

# Реданчесская Культура

ВЫПУСК

15

сентябрь  
2007 г.



ИЗДАНИЕ

## Моя ти люблю!

Моя ти люблю! Мій ти друже!  
Не ймуть нам віри без хреста,  
Не ймуть нам віри без попа,  
Раби, невольники недужі!  
Заснули, мов свиня в калюжі,  
В святій неволі! Мій ти друже,  
Моя ти люблю! Не хрестись,  
І не кленись, і не молись  
Нікому в світі! Збрешуть люди,  
І візантійський Саваоф  
Одурить! Не одурить Бог,  
Карать і миловать не буде:  
Ми не раби його - ми Люде!  
Моя ти люблю! Усміхнись,  
І вольнцю святцю дүшү,  
І рүкү вольнцю, мій друже,  
Подай мені. То перейти  
І Він допоможе нам калюжү,  
Поможе й лиху донести,  
І поховать лихе девеле  
В хатині тихій і веселій.

## Моя ты люблю!

Моя ты люблю! Мой ты друже!  
Претят<sup>1</sup> нам верү без Христа,  
Претят нам верү без попа<sup>2</sup>  
Рабы, невольники - не дуже<sup>3</sup> !  
Заснули, как свинья в калюже,  
В святой неволе! Мой ты друже,  
Моя ты люблю! Не крестись,  
И не клянись<sup>4</sup>, и не молись<sup>5</sup>  
Никому в свете! Сбрешут люди,  
И византийский Саваоф  
Одурит! Не обманет Богъ<sup>6</sup>,  
Емү ль карать нас без пощады?  
Мы не рабы Его - мы Чада!  
Моя ты люблю! Усмехнись,  
И вольнцю святцю дүшү,  
И рүкү вольнцю, мой друже,  
Подай ты мне. А перейти  
Богъ Родъ поможет нам калюжү<sup>7</sup>,  
Поможет свет в дүше нести,  
И совладать с лихой недолей  
В хатине тихой с семьей вольной.

Ликерн, 1890 г. Тарас Григорьевич Шевченко

1 Претят: запрещают.

2 Поп - аббревиатура: Прак Отцов Предавший.

3 Не деже: не очень, не сильно.

4 Клянусь: от клянү (проклиная) ся (себя).

5 Староверы и Родноверы не молят Богов, а славят, ибо так заповедано в «Велесовой Книге».

6 Богъ: Родъ Всевышний.

7 Перейти калюжү: образное описание проживания Кали Еги (Ночи Сварога).



**выпуск 15**

Лета 7515

от Сотворения Мира  
в Звёздном Храме  
(сентябрь 2007 г. от Р. Х.)

**ВСПОМНИМ ЗАБЫТОЕ!**

# Ведическая Культура

## СОДЕРЖАНИЕ

<i>Н. А. Неволina</i>	<b>СОЗИДАНИЕ БЛАГОДЕТЕЛЬНОГО ПОТОМСТВА.....</b>	<b>2</b>
<i>В. В. Куровский</i>	<b>С БОГАМИ В ТРИГЛАВЕ.....</b>	<b>6</b>
<i>В. П. Афанасьев</i>	<b>ОБОСНОВАНИЕ ЙОГИЧЕСКИХ ПРАВИЛ</b>	
	<b>ОБЩЕСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ.....</b>	<b>10</b>
	<b>ДЕТСТВО - ЭТО СОСТОЯНИЕ ДУШИ.....</b>	<b>15</b>
	<b>ПИСЬМО ЧИТАТЕЛЬНИЦЫ.....</b>	<b>16</b>
	<b>5-Е ВЕЧЕ СТАРОВЕРОВ (РОДНОВЕРОВ).....</b>	<b>18</b>
<i>А. Р. Шаховъ</i>	<b>САНТИИ ДАКОВ.....</b>	<b>21</b>
<i>Б. Б. Семибогов</i>	<b>ВЕГЕТАРИАНСТВО КАК ОСНОВА ДУХОВНОЙ ПРАКТИКИ.....</b>	<b>23</b>
<i>В. В. Куровский</i>	<b>КУДА ИДЁШЬ, ЧЕЛОВЕК?.....</b>	<b>32</b>
<i>Г. А. Сидоров</i>	<b>ЗАВЕЩАНИЕ НИКЛОТА.....</b>	<b>37</b>



# СОЗИДАНИЕ БЛАГОДЕТЕЛЬНОГО ПОТОМСТВА СТУПЕНЬ ЧЕТВЁРТАЯ

Раннее детство (от 1 года до 3-х лет)

**СВЕТЛЕНА (НЕВОЛИНА Наталья Анатольевна),**

педагог-воспитатель, община «Внуки Сварога», г. Пермь

Продолжение статьи, опубликованной в 6-14 номерах

**В**се знают, что к 7-ми годам, когда ребёнок начинает своё обучение вне семьи, он должен овладеть определёнными учебными навыками. Но многие взрослые ошибочно считают такими навыками умение читать и писать, или количество полученной ребёнком в раннем детстве информации. Всё это, конечно же, пойдёт ему на пользу, но готовность дошкольника к обучению в современной школе или индивидуально у какого-либо учителя (мастера) определяется целой совокупностью условий. Готовность к самостоятельному обучению ребёнка определяется:

- телесной подготовкой (хорошим состоянием здоровья, закалённостью и сопротивляемостью заболеваниям, воспитанными навыками личной гигиены, выносливостью и трудолюбием, высоким уровнем развития мелкой моторики руки и пр.);

- нравственно-волевой подготовкой (осознанным желанием учиться, пониманием ответственности выполнения своих обязанностей, умением уважать мнение учителя и согласовывать свою деятельность с другими людьми, самостоятельностью, доброжелательностью, готовностью к общению и взаимопомощи и пр.);

- интеллектуальной подготовкой (запасом сведений об окружающем мире, умением выделять общие и отдельные качества и свойства предметов или явлений природы, умением применять полученную информацию и различительное восприятие в деле, умением чётко и связно выражать свои мысли, развитием различных видов памяти и пр.).

К учебным навыкам относится целый ряд освоенных ребёнком умений. Прежде всего, он должен уметь понять поставленную учителем задачу (то есть уметь «смотреть» и «видеть», «слушать» и «слышать»). Далее он должен суметь поставить перед собой собственную цель, найти пути и способы решения задачи для достижения этой цели, должен уметь довести дело до конца и найти решение, достигнув цели, провести само-

оценку, если понадобится – самостоятельно исправить ошибку. Если у дошкольника воспитаны подобные учебные навыки, то читать, писать и считать он научится очень быстро даже в школе. Родителям, которые самостоятельно обучают детей дошкольного возраста чтению и счёту, можно посоветовать использовать методики (или сочетание различных методик), действующие при обучении оба полушария головного мозга ребёнка. Например, хорошо дополняют друг друга при обучении чтению в раннем возрасте методика Г. Домана (чтение целыми словами) и методика Зайцева (послоговое чтение). Для правильного проведения занятий родителям следует знать два педагогических понятия: ЗУН и ЗБР.

Знания (лучше говорить – информация), Умения, Навыки (ЗУН) – одно из основных педагогических понятий, так как объясняет направление воспитательной деятельности взрослого при обучении ребёнка. Например: сначала показываете и рассказываете ребёнку, как правильно чистить зубы (т.е. даёте информацию), потом учите его делать это правильно (т.е. воспитываете умение), после чего у него появляется навык (т.е. способность выполнять действие самостоятельно). Если действие вошло в привычку – человек будет выполнять его быстро, хорошо, без напоминания и отрицательных эмоций (заправлять постель, чистить зубы, мыть руки перед едой, благодарить после еды и пр.).

Понятие Зоны Ближайшего Развития (ЗБР) ввёл Л.С. Выгодский. Все современные педагогические развивающие методики обязательно учитывают зону ближайшего развития ребёнка (выделяют ещё зону актуального развития). Это означает: ребёнок должен сегодня делать с помощью взрослого то, что завтра сможет сделать сам. Если он сегодня самостоятельно справляется с заданием – завтра оно ему может быть не интересно, следует делать новый шаг. Основы педагогической грамоты помогут многим взрослым избежать ссор и ошибок в воспитании собственных детей и внуков. Растёт и





**Стихия Земли**

учится ребёнок – должны расти в своём обучении и взрослые. Учиться никогда не поздно.

Кроме перечисленных выше разделов современных педагогических программ, родители должны познакомить своих детей с основными свойствами стихий Природы, так как с ними связано всё, что нас окружает. Подобная информация будет для детей основой для дальнейшего, более сложного обучения после 7-ми лет. Следует помнить, что на занятиях с дошкольниками обязательно надо использовать наглядность (предмет, картинку, обучающие пособия и др.) и игровые способы подачи материала.

## **Стихия ЗЕМЛИ.**

*Основные свойства:* тяжела, тверда, спокойна, устойчива, сыра и пр.

*Виды земли:* песок, глина, чернозём, торфяник, вулканические породы, кристаллы и т.д.

*Круговорот земли в природе:* условия произрастания растений, образование почвы, происхождение залежей мела и угля и пр.

*Землеописание:* пустыня, равнина, горы, болото и т.д.; материк, остров, полуостров и т.д.; страна, город, деревня, починок и пр.; знакомство с глобусом, схемами и картами.

*Земля-планета – живое существо:* очертания Земли, строение земной коры, рождение гор, болот и пустынь; планета Земля и другие планеты в космосе.

*Неблагоприятные проявления:* землетрясение, оползень, обвал, сель и пр.

*Служебные духи стихии Земли:* межевика, полевика, стожихи, зеленчуки, гномы, асилки, дворовые, овинники, сенники, садовники и пр.

*Тема стихии в русских сказках:* Мать-сыра Земля, Хозяйка Медной горы, Горный

батушка, Серебряное копытце, Тяга земная, остров Буян, Лукоморье и пр. Сказы и предания о происхождении Земли.

*Исследования:* красота, цвет, запах, вкус, дыхание, звучание, тепло земли.

*Упражнения:* лепка из глины и теста, составление мозаик и коллекций из минералов, изображение различных мест и видов природы, труд на огороде, в саду, в цветнике, в поле, босохождение и пр.

*Использование стихии человеком:* строительство домов и храмов; изготовление посуды, игрушек и украшений; лечение глиной и минералами и т.д.

## **Стихия ВОДЫ.**

*Основные свойства:* влажная, подвижная, чувствительная, прохладная, живительная и пр.

*Виды воды:* дождевая, талая, родниковая, речная, морская, болотная и пр.; капля, лужа, ручеёк, поток и пр.

*Круговорот воды в природе:* испарения, туман, облака, роса, дождь, снег и пр.

*Мировой океан:* моря и океаны, волны и течения; свойства морской воды.

*Воды суши:* родник, ключ, река, водопад, болото, озеро и пр.; свойства пресной воды; минеральные и горячие источники, подземные и поверхностные воды и др.

*Описание:* океан, море, залив, бухта, лиман, лагуна, фьорд и пр.

*Неблагоприятные проявления:* наводнение, шторм, цунами, заболоченность и др.

*Служебные духи стихии Воды:* моря-

ны, водяные, русалки, мавки, болотники, девы-берегини, водяницы и пр.

*Тема стихии в русских сказках:* Вода-царица, Живая и Мёртвая вода, Море-океан, Царь Морской, Молочная река и др. Сказы и



**Стихия Воды**



**Стихия Воздуха**

водой, снегом, льдом; плавание и ныряние; ИЗО-деятельность: лепка из снега, вырезание из льда, рисование водой и пр.

Использование стихии человеком: питание, омовения, орошение полей и садов, отопление жилищ, перевозка грузов, изготовление лечебных настоев и очищение тела и пр.

### **Стихия ВОЗДУХА.**

Основные свойства: сухой, быстрый, подвижный, лёгкий и пр.

Виды воздуха: вакуум, горный, морской, лесной и пр.; дуновение, дыхание, ветер, ураган и др.

Круговорот воздуха в природе: дыхание людей, животных, растений; передвижение и состав воздуха и др.

Воздушный океан: вакуум, атмосфера, тропосфера, озоновый слой и др.; воздушные течения, направление и сила ветра, название ветров: циклон, муссон и пр.

Неблагоприятные проявления: ураган, буря, смерч, вихрь, пурга, выюга, смог, отвлекающие газы и пр.

Служебные духи стихии Воздуха: Небесные берегини, вихревик, ветряник, эльфы, птицы и пр.

Тема стихии в русских сказках: Буйны Ветры, Мать Ветров, Стрибожьи внуки, Буря-богатырь, Бабушка Выюга, Метелица, Гуси-лебеди, Ковёр-самолёт и пр.

Исследования: красота, дуновение (прикосновение), звучание, запах, тепло, цвет и пр.

Упражнения: игры с воздушными вер-

предания о Всемирном потопе и ледниковом периоде.

Исследования: красота, звучание, цвет, вкус, запах, плотность, температура и пр.

Уп-  
ражнения:

игры

и опыты с

тушками и мельницами, запуск воздушных змеев, шаров, самолётов; пение и звукоподражание, дыхательные упражнения и игры на задержку дыхания; игры с запахами; игра на духовых инструментах и пр.

Использование стихии человеком: проветривание и ароматизация помещений, лечение кислородными смесями, использование ветряных мельниц и турбин, игра на музыкальных инструментах и пр.

### **Стихия ОГНЯ.**

Основные свойства: горячий, подвижный, быстрый, сильный и т.д.

Виды огня: Солнце и звёзды (ядерный и термоядерный), молнии (электричество), костёр и свеча (окисление); искра, пламя, зарница, пожар, вулканический огонь и пр.

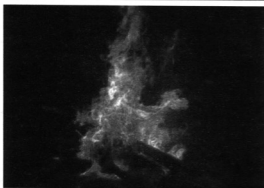
Круговорот огня в природе: солнечная энергия для растений, животных и людей, огонь пищеварения. Неблагоприятные проявления: пожар, извержение вулкана, удар молнии, тепловой перегрев и прочее.

Служебные духи стихии Огня: Огневушка-поскакушка, Огневица, Перуница, саламандры, Полудница, Огнич и пр.

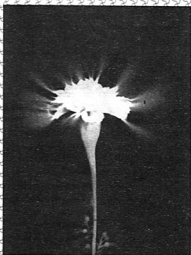
Тема стихии в русских сказках: Красное Солнышко, Конь-Огонь, Царица Молодая, сестрицы Заря-Заряницы, Жар-птица, Волшебное огниво и пр. Сказы о Солнце и Изначальном Свете.

Исследования: красота, цвет, тепло, подвижность, звучание, запах и пр.

Упражнения: игры с живым огнём, нагрев предметов и изменение температур; рисование и озвучивание огня; танцевальная пластика огня; освоение способов добычи огня; приготовление пищи на костре, в печи, на солнце; встреча Солнца, хождение по углям и пр. оздоровление собственной энергии.



**Стихия Огня**



Стихия Эфира

В 6-7 лет детей стоит начать знакомить и со стихией Эфира (название условное), если вы уже проводите занятия с ними по всем вышеперечисленным стихиям Природы.

### Стихия Эфира.

Основные свойства: чистый, ёмкий, подвижный, всеобъемлющий и пр.

Состав Эфира: мысли, чувства, чаяния, желания, страсти, радио и телеволны, биополя, информационные и торсионные поля, нософера, Кладовость – Акаша-хроника.

Понятие и виды эгрегоров: семейные, родовые, общественные, национальные, политические, религиозные, духовные.

Неблагоприятные проявления: магические обряды, сглаз, порча, поветрие, проклятие, гипноз, зомбирование.

Служебные духи стихии Эфира: к ним относятся все служебные духи Природы (лешие, водяные, домовые, овииники, банники и т.д.), а также, леги-хранители<sup>1</sup>.

Тема стихии в русских сказках: Чудо-чудное, Диво-дивное, Тридесатое царство, Вещий Ворон, Птица Гамаюн, Алконост и Сирин, Жар-цвет папоротника и Аленький цветочек, Кот Баюн, По щучьему веленью, Пойди туда-не знаю куда, принеси то-не знаю что и пр.

Упражнения: чтение с помощью внутреннего зрения, «видение» руками цвета, формы, величины; игры для развития восприятия образов, ясновидения и яснослышания; рисование цветом эмоциональных состояний, мелодий, шифр,мыслеобразов и пр.; созерцание красивых видов и явлений природы, произведений искусства; игры для

Использование стихии человеком: приготовление пищи, обогрев жилищ, купание в горячих источниках и бане, целительство, кузнечное дело, литьё металлов, обжиг посуды и пр.

развития умения сосредоточиться и др.

Использование стихии человеком: размышления в науке, творческий подъём в искусстве, лечение биополем и самовнушением в целительстве, использование праны – энергии жизни и знаний о циркуляции этой энергии в теле человека для оздоровления и духовного совершенствования; воспоминания о близких и просмотр телепередач – в быту, спутниковая связь в промышленности.

Взрослым, которые будут проводить подобные занятия по стихиям Природы, следует помнить, что для детей дошкольного возраста важна, прежде всего, не обучающая сторона воспитания (то есть количество полученной информации), а мировоззренческая (то есть качество получаемой информации).

Ребёнок уже к 7 годам должен ясно понимать взаимосвязь всего, что его окружает, чувствовать ответственность за происходящее вокруг него, уметь общаться с живой природой и признавать себя частью её. Тогда даже классно-урочная школьная система не сможет исказить его мировосприятия, и даже послужит во благо, упорядочив полученные им сведения (за это ответственны родители и духовный наставник, а не школьный учитель).

Бог в помощь всем родителям и воспитателям!



Л. Колосов «Властелин стихий»

<sup>1</sup> Легенз неведущие люди называют ангелами. Прим. ред.

## С БОГАМИ В ТРИГЛАВЕ

Уважаемые читатели! Продолжаем публикацию книги «С Богами в Триглаве», единой по духу со «Славяно-Арийскими Ведами»

**ВОЛОДИМИРЬ (КУРОВСКИЙ Владимир Витальевич),**

Верховный Волхв Родового Вогнища Родной Православной Веры, г. Киев

Продолжение публикации, начатой в 4-14 номерах журнала.

**Боги наши – суть Великие Родичи:**

**МАТЕРЬ СЛАВА (МАТЕРЬ СВА)**

**М**атерь Слава (Матерь Сва) – Воплощение Духа Святости Великой Матери Лады. Она проявляется в образе Богини преодоления вражьих сил и победы над ними, а также в образе Богини добродетелей и воспитанности.

Матерь Слава – хранительница Славяно-Арийского Рода. Слава приходит к русичам, как Вещая Птица, чтобы вдохновить их на героизма и подвиги большие. Летит впереди войска, ведя русичей к Победе, а после битвы вещает о чести, могуществе и подвигах героев.

Тем русичам, кто за Правду и Веру погибли, она даёт напиться из Рога Жизни живой воды и забирает их в Сваргу. Потому Матерь Слава – Путь, которым человек из обычного состояния в божественное следует. После

Битвы витязи проводили обряд сжигания окровавленных рубах и одевания новых в знак того, что под покровительством Матери Славы они готовы были умереть, но раз они Ею сохранены в живых, то клянутся Ей верно служить и в дальнейшем.

Те, кто путём Богов под покровительством Матери Славы идёт, сами Богами становятся, ибо лишь через Неё Ирий Прави достичь можно. Слава – Матушка наша родная, сия Небесная Жена нас всех родила, Она оберегом жизни нашего является, и за Неё мы в бой идём.

Матерь Слава во всех чистых и светлых женщинах проявлена, которые мужчин на Дело Чести вдохновляют, оттого она как и Макошь, Покровительницей нашей является. Воинам она – оберег да защита извечная.

Слава людям лёгкость в делах и осознание воли даёт, ибо славным становится человек, который чист душой и телом, по Заповедям Прави в мире Яви живя.

**Ведайте:** кроме Славы есть Неслава или не добрая слава, которая обидчиков и недостойных людей к Тьме направляет. Русичи! Мы Правью славны быть должны и речь себя Православными! Сие нам Богами Родными заповедано – Славой преумножать силу Рода своего. Ибо лишь Правью славные, и никак иначе, – к Богам в Ирий возносятся и Лугов Сварожих достойны.

**Ведайте:** мы на Земле

– искры Рода Всевышнего, и если дух свой человек Славой чистой и светлой не подкрепляет, то исчезнуть он может в Мороке чёрном.

