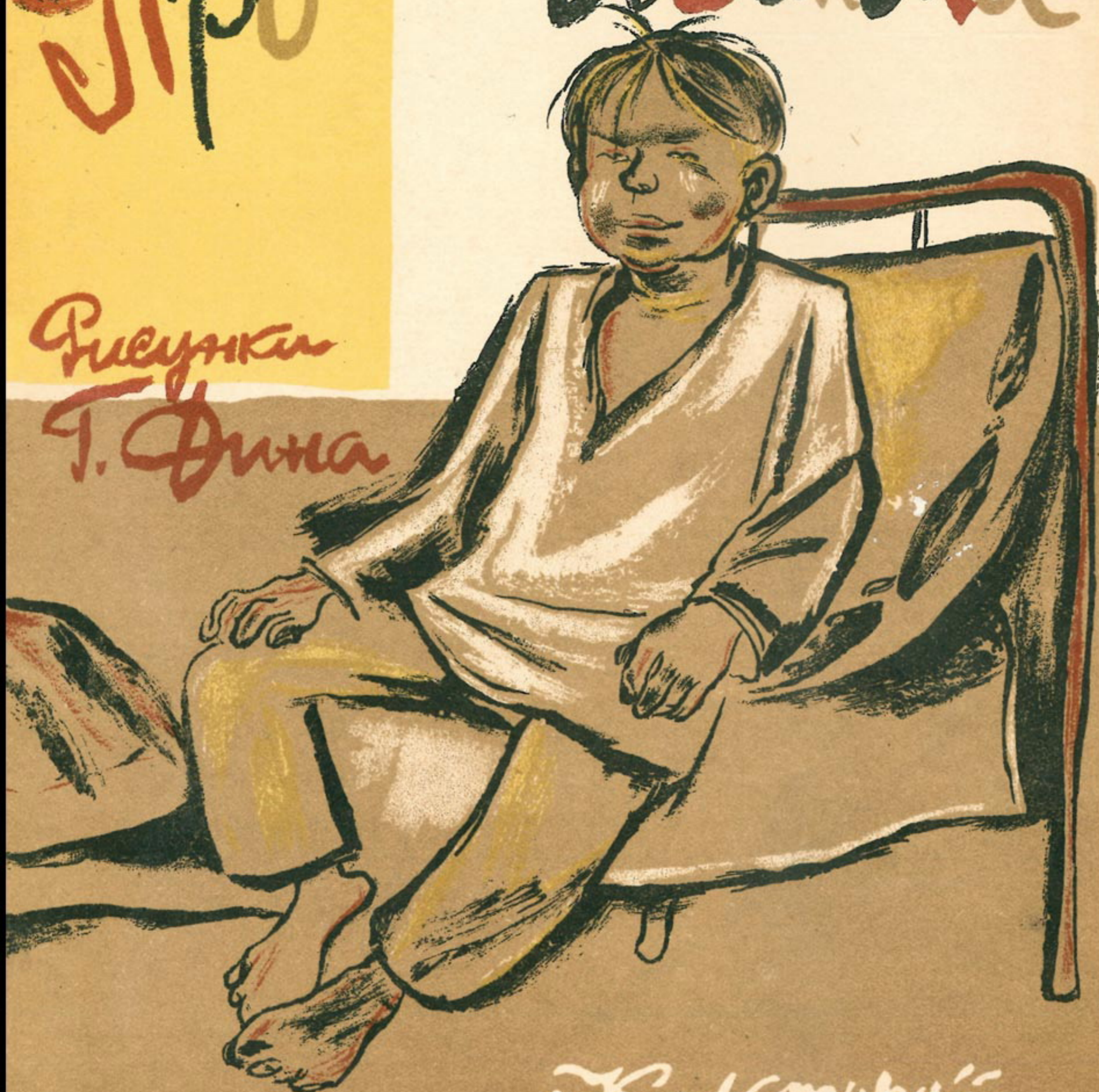


А. Барто  
П. Арбатов

Тро

Ленная  
Албагта

Рисунки  
Т. Дина



„Культур“

# Про лентяю Иваныча



Лежит лентяй на боку, нагоняет на всех тоску. Прибежали к нему ребята, стали его будить:



