку, —

Ну почему я, почему-у-у  
Корова, не коровка?

Букашка,  
так уж повелось, —  
Ах, божья... не корова!  
А для меня так не нашлось  
Поласковее слова.

И не сочти, дружок,  
за труд,  
Скажи, ну в чём тут дело —  
Её коровкою зовут —  
Ни молока, ни тела...





Я, может, тоже, как она –  
Пятнистая коровка.  
Ты говоришь:

«летать должна»?

Пойду на тренировку!»

## Пони

Я маленькая пони  
В раскрашенной попоне,  
Я цокаю копытцами –  
Ребят катаю днём.

Хожу – брожу по кругу  
В уздечке и подпруге,  
Чтоб вечером

приснится им  
Взаправдашним конём...





## Очки для сороки

Очки у старушки  
Сорока стащила,  
Но дужки на ушки  
Не может надеть.  
И так головою,  
И эдак крутила —  
Решила — помогут  
Очки поумнеть.

А филин заухал,  
А филин заохал:  
«Вот глупая птица,  
Ведь ты без ушей!  
Но раз без очков  
Ты глупеешь, сорока,  
Возьми и к макушке  
Две дужки пришей!»







## Удивляется сорока

Удивляется сорока:  
«Что так хвалят соловья?  
У меня погромче стрёкот,  
И сама виднее я...

У него одна лишь песня —  
Славит трелями весну,  
Как услышу, так на месте,  
Где застанет, там усну.

У меня же песен много,  
Может, сто... или пятьсот.  
Стрекотать могу я долго  
Дни и ночи напролёт.

Дни и ночи неустанно  
Сочиняю песни я.  
И поэтому так странно —  
Что все хвалят соловья.»



## Толковый петух

Петуха спросил индюк:  
– Что ты задаёшься?  
Только клювом тюк да тюк,  
Да ещё дерёшься.

Ты и вправду, не взыщи,  
Самый бестолковый,  
Весь посёлок обыщи –  
Не найдёшь такого.

– Ха! – в ответ ему петух. –  
Не боишься снова  
Повторить мне это вслух  
Точно слово в слово?

Бестолковый?!

Ну даёшь!

Отвечай за слово!

Так толкну,

что вмиг поймёшь,  
Кто из нас толковый!

## Не дразните головастики

Мошкара жужжит

и дразнит,

Распеваает дружно:

«Голо-голо-головастик!

Пересохнет лужа!





Голо-голо-головастый,  
Никому не нужный,  
Где ты будешь жить,  
несчастный,  
Без любимой лужи?»

А наутро стихли страсти —  
Мошек нет и мушек...  
Потому что головастик  
Стал большой лягушкой.

Потому что у лягушки  
Есть большое брюшко.  
Хватит места в этом брюшке  
Мошкаре...  
и мушкам...





## A colorful illustration of a young girl with orange skin and large blue eyes, wearing a blue cowboy hat and a white tank top. She is surrounded by large green leaves and a pink flower. The illustration is part of a page from a children's book.

Я в малиннике  
                                под солнцем —  
Как охранник на посту.  
Но в лукошке видно донце —  
Ягод меньше,  
                                чем во рту...





Медный таз блестит на печке...  
Все давно допили чай...  
Дед кричит:

«Ты там полегче  
Налегай на урожай.

Печку я раскочегарил  
Для варенья в самый раз.  
Эй, помощник,  
ждём тебя лишь...  
Не забыл ли ты про нас?»

«Нет, конечно,  
всех вас помню.

И помощник я, и друг,  
Но что делать,  
если понял —  
Съел малину майский жук.

Посмотрите, как летает —  
Влево... вправо...  
вверх и вниз.

Ишь, следы как замечает,  
Где всю ягоду погрыз.

Да ещё и веселится —  
Разжужжался  
ж-жу-у да ж-жу-у.

Ну и как тут  
не сердиться?  
Я с обжорой не дружу!»





## Прогноз погоды

Здесь куют металл горячий?  
Здесь лавина сходит с гор?  
Нет! Похоже, что на даче  
Дед завёл со всеми спор.

Он разглядывает тучи,  
К нам с барометром бежит  
И кричит, что знает лучше,  
Где и как идут дожди.

По приметам деду ясно:  
Будет дождик проливной.  
И поэтому напрасно  
Поим грядки мы водой.

Дед приказывает: «Бочку  
Ставьте здесь под водосток.  
Ну а в споре ставим точку.  
Я сказал, и всем — молчок!»

А бабуля — руки в боки —  
«Всем к колодцу! За водой!  
С вами только замороки,  
Дождик будет, но слепой!

На полив воды не хватит —  
Дождик будет пустячком.  
Споры ваши так некстати —  
За водой пошли

молчком!»