**Ведайте:** Матерь Слава и Отец Ладь (Лада и Сварог) на Землю спустившись, зачинателями Славяно-Арийского Рода в телах Славы и Богумира проявились. И отец Богумир оттого к Богам обращался, призывая мужей для дочерей своих. И явился к нему Утренник, Подлуденик и Вечерник яко Триглав меньший Триглава Великого. Потому Славяно-Арии с Богами духом и телом едины и смерти не боятся, смело на врагов идя, ибо страха не ведают. Смерти нет, лишь Жизнь Вечная. Кто в славе гибнет, Жизнь имеет Вечную с Богами в Триглаве Всевышнем.

Богам мы славу поём, ибо слава – это стремление к добру и свету, к простору и чистоте, утверждение того, что верным путём идём. Слава – то память о минувшем и вдохновение к будущему, Её душой изрекать должно, от того и песни наши славны и обращения к Богам Родных.

В пожертвование Матери Славе приносят: окровавленные после битвы рубахи, военную добычу, вино, холодное оружие, железо, золото, серебро, шкуры хищных зверей.

**СТРИБОГЪ**

Стрибогъ – Обладатель простора, ветров, движения, кручения, грозы, бури



В. Крижановский



В. Крижанивский

бoryются с нечистью быстрым движением и стрелами огненными развеивая его.

Стрибогъ вездесущ и видит всё, что происходит в мироздании, от того имеет четыре самых главных лика: Сиверь — бог холодных ветров, Летникъ — бог тёплых ветров, Стрига — бог восточных ветров, Парусъ — бог южных ветров. Кроме них есть Морьякъ (Морянь) — ветер, который дует с моря, и Легитъ — лёгкий ветерок. Среди Стрибожих ветров есть наиболее хитрый и коварный воздушный дух — Перелесникъ.

День Стрибога — воскресенье, ибо Он Великий Отец, который с Родом Всевышним — суть Одно. В человеческом подобии он представляется как летун с большой бородой, с луком, стрелами и кнутом.

Стрибогъ, проявляясь управителем пространства, связан с созвездием Перуна (Стрельца), ибо Перунъ является вечным защитником — временем. Потому Стрибогъ ещё и Старый Богъ и оттого праведный.

В жертвоприношение Стрибогу приносят: куски материи, ленты, крупу, зерно, муку, кашу, хлеб (его крошки обрядово развеивают по ветру).

### ДАЖБОГЪ

Дажбогъ (Дажбо, Дайбогъ, Богдаждь) — сын Сварога, Сварожичъ, Богъ Солнца, света, добра, благоденствия, разных благ, природы, богатства, дара, помощи.

Проявляется он в мире Яви четырьмя ликами своими: Ярилы (Бога весеннего Солнца), Купалы-Семиарила (Бога летнего солнцестояния), Мирабога — Седого Яра (Бога осеннего Солнца) и Божича (Бога зимнего солнцестояния).

Каждый из ликов этих своё значение имеет, свою силу и влияние, от того они

разные. Так же человек имеет вековые и варновые проявления разные, кои проходить в посвящениях нужно. И нельзя посвящения либо варны миновать какой-то, ибо как Божич — дитя, так и человек не-



В. Крижанивский

освященный, как Ярила — хозяин о нивах заботящийся, так и человеку хозяином быть должно, как Семиарила-Купала воином является, так и человеку воином стать должно, а затем Седой Яр, коий для людей состоянию Волхва соответствует. Вместе они — одно, и одно без другого не бывает. Так и с человеком быть должно.

Дажбогъ — суть от Рода Всевышнего через Сварога порождён и с Богиней Даной объединён. Потому он и на дожди влияние большое имеет и на погоду всякую, не раз к людям неведующим засухой страшной или громом с молниями, как Перунъ, приходя.

Дажбогъ — Великий воитель, коий тьму разгоняет, стрелами своими огненными, да ликом чистым и славным своим. Свет и огонь в душах Русичей он поддерживает, а когда уходит в края дальние, Тёмное Время и Яр Седой наступают, тогда лишь Ведогонъ душ наших нам путь указывает и зло отгоняет.





В. Корольков

Русичи являются внуками Дажбожьими: «Дажбожи внуки мы – любимцы Богов, и Боги десницы свои держат на оралах наших», ибо мы «славим Дажбога, и да будет Он наш покровитель и заступник от Коляды до Коляды» («Велесова Книга», дощечки 3-А, 31). Потому свет души своей вокруг ширить нужно, чтобы в мире любовь, доброта и благодать были.

С каждым Колом (Кругом) своим Дажбог, обновлённый на Рождество, рождается, лето за летом Коло вращая, поэтому должны мы учиться к миру Прави стремиться, чтобы Солнце-Дажбог нам долго светил.

В жертвоприношение Дажбогу приносят: блины, горох, полотно, мёд, орехи, яблоки, караван, узорные хлеба, рожь, пшеницу, ячмень, вино, плоды, овощи, цветы, деньги.

### БОЖИЧЬ

Божич – Бог зимнего Солнца, рождённый Матушкой Ладой (Колядой). Он начинает Коло (Круг) Сварожье, новый астрономический год.

Божичь – проявление силы рождения и прорас-

тания коея есть в каждом зерне и каждом деле. Терпеливо ожидая и призывая эту силу, православные направляют развитие событий своей жизни на лучшее, на Правильный и Славный путь, на коем, благодаря честному труду над собой, мы обретаем вечность. Потому что Божичь – это проявление возрождения и Бытия Вечного, кое снова и снова повторяется.

Слова молодого Божича, русичи утверждают Торжество Света и вечное верховенство мира Прави, победу добра над злом. Перед приходом Божича в каждое жилище на Святую вечерю, русичи ставили в воду украшенную иву или вишню (теперь эту роль исполняет ёлка) – символ Древа Рода, а после Велюкodia высаживали её на берегах рек или на подворье, как оберег.

Коляда как большой праздник Рождества молодого Божича-Солнца, отмечается в то время, когда зимнее Солнце начинает возвращаться к лету, а день начинает прибывать.

Когда всходит первая заря, хозяин совершает обряд внесения в дом Диду-ха (снопа ржи) и начинает праздник колядованием (рождественскими песнями). В эту ночь в дом к каждому православному родноверу приходят три желанных гостя: «Первый гость – Красное Солнышко (Божичь), второй гость – Ясный Мисяц, третий гость – Утренняя Зоренька». Они символизируют Хозяина, Хозяйку и их Деточек: Сварога, Ладу и Сварожичей, которыми в этот день являются родители и дети каждой семьи Руси-Украины.

На столе обязательно должно быть двенадцать угощений: кутья, борщ, вареники, сметана, грибы, голубцы, гречаники, пряники-вергунцы, капуста, сыр, хрен, взвар. От дома к дому, нужно чтобы ходили колядники, пели За-

поведи давние и желали всевозможных благ хозяевам каждого жилища. Ибо каждый дом Русича – то Святилище Рода, в котором Родовой Огонь горит, каждый год вместе с Божичем возрождаясь, силой и славой Рода Всевышнего прибивая.

В жертвоприношение Божичу приносят: кутью, деньги, зерно, мёд, муку, соль, вино, масло, сало, хлеб, узорное печенье, блины, яблоки, крендели, баранки, сливы, вишни, взвар.

### ЯРИЛА

Ярила (Ярунь, Яровит) – Бог изобилия и расцвета, войны и любви, страсти и неистовости, мужской силы и роста, храбрости и плодovitости. Одно из проявлений Дажбога.

Ярила – Бог весеннего Солнца, деторождения, плодородия, скота, пивоварения, земледелия, ярости, войны, зверей.

Весною ночью и днём Ярила в образе человека в белой полотняной одежде, с босыми ногами (чтобы землю не помять) на белом коне ездит. На голове – большой венок весенних полевых цветов, а в руках – серп и пучок зрелых колосьев, на поясе – меч обоюдоострый.



В. Крижаневский



Он — ярь молодецкая, коня за красоту и правду сражается, развиваться и расти всему живому помогает. Ярила разбегает полями, садами и лесами Руси-Украины великой, куда ни зайдёт — там рожь горою, куда ни взглянет — там сразу колос цветёт и множится. А как глянет на девушку, её сердце любовью загорается, на парня — кровь в жилах закипает, рукоять сабли сама в руку вкладывается.

В честь Ярилы празднуют начало посевов (в конце апреля), для чего собираются по сёлам парни и девушки, выбрав среди своих самого красивого (а среди девиц — девушку), чтобы космы длинные имели. Одевают их так, как представляют себе образ Бога Ярилы, и салят на белого коня. Вкруг него долго водят зигзагами — «плетеницею» хороводы-сварги. На всех, кто принимает участие в игре, должны были быть венки из свежих цветов. Если тепло и солнечно, обряд проводят в чистом поле на засеянных нивах (при участии пожилых людей). Хоровод исполняет обрядовую песню, в которой славятся деяния Бога Ярилы: как он ходит по миру, выращивает рожь на нивах и дарует людям плодородие.

Воины в честь Бога Ярилы состязания проводят, силу и сноровку в играх военных показывают.

Когда жгучая страсть молодого Ярилы-Солнца на купальские дни идёт на спад, люди с почестями провожают своего Солнечного Бога до следующей весны. В такую пору Бога Ярилу изображают старым дедом или куклой из соломы.

Однако, не только вес-

ной, но и на протяжении всего года, когда в ярости потребность возникает, к Богу Яриле обращаются, незримый Дух Его в себе пробуждая.

В жертвоприношение Богу Яриле приносят: блины, узорный хлеб, пироги, печенье, коржи, семена, зерно, кашу, молоко, цветы, ленты, овощи, мёд, чеснок, квас, оружие — ножи, мечи.

## КУПАЛА

Купала (Семиарила) — Богъ наивысшего изобилия Солнца — летнего солнцеворота, пик и сочетание противоположностей, наивысшее проявление любви, опекун и защитник свадебных пар. Он связан с водой и огнём.

Богъ Купала — ладователь и объединитель, сила которого — в зрелой буйной ярости и осознании единства всего живого.

В день, предшествующий празднику Бога Купалы, проводят не-наивсвятейшие обряды и действия, кои нуждаются в опеке Высших Сил для их осуществления.

На Купальскую ночь, когда всё изобилует зеленью, Богъ Купала благословляет зрелость всего сущего, а сердца молодых и юных скрепляет любовью. Пара, которая берётся за руки и перепрыгивает через священный Купальский костёр, считается помолвленной. На этом празднике Мать-Земля имеет наибольшую волшебную силу, которую отдаёт всем, а огонь и вода — наибольшую животворную и всеобъемлющую целительность.

На праздник Бога Купалы открываются Небесные Врата, и все словесия легко летят в Ирий к Богам и предкам. Это наилучшее время



В. Крижаневский

для того, чтобы начинать новые и серьёзные дела. Потому что в человеческой жизни Богъ Купала является олицетворением достижения зрелости и способности к самостоятельному решению важных дел.

Купальская Роза считается целебной и животворной, а травы, сорванные в эту ночь, имеют непостижимо большую чародейную силу. В Купальскую ночь Дажбог в образе Перуна возжигает цвет папоротника и счастлива бывает та пара, коня увидит его. Но возжигается тот цвет не сколько у мира Явном, сколько в душе человека, коий назначение своё нашёл, твёрдо на путь духовный стал и к цели идёт, не оглядываясь. Оттого он непостижимо большое счастье обретает и что ему на белом свете делать знает. Пары, кои один путь на двоих находят, душами объединяются и способность мир Прави ведать получают, а сие есть наибольшее богатство во всех мирах.

В жертвоприношение Богу Купале приносят: венки цветов, орехи, мёд, горох, хлеб, блины, пироги, узорное печенье.

Продолжение следует...



# ОБОСНОВАНИЕ ЙОГИЧЕСКИХ ПРАВИЛ ОБЩЕСТВЕННОГО ПОВЕДЕНИЯ

АФАНАСЬЕВ Владимир Петрович,

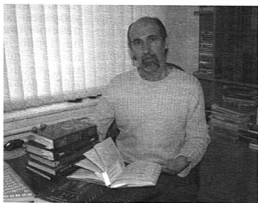
Йога-ратна, основатель-директор Школы Йоги «ПАРАШАКТИ», Краснодар

Продолжение публикации<sup>1</sup> начатой в № 14

## 2. Пурушартха (чатуштайя) – четыре цели жизни человека

Согласно Ведам жизнь человека устремлена к четырём целям: *дхарме*, *артхе*, *каме* и *мокше* (праведности, материальному благосостоянию, чувственным удовольствиям и духовному совершенству). Сатья Саи Баба добавляет к ним ещё одну цель: «Любовь – пятая *пурушартха*»<sup>2</sup>.

Арий видит жизнь единой, в ней нет строгого разделения на «священное» и «мирское». Принцип *дхармы* призывает человека к признанию духовных реальностей не путём отказа от мира, но привнесением в его жизнь, в его труд (*артха*), а также и в удовольствия (*кама*) направляющей и преобразовывающей силы Веры. Обычные заботы повседневной жизни являются служением Высшей Истине – тому Разумному Вселенскому Началу, которое принято называть Богом. Материальное благосостояние отдельного члена общества (*артха*) – неотъемлемая часть всеобщего благосостояния. Так и удовольствия, самой природой данные нам испытывать через органы чувств (*кама*), составляют неотъемлемую часть жизни. *Радоваться Солнцу, слушать музыку, наслаждаться общением с любимым человеком – всё это одновременно чувственно и духовно. Удовольствие как таковое не подлежит осуждению.* Любовь, преданность (*бхакти*) и духовное совершенство (*мукти*) не противостоят друг другу. Рядовые задачи столь же существенны в духовном смысле, что и монашеское служение. Арий не восхваляет аскетизм и не превозносит стерильное



АФАНАСЬЕВ Владимир Петрович

отречение от радостей жизни. Следуя *дхарме*, он воплощает Истину, которой служит, в жизнь.

Идею *дхармы* блестяще и очень трогательно выразил великий индийский поэт Рабиндранат Тагор в своём стихотворении «Отречение», напечатанном в книге «Сбор урожая» («Чойтали»), 1896.

В поздний час пожелавший отречься от мира сказал:  
«Ничего к Богу уйду я, мне дом мой обузой стал.  
Кто меня колдовством у порога держал моего?»  
Бог сказал ему: «Я». Человек не услышал его.  
Перед ним на постели, во сне безмятежно дыша,  
Молодая жена прижимала к груди малыша.  
«Кто они – порождения майи?» – спросил человек.  
Бог сказал ему: «Я». Ничего не слышал человек.  
Пожелавший от мира уйти встал и крикнул:  
«Где ты, Божество?»  
Бог сказал ему: «Здесь». Человек не услышал его.  
Завылся ребёнок, заплакал во сне, завздыхал.  
Бог сказал: «Возвратись». Но никто его не услышал.  
Бог вздохнул и воскликнул:  
«Увы! Будь, по-моему, пусть». Только где ты найдёшь Меня, если я здесь остаюсь»

Перевод с бенгальского В. Тушно-вой<sup>3</sup>.

<sup>1</sup> В предыдущем, 14-м, номере нашего журнала в статье Владимира Афанасьева «Обоснование йогических правил общественного поведения» допущена опечатка. Во втором и в третьем предложениях первого абзаца текста (с.38) вместо слова «дхарма» следует читать «адхарма».

<sup>2</sup> См. Sanathana Sarathi Feb 1995, p.36

<sup>3</sup> Рабиндранат Тагор. «Собр. соч. в 4 томах», т.1, М. «Худ. лит.», 1981, с.100.



Существенным элементом нашей жизни является экономический фактор. В богатстве как таковом нет греха, как и в бедности нет добродетели. Стремление человека жить в достатке и материально процветать нельзя осуждать. Но если такое стремление превращается в погоню за деньгами и становится неудержимым, нанося материальный и моральный урон обществу, в целом, и ближнему, в частности, причиняя ему боль и обрекая на страдание, то такое обогащение обретает зловещий, демонический характер *адхармы*.

Богатство и наслаждение не противоречат праведности и совершенству. Однако стремление к ним ради них самих предосудительно. Морально-нравственные нормы Ведической Культуры настаивают на мотиве служения обществу, а не личного обогащения в ущерб ему.

Великий мудрец и наш современник Свами Джьотирмайянанда характеризует *пурушартхи*, или цели жизни, следующим образом:

«Первая из *пурушартх* – *дхарма*, праведность; это *ценность нравственного характера*. Чтобы иметь смысл, жизнь человека должна основываться на *дхарме*.

Следующей целью жизни является *артха*; это *ценность материального характера*. *Артха* выражается в усилиях человека обзавестись своим имуществом, собственностью, хозяйством, чтобы обеспечить спокойную в материальном отношении жизнь и уверенность в завтрашнем дне.

Третья цель жизни называется *кама*; это *ценность жизнеутверждающего характера*. Она выражается в продолнии Рода и установлении доставляющих радость отношений с членами семьи, друзьями, а также с другими людьми. Если эти здоровые отношения отсутствуют, все блага – плоды процветания – ничего не значат.

Следующей и последней целью жизни является *мокша*, достижение совершенства. Это *ценность духов-*

*ного характера* безмерной значимости.

В идеале человек в своих действиях должен руководствоваться *дхармой*, т.е. нравственными принципами. Не нарушая последних, он должен соответственным образом строить свои отношения в обществе (*кама*) и обеспечивать себя материально (*артха*).

Затем он должен использовать свой опыт общественных отношений и материальные достижения для усиления своей *дхармы* (нравственных позиций. – В. А.) и устремления к *мокше*, достижению духовного совершенства.

Однако в неупорядоченном и отклонившемся от праведного пути обществе этот совершенный план отвергается. *Кама* и *артха* рассматриваются в качестве целей как таковых и не управляются *дхармой*, как это должно быть. Но если *артха* и *кама* становятся основными целями вашей жизни, и на них замыкается весь ваш интерес, это приведёт к всевозрастающему страданию и бессмысленности дальнейшего существования.

Если вы зарабатываете деньги, не опираясь на *дхарму*, они не принесут вам мира. Вы не в состоянии купить себе счастье безнравственным путём – сколько бы вы денег ни имели. Богатейшие из людей часто являются и самыми несчастными. Вы можете нанять самолёт и на нём полететь в Швейцарию позавтракать, затем – в Нью-Йорк пообедать и в Лондон поужинать, но истинного счастья это не принесёт.

Многие полагают, что если они в одночасье станут миллионерами, выиграв миллион в лотерею или поймав удачу другим способом, всё будет замечательно. Они думают, что решение всех их проблем – в деньгах. Но это серьёзное заблуждение. Если кому и суждено стать миллионером в одночасье, то многие вещи в его жизни действительно изменятся. Но кто сказал, что в лучшую сторону?!

Богатый человек никогда не знает, являются ли любовь и уважение к нему со стороны других людей искренними. В большинстве случаев жизнь теряет свою ценность, если духовная сторона отсутствует»<sup>4</sup>.

**Мокша** представляет собой главную цель человеческой жизни. Джьотирмайянанда уподобляет жизнь дому, где дхарме отводится роль фундамента, *артхе* – роль стен, и *каме* – роль мебели. Крышей является *мокша*.

Пусть человек в стенах своего дома жизни чувствует себя в безопасности и наслаждается счастьем общения с близкими, друзьями и другими членами общества. Но пусть он не перестаёт забывать – на чём стоит его дом, и что находится сверху, над его головой. Жизнь, не устремлённая к главной цели, духовному совершенству, становится подобной кораблю-призраку безцельно странствующему в безбрежных просторах материального мира: сегодня – здесь, а завтра (уже в другом теле) – там.

Наш обзор *пурушартх* завершим замечанием, что рассмотренные цели жизни следует достигать, взяв за основу их *глубокое понимание*.

### 3. Источники дхармы

Ведическая Культура выделяет четыре источника дхармы. Таковыми являются:

- *шрути*, или Веда (Священное Писание);
- традиция и практика тех, кто зна-

ет их;

- поведение добродетельных людей; и
- личная совесть.

Веда – это основа Веры Славяно-Ариев и множества религий Индии. Их слова просты, но многозначительны. Они древни, как мир, и исполнены возвышенной уверенности в неизбежность провозглашаемых истин.

«Веда, – пишет Шри Ауобиндо, –

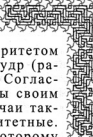
обладает высокой духовной сущностью Упанишад, но не владеет их языком; это – вдохновенное знание, ещё недостаточно оснащённое интеллектуальными и философскими терминами. В Веде мы встречаемся с языком озарённых поэтов, для которых весь описываемый опыт реален, жизнен, осязаем, даже конкретен, это не язык мыслителей и систематизаторов, для которых реальности ума и духа уже превратились в абстракции. В Веде есть и система, и доктрина, но её

структура гибка, термины конкретны, характер её мысли практический и проверяется опытом, но опытом уже испытанным и проверенным временем, а не тем, что находится в стадии становления и потому незрел и неопределен. Здесь мы имеем дело с древней психологической наукой и искусством духовной жизни, философским развитием и переосмыслением которой являются Упанишады, а Веданта, Санкхья и Йога – позднейшим интеллектуальным завершением и логической



Бог Рама (Рамхатъ) – воплощение Дхармы.