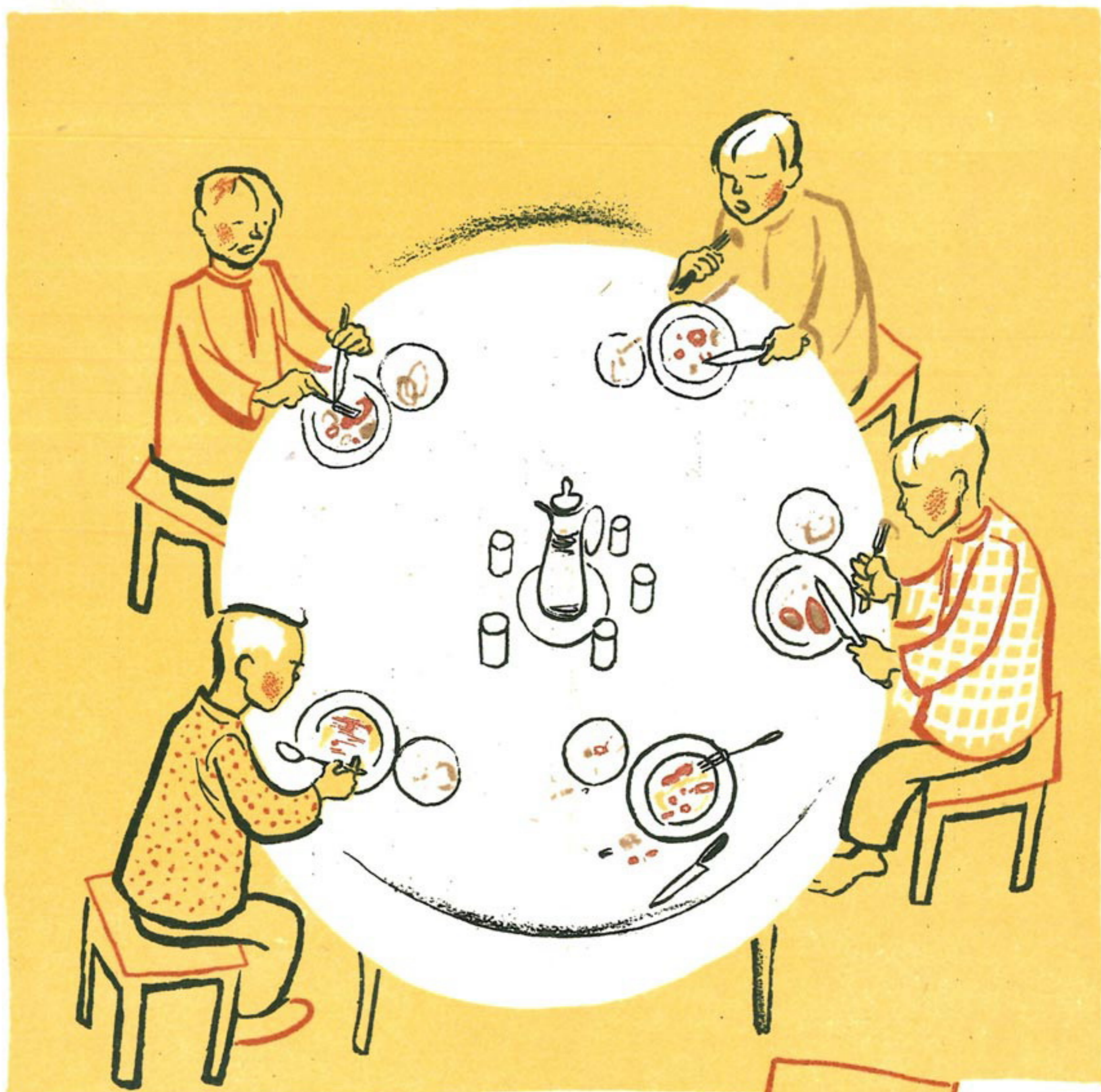
— Что ты спишь, Лентяй  
Иваныч?  
Иль не выспался ты за  
ночь?