Что ж, знакомая картина!  
И кому от спора прок?  
Лучше я сейчас корзину  
Отнесу под водосток.

Я не знаю, не уверен:  
Ливень будет или зной.  
Только вот соседи слева  
Тоже дождик ждут...

грибной.

## Секрет

Узнал нечаянно Попов  
Секрет пяти волшебных слов:  
«Шырью – вырью – выверни –  
Шиверни – навыверни».

И просто так, на интерес,  
Он их в лесу шепнул –  
И с ног на голову весь лес  
В момент перевернул.

Лес, бедный, корни –  
в небеса,  
А кроны в землю спрятал.  
Взлетела рыжая лиса  
Под облако из мяты.







Медведь от горя заболел,  
Малины с мёдом бы поел,  
Но в улей невесёлый  
Горчицу носят пчёлы...

Случайно в лес пришёл Смирнов,  
Другой секрет он знал,  
И пять других волшебных слов  
Он шёпотом сказал:  
«Тыверни – наыверни –  
Тырю – вырю – выверни»

И рядом шлёпнулась лиса,  
Страхнув листочки мяты,  
Сказала: «Ваши чудеса  
Не очень-то приятны».

Медведь...

Тот просто зарычал,  
Не стал он тратить слов.  
Не знаю, кто быстрее бежал –  
Смирнов или Попов.







## Азбучные истории

### Про три первые буквы



#### «А»

«Ах, – сказала буква «А»,  
Потянулась сладко. –  
Кто из вас всегда с утра  
Делает зарядку?»

Ноги ставлю шире плеч,  
Руки – перекладиной.  
Скажут все – приятна речь  
С этой буквой правильной!»

#### «Б»

Ба! Знакомые все лица! –  
Голосочек «Б» звенит, –  
«Будем, будем веселиться!  
На зарядку, Алфавит!

Ста-но-ви-тесь!!! –

«Б» пропела. –

Руку вправо!

Так стоять!»

На коленочку присела,  
Как же «Б» в ней не узнать?!







## «В»

Долго «В» воображала,  
Гнула ножку, ручку в бок,  
А потом вдруг всем сказала:  
«Я не буква!

Кренделёк!»

## Про три последние буквы

### «Э»

Буква «Э»  
на что похожа?

Ухо?

Вот потеха!

Ухо что услышать может?

Ну, конечно,

Эхо!



### «Ю»

Буква «Ю» наела брЮхо,  
Надоела всем за день.  
Ныла каждому на ухо  
Вот такую дребедень:







«Я люблю, люблю варенье,  
Мармелад и шоколад.  
Я люблю, люблю печенье,  
Подавайте всё подряд!»

Буква «Ю» себя лелеет,  
Ходит медленно вдоль стен,  
Ну а если похудеет,  
Превратится в букву Н.

### «Я»

Буква «Я» – отставит ножку,  
Бок рукою подопрёт,  
О себе, любимой крошке,  
Разговоры заведёт.

Я... да Я... как будто включит,  
Но сосед, устав молчать,  
Убежит домой – уж лучше  
С кошкой Муркой поскучать.

Мяу-мяу – слушать проще,  
Лучше с кошкой потужить...  
Чем хотя б один денёчек  
С этой Якалкой дружить.







## Домик под горкой

— Это чей тут дом под горкой? —  
Ручеёк скороговоркой  
Прожурчал,

да «шлёп» по крыше

шаловливо.

Перепуган бедный крот:  
Вдруг шалун к нему зайдёт?  
Переносит дом повыше

торопливо.





The illustration depicts a vibrant autumn scene. On the left, a large, stylized yellow leaf with a circular cutout is prominent. Below it, a hedgehog is curled up in a nest of orange and red leaves. In the center, a fox with a green eye and a red collar peeks out from behind a bush of autumn leaves. The background is filled with various trees and bushes in shades of orange, yellow, and red, set against a soft pink and purple sky. The overall style is whimsical and colorful.

## Золотистое

Золотится роща снова,  
И в тумане зыбком  
Проплывает лист кленовый  
Золотою рыбкой.

Тяжелеет куст лещины,  
Быть с орехом белке...  
И от бликов рыжих спинок —  
Золотые стрелки...

Лисий хвост с утра в засаде,  
В нетерпенье тайном —  
Как искрятся в листопаде  
Пёрышки фазаньи!

Паутинку золотую  
Вдруг закружит ветром...  
Снова осень вальс танцует  
С летом...

бабым летом...





## В тайге

Не испугает кабаргу  
Асфальт дороги,

что стрелою,  
Разрезав надвое тайгу,  
Пронзила тропку к водопою.

До темноты ждёт терпеливо,  
Машин закончится поток,  
И лишь тогда

неторопливо,  
Путь сократив, наискосок  
Стучит копытцами —

ЦОК... ЦОК...