<sup>4</sup> Swami Jyotirmayananda, *Advice To Housholders*, Yoga Research Foundation, 1989, p. 25-26



догмой. Но как вся жизнь, как вся наука, которая остаётся ещё живой, Веда свободна от жёстких структур рассудочного ума; несмотря на наличие фиксированных символов и сакральных формул, она всё ещё остаётся широкой, свободной, податливой, текучей, гибкой и утончённой. В ней есть движение жизни и глубокое дыхание духа. И если более поздние философии представляют собой книги Знания и провозглашают совершенство души наивысшим благом, Веда есть Книга Действий, и её идеал, во имя которого она сметает наши нынешние оковы и ограниченность, – это совершенство духа, превосхождение себя, безсмертие<sup>5</sup>.

Хотя Веда не содержит систематического изложения *дхармы*, она является «корнем дхармы» (Сатья Саи Баба), указывает на идеалы и называет определённые практические методы их достижения. Правила же и установления содержатся в *смиритах* и *дхармашастрах*, которые практически являются синонимами. *Смирита* буквально представляют собой то, что хранит память мудрецов, хорошо знавших Веды. Любое положение в *смиритах*, для которого находится ведический источник, облачается авторитетом Веды. Если *шрути* и *смирита* противоречат друг другу, предпочтение отдаётся первому. Это перекликается с христианской традицией, где, в случае противоречия между Святым Писанием и Преданием, первому отдаётся приоритет.

Поведение людей, строго следующих долгу (*сишта*), также является источником дхармы. Считается, что жизнь благочестивых находится в соответствии с наставлениями священных писаний и, следовательно, является образцом поведения. Благочестие, добродетельность, праведность вовсе не являются привилегией какого-либо одного класса общества, скажем, *брахманов*. Митра Мишра, автор *Вирамитродайи*, солидного труда по индусскому

праву (17 в.), признаёт авторитетом практику благочестивых шудр (рабочих), лиц низшей касты. Согласно Васиштхе, они довольны своим положением. Местные обычаи также принимались как авторитетные. Мудрец Яджнавалкья, которому приписывается авторство одной из *дхарма-шастр*, Яджнавалкья-смирита, говорит: «Не следует делать того, что, хотя и одобряется смиритами, осуждается людьми». Божественный ведический жрец Брихаспати, покровитель священного слова и жертвоприношения, с другой стороны, заявляет, что «освящённые временем установления каждой страны, касты и семьи должны сохраняться неизменными». Если в некоторых племенах сохранялось многоженство (вспомним Драупади, супругу пятерых братьев Пандавов, из *Махабхараты*), индусские правители не вмешивались в это. Говоря о новоприсоединённой стране, Яджнавалкья заявляет: «Каковы бы ни были обычаи, законы и правила, царь должен соблюдать их и следовать им, как и прежде». Но обычаи не должны быть безнравственными или противоречить общественным интересам. Гаутама, автор самой древней *дхарма-шастры*, труда по священному закону (праву), известному как *Гаутама Дхармашастра*, или просто Гаутама, замечает, что правила поведения для государства, народов и семей являются авторитетными, если они не противоречат *шрути*, священным писаниям. Что бы общество ни ассимилировало, оно приводит это в соответствие со своими традициями и обычаями.

Что же понимали под добродетелью Арии Древней Индии?

«Для человека нет богатства выше того, какое он извлекает из добродетели; оно даёт ему счастье в этой и в загробной жизни.

Если добродетель есть величайшее из благ, то потеря её – величайшее несчастье.

Пусть добродетель будет единственным руководством в твоих де-

<sup>5</sup> При Дурбешко, Островения древней мудрости. Веды, Упанишадхи, Бхагавадгита. Ашита, Санкт-Петербург, 2001, с. 83



аниях на всяком месте и во всякое время.

Без добродетели все поступки подобны бесследным звукам, которые, раздавшись, исчезают.

Добродетель приучает к сдержанности, честности, обузданию своих страстей, правдивости, познанию души Вселенной и призывает избегать зависти, алчности, злословия и гнева.

Когда мы умрём, родственники, друзья и носильщики сопровождают нас только до костра, а затем мы остаёмся одни с нашими добрыми делами.

Добродетель – вечная спутница человека.

Итак, пусть каждый, кто хочет укоротить путь своим метаморфозам и достигнуть небесного жилища, исполняет заповеди добродетели, избегает зла и исполняет правила относительно обязанностей» (*Из Книги об обязанностях, глава о Добродетели*)<sup>6</sup>

Наконец, с образцовой праведностью тех немногих, кто ею обладает, источником *дхармы* признаётся добрая совесть. По Яджнавалкье в основе совести должно лежать хорошо продуманное желание, доставляющее человеку радость. Совесть строится на принципе самообуздания, а не на капризах и прихотях. Самообуздание свойственно большому духу, а капризы и прихоти – мелким душам. Всё, что поощряется совестью и одобряется Ариями, является *дхармой*. Ману<sup>7</sup>, установивший на заре человечества законность (*дхарму*) на Земле, призывает нас делать то, что даёт радость и уверенность нашему внутреннему «Я» в правильности исполнения своего Долга.

Всё, что основано на здравом суждении, целесообразности, должно приниматься, даже если

это исходит от ребёнка или попуга. Всё, что не основано на здравомыслии, должно отвергаться, даже если это сказано стариком или мудрецом.

Во времена бедствий допускались исключения из правил морали. Необходимость не знает закона, и любая форма поведения для сохранения собственной жизни допускается правилами нравственности. Мудрецу Вишвамित्रе для сохранения своей жизни пришлось украсть мясо собаки. Он обосновал это, заявив, что продолжать жить лучше, чем умереть.

Прежде всего, человек должен жить, а уж затем жить по законам *дхармы*.

Итак, повторим:

- *шрути* (Веда) является высшим авторитетом;
- за ней, по важности, идёт *смирти* или традиция, установленная людьми; она авторитетна лишь постольку, поскольку не противоречит Веде, из которой черпает свой авторитет;
- сложившаяся практика действия и поведения, а также обычаи (*ачара*) достойны доверия, если они приняты культурными людьми;
- личная совесть также является авторитетной.

Веды<sup>8</sup> – и это понятно – не могли предусмотреть все возможные нюансы жизненных обстоятельств каждого человека последующих времён и поколений. Они не покрывают любого мыслимого случая, но они заложили определённые общие принципы, соотносясь с которыми – а также со здравым смыслом нашего разума! – мы можем выстраивать своё поведение каждый раз, когда возникающие обстоятельства требуют от нас оптимального решения.

<sup>6</sup> См. «Всё об Индии» (Серия «Штилизация»), М., изд. Царева В.П., т.2, 2003 г., сс. 273–274.

<sup>7</sup> Ману – один из Предков-законодателей Славяно-Ариев. Прим. ред.

<sup>8</sup> Согласно древней традиции, Веда некогда была целостным священным писанием. В более позднее время, однако, она была разделена на четыре Веды. Её «разделителем» считается божественный мудрец Вьяса, чьё имя так буквально и переводится – «Разделитель (единой некогда Веды)». Поэтому, говоря о *шрути* (священном писании Ариев Индии), мы в тексте иногда использовали единственное число (Веда), а иногда, как в данном случае, – множественное. Прим. автора

# ДЕТСТВО - ЭТО СОСТОЯНИЕ ДУШИ

## ПИСЬМО ЧИТАТЕЛЯ:

**В**сем здоровья, люди добрые! Огромная благодарность за журнал! Это великое дело – нести людям свет истины! И очень хорошо, что среди серьёзных статей и рассуждений «взрослых дядь и тёть» есть место детской страничке. В пятом номере журнала, на этой самой страничке были представлены скороговорка «на дворе трава...» и сказка-потешка «Сорока, сорока».

Дело в том, что скороговорка имеет продолжение, а у «Сороки» есть не только продолжение, но и варианты, коими хочу поделиться.

Дрова  
На дворе трава, на траве  
– дрова.  
Раз дрова, два дрова,  
три дрова...  
Не руби дрова на траве  
двора!  
Три дрова, два дрова,  
раз дрова...  
Надо дрова выдворить  
на дровяной двор!

Сорока  
Кладём ручонку малышка ладонью вверх на свою ладонь и, водя указательным или средним пальцем по его ладони, приговариваем:

«Сорока, сорока,  
Где была?» – «Далёко,  
По полю скакала,  
Зерно собирала,  
Кашку варила,  
Деток кормила...  
(Далее, загибая пальчики с указательного по мизинец):  
Этому на ложечке,  
Этому на поварёжке,  
Этому на палочке,  
Этому на скалочке,  
А этому (берём большой палец) – недо-  
сталочка.  
Он дров не рубил,

Огня не разводил,  
Воду не таскал,  
Мне не помогал...  
(Водя большим пальцем по кругу продолжаем):  
Вот пусть теперь ходит,  
Зерно собирает,  
Крупу мелет,  
Воду носит,  
Дрова рубит,  
Огонь разводит...  
Кашу варит»  
(Далее, показывая ребром ладони на запястье):  
Тут пень,



(Показывая между запястьем и сгибом локтя):

Тут колода,  
(Показывая на изгиб локтя):

Тут вода холодна,  
(между локтем и плечом) Тут горячая вода,  
(Показывая в ключичной ямочке плеча):

Тут кипятток,  
(И, сползая в подмыш-

ку, и щекоча):

А тут щекоток, щекоток!

Есть ещё вариант, где сорока, после того как «была далёко»:

«Кашку варила,  
Гостей ворожила –  
Не придут ли гости,  
Не съедят ли кашку...»,  
А далее всё так же.

В таких вариантах я слышал эти сказки-потешки от своих бабушек, когда был совсем маленький.

Мир дому вашему, здоровья всем вам, и дальнейшего развития и процветания журналу!

С уважением, Болдяев Константин Рена-  
тович. г. Москва.  
E-mail: bubijak@yandex.ru

## ПИСЬМО ЧИТАТЕЛЬНИЦЫ

ТИХОНОВА Анна Владимировна, г. Киев.



**З**дравствуйте, уважаемая редакция! Давно и с большим интересом читаю ваш журнал. Хочу предложить вашему вниманию свою версию ответа на вопрос, поставленный в 9-м номере в статье «Противостояние Детей Божьих и тварей господних – земное отражение все-ленской битвы Белобога и Черногога», написанной Велисветом из г. Алатырь, что в Чувашии.

Наблюдая за событиями своей личной жизни, следя за судьбами своих друзей и знакомых, вижу, что пришельцы, начав свое восхождение из мира тьмы в Светлые Миры, пользуются для этого способом ассимиляции с другими народами. Они женятся или выходят замуж за людей, поправляют за счёт нашей крови свой генотип, меняют свои имена и фамилии. Их практически невозможно отличить от Славян и Ариев. Поэтому Иисус, пришедший спасти «заблудших овец», тем, у которых была надежда на спасение, сказал: «Узнаете их по плодам».

Плоды – это не только их труды, как то: «Чёрный квадрат» Малевича или получивший «Оскара» фильм про людоеда «Мол-

чание ягнят» – это и их отпрыски.

Нам, людям, особенно в молодости трудно отличить своего от пришельца. И мы, по незнанию вступаем в связь с ними. Наблюдаю, что за последнее время участились случаи разводов Славян и Ариев со своими жёнами и мужьями, у которых есть хоть капля неродной крови. Такое впечатление, что Родные Боги создают условия, в которых люди больше не в состоянии терпеть чужеродное существо, по своему внутреннему психическому устройству отличное от себя.

Наши враги, когда посылали легионы своих отпрысков на захват наших Земель и Небесных Обитателей, использовали для этого все средства, включая смешанные браки, чтобы их потомки, имея в своих генах часть нашего света, были спрятаны от возмездия Славяно-Арийских Богов. Смешавшись за счёт кровных уз многократно с нами, но не потеряв свои тёмные корни, они смогли проникнуть в Светлые Миры.

Но Высшие, Светлые Миры так устроены, что хитрость и потуги нелюдей сведены «на нет». Родные Боги создают такие условия, в которых эти смешавшиеся между нами пришельцы, спустя несколько



поколений, соединяются в своих браках друг с другом! То есть, их земная спираль замыкается сама на себя! А мы, Славяне и Арии, порываем окончательно со своими «друзьями», чуждыми нам по духу и крови, хотя и дружили какое-то время и даже неплохо ладили.

Наверное, это и есть Высшая Правда, когда «всё возвращается на круги своя», и орды сил тьмы нисходят туда, откуда начали свой поход.

А что же мы? Раз это случилось с нами, то предопределил это Всевышний Род-Породитель с определённой целью. Славяне – Светорусы и Расены были не в силах распознать зло, потому что на их Землях, в отличие от Земель Ариев, оно не присутствовало. Эта битва с пришельцами на всех уровнях дала Светорусам и Расенам ОПЫТ – кто такие твари господни и как они себя маскируют, какие способы применяют в своих войнах. Те, кто приобрёл этот опыт, не сломался, не погиб в войне с чужеродными силами, нашёл в себе внутренний духовный стержень – обрёл тропинку к дому, получил неоценимый вселенский опыт и стал Витязем Света высшего космического значения.

Земные знания, полученные во всех наших воплощениях на Мидгард-Земле, присутствуют в наших духовных телах. А значит, наши бессмертные души смогут начать несение дозора на границах тьмы и Света. Родные Боги нам могут доверить более ответственные задания, которые мы бы не смогли выполнить, не имея этого, пусть и трагического, но безценного опыта.

Ведь не зря говорят, чтобы узнать, что такое добро, нужно узнать, что такое зло. А в нашей земной жизни, по истечении некоторого времени, нужного для очищения от совместной жизни с пришельцами, осоз-



нания  
себя лич-  
ностями  
и восста-  
новления  
Родовой  
Памяти,  
каждый  
из нас  
найдет  
того или  
ту, с ко-  
торыми  
нам наши  
Боги за-

вещали идти по жизни в этом земном воплощении.

В самом названии статьи содержится ответ на вопрос, поставленный в её конце. Можно сказать, что Дети Света и отпрыски тьмы – воины, но в период ночи Сварога, души Детей Света слепы, ибо находятся в мороке, и им тяжело вести эту битву.

Слава Роду Небесному – мы просыпаясь, нам на помощь идут наши Светлые Боги-Пращуры, и нам понятней окружающая нас действительность. Теперь, в этой битве на Мидгард-Земле, мы осознаём поддержку наших могучих Небесных Покровителей. И мы, израненные, но умудрённые опытом, сможем вернуться домой – в Сваргу Пречистую. Чем больше нас вернётся духовно просветлённых, тем яснее станет, чья победа. Хотя я не сомневаюсь, что победа будет за нами! Ведь Родные Боги специально создали для нас такую возможность, чтобы мы с уровня богов земных возросли до уровня Богов Небесных.

Да пребудут наши Боги с нами вечно и всегда! Слава Роду-Прародителю, Богам и Предкам нашим! Ура!

# МЕЖДУНАРОДНЫЙ ФЕСТИВАЛЬ СЛАВЯНО-АРИЙСКОЙ КУЛЬТУРЫ

**ЗОРЕСЛАВЪ и ЛЮБАВА БЕЛОКРЫЛОВЫ,** г. Краснодар.

С 04 по 09 Сентября 2007 г. (с 04 по 09 Вересня 7515 р. от С.М., с 25 по 30 Тайлеть 7515 л. от С.М.З.Х.) в г. Евпатория состоялся Фестиваль Международный Славяно-Арийской Культуры, в рамках которого было проведено V Всенародное ВЕЧЕ Православных Староверов (Родноверов). Для проведения Фестиваля прибыли представители Староверческих и Родноверческих общин России, Украины, Литвы, Латвии, Белоруссии, Молдавии, Казахстана в количестве свыше 650 человек.

Открылся Фестиваль всеобщей кРаМолой (Молвлением Славы к Ра<sup>1</sup>, излучаемому Ярилой Трисветлым), проведённой Верховным Волхвом Родового Огнища Православной Веры Руси-Украины Володимиромъ Куровским, с принесением безкровных пожертвований Родным Богам и Предкам. Торжественно прозвучал новый гимн в исполнении баяна Белагора Маслакова.

С приветственным словом выступили: Верховный Волхв Родового Огнища Родной Православной Веры В. Куровский, Волхвиня Ведического Православия Лада Куровская, представитель «Белой Веры» седого Алтая Акай Тине, представитель Германии Велимудрь Бондарев, представители Белой Руси Алёна Зелинская и В. Сацевич.

Было зачитано обращение-приветствие всем участникам Фестиваля и 5-го Вече Староверов-Родноверов от редакторов газет «За Русское Дело» и «Потаённое» Олега Михайловича Гусева и Романа Людвиговича Перина: «Дорогие друзья, братья по Духу и Крови! Уважаемые руководители оргкомитета, а также все почтившие своим присутствием столь высокое собрание!

Во времени не простом, во времени

смены космических эпох, во времени знаковом не только для Руси-России, но и для народов всего мира, прибыли Вы на берег Крыма!

Вы – безкорыстно и безоглядно посвятили себя восстановлению Культуры и Образа Жизни наших дохристианских Предков, ибо, только добившись успехов в этом великом деле, мы поможем нашим сородичам найти подходы к решению их животрепещущих проблем – увы, безрадостного и бессмысленного бытия!

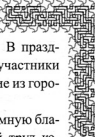
Поэтому мы горячо приветствуем вас, желаем успехов в проведении Вече и искренне сожалеем, что на этот раз мы не сможем лично присутствовать на столь замечательном Славянском празднике!»

С содержательными докладами выступили Володимиръ Куровский, Богумиръ Миколаев, Уттама Шлока Дас, В.В. Синельников, А. Осипов, В. Клепиков, Ведана Белявская, Родовой Шварёв, Ф. Лихацкий, А. Кормилцев, Даяра Баранова, Судимиръ Васильев, Любовь Муратова, С. Зайцев, Любомиръ Пономарёв, Арина Никитина, Ясногоръ Левицкий, Лена Белая, В. Сацевич, Акай Тине, В.В. Коваленко, Н. Иванова, Пласта Мирлан, Бориславъ Семибогов, Н.А. Жук, Алексей Левченко, Елена Дегтярёва, Янис Штакнис, Андрей Гузев, Святославъ Иванов, В.Н. Прус, Даригоръ Семёнов, Э. Белинская. Было проведено около двух десятков «Круглых столов», на которых были более детально изложены темы и практический опыт наиболее интересных докладчиков.

Фестиваль стал ярким праздником Славяно-Арийской Культуры, на котором было показано свыше сотни ярких, самобытных номеров Родной Культуры, представлены изобретения учёных Славянской Акаде-

<sup>1</sup> Ра: Изначальный Свет Истины Всевышнего. Прим. ред.





мии, изделия творчества живописцев, ремесленников, гончаров, швей.

Четвёртый фильм серии «Правильное образование» С. Стрижака участники Фестиваля приветствовали продолжительными овациями стоя. Каждый желающий мог практически освоить «Русское правило» С. Зайцева, о котором было рассказано в 9-м номере журнала «Ведическая Культура». Необыкновенно звучали родные руны в исполнении О.А. Еремеева, А.А. Глинкова и В.Ю. Егорова из ансамбля «Сураваргъ» Древне-Славянского центра «Сурияница», друга Дариса и Иоланты Лармане «Рунавартс» из Латвии. Поющая семья Вармира (Юрия Старикова) радовала слушателей солнечными и жизнеутверждающими песнями. Звуки бандуры Светояры Савицкой уносили слушателей на Луга Сварожьи, а квартет «Орнамент» из г. Симферополя обострял чувство Любви к нашей родной Земле-Матушке. Вечёрки с хороводами, играми, песнопениями под руководством А.В. Кормильцева (Первоуральск) были просто незаменимой составляющей каждого дня Фестиваля. Неунывающий пан Вирослав Зозуля из Харьковской общины «Святославичи» со своими воспитанниками, Родомысль и Ведана, Славомирь, Алексей Елькин своими песнями и стихами хорошо выступали между докладчиками, давая заряд оптимизма и патриотизма. Алёна Зеленская из Бобруйска со своими сотрудниками одела всех желающих в льняные одежды с бережной символикой, дающей человеку исцеление Души и тела. В ходе проведения Фестиваля и Вече Верховным Волхвом и жрецами Родового Огнища Родной Православной Веры были проведены обряды Венчания, Ладования и Имянаречения.