Одеяло до макушки,  
потягушки, позевушки...

А лентяй в ответ: „хочу — встану,  
хочу — нет. Будить меня нечего.  
Буду спать хоть до самого  
вечера.“

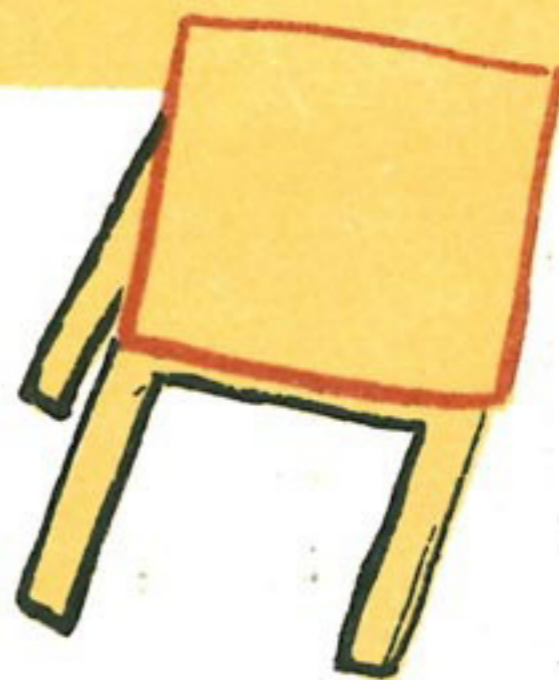


Повернулся на другой бок и захрапел.