## Спит медведица

Кружит позёмка, наметает  
Сугробы белые в лесу.  
Лучи снежинок тихо тают  
У оленёнка на носу.

И сочиняет песни вьюга,  
Все на мелодию тревоги...  
Одной медведице не тужу  
Зимой в заснеженной берлоге.

И пусть буран пугает храпом,  
Проснётся только по весне.  
Прикрыла морду тёплой лапой  
И сладко чмокает во сне.






## A large, dark, irregularly shaped mass, possibly a biological specimen or a piece of material, resting on a light-colored surface. The mass has a rough, textured appearance with many small protrusions and indentations. It is positioned in the center of the frame, with a light-colored, possibly white, background. The lighting is somewhat uneven, with the right side of the mass appearing slightly darker than the left. The overall shape is roughly oval but with many jagged edges.

A vertical illustration showing a wolf standing on its hind legs, howling at a large, bright full moon. The wolf is dark brown with a lighter muzzle and chest. The scene is framed by a circular opening, looking out from a dark, snowy forest. The background is a deep blue night sky with the full moon and silhouettes of snow-covered evergreen trees.

Почему мороз на окнах  
Любит листья рисовать,  
Почему в лесу для волка  
Не поставили кровать.

Ходит-бродит по дорожке  
Самый тихий,  
тихий сон.  
Вот уже в твоё окошко  
Заглянул тихонько он...





Покачал твою кроватку,  
Баю-баюшки-баю...  
Сон навеял самый сладкий  
На головушку твою...

## Привет

Друг задал Илье вопрос:  
– Угадай, что я принёс?  
– Ой, подумаешь, секреты...  
Вижу фантик от конфеты.  
Что ли, я не ел конфет?  
Твой секретик –  
не секрет...

– Нет, – ответил друг, – конечно,  
Ты не ел таких конфет...  
В этом фантике сердечный  
Тёплый дружеский привет!





## Спать пора

Спать пора...

Давай, Илюшка,  
Руки мой да свет туши.  
И зачем ты под подушку  
Положил карандаши?

– Как зачем? Люблю цветные  
Сны смотреть я по ночам.  
А приснятся вдруг простые –  
Разукрашиваю сам...





## СОДЕРЖАНИЕ

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| От автора . . . . .              | 3  |
| Я болтаю с попугаем . . . . .    | 5  |
| Лысые колёса . . . . .           | 6  |
| Таёжник . . . . .                | 7  |
| Клюква . . . . .                 | 8  |
| Обида . . . . .                  | 9  |
| Что это? . . . . .               | 10 |
| Воробьиный скок . . . . .        | 11 |
| Укротитель . . . . .             | 12 |
| Ёжики под ёлкой . . . . .        | 13 |
| Кабарга . . . . .                | 14 |
| Рукавички для вербы . . . . .    | 15 |
| Одна дома... . . . .             | 16 |
| Книжка для мышки . . . . .       | 17 |
| Два маленьких пингвина . . . . . | 20 |
| Дельфины . . . . .               | 21 |
| Хвастунишка . . . . .            | 22 |
| Ласточка-касаточка . . . . .     | 23 |
| Одуванчиковая тайна... . . . .   | 24 |
| Ветер развлекается . . . . .     | 25 |
| Лежит корова на боку . . . . .   | 26 |
| Пони . . . . .                   | 27 |
| Очки для сороки . . . . .        | 28 |
| Удивляется сорока . . . . .      | 29 |





|                                   |    |
|-----------------------------------|----|
| Толковый петух . . . . .          | 30 |
| Не дразните головастика . . . . . | 31 |
| Заблудилась... . . . .            | 32 |
| Майский жук . . . . .             | 33 |
| Прогноз погоды . . . . .          | 34 |
| Секрет . . . . .                  | 35 |
| Азбучные истории . . . . .        | 36 |
| Домик под горкой . . . . .        | 37 |
| Золотистое . . . . .              | 38 |
| В тайге . . . . .                 | 39 |
| Спит медведица . . . . .          | 40 |
| Тихая песенка . . . . .           | 41 |
| Привет . . . . .                  | 42 |
| Спать пора . . . . .              | 43 |

## **Неменко Елена Викторовна** **Я болтаю с попугаем**

*Стихи для детей старшего дошкольного  
и младшего школьного возраста*

Редактор Абдрашитов А.М.  
 Корректор Зайченко И.В.  
 Художник Чешкин С.А.

Подписано в печать 14.07.2009  
 Формат 70х90/16. Бумага офсетная.  
 Гарнитура Arial. Усл. печ. л. 3,51.  
 Тираж 5000 экз. Заказ 915.

Издательство «РИОТИП» краевой типографии  
 680038, г. Хабаровск, ул. Серышева, 31.