В заключение Фестиваля был проведён Великий Праздник Рожаниц – праздник почитания Матери Земли, Материнства,

Жизнь родящей силы Природы. В празднике приняли участие не только участники Фестиваля, но и гости, прибывшие из городов Крыма.

Организаторы выражают огромную благодарность за самоотверженный труд координаторам Фестиваля Славии Коноваловой из Краснодар, Миловиде Кухницкой из Киева, Дане Васильевой из Ростова-на-Дону, Крывому Борею из Киева, представителям Характерного казачества Украины во главе со Святозаромь Подильским из Хмельницка, Каменец-Подольскому Куреню Характерного казачества за охрану и поддержание порядка на Фестивале.

Режиссёрско-операторской группе Доброгому и Светлене Ильиным из Перми Благо Дарим за полный видеотчёт по программе Фестиваля.

Низкий поклон каждому участнику за доброжелательность, одухотворённость и помощь в проведении этого Международного праздника.

В ходе Фестиваля представителями Староверческих и Родноверческих общин было проведено V Всенародное Вече Православных Родноверов-Староверов «Ведическая Культура Славяно-Ариев: способы восстановления Родной-Старой Веры на Земле», на котором была принята программа дальнейшей созидательной жизни.

Участники V Всенародного Славяно-Арийского Вече пришли к выводу, что разрушительную деятельность цивилизации можно остановить, только вернув народам Земли сокровенные Знания, летописное прошлое, Культурное Наследие и Веру Предков. Для этого необходимо объединение здравомыслящих людей на основе Ведической Культуры.

Обсудив их, участники Вече избрали Вечевую Копу и единогласно



## РЕШИЛИ:

1. Рекомендовать соотечественникам воплотить в жизнь решения всех предыдущих Всенародных Вече.
2. Учредить ежегодный съезд глав ведических общин для согласования единого порядка и условий жизнедеятельности Славяно-Арийских общин Родной-Старой Веры.
3. Организовать духовно-нравственное обучение Весей, Витязей и Священнослужителей всех ведических общин в соответствии с Поконом Рода-Породителя и Заповедями Богов-Предков.
4. Составить перечень рекомендуемой аудио-, видео- и печатной продукции по изучению Ведической Культуры для обмена между общинами. Советовать ведическим общинам использовать и распространять рекомендованную продукцию в электронном и печатном виде.
5. Снабдить Интернет-сайт Всенародного Вече Староверов (Родноверов) [www.svarga.ru](http://www.svarga.ru) наибольшим количеством необходимых сведений о Родной-Старой Вере, жизнедеятельности Славяно-Арийских общин, материалами о Ведическом Наследии наших Предков и ссылками на дружественные сайты.
6. Рекомендовать всем представителям

общин Родноверов-Староверов, в целях улучшения здоровья народа, соблюдать здоровый образ жизни, проповедовать в городах и весях отказ от употребления средств геноцида народов: алкоголя, табака, наркосодержащих веществ, генномодифицированных продуктов, перейти на традиционную молочно – растительную пищу.

7. Рекомендовать изучение славянских языков для восстановления первичного языка наших Праотцов.
8. Поддержать инициативу Родового Огнища Родной Православной Веры по созданию Храмового комплекса «Сурьяград» в г. Хмельницком, а затем по созданию Храмов и Капищ во всех городах и весях Славяно-Арийских земель.
9. Объявить 3 июля – днём чествования Великого Князя Святослава Хоробре.
10. Создать центры традиционной Ведической Культуры на землях Славяно-Арийских государств с целью возрождения Ведических Знаний, Родовых Устоев и образа жизни Славяно-Ариев – Русов.
11. Довести решение Вече до руководителей всех ведических общин.

**Видеофильм о проведении Фестиваля вы можете заказать через редакцию журнала.**

## В созвучье

В созвучье с музыкой несконченных лугов  
Мелодия ветров... переплетенье света  
В брусничном зареве рождённого рассвета  
Над звёздными плеядами садов...

Моря лесов... могучие дубы –  
Хранители Скрижалей Мироздания...  
Прозренья душ от мирозерцанья –  
Что семечко, проросшее Любви...

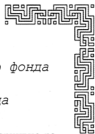
Мозаика непознанных миров  
В созвездьях снов... Божественная Веда  
Живой рекой струящегося Света  
Сквозь пелену забвения веков...

...Теперь и мы с тобой Посвящены,  
Испив зари космическую сурью –  
Премудрость Божью Ведаем Благою –  
Возвысив души в таинстве Любви...

В цветущих садах... цветастые холсты –  
Луга Земли в лебяжьих снах Вселенной...  
Божественному внемля откровенью,  
Впорхнули в Явь творящие мечты:

В созвучье с музыкой несконченных лугов  
Мелодия ветров... переплетенье света  
В брусничном зареве рождённого рассвета  
Над звёздными плеядами садов...

*ЛАДОЛЕЯ (БОБРОВСКАЯ Екатерина), г. Москва*



## САНТИИ ДАКОВ

**ИРИЙСЛАВЪ (ШАХОВ Андрей Рудольфович)** – глава Национального фонда Древнерусской Ветической Культуры «СВАРОГЪ»,  
**ЯРОСЛАВА (ИВАНОВА Марина Андреевна)** – сотрудник фонда «СВАРОГЪ», г. Москва.

**К**огда вышла первая книга Славяно-Арийских Вед «Сант<sup>1</sup>ии Веды Перуна», мало кто поверил в существование самих Сант<sup>1</sup>ии – древнего прообраза современной книги. Многие ошибочно полагают, что письменные источники появились на славянских землях благодаря пришествию греческих «просветителей». На самом деле это далеко не так. И цель данной статьи – показать подлинные Сант<sup>1</sup>ии, обнаруженные в Румынии в конце 19 века, и рассказать об их судьбе.

Появление этих Сант<sup>1</sup>ии связано с первым королём Румынии Карлом Первым. Карл Первый был этническим германцем и принадлежал роду Гогенцоллернов-Сигмарингенов. Он возглавил два княжества – Молдовское и Мунтянское (Восточная Валахия), которые и образовали Румынское королевство. Излюбленным местом отдыха Карла Первого и его семьи был монастырь в одном из живописнейших мест Румынии под названием Синая<sup>2</sup>. Этот монастырь был построен в 17 веке на месте древнего Ветического Капища, которое существовало на этом месте многие сотни, а может быть тысячи лет. Однажды в 1875 году, во время возведения хозяйственной пристройки к монастырю были об-

наружены золотые пластины с древними письменами общим числом около четырёхсот, которые сразу были переданы королю. В начале своего правления Карл Первый был достаточно беден, так как семья ему не помогала. Дабы пополнить королевскую казну, Карл принял решение переплавить большую часть золотых пластин, и на вырученные от продажи золота средства был построен в Синае дворец для королевской семьи, один из самых красивых в Европе. К счастью, Карл Первый перед тем, как расплавить пластины приказал сделать их точную копию на свинце. Так как это историческое событие является в Румынии общенациональным, уже 80 лет не утихают споры о том, кому же принадлежит дворец – государству Румыния или роду Гогенцоллернов-Сигмарингенов.

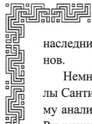
В настоящее время из четырёхсот Сант<sup>1</sup>ии доступны для изучения порядка ста, которые хранятся в различных румынских музеях и спецхранах. Они не представлены на обозрение посетителям музеев, и к ним допускают только научных специалистов с оформленным разрешением.

По поручению Института Археологии Академии Наук РФ Национальный Фонд Древнерусской Ветической Культуры

«СВАРОГЪ» провёл архивно-разыскные работы, и представитель Фонда в Румынии Виталий Устурой по специальному решению Министерства Культуры Румынии был допущен ознакомиться с Сант<sup>1</sup>иями, увидел их и даже держал в руках. Виталию Устурою также были предоставлены фотографии Сант<sup>1</sup>ии, сделанные в различных хранилищах группой молодых исследователей во главе с Ауророй Петан (ведущим лингвистом Румынской Академии Наук). Эти изображения были переданы Институту Археологии и Фонду «СВАРОГЪ». В ближайшее время самая полная коллекция изображений Дакских Сант<sup>1</sup>ии будет размещена на сайте Фонда – [www.swarog-fond.ru](http://www.swarog-fond.ru). Небольшое количество Сант<sup>1</sup>ии уже сейчас можно увидеть на сайте [www.dacia.org](http://www.dacia.org) и [www.dacia.ro](http://www.dacia.ro). На этих румынских сайтах представлена очень скудная информация о Сант<sup>1</sup>иях, и это является отражением позиции официальных научных кругов Румынии, которые так и не пришли ни к какому внятному заключению по этому вопросу. Создаётся впечатление, что в Румынии эта тема сознательно замалчивается. И ещё есть мнение, что остальные триста Сант<sup>1</sup>ии не утеряны, а хранятся в частных коллекциях собирателей древностей и у

<sup>1</sup> Сант<sup>1</sup>ии – пластины из благородного металла, не поддавшиеся коррозии, на которых начертаны древние письмены.  
<sup>2</sup> Синая – современное название этой местности, данное в честь горы Синай, а древнее название, с сожалением, не сохранилось в памяти местных жителей. Синая находится в 150 километрах к северу от Бухареста.





наследников рода Гогенцоллернов-Сигмарингенов.

Немногие сохранившиеся золотые оригиналы Сантий были подвергнуты радио-углеродному анализу в Институте ядерных исследований Румынии для определения их возраста, данные анализа показали, что Сантиям **более двух тысяч лет.**

Исследованные Сантии делятся на три категории: целиком состоящие из золота (правильнее сказать, что это особый сплав с золотом, так как чистое золото не может храниться долго); состоящие в середине из тёмного металла и покрытые сверху золотом, и более поздние свинцовые пластины. На пластинах можно увидеть множество Търагъ, Рунъ, а также знаков других древних видов письменности. На некоторых пластинах, очевидно, был сделан перевод записей с древних языков на более поздний.

Все желающие могут попробовать себя в расшифровке текстов, увековеченных на Сантиях. **Обоснованные** гипотезы можно присылать на электронный адрес [swarog.fond@mail.ru](mailto:swarog.fond@mail.ru), лучшие из исследований будут опубликованы на сайте Фонда и отправлены научным специалистам в Румынии.

Особая ценность Сантий заключается ещё и в том, что они открывают далёкие страницы летописей, связанные с Даками – благородными Предками Румын Славяно-Арийского происхождения. В Румынии, так же как и в России, богатейшее наследие Предков скрывается в угоду официальной исторической науке.

Но наши древние родственные связи проявляются не только в письменности, но и топонимике Московии и Карпат. Множество сёл в Московской области имеет то же название, что и сёла в Карпатах. Название реки Истра является древним названием реки Дунай, также как древнее название Волги – Ра. А понятие «дача» как участок собственной земли существует кроме Русского только в Румынском языке.

В Карпатах существует предание, что род Путиных происходит из Рутян, а Рутяне – это один из Русских родов, издревле проживающий в Карпатах, и его представители прекрасно владеют как Русским, так и Румынским языками.

Рассказывают, что в 1711 году, когда Пётр Первый начал первую Русско-турецкую войну (защищал Молдован от Турок), он однажды отдыхал в бане со своим молдавским другом – верховным князем Дмитрием Кантемиром, и неожиданно Турки пошли в наступление. Пётр и Дмитрий Кантемир едва не попали в плен, и только благодаря героизму и мужеству начальника охраны капитана Путина этого удалось избежать.

Эта военная кампания не была удачной, Молдоване проиграли Туркам. Но царь Пётр, оценив заслуги отважного капитана Путина, взял его в Москву в Преображенский полк, где впоследствии он дослужился до полковника и ему было даровано поместье. Таким образом, род Путиных укоренился в Московии.

Владимир Владимирович Путин, как известно, ведёт свою родословную с 1730 года, и мы не знаем достоверно, идёт ли в этом предании речь о его предке или однофамильце. Ясно лишь одно, что Славяне и Арии в древности представляли собой одно целое с точки зрения культуры, языка и традиций, и несмотря на долгие годы разобщённости, неведения и засилья чужих богов, по сию пору сохраняют глубинные связи на уровне родовой памяти и наследия Предков.

По запросу Фонда «СВАРОГЪ» в настоящий момент Виталием Устуроем и Ауророй Петан готовится подробная научная статья по вопросу Дакских Сантий. Как только она будет готова, её можно будет также прочитать в журнале Вedicская Культура и на сайте Фонда «СВАРОГЪ».

Надеемся, что после выхода в свет данной статьи не останется более сомневающихся в существовании Сантий. Следующий шаг состоит в том, чтобы узнать, какие события записаны на этих Сантиях и не исключено, что нам откроются новые страницы в славном прошлом Славяно-Арийских Родов.

Особую благодарность за предоставленные фотографии и материалы для статьи выражаем Виталию Устурою, представителю Фонда «СВАРОГЪ» в Румынии.



# ВЕГЕТАРИАНСТВО КАК ОСНОВА ДУХОВНОЙ ПРАКТИКИ

**БОРИСЛАВЪ СЕМИВГОВЪ (Борис Брониславович),** руководитель образовательного учреждения «РОДОСВЕТЬ», г. Краснодар

*Доклад, сделанный на Международном Фестивале Славяно-Арийской Культуры.*

**С**егодня мы хотим поговорить о вегетарианстве как основе духовной практики человека. Мы попытаемся объяснить, как взаимосвязано продвижение по духовному пути и соблюдение вегетарианства как образа жизни.

Немногие знакомы с современными технологиями интенсивного животноводства, и ещё меньше людей бывали на бойне или слышали звуки оттуда доносящиеся. «Любой человек, слышавший хоть раз предсмертный крик убиваемого животного, - говорил Конфуций, - никогда не сможет вновь есть его плоть»!

Мало кто сопоставляет поедаемую им ветчину, телятину, биф-штекс с живым, страдающим существом. Некоторые заявляют: «Поскольку я против причинения

страдания животным, я ем мясо лишь тех животных, которые не подвергались методам интенсивного животноводства и негуманному забою». Иными словами, признаётся вполне нормальным «сопереживать, с последующим употреблением в пищу объекта сопереживания».

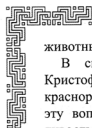
Как бы то ни было, совершенно очевидно, что на практике невозможно разводить животных на убой в промышленных масштабах и при этом обходиться без жестокости. Даже если полностью отказаться от методики интенсивного животноводства, традиционная фермерская практика также включает такие процедуры, как кастрация, отъём молодняка от матери, клеймение, перевозка на бойню и, наконец, сама бойня. Может

ли кто-либо, положив руку на сердце, утверждать, что в полной мере печётся о благе животных, об их неотъемлемых правах, продолжая поедать их на ужин? Может ли тот, кто употребляет плоть в пищу, тем самым, провоцируя и косвенно соучаствуя в истязании и убийстве ещё одного живого существа с одной лишь целью — утолить свою гастрономическую страсть к определённой пище, отрицать, что он своими действиями определяет незавидную участь этого существа? Любой, кто так считает, безусловно, должен прилагать немалые усилия, чтобы усыпить свою совесть и убедить себя в отсутствии необходимости расширить свою заботу о животных вплоть до отказа от употребления их в пищу. Как бы то ни было, лишь отказавшись от употребления мяса в пищу, можно на деле продемонстрировать себе и окружающим, что ваша забота о животных неподдельна и выходит за рамки пустых слов.

До тех пор, пока мы полностью не откажемся от мяса, каждый из нас вносит свой личный вклад в существование, рост и процветание интенсивного животноводства и всех иных бесчеловечных методов выращивания



Будни палача



животных на убой.

В своей книге «Жан Кристоф» Ромэн Роллан красноречиво порицает эту вопиющую несправедливость по отношению к животным: «Для человека мыслящего свободно, чей ум открыт, наблюдать страдания животных почему-то ещё более невыносимо, чем наблюдать страдания людей. Ведь в отношении человека хотя бы общепринята и никем не оспаривается истина, что страдание — зло, а тот, кто его причиняет — преступник. Но тысячи животных бесцельно уничтожаются каждый божий день без малейшего сожаления, без тени раскаяния. Заговори кто об этом, и его тотчас подымут на смех. А ведь это преступление, которому нет оправдания. Уже одно оно является достаточной причиной всех страданий людских. Это преступление вопиет об отмщении и ложится проклятием на весь род человеческий. Если нет справедливости по отношению к слабым и беззащитным, к бедным созданиям, приносимым на алтарь в жертву человеку, тогда нет и такого понятия, как добро, такого понятия, как справедливость».

**Вегетарианство** — это диета будущего. Это столь же верно, как и то, что мясоедение принадлежит прошлому. В том столь привычном и одновременно столь разительном контрасте



*Им уже не стать взрослыми*

- овощная лавка по соседству с мясной - жизнь преподносит нам неоценимый урок. С одной стороны мы можем видеть кровожадность и дикость в действии — обезглавленные туши, застывшие в жутковатом подобии живых существ, суставы, куски окровавленной плоти, внутренние органы с их тошнотворным запахом, пронзительный визг ножовки, рассекающей кость, глухие удары топора — весь этот несмолкаемый вопль протеста против ужасов мясоедения. И в пику этому пугающему зрелищу, тут же рядом можно видеть богатство россыпей прекрасных фруктов, достойное пера поэта, — пищи, полностью соответствующей физическому строению и врожденным инстинктам человека, пищи, способной с избытком удовлетворить все мыслимые потребности человеческого организма.

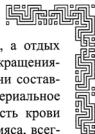
Видя эту явную противоположность и осознавая все

те нелёгкие шаги, которые необходимо сделать, и те трудности, которые предстоит преодолеть, остаётся ли место сомнениям, что этот путь развития, который нам предстоит пройти от кровожадности к благодати, явственно представлен здесь и сейчас перед нашим взором.

Эта логика мясной лавки есть прямая противоположность истинного почитания всего живого, ибо она подразумевает, что настоящий любитель животных — тот, чья кладовая полнее ими набита. Это философия волка, акулы, людоеда.

Пища растительного происхождения предопределяет высокую степень чистоты тела, полноценную деятельность всего организма и уравновешенность чувств. Древний философ Плутарх сказал: «Ум и мыслительные способности человека тупеют от мяса».

Исторически сложилось, что в России было много



последователей «безубойного питания». В деревнях люди берегли скот, дававшие им молоко, шерсть. Строго соблюдались посты и постные дни, предписанные церковью. А их было более 200. Один только Великий пост длится более 7 недель. И как свидетельствуют исторические и литературные источники, на посты народ не жаловался.

К мнению сторонников вегетарианства присоединяется голос писателя В. В. Вересаева, автора известных «Записок врача». Ему в жизни пришлось много раз питаться очень скудно. И он начал замечать, что в период «безмясного» питания улучшалось настроение и повышалась работоспособность. Вегетарианство несовместимо с наркотиками, табаком и алкоголем. Написавшая 50 лет назад книгу «Питание и здоровье» врач Алиса Чейз утверждает, что «именно женщина должна первая осознать важность правиль-

ного питания и применять эти знания на практике. Это значительно улучшит здоровье её семьи». Согласитесь, звучит современно.

*Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты...*

**Преимущества вегетарианства:**

- **здоровье**
- **экономика**
- **этика**
- **закон причинно-следственной связи**
- **развитие сознания**

### 1. Здоровье

Употребление мяса увеличивает вероятность раковых и сердечно-сосудистых заболеваний (артериосклероз и др.). Переход на вегетарианскую пищу в 90-97% случаев предотвращает развитие сердечно-сосудистых заболеваний.

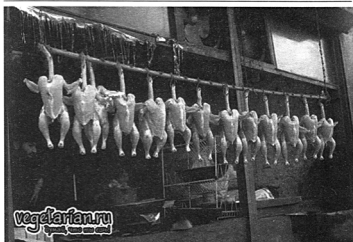
После алкоголизма и курения употребление в пищу мяса является главной причиной смертности в Западной Европе, США, Австралии.

Сердце вегетарианца

бьётся медленнее, а отдых сердца между сокращениями за 60 лет жизни составляет 8 лет. Артериальное давление и вязкость крови у тех, кто не ест мяса, всегда ниже, чем у мясоедов. А давление и вязкая кровь имеют прямое отношение к развитию склероза и инфаркта.