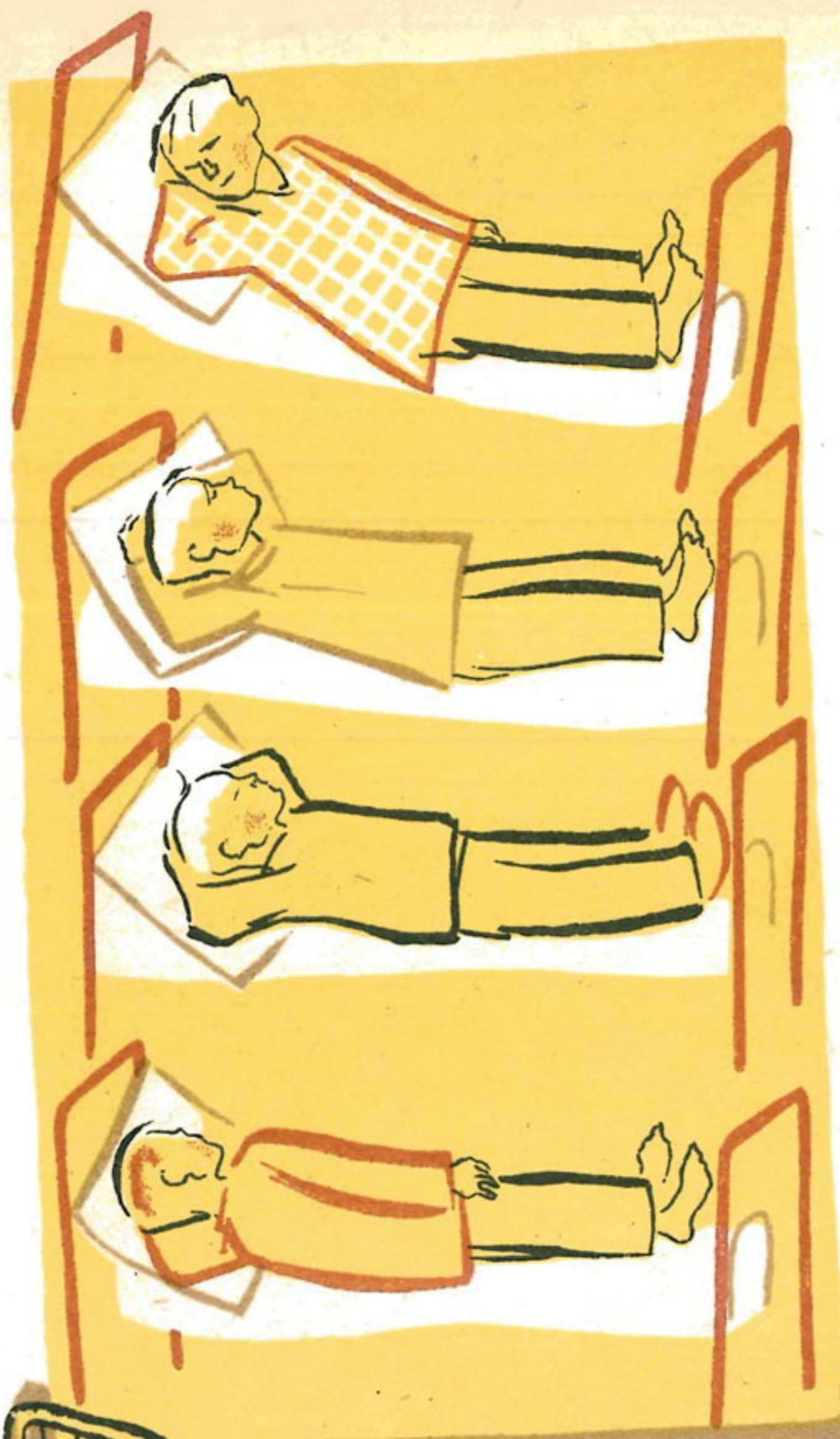
Набегались ребята, наигрались, еле обеда  
ждали. Пришли домой и скорее за  
стол.

Вилку, ножик,  
пару ложек.  
Надо каждому прибор.  
Вкусный, вкусный  
суп капустный  
и с начинкой помидор.



А лентяю что-то и есть неохота. Суп ему не понравился, с помидором тоже не справился. Только вилкой поковырял.





Собрали ребята со стола,  
кончили свои дела. Теперь и  
отдохнуть можно:

— Эй, свернёмся мы  
в клубочек,  
отдохнём-ка мы часочек;  
поиграли и поели,  
полежим теперь в постели.

А лентяй мается, спит не  
спит, зря валяется. Где уж  
гут разоспаться, когда встал  
в двенадцать? И так бока  
отлежал.





А лентяй сидит на пороге, растопырив ноги. Очень надо копаться в грядках. Я так посижу.

Спали ребята сладко, выспались, взяли лопатки и пошли гряды копать.

— Работаем с охотой, совсем не устаём. Нам весело и песенку поём, поём, поём.





Ту! Ту-ру! ту-ру-ру! Затеяли ребята игру. — Мы, — говорят, — Красная армия. Выберем мы командарма и на маневры пойдём:

— Выходи. ряды пехоты,  
стрекочите, пулемёты,  
наготове конница  
в путь-дорогу тронется.

Смотрит лентяй с порога: — поиграю и я немного. Я в командиры хочу.





А ребята стоят, хохочут: — лентяй в командиры хочет!  
Ишь ты какой ловкач!

— Целый день лежит  
в постели,  
руки, ноги растолстели,  
на работе не потел,  
в командиры захотел.

Вот так красный командир, —  
пролежал кровать до дыр. Та-  
ких и в армию не берут.



Издательство  
"Культура"

Воспреема  
"Киев-Печатъ"