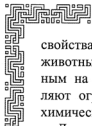
Одной из причин вреда мяса заключается в том, что пищеварительный тракт человека не приспособлен к перевариванию мяса. Плотоядные животные имеют сравнительно короткий кишечник (в три раза длиннее тела), что позволяет своевременно выводить из организма быстроразлагающиеся и выделяющие токсины мясо.

У травоядных кишечник в шесть раз длиннее тела, так как растительная пища разлагается намного медленнее, чем мясо. Человек, как и травоядные, имеет длинный кишечник, поэтому, когда он ест мясо, в организме образуются токсины, которые затрудняют работу почек и способствуют развитию артритов, ревматизма, подагры и даже рака. Кроме того, мясо обрабатывают химикатами. Сразу как животное забивают, его туша начинает разлагаться и через несколько дней приобретает серо-зеленый цвет. На мясокомбинатах это предотвращают нитритами и др. веществами, которые обладают канцерогенными



Конвейер смерти

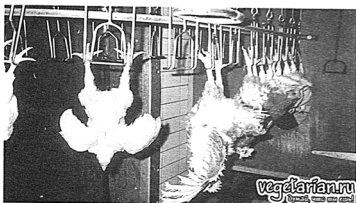




свойствами. Также в пищу животным, предназначенным на убой, тоже добавляют огромное количество химических веществ.

Люди могут избежать многих раковых заболеваний, уменьшив употребление мяса и употребляя больше овощей и злаков.

Стандартные вопросы: Разве для человека не естественно питаться мясом? Разве организм не нуждается в белке животного происхождения? Правильные ответы: нет. Анатомическое строение – зубы, челюсти и система пищеварения – более приспособлены к употреблению вегетарианской пищи. Ассоциация американских диетологов отмечает, что «подавляющее большинство



Предсмертная агония

людей на протяжении всей истории человечества питалось вегетарианской и преимущественно вегетарианской пищей». Большая часть мира придерживается этого до сих пор. В развитых странах мира привычка к мясу распространилась не более ста лет назад после появления холодильников. Одна-

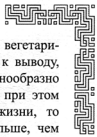
ко даже в XX-м веке организм человека не приспособился к перевариванию мяса.

Шведский учёный Карл Линней провел «сравнительный анализ внешнего и внутреннего строения тела человека и животных», который доказывает, что естественной пищей для человека являются фрукты и овощи.

Плотоядные	Травоядные	Человек
нет пор на коже, тело охлаждается через язык	много пор на коже, потоотделение	много пор на коже, потоотделение
острые резцы для разрывания мяса	тупые резцы	тупые резцы
неразвитые слюнные железы для предварительного переваривания	хорошо развитые слюнные железы для предварительного переваривания	хорошо развитые слюнные железы для предварительного переваривания
кислая слюна без птialiна	щелочная слюна с птialiном для переваривания злаков и фруктов	щелочная слюна с птialiном для переваривания злаков и фруктов
нет плоских задних зубов для пережевывания	есть плоские задние зубы для пережевывания	есть плоские задние зубы для пережевывания
сильная соляная кислота в желудке для переваривания животных	соляная кислота в желудке в 10 раз слабее, чем у плотоядных	соляная кислота в желудке в 10 раз слабее, чем у плотоядных
длина желудочно-кишечного тракта только в 3 раза больше тела для быстрого вывода из организма гниющего мяса	длина желудочно-кишечного тракта в 6-10 раз больше длины тела; растительная пища разлагается медленнее, чем мясо	длина кишечника в 6 раз больше длины тела







Доктор Пааво Айрола, специалист в области диетологии и естественной биологии, утверждает: «Двадцать лет назад считалось, что ежедневная норма потребления белка составляет 150 гр., а сегодня официально признанная норма снижена до 45 гр. Почему? Благодаря исследованиям теперь достоверно известно, что организм не нуждается в большом количестве белка и его ежедневная норма составляет 30–45 гр. Избыточное потребления белков не только бесполезно, но и приносит вред организму человека, более того, оно может стать причиной таких болезней, как рак и сердечно-сосудистые заболевания. Чтобы получить 45 гр. белка в день совсем не обязательно есть мясо. Полноценная вегетарианская диета, состоящая из злаков, бобовых, орехов, овощей и фруктов и др., вполне обеспечивает человека необходимым количеством белка».

Диетологи до сих пор считали, что полноценные белки (т.е. содержащие все 8 незаменимых аминокислот, не вырабатываемых организмом) находятся только в мясе, рыбе, яйцах и молочных продуктах. Но исследования, проведенные в Каролинском институте (Швеция) и институте Макса Планка (Германия), показали, что большинство овощей, фруктов, семян, орехов и зерновых являются источниками полноценных белков, которые к тому же легко усваиваются

и не содержат токсических примесей. Употребление в пищу в достаточном количестве натуральных продуктов полностью исключает возможность недостатка белка в организме. Не следует забывать, что растительный мир, в конечном счёте, является источником всех видов белка. Вегетарианцы получают белок непосредственно из этого источника, а не «через вторые руки», как те, кто питается мясом травоядных животных.

Избыточное потребление белка снижает работоспособность человека. Доктор Ирвинг Фишер из Йельского университета провел серию экспериментов, в которых показал, что вегетарианцы имеют вдвое большую выносливость, чем те, кто употребляет в пищу мясо. Когда же он уменьшил потребляемое невегетарианцами количество белка на 20%, их работоспособность возросла на 33%.

В ряде аналогичных исследований было установлено, что правильно подобранные вегетарианские продукты содержат больше питательных веществ, чем мясо. Исследования доктора Дж. Йотеко и В. Кипани из Брюссельского университета показали, что вегетарианцы способны работать в два-три раза дольше, чем те, кто питается мясом, и к тому же они в три раза быстрее восстанавливают свои силы.

Японские ученые провели 40-летнее наблюдение за

большой группой вегетарианцев. И пришли к выводу, что если они разнообразно питаются и ведут при этом здоровый образ жизни, то живут гораздо дольше, чем мясоеды.

Атлетически сложенные воины древней Спарты были вегетарианцами. Истории известны имена знаменитых людей, не потреблявших мяса. Это Будда, Пифагор, Эпикур, Иоанн Златоуст, Овидий, Плутарх, Сенека, Вольтер, Руссо, Монтень, Байрон, Бернард Шоу, Альберт Эйнштейн, Илья Репин, участники the Beatles, Леонардо да Винчи, Боб Марли, Лев Толстой, Махатма Ганди, Франц Кафка и многие другие, прожившие долгую плодотворную жизнь. Вегетарианцами также были некоторые исторические группы людей, такие как пифагорейцы и римские гладиаторы.

Наиболее распространённый миф о вегетарианстве – если не употреблять мяса, то человек будет страдать от недостатка белка в организме, то есть источника энергии и силы. Посмотрите на самое могущественное животное на планете – слона. Он совершенный вегетарианец, мясом он вообще не питается. Исследователи Германского института доказали, что большая часть овощей, фруктов, орехов, семян и зерна является идеальным источником белка.

## 2. Экономика

Мясо – пища, которую





*Жизнь, поправная ногами*

потребляет меньшинство за счет большинства. Для получения мяса, зерно, которое можно было использовать для питания людей, скормливают скоту. По данным Министерства сельского хозяйства США, более 90% всего зерна, производимого Америкой, уходит на откорм домашнего скота и птицы, а для получения килограмма мяса надо скормить скоту 16 кг. зерна.

В среднеразвитых странах человек в среднем потребляет около 200 кг. зерна в год, причём большая часть идёт в пищу. А в Европе и США потребляют 1000 кг. зерна в год, из которых 90% уходит на корм скоту.

Подобные факты показывают, что проблема голода создана искусственно. Сегодня в мире производится гораздо больше продуктов, чем необходимо для того, чтобы прокормить население, но они бессмысленно расходуются. Если снизить производство мяса всего на 10%, это вы-

свободит количество зерна, достаточное для пропитания 60-ти миллионов человек.

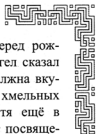
Другая цена за производство мяса - загрязнение окружающей среды. Сливочных вод и сброс отходов мясокомбинатов загрязняют реки и водоёмы больше чем городская канализация. Для выращивания 1 кг. пшеницы требуется 60 л. воды, на производство 1 кг. мяса затрачивается воды от 1250 до 3000 литров.

### **3. Этика**

По мнению многих, самым важным аргументом в пользу вегетарианства являются этические соображения — стремление не причинить страдание или смерть живым существам. В наши дни многие люди успокаивают себя мыслью о том, что животных теперь убивают «безболезненными» способами. К сожалению, эти представления не имеют ничего общего с правдой. Убойные животные всю жизнь проводят в неволе и обречены на му-

чительное существование, они появляются в результате искусственного осеменения, подвергаются кастрации, стимулируются гормонами, откармливаются неестественной пищей и затем их в ужасных условиях везут на смерть. Они постоянно пребывают в состоянии ужаса, и это передается через мясо тем, кто его ест. На бойнях животных оглушают ударами молота, электрическим током или выстрелами из пневматических пистолетов, затем подвешивают за ноги на транспортёр, ещё живым перерезают глотки и сдирают с них шкуры, так что они умирают от потери крови. Конвенции об условиях обращения с домашними животными и даже с лабораторными крысами не распространяются на сельскохозяйственных животных, которых увечат и убивают на скотобойнях. Сходите, кстати и посмотрите сами.

Трактат Плутарха «О поедании плоти»: «Стоит ли спрашивать, почему Пифагор отказался от мяса? Лично меня больше интересует, в каком состоянии ума находился человек, впервые прикоснувшийся устами к окровавленной плоти и отведавший мертвечины, какие обстоятельства вынудили его уставить стол блюдами из разложившихся туш и называть пищей то, что ещё недавно мычало и блеяло, двигалось и дышало... Почему-то мы не едим львов и волков,



которые представляют угрозу нашей жизни, а вместо этого убиваем безобидных и покорных существ, которые не могут причинить нам никакого вреда. Ради куска мяса мы лишаем их жизни, на которую они имеют такое же право, как и мы!

Мы боимся бомб и ракет, но спокойно закрываем глаза на смертную боль и ужас, которые испытывают ежегодно убиваемые для питания людей 1,5 млрд. коров, овец и свиней, 22,5 млрд. птиц.

#### 4. Закон причинно-следственной связи

Действие на Санскрите называется "карма". Любое действие влечёт за собой последствия. Хотя понятие кармы обычно ассоциируется с восточной философией, тем не менее, многие понимают, что Закон кармы (Закон причинно-следственной связи, 3-й Закон Ньютона) является таким же фундаментальным свойством природы, как гравитация и время. Каждое наше действие вызывает определённые последствия. Согласно Закону кармы, если мы причиняем зло или страдание другому живому существу, то мы также будем страдать - это относится к каждому человеку и обществу в целом. Мы всегда расплачиваемся за содеянное, и у всех народов есть соответствующие пословицы: «Что посеешь, то и пожнёшь», «Как аукнется, так и откликнется», «Как ударишь, так и получишь» и так далее.

Человек, питающийся мясом, может сказать, что он никого не убивает, но на самом деле, **покупая** мясо в магазине или на рынке, он платит **свои** деньги за то, чтобы кто-то другой за него совершил это убийство. И оба навлекают на себя кармические последствия убийства. Бедствия и мировые войны - это тоже последствия кармы, это результаты действий группы людей или общества.

Писания основных религий запрещают человеку без необходимости убивать других живых существ.

**Ветхий Завет** – Книга Бытия (1.29.), Сам Господь говорит: *«Я дал вам всякую траву, сеющую семя, какая есть на всей земле, и всякое дерево, у которого плод древесный, сеющий семя: вам сие будет в пищу»*. Требование сострадания и взаимной любви заложено в шестой заповеди: «Не убий». При этом в книге Исхода (20.13.), в которой записана заповедь, использовано слово, которое буквально переводится как «любое убийство». Следовательно, заповедь призывает нас воздерживаться от убийства (лишения жизни) вообще.

**Новый Завет** – пророчества Исаии о явлении Иисуса Христа: *«Се, Дева в чреве примет и родит Сына, и нарекут имя Ему: Эммануил. Он будет питаться молоком и мёдом, доколе не будет разумеать отвергать худое и избирать доброе»*. Иисус Христос был проповедником

вегетарианства. Перед рождением Иисуса ангел сказал Марии: «Ты не должна вкушать мяса и пить хмельных напитков, ибо дитя ещё в чреве Твоем будет посвящено Богу, и не может вкушать плоть и опьяняться брагой» (Евангелие Двенадцати Апостолов).

**Ислам** – Магомет говорил: «Сонмы ангелов слетаются туда, где изобилие овощей». «Он выращивает для вас посевы, маслины, пальмы, лозы и все плоды; поистине, в этом – знамение для людей размышляющих!» (Коран, сура 16, ст. 11), «Не калечьте безсловесных тварей» (Пророк Магомет).

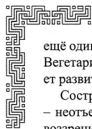
Господь **Будда** известен проповедью против убийства животных и провозгласил ахимсу (непричинение вреда живому) и вегетарианство необходимыми условиями духовного самосовершенствования. Первый принцип Буддизма: «Не убивай, но сохраняй и оберегай всё живое».

**Ведическая мудрость:** *«Тот, кто нарацивает своё тело, поедая плоть других созданий, обрекает себя на страдания, в каком бы теле он не родился»*. «Не пользуйся данным тебе Богом тела для убийства Божьих созданий – ни людей, ни зверей, ни каких-либо других существ» (Яджур Веда, 12.32).

#### 5. Развитие сознания

Помимо медицинских, экономических, этических и кармических преимуществ в пользу вегетарианства есть





ещё один аспект – духовный. Вегетарианство способствует развитию сознания.

Сострадание к животным – неотъемлемая часть мировоззрения человека, вставшего на духовный путь. Золотое правило – «поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой» – объединяет все духовные школы мира. Наука вторит мировым религиям, предоставляя собственный эквивалент Золотого Правила – Третий закон движения Ньютона: «Каждое действие вызывает равное по силе противодействие».

Между неурядицами, с которыми постоянно сталкивается человечество, и бедственным положением животных существует прямая связь. Вряд ли мы ошибемся, если скажем, что недостаток смирения, сострадания и понимания, который лежит в основе человеческой бесчеловечности, повинен в наших злодеяниях по отношению к собственным собратьям – угнетении, эксплуатации, войнах, рабстве, и по отношению к животным и природе – страданиях, причиняемых нами сегодня диким и домашним животным, и разрушении и загрязнении окружающей среды. Нынешнее положение вещей резко противоречит основным учениям духовных школ, признающих почтение к любым формам жизни главной добродетелью.

Вегетарианская пища: зерно, овощи, фрукты и мо-

локо – пища в благости, тогда как плоть убитых животных – это пища в невежестве. Те, кто ест мясо, употребляет алкоголь, курит или даже ест пищу, не предложенную Всевышнему, будут страдать за свои грехи, так как вся их пища является нечистой. Человек, который готовит пищу для себя, не предлагая её Прародителю, воистину ест один лишь грех. А тот, кто ест греховную пищу, не может быть по-настоящему связан с Родом.

Праведная деятельность в благости очищает человека. Невозможно быть по-настоящему счастливым, действуя в страсти и невежестве. Действия в страсти и невежестве не несут в себе ничего, кроме страданий. Убивая или оплачивая убийство животных, каждый человек обязан будет за это ответить.

Жизнь животных полна невзгод и лишений, хотя сами они не осознают этого, находясь во власти иллюзорной энергии Всевышнего (Мары или Майи). Те, кто убивают несчастных животных, также находятся в иллюзии невежества. Такие люди не знают, что в следующей жизни их жертва получит тело, которое даст ей возможность убить их. Таков закон Природы.

В обществе убийцу приговаривают к смерти. Таковы законы государства. Мы живём во Вселенском государстве, которым управляет Всевышний. И Он не позволит безнаказанно убить

даже муравья. Преступника ждёт неминуемая расплата. Поэтому тот, кто убивает животных ради наслаждения вкусовыми ощущениями собственного языка, самый невежественный из невежд. Разве может такой человек по-настоящему идти по духовному пути?

Человек, идущий духовным путём, – друг не только людей, но и всех живых существ, так как в его глазах все живые существа – дети Всевышнего. Он не провозглашает себя единственным сыном Бога, и не позволяет убивать других живых существ на том основании, что у них, якобы, нет души.

Из всех убийств животных самым тяжким грехом является убийство коров, так как они заботятся о человеке, подобно матери, давая ему вкусное и полезное молоко. А парное коровье молоко способствует росту нейронов головного мозга, способных улавливать и излучать духовные энергии, связывающие сознание человека с духовными мирами Славы и Права. Убивать коров или оплачивать их убийство способны только самые невежественные люди. И такие люди не имеют никакого отношения к духовности. В Ригведе (9.4.64) сказано: «Тот, кто с удовольствием пьёт коровье молоко, и, вместе с тем, убивает корову, находится в глубочайшем невежестве».

Убийцы животных, враждебно относящиеся к другим живым существам, а значит





и их Отцу – Всевышнему, всегда остаются во тьме невежества и не могут понять смысл жизни. Возможен ли для них духовный прогресс? Неужели тот, кто поощряет массовые убийства, имеет право считаться духовным наставником и представителем Богов и Предков на Земле?

Наше, так называемое, «цивилизованное» общество открыло многочисленные бойни, где животных убивают в массовом количестве, чтобы кормить людей их мясом или совершать обряды. Те, кто якобы «религиозен», убивают животных в церквях, мечетях, синагогах, а люди, павшие ещё ниже, содержат бойни.

Лев Толстой говорил: «Если человек встал на духовный путь, первым его действием должен быть отказ от насилия над животными».

Джон Вулман заявлял: «Говорить «Я люблю Бога» и в то же самое время совершать жестокость над его созданиями – это лицемерие».

Разбудить того, кто спит, бывает трудно, но возможно. Того же, кто притворяется спящим, разбудить не представляется возможным. Убийство животных – это очевидное зло.

Невозможно построить высотное здание, не заложив качественный фундамент. Если человек



*Отпустите, я хочу к маме*

идёт истинным духовным путём, то он естественным образом отказывается от причинения другим живым существам страданий и тем более их убийства. Он живёт в мире со Всевышним и всеми порождёнными Им существами, более того, становясь на духовный путь, он становится духовным наставником для всех других живых существ, связывая их с духовными мирами Славы и Правды. Тот же, кто имитирует духовную жизнь, лицемерно говоря о любви к Богу, и при этом оплачивает массовое убийство животных, потворствуя своим изменённым желаниям поедать их плоть, никогда не обретёт качеств, необходимых для духовного продвижения.

Духовная жизнь – это, прежде всего, изменение себя в лучшую сторону, это изменение образа своей жизни в соответствии с Заповедями Всевышнего

Прапородителя.

О дереве судят по его плодам. Как человек живёт, и что он ест, к чему он стремится – тем он и является. Необходимо стать, по крайней мере, честным по отношению к самому себе, и называть всё своими именами. Если человек, идущий по духовному пути, ещё не смог переступить через ступень – отказ от поедания трупов живых существ, то, по крайней мере, он должен понять и признать пагубность своих деяний и все их отрицательные последствия.

Осознав это, он должен стремиться к возвышению своего сознания, употребляя вегетарианскую пищу, с любовью и искренностью приготовленную и предложенную Всевышнему Прапородителю, вследствие чего она превратится в Божественную Благодать.



# КУДА ИДЁШЬ, ЧЕЛОВЕК ?

ВОЛОДИМИР (КУРОВСКИЙ) Владимир Витальевич ,

Верховный Волхв Родового Отгнища Родной Православной Веры, г. Киев.

Доклад, сделанный на Международном фестивале Славяно-Арийской Культуры.

Сегодня человечество как форма жизни, переживает серьёзный кризис. Дело в том, что современная цивилизация истощила существующую экологическую нишу и стремительно входит в штопор глобальной катастрофы, которая пронизывает все аспекты нашей жизни: климат, экологию, технологии, генофонд, международные отношения, общественное устройство и нравы, семью. Для мыслящих людей это очевидно. Этот кризис может иметь лишь два решения: или быстрое вырождение человечества с возможностью его исчезновения как биологического вида, или решительный переход к новой экологической нише и мировоззрению, которое предусматривает качественное изменение отношений «Человек-Бог», «Человек-Природа», «Человек-Человек».

Несмотря на технические достижения материалистической цивилизации, приходится признать, что на настоящем этапе именно ее бурная деятельность поставила человечество на грань самоуничтожения. Угроза жизни человечеству возникла из-за его мышления и деятельности лишь на материальном уровне развития, когда решения принимаются большей частью на основе логического расчёта без серьёзного учёта общих закономерностей и нравственно-этических основ жизнеустройства. Поэтому не случайно, что при этом «успешное» решение одной проблемы большей частью приводит к возникновению нескольких других. В результате наша нынешняя жизнь напоминает «гордиев узел» проблем и разногласий, которые невозможно разрешить при существующей системе мышления.

Решения можно найти лишь с переходом к более высокому уровню осознания действительности. Настало время признать, что мы – часть ещё

большой разумной системы – Вселенной и Всевышнего Прародителя, являющегося Причиной Ее возникновения и развития, что мы живём много раз и поэтому должны беречь физическую основу наших воплощений – Родь и Землю-Матушку.

Единственный путь дальнейшего развития – это переход к Духовной Культуре общества, в котором духовные ценности являются не только красивыми словами, но самой сутью повседневной жизни. Переход необходимо осуществить очень быстро, судя по всему – на протяжении жизни одного поколения, так как позднее уже некого, будет спасать.

Сегодня на Славяно-Арийских землях Причерноморья возникла возможность к такому переходу. Это действительно возможно, но лишь при условии объединения людей на основе осознания, что Мир един и многопроявлен, что ничего ни у кого не надо отнимать, что в Мире для каждого есть своё место и свой путь, о чём всегда гласит Славяно-Арийская Ветхическая Традиция.

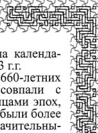
Чтобы не быть голословным и не ссылаться только на мудрость и предвидение Волхвов-Пращуров, давайте посмотрим на то, что говорит о цикличности бытия академическая наука на основе книги выдающегося украинского учёного-археолога Николая Чмыхова «От яичрайца к идее Спасительства». В ней он обоснованно утверждает, что все природные виды мировоззрения, в том числе Славяно-Арийская Ветхическая Традиция, всегда готовили людей к выживанию в момент планетарных бедствий, самое ужасное из которых ожидали в «Конце времён».

Соответственно, предсказаниям индоевропейцев и семитов, характеристика «Конца света» (Регнарека, Апокалипсиса, Страшного суда) такова:

землетрясения, всемирный пожар, разрушения гор и островов, потоп, большой град, частые повторения затемнений Солнца (в том числе и в день весеннего равноденствия), объединения затемнений Солнца и Месяца, изменение цикличности движения планет и звёзд, разрушения их и падения на Землю, – конец и возрождение мира и общества.

Современная наука не возражает против вероятности совпадения части перечисленных явлений. В соответствии с изысканиями известного исследователя А. Резникова, важнейшие изменения в развитии жизни на Земле обусловлены, прежде всего, вращательной природой Солнечной системы и взаимодействием планет в ней. Среди циклов, которые отображают данную закономерность, выделяют: 1. Солнечные циклы активности; 2. Циклы приливных явлений на Земле (приливообразующие силы Луны и Солнца; процессы Земли; Сарос; цикл Петтерсона); 3. Циклы эволюции движения Земли (изменения скорости вращения; колебания земной оси; изменение орбитальных параметров); 4. Циклы взаимодействий в Солнечной системе, обусловленные повторением одинаковых взаимных положений планет.

Н. Чмыхов исследовал своеобразные геоклиматические эпохи в развитии Земли, продолжительностью 1600 лет и выделил в них три основных периода. При объединении нескольких эпох в циклы становится очевидным следующее: каждая треть эпохи отвечает 532-летнему циклу, каждая эпоха – 1596-летнему циклу, пять эпох – 7980-летнему, а шесть эпох – 9576-летнему естественным циклам. На рубеже 532-летних циклов происходят серьёзные изменения климатической ситуации, на границе 1596-летних – сильные, на границе 7980-летних – очень



сильные, а на границе 9576-летних – вероятно, ужасные.

Основной причиной изменения климата выступает продолжительное пребывание на одной линии центров Солнца, Месяца и Земли, которая повторяется через каждые 1600 лет (цикл Петтерсона). Цикл этот состоит из трёх фаз: сухой, переходной и влажной. Он соответствует определённой исторической эпохе, а его фазы – трём её периодам.

В XX в. была продолжительная влажная фаза цикла, а с начала XXI в. началась сухая. Это соответствует и выводам учёных о сильнейших засухах вследствие перемещения магнитного центра Земли по замкнутой эллиптической орбите, которая повторяется в периоде 1200 – 1800 (то есть, близко к 1600) лет.

Завершения современного цикла Петтерсона очевидно. С 1996 по 2083 г. молодой Месяц в весеннем равноденствии будет находиться 7 раз (и во время этого состоится 5 затмений Солнца). 8 – в соседние дни: 4 раза – 18 марта и 4 раза – 21 марта. Таким образом, центры Солнца, Месяца и Земли будут выходить на общую линию начала всех основных циклов (точку весны) в среднем через 5,87 лет.

Известно, что в годы, которые отвечают рубежам эпох, вспыхивали сверхновые звёзды, исчезал магнитный экран Земли, и на Землю проникала космическая радиация. Именно это сейчас и происходит. Разрушение озонового щита Земли очевидно. Одновременно, вследствие совпадения геологических и сейсмических процессов, могут произойти сильнейшие землетрясения и извержения вулканов, которые могут привести к выходу радиоактивных элементов на поверхность Земли с её недр. Соответственно, космическая и земная радиации вызовут значительные изменения в живых организмах, в том числе и мутации. Вследствие этого на рубежах эпох изменяется гено типы, которые окажут содействие образованию новых этно-

сов.

Непосредственно сейчас на территории Украины и во всех Славяно-Арийских государствах происходит формирование нового типа человечества, выдающейся особенностью представителей которого является способность к более качественной самоорганизации и использованию своей духовной силы, так называемых «сверхестественных» способностей. Это происходит благодаря обучению новым, а на самом деле – давно забытым Ведическим Знаниям, а также, путём рождения изначально высокоразвитых душ.

7980-летний цикл отвечает христианскому циклу от «Создания мира» до «Судного дня», равному семи полным (то есть восьми) тысячам лет, то есть циклу, который начался в протонеолите и считался, соответственно Платону, «сегодняшним круговоротом» Вселенной.

С учётом описаний астрономической ситуации «Конца мира» цикл закончится в 2015 г. В 2015 г., на весеннее равноденствие (20 марта), состоится затмение Солнца, а через две недели (4 апреля) – затмение Луны. Все мы будем свидетелями целой серии затмений Солнца в день весеннего равноденствия (19-20 марта) – в 2007 (уже было), 2015, 2034, 2053, 2072 гг.

Такая череда затмений раньше происходила в VII ст. до н.э. Тогда затмение Солнца совпало с весенним равноденствием (оно было 26-27 марта) в 684, 665, 646, 627, 608 гг. к н.э. Только затмения 2015, 2034 гг. и 665, 646гг. до н.э. были полными, а затмения 2015 г. и 646 г. до н.э. отстоят одно от одного на количество лет, кратных 532 (на 2660 лет).

Итак, конец 7980-летнего цикла наступит в 2015 г., а началом его был 5966 г. до н.э. (три 2660-цикла до 2015 г.). Это соответствует «Созданию мира» в христианской антиохийской вере в 5969 г. до н.э. и, учитывая общепланетарный характер будущих сдвигов, связанных с концом цикла – завершением

5200-летнего цикла календаря Майя в 2012-2013 гг.

На границе 2660-летних циклов, которые совпали с третями, а не границами эпох, изменения климата были более слабыми, хотя и значительными. В 3306 г. до н.э. начался «Медный век» (в границах эпохи неолита), а VII ст. до н.э. (646 г. до н.э.) многие археологи считали (некоторые считают и сейчас) наступающим началом «Железного века».

С учётом упомянутых закономерностей, наследием (начиная с 80-х гг. XX-го столетия) рубежей других важных геоклиматических циклов, которые влияют на смену климата Земли, а также, проявлением современного кризиса в природе и жизни многих стран – вполне вероятно, что 2015 г. станет концом одновременно 9576-, 7980-, 1596-летних циклов и годом серьёзного экологического бедствия (Регнареком, «Концом Света»).

Само собой разумеется, что всякий конец – есть начало чего-то нового. В данном случае это будет переход к Духовно Культурному обществу либо полное вырождение человечества. Наступление бедствий всегда определялось Ведущими по особому расположению планет и затмениям, связанным с выделением линии эклиптики (от греческого «затмение») и определению места нахождения точки весны в зодиаке.

Всё это вынуждало наших Предков строить многочисленные мегалиты: курганы-ротонды, хеджи, (в том числе Стоунхендж, Аркаим, Лысая гора г. Киев и др.) для наблюдения за затмениями. Кроме того, они выступали своеобразными проводниками энергий Земли и Космоса, ковчегами, которые «перевозили» тех, кому суждено было быть спасёнными во время катаклизмов в следующую эпоху – в новый цикл бытия.

Именно поэтому мы можем видеть круговое построение трипольских городов в виде одного большого Святилища с жертвенником посередине. Возобновление древних Свя-



тилищ и проведение на них Ведических Обрядов с целью упорядочивания и ладования будущего, является одной из важнейших составляющих духовного перехода.

Согласно Славяно-Арийскому Ведическому Учению, души знатных Волхов-Рахманов и Витязей-Кшатриев приходят в этот мир перед «Концом времён», чтобы обеспечить его обновление и возрождение. И мы уже видим это на примере появления детей «индигит».

Идея выживания человечества как вида во время природных бедствий всегда была одной из главнейших во всех мировых религиях, считающих основной своей задачей – создание условий для спасения человечества в будущем всемирном природном бедствии.

К сожалению, сегодня в мире властвуют не лучшие образцы мировоззрения, порождённые эпохой невежества – несовершенные отражения Ведического Мировоззрения светлой поры. Люди, утратив понимание своей божественной сути и духовных Знаний Предков, остались абсолютно беззащитными перед катастрофой. Избежать её лишь материальными (логическими) действиями невозможно.

Каждый такой переход – это своеобразные роды Земли. Каждый раз она рождает человечество как новый, более совершенный вид. Это – экзамен, экзамен на духовную силу и чистоту помыслов человечества.

Для осведомлённых людей далеко не секрет, что наша цивилизация на Земле далеко не первая. Сможет ли человечество в этот раз стать единым и многоправленным целым, живым организмом, который сделает Переход, переведя Землю в другую реальность? Будем надеяться. Но как говорят: «Когда Боги подвергают наказанию, Они лишают людей разума». В современной погоне за материальными благами человечество просто не может осознать, что конец уже

близко.

Люди с низким уровнем сознания, которые находятся на уровне неведения и страсти, этот переход просто не смогут сделать, и поэтому целые народы могут стать абортированным плодом Земли, в то время как другие не только выживут, но и достигнут высочайшего развития.

Это было предсказано Волхвами ещё больше тысячи лет назад, во время разрушения Веры-Веды Славяно-Ариев. Лишь, благодаря волховским, знахарским Родам основа знаний не утрачена, именно поэтому сегодня мы знаем, как действовать и что делать. Ведическое Православие сохранило и приумножило космогонические знания, которые обеспечат выживание всех, кто поверит и пойдет его путём. Вероятный будущий катаклизм нужно встретить осознанно и во всеоружии. Лучше ошибиться в ожидании плохого, чем быть не готовым к нему. Время для подготовки у нас пока ещё есть, но оно истекает.

В Ведах сказано, что во Вселенной и на Земле существует множество параллельных миров. На Земле есть параллельный мир, в котором – тишь да гладь, прекрасная погода, идеальные межличностные и международные отношения. Там человечество живёт в единстве со своей Матушкой-Землей и души, поучившись жизни в физических телах, в дальнейшем благобно рождаются в Божественных Мирах Славы и Правды. И наш мир может стать таким же. Поэтому, ныне необходимым условием дальнейшей жизни и развития человечества, является очищение сознания и его избавление от привязанности к отрицательному опыту личностей, народов и цивилизации в целом.

Всё должно начинаться с каждого отдельно взятого человека, каждого члена семьи, Рода, а далее – народов и человечества в целом. Земля не может быть исцелена и переведена в другой мир, пока не исцелится

большинство её жителей. Наименьшее количество для такого перехода – 4-5% от числа всех живущих на ней людей. Эти люди могут принадлежать к различным народам, придерживаясь различного мировоззрения, но главное, что должно их объединять, – это осознанное творение положительных образов будущего, проявленных через колослово<sup>1</sup>, мантры<sup>2</sup> и молwienia – Матушке-Земле. Ещё необходимо огромное желание добра и счастья для всех людей без исключения – единому Роду Земному.

Когда количество людей, придерживающихся духовного мировоззрения, то есть осознанных, что именно они творят мир вокруг себя, достигнет нужных процентов, произойдет очищение сознания и подъем на более высокий уровень сознания всех людей.

Хаос, переживаемый сейчас на Земле, объясняется незавершённостью процесса. Его окончание ознаменует собой Новый Век мира и благополучия для каждого человека, каждой страны и всей Земли.

Завершение земных перемен на индивидуальном уровне делает людей более счастливыми и способными жить в радости и счастье, реализуя свою Божественную Суть. С её помощью мы будем осознанно управлять материей и изменять её свойства. Это позволит создать такие взаимоотношения, при которых мужчины и женщины будут в равном положении, каждый будет исполнять своё предназначение, люди и народы заживут в соответствии со своей варновой<sup>3</sup> природой, как органы единого тела человечества.

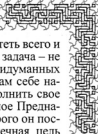
Это приведёт к осознанию единства всей жизни как в себе, так и в остальных, а также к уважительному отношению ко всему живому как таковому. Завершение земных перемен приведёт к отсутствию голодных, бездомных, обиженных, истощённых людей, а также к исчезновению муже- и женоненавистничества, невежества

<sup>1</sup> Колослово: круг повторяемых славяний Всевышнему. Прим. ред.

<sup>2</sup> Мантра: Ман – ум; Т – то, это; Ра – Сияние Истины Всевышнего. Дословно: То, что наполняет ум Сиянием Истины Всевышнего. Прим. ред.

<sup>3</sup> Варны: общности людей, объединённых по уровню сознания – неведущие, Козыга, Витязи, Волхвы. Прим. ред.





и зависимости одних людей от других, а также от различных условий и обстоятельств.

Это ознаменует эпоху новой Земли и приход нового сознания, выход на более высокий галактический уровень сознания и развития человечества. Но для этого Земле и её жителям ещё предстоит пройти определённый путь исцеления.

В период земных перемен – это необходимость для каждого человека устранить неразрешённые проблемы и отрицательные последствия поступков, совершённых во всех своих земных воплощениях.

Всякое страдание (как пережитое самим человеком, так и причинённое другому), остаётся в духовно-энергетическом поле человека до тех пор, пока оно не переосмыслено и отпущено. Любая боль, остающаяся в сознании как человека, так и животного, является частью той боли, которую перенесла группа особей или нация. Исцеляя эту продолжительную боль, человек высвобождается из порочного круга страданий, в результате чего все люди Земли избавляются от их повторений.

Именно поэтому сегодня мы открываем знания Родосвета для всех людей. Освобождение от страданий происходит благодаря осознанию того, что мы сами их творим, а также того, что старую боль не следует больше терпеть. Благодаря Силе Духа, явленной через молвления, колослово, обряды Тризны, Жальницы, поминальные обряды – необходимо отпустить все неприкаянные души, которые остались на Земле в безтелесной форме, не имея возможности двигаться далее.

Исбавляясь от страданий и разрывая цепь их вечных повторений на Земле, мы можем подняться над самим страданием навсегда, осознав его причины, и тогда мы вместе с планетой перейдём в тот вариант реальности, где страданий нет.

Кроме исцеления от страданий и переосмысления про-

шлого, нужно научиться жить на более высоком уровне духовного мировосприятия. Чтобы не творить новых трудностей, нужно придерживаться простых правил:

1. Ты часть Всевышнего Рода-Породителя и все окружающие – часть тебя. Мы едины с окружающим нас миром, как клеточка тела едина со всем организмом. Когда мы не отделяем себя от Бога и живём по его заповедям и во имя Его, мы можем пользоваться всем Его изобилием, всяким Его благом для создания своего счастья и радости. Мы должны доверять миру, прислушиваться к своей душе, а не только к разуму. Когда мы примем мир и всех людей как образы Бога, позволим им быть такими, каковы они есть, мир примет нас и позволит быть такими, какими мы хотим.

2. Ты несёшь ответственность за всё, что с тобой происходит в любой момент времени. Будучи проявлением Бога, человек владеет всеми теми же силами, которые есть у Всевышнего, просто в меньшей мере – на людском уровне. Божий Дух, находясь в нас, светит, как лампочка через «абажур» нашей души, проявляя окружающий мир. Мы материализуем вокруг себя тот мир и те обстоятельства, которые соответствуют мыслям и образам в нашем сознании. Когда с нами что-то происходит, мы должны спрашивать себя: «Какие мои мысли, желания и деяния притянули ко мне это событие»? Наше сильное нежелание или страхи свидетельствуют нашей душе, что мы утратили равновесную позицию Владыки Собственной Судьбы – Бога в мире Яви, поэтому они притягивают к нам нежелательные события, которые позволяют пережить их и избавиться от неприятия какой-то грани Бытия. Наполняя свой разум светлыми мыслями, а душу положительными образами прошлого, настоящего и будущего, мы творим мир света и любви вокруг себя – Родосветь.

3. Ты рождаешься много раз, живи так, чтобы каждый раз был лучше предыдущего. Чело-

веку свойственно хотеть всего и сразу, но главная его задача – не достичь каких-то придуманных высот, которые он сам себе назначил, а верно исполнить свое Высшее Божественное Предназначение, ради которого он послан на Землю. Конечная цель этого – научиться быть Земным Богом во Всевышнем Боге. Именно для этого Всевышний отправляет нас раз за разом на урок, и каждый такой урок – это одна жизнь, одно воплощение. Зная, что обучение будет продолжаться, нужно уважительно и бережно относиться к Земле-Матушке, своему личному здоровью и здоровью Рода; растить, духовно и телесно развивать детей, ибо, вероятней всего, воплощаться в дальнейшем придётся именно в своём Роду.

4. Поступай с другими так, как хочешь, чтобы поступали с тобой. Всё в мире взаимосвязано причинно-следственными связями. Каждая мысль, желание или действие ведёт к необходимости испытать их последствия, и они сторицей возвращаются к нам. Засевайте добро, и каждое зёрнышко принесёт вам сотни плодов радости и успеха. Если мы хотим, чтобы нас действительно любили и уважали, мы должны поступать также. Мир «отзеркаливает» нас в себе.

5. Будь благодарен, счастлив и радостен, верь в себя. Мы должны быть благодарны Всевышнему Роду-Породителю за всё, что имеем, понимая, что на самом деле всё принадлежит Ему. Истинно Вольный Человек готов к любым изменениям, радуется каждому мигу жизни, относится ко всему открыто и непредвзято, твёрдо веря, что следующий день будет ещё лучше, светлее и краше.

Все мы имеем в себе Божественные Силы для достижения всего необходимого, для нашего духовного и материального блага, но, если у вас что-то не получается, задумайтесь над перечисленными правилами.

Мы с единомышленниками свою реальность уже выбрали, а Вы?



# ПРИЛОЖЕНИЯ К ЖУРНАЛУ

## DVD диски

- \* 1-е Вече Староверов в Омске на 1-м диске.
- \* 2-е Вече Староверов в Анапе на 2-х дисках.
- \* 3-е Вече Староверов в Геленджике на 4-х дисках.
- \* 4-е Вече Староверов в Сочи на 4-х дисках.
- \* 5-е Вече Староверов-Родноверов в Евпатории на 5-ти дисках.
- \* «Глобальный взгляд – невероятное в очевидном» – цикл, состоящий из 24-х телепередач, раскрывающих тайны Человека, природы и Бытия с позиций Ведической Культуры. Ведущий: Всеслав (Глоба И.А.) – на 4-х дисках.
- \* Объяснение о. Александром смысла образов, миров, символики, внутреннего убранства устройства Храма Мудрости Перуна (сгоревшего в 2004 г.) и проведение им праздника Бога Купала в Омске – на 1-м диске.
- \* Интервью о. Александра телекомпания ABC и РТР – 2-му каналу ЦТ на 1-м диске.
- \* Лекция о. Александра в музее К. Васильева на 2-х дисках.
- \* Встреча гл. редактора журнала «Ведическая Культура» Всеслава (Глоба И. А.) с читателями в г. С-Петербурге, разъяснение им сути психологического тренинга «Самосовершенствование. Созидание добродетельного потомства» – на 2-х дисках.
- \* Документальный фильм о вреде аборт «Русский крест. Почему вымирает Россия»? – на 1-м диске.
- \* Подборка художественных и документальных фильмов Ведической и Эзотерической тематики, иллюстрирующих темы статей журнала.

## Video CD диски

- \* Документальные фильмы о вреде абортов «Не убий» и «Безмолвный крик» - на 1-м диске.



*Полный перечень дисков и сами диски можно заказать через редакцию журнала.*

## Литературные приложения к журналу:

**Вышли в свет три литературных приложения к журналу «Ведическая Кудьтура»:**

1. Книга Родяны Цветковой «**Княжна Властелина**», повествующая о непростой судьбе молодой княжны, жившей в дохристианской Руси и имевшей миссию нести людям Силу, Правду и Свет Ярилы-Солнца.
2. Книга Родяны Цветковой «**Полёт Жар-Птицы**», повествующая о путешествиях по Сварожьему Кругу через врата междумирья и духовно-нравственных уроках, встающих пред путешественниками.
3. Книга Михаила Корина «**Жизнь Жреца Артамуша**», повествующая о Жреце-Витязе, вся жизнь которого была посвящена подвигу возрождения Родной Веры – Ведического Православия среди Ариев Ирана 3 тысячи лет тому назад, которые, чуть было, не предали Веру Предков под влиянием идеологии «богоизбранного» народа.

**Все три книги имеют увлекательные сюжеты и полностью соответствуют мировоззрению Славяно-Арийской Ведической Культуры.**

# ЗАВЕЩАНИЕ НИКОЛЫ

СИДОРОВ Георгий Алексеевич, глава ведической общины  
Томской области

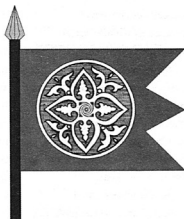
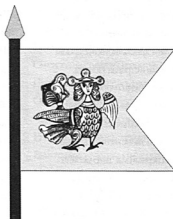
Продолжение публикации начатой в 11 номере

## Подарок Николу

Вот открылись ворота столицы,  
И навстречу союзному флоту  
Вышли к князю сначала бояре,  
А потом и дружинники в шлемах.  
Вместе с новыми встретил прибывших  
На песке обрелись ребята шави  
И красивые, в ярких нарядах  
Сотни девушек с радостной песней.  
Дави пели в честь прелка Дажьдбога,  
Пели славу Великому РОДУ,  
Руяину, Белбогу, Венесу,  
И Риканицам добрым и ставным,  
Вель они поразили Словенюв,  
Кривичей и Карелюв могучих,  
Что пришли в трудный час к Ободритам  
Кораблями и войском союзным.  
В это время к Николу на вестях  
Положила крутобортная лодка,  
Из неё поднялись трое воев  
В белых чистых рубашках расшитых.  
Вид их праздничный был и нарядный,  
Они молча позволили на берег  
Что-то скрытое парусом серым  
И, склонившись в поклоне по-русски,

Отступили от старого князя.  
Старший молвил: «Пресветлый, подарок  
Шлёт тебе наш народ и Карела,  
Отпадй, что лежит под ногами,  
Что скрывает кусок серой тлани.  
Ждут ответ твой и Русь, и Чудины,  
Покази свою мудрость, высокой». Но, взглянув на подарок, воскль Венюв  
Руку позволи навстречу прибывшим  
И сказал громким голосом воина,  
Чуть дрожащим в волнении сильном:  
«Здесь лежит герб Сетуны, Славине,  
Герб столицы, разрушенной вами,  
Сердцем вику его я под тланию.  
Это праздник, который не ждали,  
Самый ценный подарок для Венюв.  
Низко кланяюсь вам, братья крови». И, сказавши слова свои эти,  
Князь могучий склонился в поклоне  
Русам Ладоги, Пскова, Смоленска,  
Всем, кто в битвах неравных, жестоких  
Сокрушил город Савесв надменных  
И приблизил победу над тьмою,  
Оседлившим в старинном Дубине.  
Вскоре войско Руин и прибывших

С Ободритами князя смешалось,  
Люди рука друг к другу тянули,  
Улыбаясь, смеясь, обнимались  
И кинжалами стали калёной  
Меж собою по братски мечами.  
Вновь прибывшим Словеням и Чудим  
Поскорее хотелось увидеть  
Дубин-град, Ободритов твердию,  
О котором могучие вои  
Много слышали в песнях и сказках.  
Им своими глазами хотелось  
Посмотреть на высокие стены,  
На широкие улицы града  
Под дубовым торцовым настилом<sup>1</sup>,  
На дворцы, терема и на храмы,  
Где пылает огнище Дажьдбога,  
Освещая священные книги  
Древних Пращуров мудрых и честных.  
И поэтому вскоре всё войско,  
Корабли окружав воям и тьмою,  
В город древний вошло  
Стройным маршем.  
На шпатах и носилках из копий  
Занесли Руссы раненых воев,  
Их по семьям забрали Венеты,



<sup>1</sup> Торцовый настил - Славянский тротуар из поставленных вертикально обрубков бревен. Прим. автора.

Чтобы высадить, как подобает.  
 Развели и коней по конюшам,  
 Где ова было вперок с красным жупом.  
 Такое дали прибывшим жупица,  
 Перебрались под крыльи овинов.  
 В честь гостей и созинов верных  
 Ободры на площади града  
 Стали ставить столы под навесы,  
 Чтобы презренным шумным застольем  
 Здесь отметить прибытие братьев.  
 День особый единства сил Прави.  
 В это время веселия и песен  
 Князь Радимир Словен, боем крепкой,  
 Его брат Твердослав из Смоленска,  
 Поковлян князь Бордаль с князем Чули  
 Лашвайненом, дружною ставным,  
 По дубовым ступеням подвизись  
 В зал Совета и, сев против князя,  
 Стали слушать, что скажет Премудрый,  
 Что решил он теперь, когда встали  
 Под звяканье его столы вои?  
 И услышали: «Светлые братья,  
 Братья общей судьбы, общих Претов,  
 Время наше пришло, с нами Бог!  
 Скоро войско единое наше  
 Мы поставим у лагерь тёмных  
 И заставим их с нами сразиться.  
 Силу герцога много покамест,  
 Раза в три больше нашего, братья!  
 Но Славян герцог чёрный не знает,  
 Мы едины, мы вместе, Род с нами!  
 Мы одним выступаем народом,  
 Как и истарь, когда общие Претов  
 Наши жили в общине племенной,  
 И поэтому знайте, родные,  
 Не опить тёмным силою Волю  
 У людей, осознавших единство!  
 Я узнал к нам спешит Поморяне,  
 Войско Лютичей, в тайне для Немцев,  
 Через лес в Дубин волевай стремит.  
 И поэтому с нами Победа,  
 Мы вырастили её вместе с вами  
 Здесь, под Дубином крепким, надёжным.  
 Скоро войско паликов растает,

Сокрушённое нашею Волей,  
 Волей к Свету и к жизни по Праву!  
 Так сказавши, Николь подал войм  
 В честь единства и верности догму  
 Пять мечей в красных ножках и злате,  
 Пять клинков драгоценной работы  
 И торжественно молвил: «Возьмите  
 Вы, князья и хранили Праву.  
 Пусть оружие это живое  
 Вас в единстве приводит к победам.  
 Пятый меч подарите Перуну,  
 Пусть висит он в честь Бога в Словене.  
 А теперь приглашаю на площадь,  
 Ждут столы, будет пир по-Венецко».

### Заговор

Ночью тёмной сияющие тучи  
 Опустились на древние горы,  
 Запели селёе утёсы,  
 Лезивы и леса по долинам.  
 Между тучами с тихим шипеньем  
 Пронеслись огнём синю-белым  
 Мириады таинственных молний,  
 Освещая туманы ущелий,  
 Где бурлящие светлые воды  
 Пяною шестели по камням,  
 Унося в мир долин трепет ночи  
 Сны вершин, гласку молний и свежести.  
 В это время в пещере глубокой,  
 В тёмном гроте под озером Тихим  
 Собрались два владыцы мира,  
 Два неместива Чёрного бога,  
 Те, кто властью невидимой тайной,  
 Опиравсь на мощь чёрных магов,  
 Управляют христианством Европы  
 И калифами в странах Ислама.  
 Они молча сидели напротив  
 И смотрели на пламень горящий,  
 Что пылал, освещая их лица  
 И пергамент таинственной карты.  
 Наконец первый маг тихо молвил:  
 «Торопились, не всё доделали,  
 Но закончить нам надо достойно...»  
 «Это так, — маг второй поднял брови, —  
 Слишком многого сразу хотели,

Не наполнили силой, как надо,  
 То, что мыслью сложили на карте.  
 И теперь войск христианам не хватит,  
 Слишком много потерь — нет единства —  
 И помочь им нам вряд ли удастся,  
 В мире высшем нам нет больше места,  
 Там царит Воля Тех, кто не с нами...»  
 Оба мага, смотря друг на друга,  
 Незадолго опять замолчали.  
 «Ничего», — первый маг молвил снова, —  
 К нам победа придёт непременно,  
 Мы строители нового Мира,  
 Новых «истин». Нам преданно служат  
 Иудеи, христиане, мусульманы,  
 Магомета сыны в странах исламных.  
 «Чтобы Русь покорить — сил не хватит», —  
 Маг второй прошептал еле слышно.  
 «Я согласен, — маг первый продолжил, —  
 Для победы создать нам придётся  
 Тайный заговор против народов.  
 Мы его сохраним. А равнины  
 Управлять будут им силой слова,  
 Словом власти и жёстким законом.  
 Это тайное братство возникает  
 Из людей жаждящих к деньгам и власти,  
 Из рабов по природе и духу...»  
 Маг второй, посмотрев на собрата,  
 Снова тихо, но внятно продолжает:  
 «Понимаю, я думаю об этом,  
 Разрушать надо душу — не тело.  
 Тело может служить, как источник  
 Дармовой, но заслуженной силы.  
 Кто-то должен служить нам усердно  
 И уверенным быть, что он счастлив...»  
 Первый маг, улыбувшись глазами,  
 От себя с расстановкой добавил:  
 Оба Чёрных оплывались в креслах,  
 Погрузившись в себя, замолчали.  
 «Будет длиться война, но другая, —  
 Маг второй посмотрел на собрата, —  
 Вместо копий, мечей, арбалетов  
 Только слово, «правильное» слово...  
 Ложь в обёртке сияющей Прави,  
 Ложь о Живии, о Вере, о прошлом,



Оперех, которым народы  
 Поклоняются в сказках и песнях.  
 Лишь о зле, о добре, о покаян,  
 Что косяно ушедшие предки  
 Добивались над силами Тёмных.  
 Эта лишь проливашь будет в души  
 Древних Ариев потомкам далёким,  
 Разрушать будет Веру, сознание,  
 Заменяя в них ценности Гора  
 На бесценное золото Сэта».  
 Первый маг, составившись с собратом,  
 Наклонился над древною картой  
 И сказал, указав на Европу:  
 «Все устроится так, как нам надо,  
 Из христиан наберем своё войско,  
 Вель христиане и жадны, и глупы,  
 Да и вера у них больше в деньги,  
 Так что надо нам браться за дело.  
 Мы тогда покорим силы света  
 Изнутри без войны и сражений  
 Через власть на местах — власть «от Бога»,  
 Нану власть — власть «слепой из народа».  
 И сказавши слова свои внятно,  
 Маг взглянул на лежащую карту:  
 «Посмотри, вот владения Венетов,  
 Это Русь, это Финские земли,  
 Дальше тёмных кочевников степи,  
 Где стоят розакинные нами  
 Государство могучих хазаров».  
 «Его нет, — маг второй тихим словом  
 Оборвал возмущеньем собрата, —  
 Не трудись, я давно всё обдумал,  
 Там Китай, там земля степных Индов.  
 Много нам предстоит потрудиться.  
 И начнём мы с тобою с похода  
 В бесплодную землю Египта,  
 Там «найду» наши люди сокровищ  
 Манускрипт с «указанием дравин»,  
 И создаст могучая сила  
 Вспомогателя нашей идее!»  
 Оба мага опять замолчали,  
 Наблюдая за пламенем боёв,  
 Что бросало горькие тени,  
 Освещая их мрачные лица.

«Только надо Завоевать с войскою... -  
 Первый маг произнёс своё слово. -  
 Лучше, если найдёт смерть Николта.  
 Прикоснись нам придётся уюта  
 И помочь ниспавшей старухе  
 Разорвать его старое сердце.  
 Если это опять не удастся,  
 То Венеты и Руссы с Карелой  
 Отдадут на долгие горы  
 В этом гроте незримом и тайном  
 План, розакинный богами и нами».   
 Время вышло, и маги подвелись,  
 И погас их огонь в склепе тёмном.  
 Тихо вышли они в ночь плутовую

Шесть Славянских князей с князем Чули,  
 Светлоглазкой Карелы далёкой  
 Латвийкином — братом по духу  
 Все князья разместились по лавкам,  
 Стали ждать, что им скажет старейший,  
 Что откроет Николта — князь Венетов  
 Всем, в кого он и верит, и любит,  
 Кто пришёл сокрушить силы тёмных  
 В осаждённый, измученный Дубин.  
 Наконец старый князь подвиг руку  
 И, подымавшись с лавки, промолвил:  
 «Братья крови, решит наше дело  
 Встреча в поле с врагами Венетов.  
 Здесь я полностью с вами согласен,



Б. Ольшанский «Славянская быль»

И исчезли в мерцании молний.  
 Только волгов — белый жрец  
 Блестя тенью  
 Не спешит уходить из пещеры,  
 Он сидит на ступенях гранитных,  
 Глядя в ночь, дожидаясь рассвета.  
 Он всё слышал и знал, что случится,  
 Что ждёт мир, разделённый врагами.  
 И теперь его плавной заданью  
 Было разумом острым и смелым  
 Уместись в храм Арконы далёкой.

### Совет

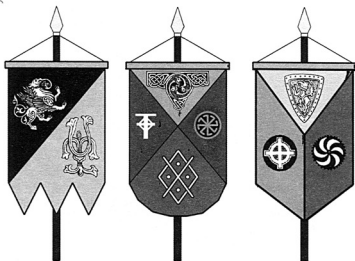
Поздно вечером в зал для приёмов  
 Подвелись на совет свой военный  
 Семь основов верных, надёжных,

Я — за битву жестокою, злую.  
 Лишь блестящая наша победа  
 Отдавит на долгое время  
 Нашек тёмных на Отчье земли.  
 Но сказать полководцы я должен,  
 Что разбить Латвийан будет трудно,  
 К ним идёт подкрепление с юга:  
 От германских границ — Готы, Франки,  
 С ними Саксы и Кнесты из Венды,  
 И везут они к нашим твердыням  
 На специальных дубовых повозках  
 Камнемёты и амфоры с зельем,  
 От которого плавится камень.  
 Так что надо спешить нам с победой,  
 Чтобы войско, идущее в помощь,

Не успело добраться до моря,  
И покосившись собою останки  
Сил павших, стоящих у вала.  
Время наше пришло — соберайтесь,  
Дайте знать и боярам, и воим,  
Пусть готовится к яростной сече,  
Как в свой павший — Ирия достигнет»  
Так сказавши, Николь встал и жестом  
Сделал знак, отпуская сивших,  
Но остались на лавках дубовых  
Братья духа союза Венетов.  
Они молча с улыбкой смотрели  
На стоящего старого князя  
И совсем не спешили к воротам

Селовласому ставному Вену.  
Охранителю древних традиций  
Проветяющих градов Поморя,  
Полководцу и князю Николу.  
После слов Липвайки на твердых  
Окружили князя Ободрита  
И склонились в старинном поклоне,  
Сбросив шлемы булатные наземь.  
«Князь и брат наш, — сказал с расстановкой  
Твердослав, воевода Смоленский, —  
Не выходя, что ответственность святы  
Мы с себя перед яростной битвой.  
Нужен войску один полководец,  
Этой армией будет сильнее.

Размышляя о том, что случится.  
Сердце пело — услышали Боги!  
То, о чём он просил этим летом.  
А князя, быстро выйдя из зады,  
Послашли и к полкам своим ставным,  
Стали войско готовить к сраженью,  
Как просил их об этом долг чести.  
Старый мудрый Николь, заложив,  
Полвился на Капорную башню  
И оттуда с высокого вала  
Осмотрел лагерь витязей шумный.  
Он увидел шапры и палицы,  
И ношты, где готовился ужин,  
Такие площади, куда Лапвине  
Поташаши сушеник и солонку.  
Было видно, что герюг готовит  
Место тем, кто спешил по дорогам  
Книем на помощь по берегу Лабы.  
И подумал старик: «Что ж, Хизане?  
Долгиване, Ретария Ретры?  
Неужели неслышны их силы?  
И пропустили они войско злое  
По земле и своей, и Лукиной?  
Неужели для красного слова  
Лютичи той зимой собирались  
Положили своей армией смелой  
На помощь сившим в Дубине?»  
Мысль недобрая в душу закатилась  
Полководцу земли Ободрита,  
Что лукавили князь Лютичей гордые,  
Не торопятся выступить вместе.  
И теперь всё зависит от Бога  
И от воли союзного войска  
С этой мыслью Николь вив вступился  
И увидел Вотхав в палице белом,  
Тот стоял на ступенях у башни,  
Дом спався, кося полководца,  
Свое дело военное кончая.  
Подошёл переклониться словом.  
Князь Николь по традиции древней  
Знал, что Вотхав просто так не прикажет,  
Хочет Белый совет дать Николу.  
Что-то нужно для полководца  
И поэтому Вен быстрым шагом



Выполнять наставления старца.  
Князь Венетов, подвив свои брови,  
С удивлением смотрел на сивших,  
Силясь разумом боя и князя  
Угадать мысли в заде сивших.  
Наконец он спросил, что волнует  
Полководца земли Светорусской,  
Почему среди первых и равных  
Он не видит ответного жеста?  
Что случилось, что открыто за маской  
Их молчания и сдержанья?  
И услышал от князя Карелов,  
Что решили союзники Венем  
Власть отдать над войсками и флотом

Ты ж из нас самый старший и мудрый,  
И тебе в этом деле виднее».  
Услыдав о решении братьев,  
Князь выслушал в их светлые лица  
И сказал с дрожью в голосе тихом:  
«Если честно, хотела бы молиться  
Перуну, чтобы дал сердцу твердость,  
Чтобы вы мне доверили войско,  
Отнеслись к моей просьбе серьезно.  
Ведь мы все здесь заключивши битвы,  
А случилось, чего и не ждали.  
Никто княжилось вам, Дети Солнца,  
Дети нашей Славянской победы!»  
Так сказавши, Николь сел на лавку,



Положить, приветствуя гостя,  
«Влюб» спросит, что томит Велеслава,  
Что заставило ночью безутруной  
Идти в гости к уставшему князю  
Ведун из Велесова храма?  
И услышат «Пресветлый, премудрый —  
Ты для них — не для нас, так что слушай  
И перечь не смей, завтра в битву  
Ты отправишь за князя в доспехах  
Кого хочешь — боярина, брата...

Горазднина, воя простого...  
Это дело твоё, сам же встанешь  
Во главе запасного порядка  
И командовать будешь отсюда  
Всеми силами братского войска.  
Ты обязан собрать вой Сета,  
Его имя — Нислост, имя помни,  
Не забудь его, князь споспешный!  
Нужен этот Нислост светлым силам  
Сголовую — живым и здоровым,  
Вперед из него труднейший,  
Эта битва — лишь только начало...»

Так сказавши, замолк Волхв высокий,  
Он смотрел на стоящего князя,  
Домисая, что скажет пресветлый,  
И ответит ему князь Венеток  
«Больно сердцу, что биться с врагами  
Не придётся мне завтрашним утром.  
Но Покон есть Покон — повиновусь,  
Как ты мне повелел, так и будет.  
Всёно, очень паписты жегают  
Старика унылого Нислоста»,  
«И не только о ни, — Волхв ответит, —  
Потому и храви князя, впохы».

### Лютиничи

На поляне широкой и ровной  
У ручья, что журчал среди камней,  
В полдень встали, построившись спекно,  
Для сражения степные рати.  
Над одной развелись землёю  
Со знаками креста и распятия,  
Над другой — сиявший флаг с ярким солнцем  
И разводами златого цвета,  
То собою закрыло дорогу

Войско Лютиней, верных союзу.  
Оно встало железной стеною,  
Отрикая удар вероломный  
Силы тёмной, пришедшей с запада.  
Три державы в поход сварили  
Эту армию злого вторжения.  
Она набрана была из Немцев,  
Генуэзцев, Французов, Фламандцев.  
В ней достаточно было пехоты,  
Из пикариев, жадных до крови,  
Было много в ней конников смелых,  
Знатных рыцарей сильных и гордых,  
Что себя с малолетства новали  
На турнирах для трудных сражений.  
Латиняи раз в три было больше  
Силы лютиней, жгущей сраженья.  
И поэтому герюг из Берна,  
Что командовал войском латинским,  
Не продумав в деталях ход битвы,  
Дал команду, и двинулись рати  
Друг на друга с неистовым криком.  
Нампоенные летящие стрелы  
Солнце светлое тенью закрыли,  
Копья бились в щиты и доспехи,  
А секары, мечи из булата  
Довершая стали в сече жестокой  
То, что назвали стрелы и копья.  
Над полковой повисел столб пыли,  
В нём кружились, князья, землёю,  
Кони ратников гавших дивили,  
Поряжённые падали сами.  
Пить часов шло сраженье на равных,  
И не верил глазам своим герюг,  
Лютиняи от удара второго,  
Перестроившись, вновь устояли.  
И тогда повелел полководец  
Обойти войско Лютиней с флангов,  
Но Славяне в неистовой рубке  
Сами стали вперёд пролипать.  
От ударов мечей, кривов, рикания  
Помутнело сознанье паписта,  
И не знал он, что делать с белого,  
Как от бешеных Русов отбиться,  
Как построить огнь свои рати,

Что попилились с полчи сраженья,  
И уйти от позора и плена,  
Если ждёт Латиняи поряженье?  
Между тем князь Ретариев смелых  
Дал команду засадным порякам,  
И обрушился из лесу в стипу  
На степные рати папистов  
Конный полк клушник рыцарей Ретры.  
Завязались кровавая сеча,  
Где её латиняне не ждали,  
В этой давке побю знатный герюг,  
И его полководцы все пали,  
И войска Латиняи разбежались,  
Кто куда, только б ночь их укрыла.  
Лютиняи одолели в сраженье,  
Помогли им Небесная Сила!  
После битвы собрали Ретарии,  
Долганае, Хизагане и Сербы  
Своих раненых военгерюгов  
И отправились к градам Лукишам  
По дорогам союзников Сербов,  
Через день погребли в битве гавших  
На кострах со щитами и пенем,  
И насыпаны были курганы  
На поляне, где сеча излетала.  
А потом, поделив справедливо  
Скарб латинского битого войска,  
Маршем двинулись в Дубин, далёкой  
К Ободритам, державшимся стойко.  
Лютотоборь, Долганаи полководца,  
И Ретариев добрый хранитель  
Не жалел ни копий, ни повозок.  
День и ночь шли на север Славяне,  
Торопились на помощь собратям,  
Знали Лютиняи, что Ободриты  
Вступят в битву с врагами Венетов  
До прихода в их Отчужо землю  
Новой армией, собранной в Берне,  
Что спешила недавно с обозом  
На подмогу христианскому войску.

### Поединок

Перед утром свинцовые тучи  
Накатили на встревоженный Дубин,  
И повелю близко смертию,



Смертью лютой, холодной и страшной.  
В белых длинных одеждах с косяго  
Смерть стояла на поле широком  
И, подвивши костявые руки,  
Пела гимн свой безрадостный, долгий.  
В своей песне она призывала  
Бросить суетный мир поднебесный  
И уйти в безвечную вечность,  
Снаю в стовор вступил до рассвета.  
Своим жертвам она обещала  
Долгий тихий покой и забвенье,  
Говоря, что нет радости боле,  
В смерти — Жизнь и Любовь, и спасенье.  
Люди просто не знают мир теней  
И не ценят покойную радость,



Зря боятся костявой старухи,  
Не хотят видеть смертную стадоу.  
Смерти гимн услышав зыбунный,  
Вопли были в дубраве далёкой,  
Ухал филин, слышавши были вопли  
Чёрных нежитей<sup>2</sup>, в ночи переших,  
Слышен крик был голодных ангелок<sup>3</sup>,  
Ждущих крови жалкой человеческой,  
Все, казалось, давно уж проснулось  
И предчувствуют прозную сену.  
Между тем тучи чёрные нивы  
Опустились на землю и море,

И внезапно взметнулись зарницы,  
Освещая леса и равнину.  
Стон раздался глухой и далёкий,  
Между тучами молнии вились,  
И тёмное чёрное небо  
Говорило промамы с землею.  
Над волнами бурлящими моря  
С кривом ужаса чайки носились.  
Вся природа, казалось, дрожала  
Перед демоном в белых одеждах,  
Что к Дубину пришёл в час беззвучный  
И засыл на равнине с косяго.  
Слыша голос, зовущий в мир теней,  
Подвиглись воисды на башню  
И смотрели на молнии в небе,  
На мелькавшие зарницы на востоке,  
И злилась тревога в их сердце,  
Поняв, каково живым, что старуха  
За Венетами с острой косяго  
Спрежиской подвиглась на землю.  
Стали думать они, что им делать,  
Как к Богам обратиться за силой,  
И увидели в сумренном небе,  
Как скрываются сокол и ястреб.  
Птицы в свисте смертельной кружили,  
То свистелись, то снова взмывали,  
Бились крыльями, бились когтями,  
Видно было, что оба устали.  
Наконец сокол, с силой собравшись,  
Подвигся выше ястреба в небо  
И оттуда, ударив стрелой,  
Усоперива выбил из крыльев  
Маховые блестящие перья, -  
И понёсся крутами на землю  
Ястреб яростный — сокола недруг.  
В это время заметили люди,  
Как из тёмных кустов появился  
Серый волк и размахистой рысью  
Побежал за израненной птицей.  
Судивеньем, тревогой и страхом  
Наблюдали Венеты, как в небе  
Шла отчаянно битва пернатых.  
Они видели такое и волка,

Что помчался за ястребом в поле,  
И не знали, что думать и делать,  
Как значение грозное это  
Перед битвой понять и осмыслить,  
Что хотят Боги Сварги высокой  
Передать в страшный час своим воим.  
И с тревогою в сердце Венеты  
С башни неземь высокой спустились,  
И пошли по дороге к воротам  
Посмотреть, что творится срь поля,  
Но их встретил Ведун в плаще белом  
И сказал, улыбувшись спокойно,  
Что виденье боя птиц хитрых  
Не должно их смущать перед битвой.  
«Боги соколу дали победу,  
Сокол ясный — поставник Семирада,  
Сам Сварога<sup>4</sup> пришёл нам на помощь.  
Ну а волк — это Лютичей тотем,  
Что же вы позабыли об этом?  
Не тревожьтесь, ищите к дружинам  
И готовьте их к выходу в поле».  
Так сказавши, Ведун поклонился  
И исчез в темноте, как виденье.  
А Боярам слова его впали  
В сердце стойкое якорем крепким.  
И пошли они с радостью светлой  
Своим воим сказать о виденье.  
Равно упрям туманом от моря  
Завнуло и Лабу, и Дубин,  
Белой дымкой он полз, запыляя  
Всё пространство от града до леса,  
И в тумане, невидимы с вышек,  
Стали строить полки свои Вены.  
Князь пресветлый Никсють с Светаром<sup>5</sup>  
На конях и в доспехах знатных  
Появились срь войска, как тени,  
Они молча флигами мегали,  
Управив Боярами войска,  
Те же строили Венюв и Русов,  
И Руны, и Карелов могучих  
В многотипную братскую сету.  
Силу ставивших, душ перед смертью,  
Старый мудрый Никсють в центре войска

<sup>2</sup> Нежити: духи смерти. Прим. автора.

<sup>3</sup> Ангелуки: разнопидность чертей. Прим. автора.





Ставил отроков в лётах, доспехах  
И наказывал им, чтобы в битве  
Отсутствии они до повозок  
И оттуда разили папистов  
Топорами, цепями из стали.  
За повозками полк он поставил  
Конных лучников в лапах надёжных  
И наказ им отдал, чтобы били  
Они стрелами тех, кто прорвется.  
Правый фланг укрепил князь просветлый  
Конной ратью Словен новгородских,  
А на левом поставил смоленских  
Кривичей и дружины из Пскова  
Также выставил князь Ободритам,  
Конный сильный резерв, скрытый в роще,  
Сам Ниясют полк засадный возглавил,  
Повинуясь Кудесников воле.

Светарь же стал в центре сил Правя,  
Чтобы вывести князя паписты  
И стремились к Хорутви князя  
Порубиться в рядах братьев крови,  
Чтобы клин их послубие воцарился  
В центр порядков Славянского войска  
И, увязнув, не смог повернуться  
К своему флангам на помощь  
В час трудный.  
Когда войско построено было,  
Оно двинулось к лагерю тёмных,  
Где гроссмейстер<sup>4</sup>, бароны и герцоги  
Своих воов готовили к битве.  
Вот на поле широком и ровном,  
Когда белый туман вверх поднялся,  
Оба войска сошлись в сие тяжёлой  
И застыли в немом окаянстве.  
Силы тёмных построены были  
В мощный конный квадрат со щитами,  
На которых кресты красовались  
И гербы со знаменами из меха.  
Латын было больше, чем Русов,  
Воярившая закопчилась ими,  
И незлобно заварилась тревога  
В сердцах Венков, готовых к сраженью,  
Но, увидев парашета в небе

Над войсками лесного орлена,  
Перезаигли страх свой Славяне,  
Стали верить в победу над тьмою.  
В это время от рыцарей храма  
Отделился в плаще сине-белом  
Сам гроссмейстер и голосом громким  
Закричал, высвывая на поле  
Последишва войска Венетов.  
Он скакал меж войсками, мкая  
Своим длинным копьем с белой лентой,  
И канались орлиные перья  
На его полированном шлеме.  
Грозен вид был у рыцаря храма,  
Было видно, что воин он смелый  
И в сраженьях не знает пощадь

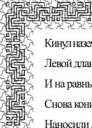
И покрыт был плащом тёмно-красным.  
Было видно, что Вен поклон силы  
И гроссмейстеру будет противник  
Не из лопат — достойный и славный.  
Вот раздался звук рога тревожный,  
И помыкались навстречу друг другу  
Граф-гроссмейстер и Русский Боярин,  
Светлый князь Светарь, брат Ниясюта.  
В центре поля два рыцаря сошлись,  
Коня на дыбы встали у воев,  
Разлетелись в куски древа копий,  
Но остались в седле воюуды.  
Успокоив коней, они снова  
Стали биться теперь уж мечами,  
И трещали щиты от ударов,



С тем, кто меч с ним скрестить пожелает.  
Вот из войска Венетов навстречу  
Тамплиеру надменному вышел  
На коне чисто белом в попоне Светарь.  
И размахистой рысью  
Прокатился под крики Венетов  
Перед вражеским воинским строем.  
Он приветствовал рыцаря храма  
Своим длинным копьем по-Венедски  
И, отсквав, застыл изваянием,  
Приготовившись к смертному бою.  
На Венете был шлем золочёный  
И нарядный чешуйчатый панцирь,  
Он держал синий щит с злым солнцем

Плулись латы из стали калёной.  
Оба войска Латинов и Русов  
Наблюдали за боем жестоким  
И ударами, криком и свистом  
Наполнили дух ратников силой.  
Вот раздались опять вой папистов  
И увидели все, как растаял  
Щит гроссмейстера-графа из Берна  
Под ударом меча Светаря  
Потеряв щит, гроссмейстер взял в руки  
Свой княжеский, мечом защищаясь,  
Снова ринулся в бой на Венета,  
Его с лошади сбросить пытался.  
Светарь, отступив, щит свой прочный

<sup>4</sup> Гроссмейстер: название одной из высоких степеней посвящения в масонских ложах. Прим. автора.



Кинул наземь и вынул надёжный  
 Левою дланью стилет из булата,  
 И на равных бой начался снова  
 Снова кони кружились, и вон  
 Наносили друг другу удары.  
 Наконец, Тамплиер, изловившись  
 Поразил скакуна Светаяра.  
 И упал конь Венета на землю,  
 Увлекая с собою и князя.  
 Но успел Светаярь скинуть стремя  
 И подняться на резвые ноги.  
 Он стилетом отбил меч пависта



И вонзил свой клинок в горло графа.  
 Захрипев, Тамплиер пал на zemлю  
 Под «Ура» Светорусского войска,  
 Светаярь же, поймав его лошаля,  
 Сел в седло и галопом помчался  
 В центр Венетов под знамя Никлота.  
 В это время две рати начали  
 Наступать друг на друга, и битва  
 Началась. Стрелы солнце затмили,  
 Копья в панцири били и шлемы,  
 Кони ржали... неистово трубы  
 Надрывались над полем сражения.

*Продолжение следует ...*

## О, Русь моя

О, Русь моя, Тебя люблю,  
 Простор я тобой боготворю,  
 Твой синеватый Небосвод  
 И весь могучий Русский Родъ.

Твоя леса, твои поля -  
 Благословенная земля!  
 И Веды Древние Твоя -  
 Источник Силы и Любви.

Встаёт Заря - Святая Русь,  
 Ярлы Свет считает грусть.  
 Перуновъ Меч разит врагов  
 Всех чернобожних рабов.

Встаёт с зарёй весь Русский люд  
 На Возрождение, Славный Труд.  
 Благословил наш Путь Сварогъ,  
 Весной сияет нам Дажьвогъ.

Нам память Пращуръ-Родъ открыл,  
 Водой живеою наполни,  
 И рвётся к Солнышку росток -  
 Рожаны, Ладущки цветот.

Овеял чрево наших Дев  
 Боговъ живительный посев;  
 Вся Святая РАГА поднялась,  
 В Любви вольшой рожден был Князь.

Мы в чистоте свой держим Родъ,  
 Нам кровь Дух Светлый бережёт.  
 Законам РИТА мы верны,  
 Свет РАСЫ - Дочери, Сыны!

Потомки Светлых мы Боговъ  
 Достоинны Сварги Берегов.  
 Цветут Сады Мидгард-Земли,  
 Рожденье славят соловьи...

Баян Белагоръ Маслаков

## О Духовной Молчанин.

Молчи, скрывайся и таи  
 И чувства, и мечты свои!  
 Пускай в душевной глубине  
 И всходят и взойдут оне,  
 Как звёзды ясные в ночи:  
 Любуйся ими и молчи.

Как сердцу высказать себя?  
 Другому как понять тебя?  
 Поймёт ли он, чем ты живёшь?

Мысль изречённая есть ложь;  
 Взрывающая - возмущитъ ключи:  
 Питается ими и молчи.

Лишь жить в самом себе уметь!  
 Есть целый мир в душе твоей  
 Таинственно-волшебных дум:  
 Их заглушит наружный шум,  
 Дневные ослепят лучи.  
 Винмай их пенью - и молчи.

Ф.И. Тютчев

## Читайте в следующих номерах:

- Миф о плоской Земле, стоящей на 3-х китах: слабоумие Древних или недомие современных учёных, пытающихся формально-логически осмыслить образно-ассоциативное мировосприятие Древних?
- Колобок: сказка о сбегавшем караве или образно – космогоническая модель Вселенной?
- «Виманика Шастры» – индийский эпос или руководство по изготовлению и управлению НЛО класса: земля-воздух, Земля-Луна, Земля-Солнце с 70.300.800 маршрутами в «этом» и «параллельных» мирах?
- Колдуньи и ведьмы: правда и вымысел! Кого и за что инквизиция жгла на костре?
- Древние Русские Боги – кто Они? Живы ли сегодня? Их планы и перспективы в России.
- Кто такой Бог «РА»? Откуда он появился в Египте? Что такое: «РА дуга», «к РА мола», «РА давать»?
- Почему Древнерусские храмы насыщены Благотатью и куда она делась в современных церквях?
- Славяно-Арийский (Казачий) Спас. Боевое искусство, мировоззрение, волхование, нисхождение Духа Богов в материю плоти воинов-характерников? Или всё вместе взятое?
- День рождения и Именины – одно и то же? Тайна имени и тайное имя, их влияние на Рок и Судьбу.
- Русские народные сказки: занимательный вымысел для детей или «правдивая нить» для взрослых, связующая судьбы жителей параллельных миров Земли?
- Внешие сны: что это такое? Почему русский князь Олег звался Вещим?
- Куда «уходят» наши Предки? Откуда «приходят» наши Детки? Куда «уйдём» мы? Ждут ли нас Там?
- Врата в параллельные миры на Кавказе, Урале, Тибете: миф или реальность? Куда исчезают туристы и их спасатели с вертолётами?
- Сколько на самом деле планет в Солнечной системе? Что вещают Древние о формах и видах Жизни на них, эволюционном уровне и образе жизни их населения?
- Булава и палица: «головоломка» для тогдашних врагов или для современных учёных?

## Уважаемые читатели, приглашаем Вас к сотрудничеству!

Наш журнал посвящён, как Вы успели заметить, возрождению Вещической Культуры Славян и Ариев. Однако, было бы заблуждением ограничивать тематику журнала современным, возрожденным, а точнее, оскропленным понятием культуры. В нашем понимании Культура – это Прославление Света Истины Всевышнего во всех формах и образах Его проявления. Поэтому наше сотрудничество может быть выражено в любой форме. Мы будем рады печатать Ваши статьи (в том числе научные), картины, фотографии, заметки, новости, объявления, отзывы, предложения, касающиеся Вещической Культуры. В городах: Краснодаре, Анапе, Ессентуки, С.-Петербурге, Перми, где живут члены нашей редколлегии, Вам удобнее было бы лично контактировать с ними. Контактные телефоны в названных городах указаны в списке членов редколлегии журнала. Читателям, проживающим в других городах бывшего СССР, предлагаем общаться с нами через обычную и электронную почту, а также по телефону и факсу.

### Адрес редакции:

350062, Краснодар-62, а/я-598. Главному редактору Глоба Игорю Александровичу.  
тел./факс (861) 215-26-71, e-mail: globa @ istnet. ru

Читателям, желающим приобрести журнал или помочь в его распространении в тех городах, где они проживают, мы окажем максимальное посильное содействие в этом. Договориться об условиях подписки и распространения журнала можно по телефону или по почте и e-mail.

### Главный редактор:

Весслав (Глоба И.А.) – тел./факс (861) 215-26-71, e-mail: globa @ istnet. ru Почтовый адрес: 350062, г. Краснодар-62, а/я-598, Глоба И.А.

### Редколлегия:

Богуслав (Старейшина общины «Дети Перуна» Древнерусской церкви Православных Староверов – Инглингов, г. Ессентуки, тел. 8-901-498-54-48, e-mail: mamr@inbox.ru

Валькович В.П., г. Краснодар, тел. (861) 234-47-14 , e-mail: valko51@mail.ru

Ведагор (Шапоренко С.Н.), г. Краснодар, тел. (861) 268-89-06.

Власта (Свиридова Ю.П.), член Совета Славянской общины «Сварга», г. Санкт-Петербург, тел. (812) 526-54-22, e-mail: mamaia@mail.ru

Винитарх (Марков В.Н.), г. Краснодар, e-mail: vinitar @ yandex.ru

Гладилин Е.А., председатель совета учредителей Краснодарского регионального благотворительного фонда ветеранов ВДВ «Родина и Честь», г. Анапа, тел. (86133) 458-84, e-mail: svetloar@rambler.ru

Зореслав (Белокрылов В.В.), г. Краснодар, тел. (861) 259-34-93, e-mail: bvvkrd @ mail.ru

Светлена (Неволина Н.А.), Вещическая община «Внуки Сварога», г. Пермь, тел. (342) 260-16-49, 265-46-36.

### ВЕДИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА.

Печатный орган общины Вещической Культуры России.

Некоммерческое издание для познавательного чтения.

Выпуск 15, сентябрь 2007 г.

Тираж 999 экз.

На задней стороне обложки – картина художника В. Королькова «Стрибог».

Верстка, дизайн – творчество Макарова А. А.

Картины всех художников, использованные в качестве иллюстраций к журналу, напечатаны в данном издании на правах популяризации и рекламы их художественного творчества.



Славен будь Отче Стрибоже!  
 Без тебя мы жить не можем.  
 Движешь всё Ты во Вселенной  
 Постоянно, неизменно.  
 Благим даришь Ты погоду,  
 Злым нам сеешь Ты невзгуду.  
 Славим Родъ людской Тебя  
 Почитая и любя!  
 Тако емь, тако еси,  
 тако буди!